

1605

以成
錦
文



孟县文史资料

第一辑

政协河南省孟县委员会
文史资料研究委员会编

孟县文史资料

(第一辑)

政协河南省孟县委员会
文史资料研究委员会编

一九八九年三月

赞皇县文史资料创刊

史贵真实

刘峰

中国老年书画研究会理事
河南老年书画研究会会长

刘峰题词

发扬革命光荣传统

实现四化振兴中华

进卿

元元

中共孟县县委书记

郭进卿题词

文史荟萃
一冊在手
方知孟县古今
张文玉
一九九二年一月

孟县人大常委会主任 张文玉题词

承前启后 继往开来
借鉴历史 振兴孟县

李连庆

孟县人民政府县长 李连庆题词

統一祖國振

興中華

八九年
鄭慎軒

政協孟縣委員會主席 鄭慎軒題詞

前 言

《孟县文史资料》的征集和编印工作，在中共孟县县委的领导下，在省、市政协的指导下，在党史办、县志办、文化馆等有关部门的协助支持下，遵循周总理生前对文史工作“要存真，要实事求是”的指示，撰稿不拘观点，不拘体裁，不拘长短，坚持亲身经历或亲见亲闻的“三亲”方针，经过一年来政协委员和各界人士的积极投稿，《孟县文史资料》第一辑与广大读者见面了。

文史资料工作是人民政协工作的重要组成部分。它对巩固和发展爱国统一战线，促进祖国统一大业、继承和借鉴历史遗产，对人民群众，特别是对青少年进行爱国主义教育，加速社会主义现代化建设，都将起着非常重要的作用。

孟县南濒黄河，北倚太行，古称河阳，历来为古都洛阳的门户、乃兵家必争之地，又是唐代伟大的文学家韩愈的故乡，在近代抗日战争、解放战争中孟县人民在党的领导下，与日本帝国主义、国民党反动派的斗争中立下了不朽功勋，留下了许许多多可歌可泣的动人事迹。这些文史资料，都需要我们及时组织力量去“抢救”，去征集整理，去进行学术研究，使之起到资治、存史、育人的作用。

《孟县文史资料》在编辑过程中，承蒙孟县的老前辈和党政领导同志的题词，我们表示衷心感谢，并对来稿诸君一一致意。但由于我们水平有限，加之缺乏经验，错误之处，在所难免，诚望各界人士和广大读者不吝赐教，予以批评指正。

政协孟县文史资料研究委员会

1989年3月

政协孟县文史资料研究委员会

主 任：郑慎轩

副主任：尚清波 张思青

委 员：崔恒修 武怀谔

郝成理 阎庆豫

目 录

把知识和经验留给后代 (摘录)	周恩来(1)
人民政协文史资料工作的性质和任务	黄 森(4)
孟县概况	县志总编室供稿(阎庆豫执笔)(10)
韩愈籍贯考察述略	尚振明(15)
韩愈简介	张思青(20)
韩大元先生从海外归来祭扫韩文公墓	钱希才 谭 伟(25)
孟县城第一次解放	马殿立(27)
胞兄武怀让烈士事迹	武怀谔(33)
日军血洗干沟桥纪事	程之汉(41)
日军火烧禹寺庙的调查	吴克杰(46)
十八支队覆灭记	璩永谦(52)
马 保 林	刘式文 张天福(60)
当代武松何广位	阎庆豫(65)
崔学易办学	汤林尧(70)
行高魁事略	行高位(73)

李执德事略.....	李书馨(75)
薛韶然事略.....	李清让(77)
豫剧名演员汤兰香传略.....	(79)
何阳花鼓戏史话.....	宋 东(81)
孟县米价三百年.....	郝成理(86)
1935—1947孟县财政和农民生活概况.....	刘万中(97)
征稿启事.....	(100)

【补白】

紫金山(3) 韩氏祖茔(19) 孟县城池(32) 武胡景(40)

焦作第一家乡级自动电话(45) 何谓“三教九流”(59)

唐太宗论述以史作鉴(64) 养生十宜十不宜(69)

