



# 翻开书开始环游世界

NUHAIZI ZHANGDAQIAN  
YIDING YAOQUDE 80GE HAODIFANG

旅行，就是要一直地走。一直地走，不说话地行走



## 女孩子长大前 一定要去的



# 80<sup>个</sup>好地方

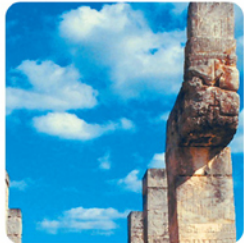


### [旅行让孩子心智更成熟]

人一定要旅行。要到那些精彩和奇妙的地方去走一走，看一看，尤其是对女孩子来说，多去些地方，多走些路程，多看些风景，你的视野会宽广很多，你的见识会增长很多，你的心胸会豁达很多……如果没有旅行，长期静守在自己的世界，你会错过很多……

孙朦◎主编

云南出版集团公司  
云南科技出版社



图书在版编目（CIP）数据

女孩子长大前一定要去的 80 个好地方 / 孙朦主编.  
-- 昆明: 云南科技出版社, 2013. 6  
ISBN 978-7-5416-7197-5

I. ①女… II. ①孙… III. ①旅游指南 - 世界  
IV. ①K919

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 128560 号

责任编辑: 王 韬 王建明

责任校对: 叶水金

责任印刷: 翟 苑

封面设计: 纸衣裳书装

云南出版集团公司

云南科技出版社出版发行

(昆明市环城西路 609 号云南新闻出版大楼 邮政编码: 650034)

北京毅峰迅捷印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 25 字数: 230 千字

2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

定价: 43.00 元



有人说世界是一本大书，旅行是一种具有别致意义的阅读，旅行让人的身心丰富和升华。从小就开始游历和旅行的孩子比同龄人心智更加成熟，视野更加开阔，胸怀更加宽广。所以，对父母来说，“带孩子们去旅行”是一件具有非常意义的事情。

孩童时期是培养孩子兴趣、挖掘孩子潜能的关键时期，这个时候的孩子对外界充满了幻想和好奇，对探索大自然和社会都有极大的热情，他们的孩童经历对其以后的人生有着深远的影响。在孩子长大前，带着他们游历更多的山川美景，见识更多的风土人情实在很有必要。

古人云：“破万卷书，行万里路。”现代人常说读书和旅行总有一个要在路上，读书丰富我们的知识，旅行开阔我们的视野。大千世界丰富多彩，这个世界上精彩美妙的地方实在是太多了。有位伟人曾有诗云：“不到长城非好汉。”人生一世，总有一些地方一定要亲自去看一看才不枉此生，总有一些地方让我们魂牵梦绕，无比向往，美好的景色和内心的欲望驱使我们前往。

本书精选了世界范围内最适合女孩子去的 80 个地方，这些地方是从几百个候选景点中经过仔细评估而优选出来的，兼具知

识性、科学性和趣味性，几乎囊括了世界上最精彩、最美丽、最好玩的自然和人文景观。

本书既有如梦似幻、令人陶醉的自然美景，也有底蕴深厚、令人深思的人文景观，有繁华的城市也有宁静的乡村，有挺拔的高山也有浩瀚的海洋，有现代的狂欢，也有历史的迷思……在本书中，为您呈现的是一幅幅精美绝伦的画卷，一段段令人向往和眷恋的故事。女孩子长大前一定要去的 80 个好地方，本书将为您精彩呈现。



## 第一章 一定要去的文化遗迹

- 八达岭长城 / 2
- 圆明园 / 7
- 秦始皇陵兵马俑 / 13
- 敦煌莫高窟 / 18
- 苏州园林 / 22
- 布达拉宫 / 27
- 都江堰 / 32
- 避暑山庄 / 38
- 曲阜孔庙 / 43
- 泰山岱庙 / 49
- 埃及金字塔 / 54
- 印度泰姬陵 / 59

## 第二章 一定要去的山水名胜

- 长江三峡 / 66
- 杭州西湖 / 72
- 江西庐山 / 77
- 安徽黄山 / 83
- 桂林山水 / 90
- 江苏太湖 / 98
- 云南西双版纳 / 101
- 黄果树瀑布 / 107
- 台湾日月潭 / 112
- 四川九寨沟 / 118
- 河北白洋淀 / 124
- 湖南张家界 / 128

## 第三章 一定要去的海岛

- 秦皇岛北戴河 / 134
- 厦门鼓浪屿 / 141
- 海南三亚 / 146
- 希腊爱琴海 / 151
- 美国夏威夷 / 156
- 马尔代夫 / 162

