目　录

南宁典当业……叶子贤　陈培元　谭　津（1）
武鸣烟叶今昔……殷　璧（7）
那陈豉油……杨　培（12）

黉宫四代……杨　培（16）
南宁第一间私立中学……梁泽森　黄露西（19）
广西省立第一妇女工读学校创建纪实……梁新莲（21）
新桂系办的邕武区训练班……黄露西（28）
杨铁如和他创办的南宁苍梧书店、春秋书店……雷　成（33）
夫妻两红伶……谢醒伯（41）
谢桐古戏台……黄庆勋（44）
双定邕剧活动调查……王兆椿　崔志光（48）

回忆南宁民兵高射炮兵营的组建和训练……沈如环（54）
回顾南宁解放初期几件事……袁家柯（63）

孙中山先生指挥的镇南关起义……方孙振　巫永辉（68）
革命烈士黄大权就义目击记……雷平洲（72）
大革命时期邕宁县农民运动……巫永辉　黄如海（75）
香港广西银行分行起义经过……何标口述　李如杰记（82）

需要全本请访问 www.ertongbook.com

靖西专署起义……李如杰（85）

陆谭郎舅趣闻……苏书选（92）
太平州痛歼第一次侵桂滇军记……冯　璜（96）
新桂系广西省党务内幕……古材型（103）
新桂系的政工……梁　侃　廖富莽（113）
南宁宪兵营……鲁　昱（128）
民国年间的南宁消防……杨月凤（140）
解放前的广西征兵……雷　德（142）
冒充工农的国大代表……梁万柱（145）
驴唇不对马咀的县长答卷……梁万柱（146）

清末南宁等地的天地会起义……周克邦（147）
基督教会在武鸣……蒙力力（150）

蕾根山与谏议庙……凌焕然（159）
壬寅癸卯南宁大乱……滕肇文（163）
近现代南宁的水患……激　流（168）

武鸣风景习俗诗选……黄庆勋（172）

更正……（174）

南宁典当业

叶子贤　陈培元　谭　津

典当，是以实物为抵押，按一定折扣贷放现金，到期收回本息的一种短期融资方式。汉代已有当馆出现，称为质库，以后又称解库、押店、质典库，清代才有当铺名称。

典当形成行业，各地情况不同。广州略在康熙年间，南宁则较晚。同治年间大小当铺逐渐增多，开始出现一些行业性的雏形组织。至光绪年间又有较大的发展。民国七年统计，全市镇共有大、小当铺四十三家，分当铺、充军押、私押（小押）几种，此外，还有一些是买卖故衣杂物店兼营的，不计在内。比较大的当铺有泰益（当阳街）、福生（鸡行头）、和济（布行街）、和泰（水街）、天泰（水闸门）、恒孚（注生宫）、同安（苍西门横巷）等；充军押要充军佬才能开设，比较稳定的有两家，水街和石巷口各有一家，规模不大，只有两个“交易窗口”，无招牌，只写“军押”两字。其余小押店则分布于街头巷尾，市场、赌场附近较多。大当铺的建筑，力求坚固，注意防范水、火、盗贼，但多设在横街小巷，很少在闹市当眼处，想系恐怕当户为人所见而感到羞惭之故。

南宁的典当业，口头上叫“当铺”，但外省（如广东）的当铺，除招牌外，正门有一块照壁，写有一个大“当”字，南宁的只写一个“押”字；外省的三年为期，南宁的一

年为期。关于当期和利率，有一条不成文的行规订定：当铺一年为期，利息三分，年尾展期两分半；军押一月为期，两天计一次息一分半，先扣息，七天即计两次息（当铺关门之后，军押生意就多了，或者方便赌徒，或者即当即赎，短期交易，但利息特高，甚至有"九出十三归"的，即当足一元，只给你九角，赎时要交回一元三角，所以群众叫它做"雷公轰"）；小押一月为期，无当票出，利息一大一小，即当时一元，赎时一元一角。其实，南宁典当业并没有正式组织过行业公会，只有三、五、七间或十间八间成立一个堂会。如聚宝堂、厚德堂、和生堂等等。年中除了相议当期和利率等一些事项外，其余无事可做。收一些堂费，用不完放息，每年取息买烧猪、鸡鸭等食物发给各号职工加菜。当铺无需官府批准即可开业。年中筹备，来年初开张，以后每年年终自动酌量缴交饷捐数十民元。开设当铺，一般多是具有实本的殷商。南宁当铺，独资的只有两家，和泰(黄中立)、同安（胡丽范），其余都是合资。各股东又要具有一定财力和声望，所经营的当铺在市场上广有信誉，才能立足、发展。