长寿之路就在脚下(74) 陶朱公的经商要诀(87)

把知识和经验留给后代(摘录)

周 恩 来

〔说明〕1959年4月29日，周总理曾邀集六十岁以上的政协委员举行茶话会，并在会上讲了话。这里摘录《中共党史资料》（第五辑）。

在分组会上听了几位老先生的发言，很有感触，觉得有必要和大家谈谈工作安排问题，希望过了六十岁的委员都能把自己的知识和经验留下来，作为对社会的贡献。这是从已故的程砚秋那里得到的启示，程砚秋同志的艺术修养很高，解放后在政治上作风上也有很大进步，但总还是有点孤僻。在旧社会，他是孤身奋斗出来的，养成了洁身自好的习气，不大收徒弟，因此他的唱腔也就流传不广。解放以后，我曾劝他收徒弟。今年纪念他逝世一周年，算了一下，他的徒弟不过十几个。程派唱腔又难学，徒弟们还没有学好，他就去世了，录下的唱片也不多。从这个问题联想到，凡有一技之长的老年人，总是多给社会留下一些东西好。

我们都是过六十岁的人了，至少是戊戌年出生的。戊戌以来是中国社会变动极大的时期，有关这个时期的历史资料要从各方面记载下来。在座的都经历四个朝代：清朝、北洋军阀政府、国民党和新中国。新中国成立以前的史料很值得收集。时间过的很快，开国至今已经十年了，如果不抓紧，有些史料就收集不到了。“五四”运动距今才四十年，那时候的事情现在的青年们已经不大了解了，对甲午战争、戊戌变法的情况他们就更不熟悉了。现在当然首先要研究现实问题，反映新的情况，但对过去的东西也要研究，看看他们是如何产生、发展和衰亡的。那些典型人物，他们所代表的那个社会虽然灭亡了，有的本人也死亡了，但事迹可以作为史料记载下来。我国大小凉山有过半奴隶制，现在已经进行了民主改革。西藏是农奴制，再过几年也要改革的。有些东西不赶快记载下来就会消失。从最落后的到最先进的都要记载下来。要勇于暴露旧的东西，“五四”时代就提倡叛逆精神。一个人的转变不是偶然的。我如果有时间，也愿意写点东西暴露自己的封建家庭。对袁世凯我不熟悉，谁要写蒋介石的历史，我还可以供给一些资料，两次国共合作，我和他来往不少。暴露旧的东西，使后人知道老根子，这样就不会割断历史。人们都赞扬我国

的古代文化，其中就包括很丰富的历史记载，不仅有正史，还有野史、笔记等。汉文在这方面起了很大的作用。我们要把自己所掌握的历史遗产贡献出来。

写东西不一定只限于文化史。在座的有搞军事的，可以写军事史，如从八旗、湘军、淮军、新军一直到国民军队的发展史，都可以写。在座的还有不少工商业者，可以写我国的资本主义发展史，也可以写其中的一个行业，如银行、纺织业等。其它如政治史、经济史、外交史也都可以写。

紫 金 山

旧志云：紫金山一名麦山，其地宜麦，故名。唐太宗尝猎于此。今按山距城西五里，其上有金山寺，内有宋建隆陀罗尼经幢，以幢计，寺或为唐时所建，寺南俯黄河，面嵩邙，高耸开拓，邑人重九登高于此，颇为一邑胜概云。

（见民国《孟县志·地理上》）

人民政协文史资料工作 的性质和任务

黄 森

〔编者按〕本文是全国政协文史委员会副主任黄森同志在全国政协文史干训班上的发言讲稿。现将一、二部分摘录转载，供大家参考。

一、政协文史资料工作的性质

政协文史资料工作，是在一九五九年周恩来总理的亲自倡导下开展起来的，现在已经形成了一个包括全国政协、地方政协在内的全国文史资料工作的体系。在各级政协、历届文史资料研究委员会的领导下和各界人士的大力支持下，全国征集文史资料达四亿多字，出版史料一亿多字。这样大规模地、有计划有领导地开展史料征集工作，是我国历史上的一个创举。这项工作在自身发展中，已经形成了它独特个性，为史料的积累和研究开创了新的领域。是否可以概括为如下几个特点：