韩国济州岛 / 167  
印尼巴厘岛 / 171  
泰国普吉岛 / 176  
太平洋塞班岛 / 181  
印尼民丹岛 / 184

## 第四章

### 一定要去的博物馆

北京故宫博物院 / 188  
中国国家博物馆 / 194  
法国巴黎卢浮宫 / 200  
大英博物馆 / 205  
美国大都会博物馆 / 209  
日本东京国立博物馆 / 214  
埃及博物馆 / 220  
俄国艾尔米塔什博物馆 / 224  
印度国家博物馆 / 228  
北京天文博物馆 / 232  
香港太空博物馆 / 238  
墨西哥国立人类学博物馆 / 240  
奥地利盔甲博物馆 / 246

## 第五章 一定要去的游乐园

- 美国迪斯尼乐园 / 250
- 韩国乐天世界 / 253
- 北京欢乐谷 / 256
- 苏州乐园 / 262
- 常州中华恐龙园 / 267
- 大连发现王国 / 274
- 香港迪斯尼乐园 / 280
- 香港海洋公园 / 284
- 丹麦蒂沃利公园 / 289
- 广州长隆欢乐世界 / 291

## 第六章 一定要去的著名学府

- 北京大学 / 298
- 清华大学 / 304
- 哈佛大学 / 309
- 麻省理工学院 / 315
- 剑桥大学 / 320
- 伊顿公学 / 326

## 第七章 一定要去的古城镇

江苏周庄 / 334

凤凰古城 / 340

云南丽江 / 347

山西平遥 / 353

德国海德堡 / 359

法国普罗斯旺 / 364

越南会安 / 369

西班牙塞维利亚 / 373

英国爱丁堡 / 377

日本京都 / 383

## 第一章



# 一定要去的文化遗迹

---

八达岭长城

圆明园

秦始皇陵兵马俑

敦煌莫高窟

苏州园林

布达拉宫

都江堰

避暑山庄

曲阜孔庙

泰山岱庙

埃及金字塔

印度泰姬陵

## 八达岭长城

八达岭长城位于北京市延庆县军都山关沟古道北口。八达岭长城是中国古代伟大的防御工程万里长城的重要组成部分，是明长城的一个隘口。八达岭长城是明长城向游人开放最早的地段，八达岭景区以八达岭长城为主，兴建了八达岭饭店和由江泽民同志亲笔题名的中国长城博物馆等功能齐全的现代化旅游服务设施。八达岭景区以其宏伟的景观、完善的设施和深厚的文化历史内涵而著称于世。

八达岭长城为居庸关的重要前哨，古称“居庸之险不在关而在八达岭”。明长城的八达岭段是长城建筑最精华段，集巍峨险峻、秀丽苍翠于一体，“玉关天堑”为明代居庸关八景之一。1953年修复关城和部分城墙后，辟为游览区。经多次整修，可供游览地段达3741米，其中南段1176米，北段2565米，共有敌台16座。

1961年3月“万里长城——八达岭”被确定为第一批国家级文物保护单位；1982年被列为国家重点风景名胜区；1986年被评为全国十大风景名胜之首；1987年被联合国教科文组织列入《世界文化遗产名录》；1992年被评为“北京旅游世界之最”中的第一名；1995年八达岭长城被中国关心下一代工作委员会命名为“全国爱国主义教育基地”。2000~2009年，共有500余名世界各国的国家元首、政府首脑或执政党领袖登上过八达岭长城。2007年5月8日，八达岭长城经国家旅游局正式批准为国家5A级旅游景区。



八达岭长城典型地表现了万里长城雄伟险峻的风貌。作为北京的屏障，这里山峦重叠，形势险要。气势极其磅礴的城墙南北盘旋延伸于群峦峻岭之中，视野所及，不见尽头。依山势向两侧展开的长城雄峙危崖，陡壁悬崖上古人所书的“天险”二字，确切地概括了八达岭位置的军事重要性。

## 主要建筑

八达岭原为隘口，后建关城。明隆庆三年（1569年）至万历十年（1582年）在各口修建障塞，并在各口两侧的山上建起边城、梢墙、挡马墙等，后来逐渐增建为长城，并修筑敌楼、墩台。起自川草花顶，经石佛寺口、青龙桥东口、青龙桥西口、王瓜峪口、八达岭口、化木梁口、于家冲口、黑豆谷口至石峡峪，全长约12千米。八达岭长城、关城、城墙、要塞及关沟中部的居庸关构成明代北京完整的军事防御体系。

## 岔道城

在八达岭火车站附近，有一座气势雄浑、建筑坚固的大城堡，这就是“北门锁钥”关城的前哨指挥部——岔道城。据《居庸志略》载：“八达岭为居庸之禁扼，岔道又为八达岭之藩篱。”当时设有“把总”三名，驻兵八百员，在八达岭长城中起着十分重要的军事防御作用。