当铺在典当中固然赚钱，还可以同民铺联系，经营一般信贷业务，低息借来款项，高息贷出，从中渔利，也可以吸收市面游资，高息贷出图利。恒孚曾向天主堂长期借款一分二厘，贷出三分，获得差额一分八厘。所以经营当铺如无意外，亏本极少。几十年来，这个行业变动甚小，直至民国九年，粤军来南宁，陆荣廷垮台，政局动荡，金融不稳，私人当铺纷纷停业。公家搞的有一家叫"平民借贷处"，在今民权路兴宁路口对面，开停几次，维持较久。

当铺的建筑与其他商店不同，一般要求双隅到顶，青砖高墙，铁枝小窗，四面开火路，杂木厚门，大拖栈。总之，能防火防盗。开市时，交易用的窗口很高，店内企窗座位加高，来典当的成年人也要高举才到，矮小的妇女、小孩，交易时只闻其声，不见其人。旁边另开横门，当大件的东西如铁锚等物便由横门抬入。

当铺人员，按规模而定，一般设"在事"（即经理，有出资人自任的，合资人推举的，雇请的都有），企窗（起码一个窗口设一个），管良（出纳），理数（会计），写票，打杂（做打货、安牌、夹飞、对当票等工作，其中有一个专管金银首饰的，多为出资人亲信），后生（学徒）等。

当铺营业时间多在白天，早上挂招牌开市，黄昏即收招牌不交易。所谓"灯后不押不赎"，只有近除夕两三天，日夜开市，以方便展期。

有人拿东西去当时，企窗看过，首先问你："要当多少钱？"如你说："当十元。"当铺接受，就成交。当铺不接受，就提出："太高吧，八元当不当？"如不愿意就拿去别间，愿意的成交。

成交时，企窗收起典当物品即高叫，当什么东西，数量多少，当多少钱等。写票即照此写成当票，并写一块同号码的竹牌，转给出纳，出纳付款连同当票一起交给企窗，企窗即将当票及现款交给典当人。交易时，习惯将当票用手指一弹（防重叠多交）。随后将典当物连竹牌转交给打杂，打杂即把竹牌缚在典当物上，并将典当物用厚纸包好，露出竹牌，以便查考，并交由学徒入库保藏。仓库平时没有什么保管工作，只养一只或几只猫以防老鼠。每年盘点若干次，盘

需要全本请访问 www.ertongbook.com

点时，一个拿簿，一个点货；一个叫：什么货、几两、几钱、几分。另一个即回答："有"。

去典当的人，大概有以下几种：一、城市平民，劳动群众，平时收入有限，没有积蓄，一时发生困难，生借无门，只有拿东西去当，以后有钱了再赎回来，这是多数；二、有些赌徒，抽大烟的人，拿家里的东西去当，要钱吹、赌；三、衣物多了，保管不易，或者离家他往，时间太长，拿部分东西去当，故意要钱少，借当铺做仓库用；四、拿款式旧了的衣服去当，补钱做合时款的（外地如上海、广州等较多，南宁较少）；五、有拿脏物去当的；六、借衣物去当要钱用的；七、破落户当衣物取款维持生活的等等。典当物中衣服较多，其中又以布质衣服多，热天的当棉被多，冷热交替时当毛毯毛毡多，天冷时蚊帐多，其余是玉器金银首饰等，甚至鱼网、铁锚、铜器、锡器都有。当棉布比绸缎当价高，因断当后棉布好卖些，当十元卖出最少得十三、四元，超过息口。如"大成蓝"棉布每匹一元多，只能做一件上衣，但当一件上衣也得一元。当铺最讨厌是当户即当即赎，因手续多利息少。赌馆下马交易（赌徒现款输光了脱下衣服下赌注）不要利息一个月即断。当票不挂失，所以当票可以卖，当一元可卖一元二角至三角，拾到当票也可以去赎东西，因当铺只认票不认人。满十三个月即断当，当铺就将当物拍卖。

