

# 中国历代通俗演义连环画

◎ 第九辑 明史篇 ◎



## 第九辑 明 夺 天 下

这是第一部以五十年国史故事为题材的连环画。它从历史事件叙述而来，让读者看到的是充满感情的、生动的、一个个鲜活生动的历史故事。

原著：蔡东藩 王良才改编 卢定兴口绘画

京华出版社

# 中国历代通俗演义连环画

◎ 第九辑 明史篇 ◎



第一册

明 夺 天 下

原著：蔡东藩 王良 改编 卢定兴 绘画 王硕 李雅娟 美工

京华出版社



责任编辑：罗光乾

封面设计：颜森设计工作室

## 图书在版编目(CIP)数据

明夺天下 / 卢定兴绘. — 北京：京华出版社，2010.4

（中国历代通俗演义）

ISBN 978-7-80724-887-3

I. ①明… II. ①卢… III. ①中国—古代史—明代—青少年读物 IV. ①K248.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第052321号

---

著 者 卢定兴 王 良 绘制  
美 工 王 硕 李雅娟  
出版发行 京华出版社（北京市安华西里1区13楼 100011）  
经 销 京华时代图书（北京）有限公司  
（010）63993659 63607039  
印 刷 三河华新科达彩色印刷有限公司  
开 本 850毫米×910毫米 16开本  
字 数 20千字  
印 张 5.75印张  
印 数 5000册  
出版日期 2010年5月第1版第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-80724-887-3  
定 价 14.80元

---

京华版图书，若有质量问题，请与本社联系。

# 前 言

五千年的华夏文明，可谓历史浩瀚，故事万千。但在每一个中国人的内心深处，或多或少都有点帝王情结。他们是人不分文野，年不分长幼，上自社会名流，下至市井百姓，很多人不仅热衷于帝王故事的阅读，而且还常将帝王演义挂在嘴边，津津乐道。

在华夏文明中，帝王的确是一个十分特殊的群体，他们之中，有的历尽艰险，将天地翻覆，并最终夺得江山；有的能上应天意、下顺民心，将一个王朝和民族推向鼎盛；但也有人只为一己私欲，便将大好河山丢弃，并置百姓于水深火热中而不顾。回首历史，一代又一代的帝王，他们的所做作为，不仅关系着自己帝业的成败，也深刻地影响着国家和民族的兴衰。而所有这些，都是人们关注的话题。有人借此激发雄心壮志，进而自强不息；有人借此吸取人生智慧，进而成就一番事业；也有人望子成龙，借此教育子孙后代。

《中国历代通俗演义连环画》丛书，由王良根据蔡东藩先生的原著《中国历代通俗演义》改编，画家卢定兴绘画，以连环画的形式，再现了中华五千年的文明史。从远古传说到大清王朝的覆灭，其中描绘的人物、故事，都是历史上广为流传，并为大众耳熟能详、津津乐道的，是青少年增进历史知识、了解古代历史人物的极佳读物。其中人物形象栩栩如生，画面色彩鲜艳，语言通俗易懂，既有传统连环画的风格，也有一定的现代特色。不仅可读性强，而且随着卡通人物、动漫游戏的兴起，传统意义上的连环画正在淡出人们的视线，因而该书还可作为一种艺术品来珍藏。

编者

2010年4月

# 目 录

- |   |                             |    |                             |
|---|-----------------------------|----|-----------------------------|
| 1 | <b>饥寒交迫</b><br>投义军重获新生 / 1  | 6  | <b>临危不惧</b><br>重谋略巧胜强敌 / 39 |
| 2 | <b>矛盾纷争</b><br>浅滩难容真龙身 / 10 | 7  | <b>孤注一掷</b><br>友谅战死鄱阳湖 / 51 |
| 3 | <b>广纳英才</b><br>立志效法汉高祖 / 18 | 8  | <b>横扫江南</b><br>衣锦还乡弑明王 / 61 |
| 4 | <b>用兵如神</b><br>强兵猛将敌胆寒 / 24 | 9  | <b>负隅顽抗</b><br>士诚自缢江东平 / 68 |
| 5 | <b>巧用叔侄</b><br>占据古都谋天下 / 31 | 10 | <b>鸟尽弓藏</b><br>为皇权滥杀功臣 / 75 |