## 古炮

陈展于八达岭关城内登城入口处的马道旁，共有五尊铁炮，为当时的先进武器之一。其中最大一尊炮筒长2.85米，口径105毫米，射程达千米以上，威力甚大。炮身上刻有“敕赐神威大将军”字样，为明代崇祯十一年（1638年）制造。该炮是1958年从八达岭东十余里



的地方运来的。另外四尊牛腿小炮，为1957年整修长城时的出土文物，同时还发掘出数百枚炮弹，均为明朝制品。据《武备志》记载：“古代以机发石，其机之木架，形如虎蹲。后来使用火炮，炮身短而粗大，以发开花弹者，名虎蹲炮，俗称田鸡炮。”由此可见当时武器情况之一斑。

## 关城

八达岭关城东门外有一座庙，名望京寺，内有石岩凿成的大悲佛像；西门外立有牌坊，横额书“驱胡万里”。弘治十八年（1505年）经略边务大理寺少卿吴一贯修建关城时，庙及牌坊皆拆毁。关城设东、西关门，西城墙下部用10余层花岗岩条石垒砌，上部砌大城砖。墙宽20余米、厚17米、高7.8米；顶部为长方形城台，长19.8米、宽14.15米，面积280.17平方米，四面筑宇墙垛口。城台两侧30~40米处，各建敌楼1座，以墙连通，与关城构成犄角之势。西城墙两侧连接有南、北两道城墙，两墙均建于山脊之上，东低西高，呈U字形，在东门相遇。城墙厚3.3米、周长2070米、高7.6米。东西门相距63.9米，城内面积约5000平方米。嘉靖十八年（1539年）立东门，门额书“居庸外镇”；万历十年立西门，门额书“北门锁钥”，均保存完好。

## 城墙

八达岭长城城墙高6~9米，平面呈梯形，底宽6.5~7.5米、顶宽4.5~5.8米。大部墙顶宽阔平坦，可以“五马并骑、十人并行”；青龙桥一带，山陡坡险，墙顶较窄，最窄处仅2米多。城墙中线偏于外侧，外侧墙高，内侧墙低。墙两侧用花岗岩石条包砌，石条宽0.5米、高0.4米、长0.8~1米不等，最长石条达3.1米，重1.5~1.7吨。无论陡峭山坡或平缓地段，石条均逐层水平垒砌，纵横交错，横架



竖垒，咬合成一体，合缝处灌以灰浆。墙体内填泥土、石块，用夯砸实。墙上体为3~4层城砖，用石灰膏粘接灌缝。城面上用墙砖铺砌，使墙顶平整。墙砖长0.4米、宽0.2米、厚0.1米，每块砖重15千克，在坡度较大的陡峭地段，筑成梯道，便于上下。墙顶两边有砖砌矮墙，外侧叫雉堞或垛墙，内侧叫宇墙或女儿墙。垛墙为迎敌面，墙高1.7~2米，便于掩护人体，一般在人体胸部高度开始筑垛口，垛口之间距离约1米。垛口的砖是特制的，一边为斜边，码在口上，呈扇面状，外宽内窄，观察面大。挡垛上部设有瞭望孔。墙下部砌有射孔，用以射箭投石。部分射孔和瞭望孔的砖面上雕有图案花纹。内侧宇墙高约1米。垛墙和宇墙都用城砖砌成，墙顶用一层脊砖。脊砖两边低中间高，或内侧高外侧低，便于排水。城墙顶部形成有墙的巷道，在两边墙根砌有小水槽，积水沿水槽流到较低处的宇墙下部，经出水孔把水引至墙外的吐水嘴上，泻流城墙外。吐水口是1米多长的石槽，在长城内侧，伸出墙体以外。每隔一定距离，城墙下部即开有一个登城口。口为券门洞，高1.8米、宽0.8米，门框用4块规格一致的石料组装，门内有石阶，通向城墙顶上。城墙在跨过溪流、沙河的地方都用砖砌成水门，有的大如城门，如石佛寺水关；有的较小，像一座桥，城墙从桥上经过。城墙经过小路时留有一个过门，平时可以出入，战时堵塞。

## 敌楼

八达岭长城共有敌楼43座，形制相仿又各具特色，其中有巡逻放哨用的墙台，也有上、下两层的敌台，上层周围设垛口和射洞，下层为士兵住宿和存放物资的房舍。台堡的距离根据山势和地形而设。一般敌楼为两层，高10米、长宽均10米。全部为砖石结构，第一层和第二层顶部做成许多拱券，有梯道上下。两层均有射击口、瞭望口和吐水嘴，楼上有垛口，台突出墙外，收墙于台内。已修复南四楼、北四楼及北五楼等16座敌楼。