当票用贡川纱纸印刷而成，比小学课本窄长些，有一定格式，有号码空位，能挂角对号登簿。内容是一些例规，连"天灾人祸，虫伤鼠咬，各安天命，不能追究"等也印好。只留几处空位写当物名称、艮数、号码等。写票用的是"票笔"，笔小，毛大而长，写成字体粗肥潦草，另成一格，俗称

"当铺字"。此外，还有专用字，如衫字写成"彡"，等等。写到典当物品就不符实际了，当铺恐怕坏人弄假作弊，寻机闹事，所以金、艮一概写"铜器"，丝绸衣服一律写"破旧绸衣服"，布衣服写成"破烂旧衣服"，金首饰写成"低淡金"，艮器写成"废旧艮器"，玉镯写成"裂烂粉石镯"，表写成"废旧不行手表或袋表"，皮革写成"褪毛光板皮"等等。在旧社会的行话叫做"抓辫顶"或"抓刀柄"，整个行业都一样。"在人檐下过，怎能不低头"，典当的人受了欺负也只有吞声忍气，年深日久，便习以为常，事实上，典当行业中，在典当物品的交收上，几十年来从未发生过纠纷。

当铺的兴衰盈亏，企当（即企窗）是个关键。企当在当铺中，地位、工资待遇仅低于经理，而作用影响，则比经理还要大些。但对他的道德品质、业务水平的要求也比较高。在本行业中有一定的威信，同其他的行业如金铺、艮庄、故衣铺等有一定的联系，对市场情况物价起落变化的了解。客户拿东西来当，首先要表现出和蔼可亲的态度，切忌严声厉色或冷漠逼人。因此种人已经处于逆境，再受你的闲气，心情更为难受，以后就不愿上你的门了。同时还要为当客保密。最重要的是看货估价，估得高了老板不满意，自己的红利、奖金也相对降低；估得低了当户不满意，以后生意就逐步减少。偏高或偏低，有时即刻可以衡量出来，如衣物包裹零散，当户听你估价后欣然接受的，多等是已去别家看过，你估的价可能比较高；如你估价后，当户不接受，拿到别家去，不再回来的可能别家也是一样或高些，如果再回来的就是别家比你还低了。再一个衡量场合，就是年底断当时，将断当了

的衣服拍卖，当款加利息仍不抢手好卖的，则是太高了，如果当款加利息后，再冠一冠二(即加一加二)还有人承购，就可知估价太低了，以后就改正。

当铺同艮铺平时有来往联系，现金不够周转时，同艮铺贷款，艮根松了可以放给艮铺。同故衣铺的联系也很密切，希望他们来承购推销断当衣服；故衣铺也巴结断当的人，要求有断当衣物拍卖早通消息，价钱便宜些，期口长些。

武鸣烟叶今昔

殷　壁

武鸣山川佳丽，土田广衍，气候温和，人民力耕勤种，解放前即盛产烟、糖、粮、油，尤以烟叶通行最广，远近闻名，誉驰海外。

武鸣烟叶，历史悠久，相传四百年前便从中原（河南）经云南传入，最初是作为治病良方引进的。说在明朝末年，有一随军名医，名叫张介宾，见军营中将士，多数因水土不服得病，唯有一个营士兵无恙，而这营士兵都是抽烟叶的。遂对烟叶进行分析研究，得出烟叶性属纯阳，可去瘴，抗菌、益神、散气的结论。但近代科学家已通过科学分析，认定烟叶存在对人体有害的物质——尼古丁，不宜提倡，还应禁止。

武鸣栽种烟叶，有文字记载的见诸武缘县志卷四物产篇。内云："雍正五年（公元1727年），菸（同烟）叶通行甚远"，又说："皇上（指雍正皇帝）诰谕……县之东乡，久以菸叶为利，迩年更有以芙蓉（笔者按：此指罂粟）为利者，马头、龙母（现两江乡龙英村）等圩，每岁出产烟土，以巨万计，其味倍厚于滇产，故其价亦较昂焉。利之所在，人争趋之，其乡歉于畜地，而得此九种三收之物，无碍于稼，有济于农"。这证实当时种的芙蓉，是在原来种烟叶的基础上发展起来的，而且是早就以种烟叶为利了。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