元朝末年，各地起义烽火不断，百姓屡遭战事侵扰，人民流离失所，土地荒芜，村落变为废墟。公元1352年，在一座被战火损毁的寺庙前，一个年轻的和尚呆呆地望着这些断壁残垣，久久不肯离去。

1



他就是这皇觉寺的僧人，名叫朱元璋。他出身贫寒，父母因战乱与饥荒，在其少年时就相继去世。为求生存，少年朱元璋只得入皇觉寺出家为僧。他常托着钵盂云游四方，随处化缘。多年来饱尝了人间的艰难困苦。此时的朱元璋因在外乡饥寒成疾，本想回寺歇息，可眼前已是寺毁人空，一片凄凉。

2

一向对神佛并不虔诚的朱元璋，这时却万分虔诚地跪在佛像前，心中默默祈祷，求神明给他指引一条生存之路，好让他有食果腹，有家可宿。

3

求神灵以笠明示，小僧能否留在此地，以空寺为家，以诸神香火为依。



# 饥寒交迫 投义军重获新生



1

他摇出一根竹签，一看却是个“下下”签。朱元璋二次叩头求签，再问是否远走他乡，长久做个云游和尚，但又是一个“下下”签。

1

去既不利，留又不佳，莫非令我举旗造反，谋就大事不成？

朱元璋毫不犹豫地第三次叩头求签，这次竟得了个“上上，大吉”之签。

2

看来我朱元璋人虽贫苦，但命却不薄。这混乱的世道也该变个样了！

第二天，朱元璋就直奔被义军占据的濠州城而来，想面见统军元帅郭子兴。

3

你这副痨病模样，哪配与元帅共举大事，真是在说疯话！

我遵神明指引，要面见元帅，共举大事……

2

你们真是在给义军丢人哪！

你有何德何能，竟口出狂言，军爷我先好好教训你这个臭和尚。

士兵们见朱元璋面带病容，一副贫困潦倒却又自命不凡的模样，便仗势欺人，对朱元璋辱骂殴打起来。

4

正在吵嚷间，从城里出来一位将军，不断上下打着朱元璋。

1

那和尚，你是何人？到此有何贵干？



小僧朱元璋曾在皇觉寺出家。因久闻郭元帅大名，便前来投奔，本想与将军共诛鞑子，为天下百姓造福，不想却遭兵士辱骂。

后来弥勒教传入他的家乡定远，郭子兴在江湖朋友的影响下，也加入了教会。由于他生性豪爽，常仗义疏财，加上他现有的实力，在教会中占有了举足轻重的地位。

4

莫非此人就是……



他就是本地红巾军首领，威名远扬的郭子兴元帅。算你有福气，没让我们轰出城外，今后倒要看看你将如何建功立业。

那人见朱元璋外表寒酸，但生得龙形虎躯，且声若洪钟，不似凡夫俗子，便吩咐亲兵给他准备衣食饭菜，然后带他去帅府相见。

2

如今各地已是群雄逐鹿，齐杀鞑虏。郭公何不趁机率众起义，救庶民于水火之中……



郭子兴虽出身于富豪之家，但从小便喜欢舞枪弄棒，并广结江湖仁人义士。他仗着家财颇丰，常训练乡丁，组建地方武装，以此维护家乡的平安。当时全国各地不断有义军举旗造反，形成了分兵割据的局面，郭子兴不免也跃跃欲试。

3



3

郭子兴便联络孙德崖等人，组织了数千名弥勒教徒，趁夜潜入濠州城，杀了州官，占领了州衙并奉韩林儿为明王，招兵买马，建立了另一支红巾军。从此，他与各地义军遥相呼应，号令一方，势力日盛一日。