## 墩台

又称烽火台。八达岭长城外的东、西山上，各有一座墩台。墩台高均五丈，周围建小城，高一丈五尺，上设悬楼垒木，下设壕堑吊桥，外设塌窖陷阱；门道上置水柜，冬日盛冰、夏日盛水；不修台阶，以绳梯上下；每台有火铳、火炮2门，有守卒10人，由附近城堡驻军防守，与城堡组成一个纵深防御网。明成化二年（1466年）规定举烽办法，即敌人来百人以上一烽一炮；五百人以上二烽二炮；千人以上三烽三炮；五千人以上四烽四炮；万人以上五烽五炮。

## 城台

又称墙台。指稍高出长城墙顶，四周砌有堞墙、垛口、射洞等平台型建筑。此是古代士兵们的巡逻放哨之处，以及发生战争时进行据守防御的地方。例如八达岭关城门顶的平台，即为城台。

## 战台

修筑于长城沿线的交通要道或地势险要之处，为碉堡式建筑，有一、二、三层之分，规模大小不一。内可储兵器、弹药及其他战略物资，作用大于敌楼。据明代刘效祖所著《四镇三关志》记载，在戚继光的规划和督办下，从山海关至北京的长城沿线，共筑敌台、战台一千二百座（原计划要建三千座）。当遇战争爆发之时，在敌台上可“从上临下，用火器、佛郎机、子母炮更番击打”，“器用尽以火炮代之”。一个战台一般需30人守台，30人守垛，分6伍，备火药300斤。此外，在战台上还存有神箭、铁棍，以及数以千计的大小石块，同时还储备一个月的口粮和用水等。这种“制作久而弥精，心思熟而



愈巧”的战台设施，既可出击，又可据守，并可与长城上的城台、敌台（敌楼）等军事设施密切配合，以组成密集的火力网，大大地增强作战威力，有效地阻击敌骑进攻，在军事防御上起着十分重要的战略战术作用。

## 旅游提示

北京的春秋不冷不热，气候适宜，是理想的旅游季节，尤其是秋季天高气爽，气候宜人，是为中外游客所称道的“金色北京”。全年最好旅游月份，是4、5、9、10月份。

# 圆明园

圆明园坐落在北京西郊海淀区，与颐和园紧相毗邻。它始建于康熙四十六年（1709年），亦称“圆明三园”，是圆明园及其附园长春园、万春园的统称，是清代行宫式御园，占地350公顷（5200余亩），其中水面面积约140公顷（2100亩），有园林风景百余处，是清朝帝王在150余年间创建和经营的一座大型皇家宫苑。

“圆明园”由康熙皇帝命名。“圆明”是雍正皇帝自皇子时期一直使用的法号。康熙皇帝在把园林赐给胤禛（后为雍正皇帝）时，亲题园名为“圆明园”正是取意于此。雍正皇帝解释说“圆明”二字的含义是：“圆而入神，君子之时中也；明而普照，达人之睿智也。”意

思是说，“圆”是指个人品德圆满无缺，超越常人；“明”是指政治业绩明光普照，完美明智。

圆明园继承了中国三千多年的优秀造园传统，既有宫廷建筑的雍容华贵，又有江南水乡园林的委婉多姿，同时，又吸取了欧洲的园林建筑形式，把不同风格的园林建筑融为一体，在整体布局上使人感到和谐完美，体现了中国古代造园艺术之精华，是当时最出色的一座大型园林。圆明园，曾以其宏大的地域规模、杰出的营造技艺、精美的建筑景群、丰富的文化收藏和博大精深的民族文化内涵而享誉于世，被誉为“一切造园艺术的典范”和“万园之园”。

圆明园于咸丰十年，即1860年的10月，遭到英法联军的洗劫和焚毁，1979年，圆明园遗址被列为北京市重点文物保护单位。于1988年建成圆明园遗址公园，仅存山形水系、园林格局和建筑基址，假山叠石、雕刻残迹仍然可见。在“西洋楼”旧址建有园史展览馆，供人瞻仰凭吊，令人痛定思痛。

如今的圆明园遗址公园，以遗址为主题，形成了凝固的历史与充满蓬勃生机的园林气氛相结合的独特旅游景观，既具有重大的政治历史价值，又是一处难得的旅游胜地。圆明园被毁的悲剧，曾是中华民族屈辱的象征，圆明园的重生，已经成为并将继续成为中华民族奋发图强、日益繁荣昌盛的见证。

## 大宫门

大宫门共5间，南向，门前有大型月台，东、西朝房各5间；房后另有曲尺型拐角朝房各27间；东为宗人府、内阁、礼部、吏部、兵部、都察院、理藩院、翰林院、詹事府、国子监、銮仪卫、东四旗各值房；西为户部、刑部、工部、钦天监、内务府、光禄寺、通政司、大理寺、鸿胪寺、太常寺、太仆寺、御书处、上驷院、武备院、西四旗各值房。