武鸣栽种烟叶，面宽、量多、质优。在1915年全县烟叶生产已达数万担(每担为市斤100斤)，(据该县管种烟多年现已离退的副县长吴旭初同志掌握的资料)。境内不论平原，或是山区，都可栽种。但以位居大明山、小明山地带的罗波、陆斡、马头、两江等乡最适宜。这四个乡又以罗波乡坡班(现属陆斡镇)烟最出名。因为大、小明山，大小河流横贯，水源充足，经过长期风吹雨蚀，形成典型的山地土壤、土质疏松通透，排灌方便，保水保肥性能良好，含磷、钾元素，也相当丰富；那里的日照和雨水又充足，每年二至三月，气温高达摄氏18至20度以上，此时正是春烟开始结蕾，生长旺盛的高峰期。通过"除芽"等技术措施，促进烟叶积累大量的糖份和干物质，种出的烟叶(晒烟)，叶身厚，油份多，味香甜，少杂味，易燃火，晾晒越久，味道越好越浓。(现在罗波烟农还有1945年的晒烟，索价每斤人民币30元)。烟农也比其他乡镇多，连田大片种植，面积大，产量多。大抵是大寒播种，谷雨收，挂晒至立秋，卖烟过中元节(农历七月十五)。收烟后种中糙稻谷，一糙烟一糙谷，种烟所施的肥料(草木灰、骨粉、花生麸等，忌用猪粪，据说用猪粪不着火、烟味苦)还余存地间，烟根留在田里，稻田不生虫，生长良好，烟粮兼顾，两样丰收。一亩烟地，大抵产晒烟130—150斤。种出的烟分为三个等级：一级是三花顶，二级是三花顶以下的中烟，三级是中部以下接近地面的脚烟。按级论价，价无定准，每斤折价起码可买稻谷五市斤以上。1948至1949年，国民党反动统治总崩溃前夕，通货恶性膨胀，纸币急剧贬值，烟农便干脆以物易物，有用粮油来交换的，有用黄金、银元来交换的，也有用洋纱、布匹来交换

的。烟农把种出的烟，看成与金银一样贵重的财富，把它当作馈赠亲友的上等礼品。外来商旅则把它看成地方主要特产，每来非带走一些不可。据吴旭初同志介绍说，埃及总统曾指名要吸武鸣晒烟。

武鸣晒烟，销路甚好。长年有小本经营的烟贩到产地收购，本县县城、双桥、陆斡、两江、马头、罗波等乡镇都有规模大小不同的烟庄从事烟叶经营，右江上游百色林鸿源、田阳（那坡）黄恒栈、田东曾湘记和南宁五记合、生利贞等经营熟烟、生切烟的烟庄、乃至南洋的烟草公司都派人来买武鸣晒烟作为原料。据说一些奸商曾要武鸣三花顶烟叶加工冒充吕宋烟。烟农种出来的烟叶，不怕卖不出去，而且价钱稳定优厚，不怕"烟贱伤农"。所以罗波、陆斡、两江、马头一带的烟农，经济相当宽裕，那里的住屋都是砖砌居多，且有不少雅致的楼房。一部分烟农，手头还拥有一定数量的金银。1950年，抗美援朝，发动民间献捐，两江区的烟农共捐献16斤黄金，10000米扣布给国家。

烟农富庶，从事烟叶经营的大烟庄获利更丰，他们用放青苗、囤积居奇等手段起家，拥有一定的资金之后，便自己就地加工。创熟烟发客、有私自家车专运烟叶到南宁，在南宁开庄口，把收购来的晒烟远销香港、东南亚等地谋取暴利。解放前，武鸣出名的大烟庄，现在记得起来的有：罗波坡班韦昌记（老板韦乃昌）、罗波凤林韦立山、韦立水兄弟烟庄，陆斡张荣卿、张荣新兄弟开的荣记、杨公兴开的同兴商记、李成根开的安记、双桥方钜兴、陆福祥，县城黄福兴、鸿昌、利昌、福生堂等。罗波坡班韦昌记在南宁仁爱路开有大庄口，土改中，他先后共交出黄金十条（每条重十两）泰条，