话说朱元璋此时已茶足饭饱，换了红巾军的战袍，自然显得格外精神。他在亲兵的带领下，大步来到郭子兴的元帅府。

2

朱元璋当上了郭子兴的亲兵，常驻帅府前院，除了保卫元帅的任务外，还随郭子兴去各地巡查。朱元璋常借此机会，提出各种建议。

4



元璋不才，只图跟随元帅创立大业，造福天下！

看你这般气概，定非常人。今后如能阵前立功，本帅自会论功行赏。

3

我看这城北兵民混杂，防务松懈，须防元军从此偷袭……

果然不出朱元璋所料，没过两天，元军便派了一小队人马来城北试探虚实。他不等命令，挥刀率先向元军冲去，众兵士为他的勇气所鼓舞，也纷纷冲入敌阵。

1



朱元璋自幼便跟寺里的武僧练就了一身好武艺。这时只见他挥舞着腰刀，在敌群中上下翻飞，刀光所向，敌兵非死即伤。只片刻间，元兵就全部被歼。

2

被歼灭的元兵，身上带着从百姓那里抢来的钱财，朱元璋将它们如数交给了郭子兴。这件事让郭子兴大为高兴。

3

壮士果然不负我之厚望。今日起，你便升任九夫长！



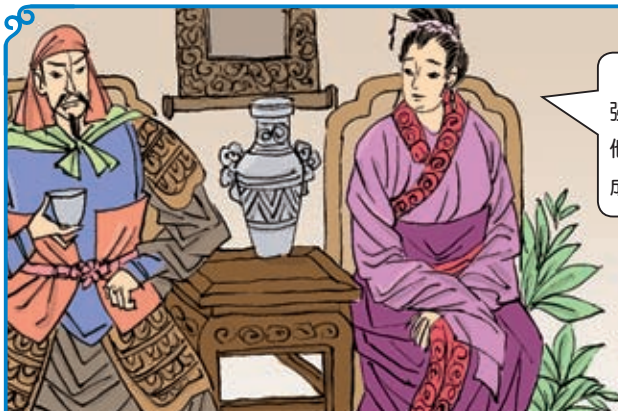
朱元璋重义轻利，又足智多谋，逐渐在士兵中树立起了威信。因他儿时上过私塾，便有许多人找他代写家信，他也从不拒绝。

4

这位朱兄弟不仅英勇无畏，还时常扶危济贫，他知我老母重病在身，无钱医治，便常拿出饷银接济于我……




5



朱元璋能文能武、精明强干，我看不如将养女嫁给他，也好拢住他的心，使其成为郭家的贴己之人……

朱元璋种种的优秀品质，早已被郭子兴夫妇看在眼里。这天，郭夫人向丈夫提了个建议。


1



郭子兴也苦于身边缺少贴心的干将，闻听夫人所言，连连点头称是。他立即召见朱元璋，表示要招赘于他，可朱元璋却以为元帅在拿他说笑。


2

这么说来，你是不同意这门亲事？若果真如此，我也不便强求……



你从小便云游四方，可说是见多识广，阅人断事自有一番道理。你与小女完婚后，就留在帅府，参与军政大事……

小婿定当鞠躬尽瘁，死而后已！



这时，朱元璋方知元帅所说并非戏言，他眼含热泪，一下子跪倒在地。

3

元璋自幼父母双亡，孤苦伶仃，无人关怀。今日承蒙元帅如此厚爱，真好比是元璋之再生父母。小婿深感岳父岳母大恩大德，今后就算为二老粉身碎骨，也将在所不辞……

4

朱元璋就这样与郭子兴的养女马姑娘成了亲。这时的朱元璋绝想不到，这位相貌平凡，但却心地善良、品行贤淑的夫人，竟是助他一统天下，建立大明基业的贤德之人，也是历代王朝中难得的圣母皇后。