并在南宁仁爱路庄口交出烟叶35万斤，其财富之多，可以想见。陆岭张荣记的资金也很雄厚。解放前，陆斡镇共有三辆私家运输汽车，他这间烟庄就占二辆。各烟庄的老板除县城利昌是外籍商贾开办之外，其余都是本县本地人。以上是武鸣烟叶在1949年12月以前的大致概况。

1949年12月4日，武鸣与南宁同日解放，到1951年，由各家各户自营，仍种晒烟27100亩，年产27267担。当时，大地主开办的烟庄已先后关门，一般烟商的投机捣把活动也相对减少，烟农不受到或少受到中间剥削，日子仍过得不错。后来随着科学进步、交通便利和商业发达，原来的生切烟、熟烟受到外来卷烟（即香烟）的冲击，渐渐立足不住。晒烟的市场优势，逐渐丧失。中央亦有转种烤烟的号召，经县主管部门派人到有"烟草王国"之称的平顶山去学习种烤烟技术后，1953年开始改种烤烟，当年全县共种二万多亩（其中有些仍种晒烟），产量达二万多担。武鸣的烤烟还象晒烟一样出名。具有色泽金黄、烟叶肥厚、油份富足、组织细致、味道清香等特点。（产品曾送去北京陈列展览）。当时武鸣未成立卷烟厂，种出的烤烟有的售给上海烟厂做"大前门"、"大中华"香烟，有的运送柳州，给柳州卷烟厂做"壮锦"香烟。烤烟根据色道和烟张大小分等级，按国家标准上等分一、二、三、四、五、六级，中等也分六级，末等分一、二、三级，武鸣的烤烟有达到国家标准上等二级的。种烟的技术队伍，也日益壮大。县里有长年技师38人，另给上林、宾阳、田林、隆安、马山、德保、横县、灵山"陆川、博白、钟山、贺县、武宣、平乐、巍寨、三江、柳江等县输送技术人员137人。六十年代初，还由韦国清主席带七

个技术员去越南指导种烟。不过，从1954年到1980年这二十多年间，武鸣烟叶的生产状况，不管是栽种面积或单产产量，就不够稳定，时起时伏，种烟面积最高的是1954年，达48461亩，但总产量只30333担（每亩单产不到0.7担）；1980年，种烟面积跌至4686亩，竟减90%。其他年份，种烟面积也是在20000亩左右，亩产量也是在一担左右的低谷徘徊。

1982年起，武鸣烟开始有了回升。武鸣烟厂已在七十年代成立且日益发展壮大，该厂年需烤烟22万担，现武鸣种出的烟叶仅能供应15%左右。

（本文蒙武鸣县府吴旭初副县长，县专卖局韦雅康、烟办陆主任、农办陈主任、县政协副主席尹弼群、文史编辑蒙力力、县志办公室黄庆勋、小韦、县百货公司退休经理李国才等同志提供宝贵的资料，在此谨致谢意）。

那陈豉油

杨　培

邕宁县那陈圩的豉油，是远近驰名的名牌货，是由陈美昌号的老板陈少雄首先制作的。

陈少雄有个堂兄九哥陈耀甫，曾在南宁市万利号酱园里做工，介绍他到酱园向制作酱料的师傅学习制作技术。他为人聪明好学、虚心诚实，深得师傅喜爱，师傅遂认真指点。他学会操作程序和各项技术之后，便回乡试制。经多次反复研究，逐步改进，终获成功。

他制作豉油成功后，才于民国十八年(1929)在那陈圩头街间开设美昌铺号，兼营饼食杂货。当年在铺号对岸的庙怀岭坡，购买一亩多园地，兴建酱料场地，再购买一百多只大水缸和原材料，开始大量制作。

他制作的豉油，大致经过下述几个程序：

第一是备料。制作豉油的材料主要是黄豆，其次是面粉，还有生盐，都要选上等好货。

黄豆是豉油的基本材料，质量的好坏决定豉油的质量。面粉是作发酵用的，发酵对豉油起促进作用。生盐水是豉油的辅助材料。有了好黄豆，再有好面粉（现在的富强面粉为佳）发酵，配有纯生盐水，就能生产出好豉油。