1



随着朱元璋地位的提高，他越来越遭到郭子兴的两位公子的嫉恨。

2

这穷叫化子过去对咱兄弟可说真是毕恭毕敬，可是现在……



父亲遇有大事，也不再找你商量，却对朱元璋的语言听计从，各队将领也拿他当首领看待，你我兄弟的地位真是一落千丈！

当这两兄弟发现父帅已渐渐对朱元璋冷淡起来时，觉得该是下手的时候了。

4

这二人便极尽造谣之能事，经常在郭子兴面前诋毁朱元璋。

3

朱元璋将大量金银珠宝等战利品占为己有，拒不上交……

他还结党营私，网罗知己。长此下去，后果堪忧啊！



明日我将父亲骗出帅府后，你我便见机行事。这次绝不能放过这个穷小子！



第二天，这兄弟俩将朱元璋骗进帅府后花园一个偏僻的小屋中，将他反锁在屋内。

1

听说你朱元璋过去常能忍饥挨饿，小爷我倒要看看，你在这里能坚持几天无食无水的日子。

朱元璋的失踪，并没引起别人的怀疑，郭子兴恰好不在府中，朱元璋的妻子则认为丈夫一定在忙于军务，无暇回家。就这样，朱元璋一连三天水米未进，连行走的力气都没有了。

2

看来只有妻子能帮我了……

第四天早上，一个在府中做饭的差役到后院来拾柴。朱元璋用微弱的声音叫住了他。

3

大叔，我这有一锭银子送你，请您转告马姑娘，带些食水速来此地。

马姑娘闻讯赶来，她双眼含泪，细问缘由。

4

不知夫君犯何过错，被关押至此，快将详情告之于我，看看我能否向父帅求情……

想是你兄长看我不顺眼，因此私设刑罚。

第二天，马姑娘早早起来，烙了一张面饼，想趁热给夫君送去，刚一出门便碰上义母郭夫人。

1

女儿为何一清早便神色慌张，来去匆忙？



朱元璋已被无事关押数日，无食无水……

马姑娘随手将热饼放进怀中，烫得她胸部难以忍受。郭夫人见状大吃一惊，忙问缘由。

2

贤婿，让你受委屈了。



大敌当前，需万众一心，绝不可为我而伤了大帅父子之情……

郭夫人马上携女去问郭子兴。郭子兴听后，知道这一切都是自己两个儿子搞的鬼，他立即下令将朱元璋放出来，并表示要严惩这两个不肖之子。

3

马姑娘深知义父急需聚敛钱财，以备军需，并常常以上交钱财的多少来衡量部下的好坏。她便瞒着丈夫，将自己多年的私己财物送给义父，使翁婿二人和好如初。

4

这些是元璋从敌军手中缴获的珠宝，他要我亲自拿来孝敬父帅……



# 矛盾纷争 滩难容真龙身

由于与郭子兴共同起义的孙德崖等将领都是农民出身，他们与郭子兴在生活经历及原有的社会地位等方面的不同，造成了许多观念上的差异。这些差异逐渐变成了无法协调的矛盾。起义后不久，他们之间就发生了许多冲突，这反倒迫使朱元璋做出了正确的选择。

1



义军队伍的壮大，使筹集军粮变成了头等大事，向谁去征收呢？孙德崖的立场十分鲜明。

2

农民已如此贫困，怎可再从其口中夺粮。这军粮应由地主土豪交纳！

但郭子兴是地主土豪出身，立场也十分坚定。

3

不然！地主才有几家？若相迫纳粮，他们必会弃田而去，到时义军又向何处征粮？



诸如此类的争议，往往闹得将帅间不欢而散，使郭子兴的许多军政策略无法执行。他常感到局面难以控制，自己的元帅地位受到了挑战。

4

孙将军请元帅前去议事。

不去！既然不听我的，还议什么？