第二是制作。包括制作的顺序和原材料的份量配制两方面。

第一步是点黄豆。把黄豆煮熟后取出，然后放面粉混匀发酵，大约1200斤黄豆须配800斤面粉。

第二步分缸发酵。把煮熟的黄豆放面粉发酵七天之后，就把这1200斤发酵的黄豆，大约分放进18个缸内放存。

第三步配放生盐水（生盐浸的水）。这18缸1200斤黄豆，需用60—70斤生盐水（斤数是盐量，不是水量），分放于18个缸里，以缸满为准。浸后水干再陆续放，也以缸满为止。

第四步晒太阳。把发酵的黄豆分缸放存，加入生盐水之后，随即晒阳光，阳光愈猛愈好，以夏天阳光强烈最佳，因为热度足则豉油香。

第五步是要晒足三个月以上的阳光，晒够后才能抽取豉油。第一次抽取的叫做头抽油，是最好的豉油，能久放存，愈久愈香，味道愈好，放十年也不发霉。

第六步抽取二、三、四抽油。抽取头抽油后加生盐水，晒至味道好时抽取，叫做二抽油。抽取第三次叫三抽油，第四次叫四抽油。最多是抽四次。以头抽最好，二抽其次，三抽再次，四抽较差。普通以三、四抽油为行油，作为圩市卖粉或其他熟食使用。而头、二抽好油，为送客佳品，作上等菜肴使用。

过去，头抽油以一元一斤为例，二抽便是八角，每降一等则减两角左右。

还有一种色油。抽取头、二抽生晒油之后，便放吉水糖加花椒便成色油。味道次于头、二抽油，但色泽鲜好，宜于做扣肉用。

第三是应注意的事项。制作豉油有三忌：

一忌生油混入晒缸。当发酵的黄豆分入缸时，切不可让生油混入。因为有生油混入，则所产之豉油容易发霉。但煮黄豆时，可以用些少生油炼煮豆之锅，免豆粘于锅里。但发酵之后则不许可生油混入了。

二是忌熟盐混入。因为熟盐水浸豆所产的豉油味道变苦，所以要使用纯生盐水。

三是忌急于求成。按照制作规程，发酵七天，晒太阳三个月以上，不能缩短时间。如果急于求成，不足天数，则豉油味不正，易发霉变坏。在晒豆期间，倘若碰上雨天，要盖好不让雨水浸入。

当陈美昌的豉油酱料旺销的时候，圩中的杜秀章亦在圩尾平天扩上(古庙旁)开设广进号酱园（杜是得圩中梁福安号传授技术的)。所制作之豉油，虽然略逊于美昌号，但销路亦佳。两家曾开展竞争，以求发展。因此，那陈豉油是在竞争中不断改进和提高的。民国年代，曾扬名远近，远销灵山、钦州、小董各地，年销售额达三、四万斤。

陈美昌为了扩大经营，民国二十四年（1935），派其侄陈海平到大圩圩购地创建仁昌号酱园，每年也销售两万多斤。他又与赖凯筹划在苏圩兴建酱园分店，后因国民党反动派打内战，社会不安定，且金元券贬值，以致计划不能实现。

解放后，陈美昌和杜广进都加入国营。陈少雄和他外甥何伯球（一向在美昌号协助制作豉油），广进号的杜秀章、杜豫章两兄弟，都分配在那陈供销社酱料加工场工作，担任豉油制作的技师。为了维护那陈豉油的荣誉，他们都坚持豉油的原材料的配制和操作规程。因此，自1956年参加国营以

来，所生产的豉油仍然保持过去的优良质量：色鲜，味香，久放存而不发霉。因此销路更广，长盛不衰，远销广西区内外，每年销售额增至七、八万斤，年节仍供不应求，时常脱销。

党的十一届三中全会后，陈少雄的儿子陈禅舜，在自己的住宅后园（那邦圩上）开辟一个300平方米的晒场，购水缸40只和优质黄豆、面粉，沿袭其父制作技术，自制豉油出售，每年亦销近万市斤。目下正计划扩大场地、扩大经营，

需要全本请访问 www.ertongbook.com