1、政协文史资料与文献资料、实物资料不同，它是一种口述资料，是历史当事人的亲身经历和亲闻、亲见，是对历史事件的追忆和记述。

口述资料在历史资料中占有重要的地位。近百年来，我国社会处在大动荡时期，从辛亥革命推翻帝制、北洋军阀混战、北伐战争、土地革命、抗日战争、解放战争一直到中华人民共和国成立，战火连绵不断，政权几次更迭，文书档案有的毁于战火，有

的在迁徙中流失。有的则限于当局的立场，记录不完全客观，甚至有的失实的。在这种情况下，当事人的回忆资料就具有重要的意义，它可以弥补文书档案之不足，有的甚至可以匡正历史文献的谬误。一九六五年，周恩来总理在四届政协常委会议上，推荐《文史资料选辑》第四十八辑一篇文章，其中讲到袁世凯如何玩弄权术挟制当时的内阁总理熊希龄解散国民党的经过。这件事发生在袁世凯的办公室里，只有袁、熊二人知道，在文献上是不可能记载的。现在由熊的密友郑廷奎以回忆录形式发表出来，就补充了历史文献之不足。这样的例子是很多的。

2、政协文史资料与专业性资料（如工运、青运、妇运资料）相比，具有范围广、内容多的特点，它是综合性的近代史资料。它包括军事、政治、经济、文教、科技、民族、宗教、华侨、社会以至三教九流等各个方面。因此，它可以为各有关部门广泛利用。

3、政协文史资料部门也与一般文史资料部门不同，它是政协工作的一个组成部分。全国政协章程中规定：（略）通过撰写史料，大家回顾了近百年来中国外受帝国主义欺侮，内受反动统治阶级压迫的惨境，以及中国革命斗争的历程，个人曲曲折折的经历，从而进一步认清时代的真理：只有社会主义能够救中国。同时，通过事实更进一步明确过去是在共产党领导下，依靠统一战线这个法宝，拯救了中国；今天也只有在共产党领导下，坚持统一战线，才能振兴中华。

4、政协文史资料工作，不仅向史学界提供研究资料，而且还直接出版了可供广大读者阅读的历史知识读物。我们的史料是来自当事人的亲身经历和亲闻、亲见，不但记事，而且记人，有具体生动的情节，真实可信，令人喜读，可收到一般史料所不能收到的效果。

二、政协文史资料工作的任务

第一，征集史料。

这是我们全部工作的基础，是第一位的任务。征集的时限上起清末戊戌维新，下迄一九六六年“文化大革命”前。范围如上所述，我们采取广征博集的方针，已征集了大量资料，但各个门类，各个地区发展很不平衡，一般地说，军事、政治方面资料较多，其它方面较少，尤其是民族、宗教、华侨、社会等空白点甚多。今后如何进一步征集，要从各地的情况出发，确定各自的主攻方向。有的地方反映现在稿源，已日趋枯竭。情况是不是这样呢？如果同过去比较，现在来稿下降了，这是事实，但不能说已无潜力可挖了。我们这样大的国家，近、现代史那么丰富，决不是几亿字可以囊括的。比如军事、政治的稿件，过去虽然征集较多，但也不是没有薄弱环节。就以我们为了纪念抗日战争胜利四十周年，打算编辑出版的抗战史料丛书来说吧，我们掌握的资料有六、七百万字，加上各地掌握的估计不下千万字，应当说资料够充分的了，可是一经分类选编，就发现我们的资料还有不少空缺。有的资料由于过去受“左”的影响，不能客观反映历史真实，现在有的作者要求抽回重写；有的看到我们的出版预告后，纷纷来信表示愿意提供资料或提供线索，这说明还是有潜力可挖的。至于军事、政治以外的资料，则有待我们以更大的努力去开拓征集。有些重要历史人物，由于过去我们思想不够解放，视野狭窄，没有注意征集，现在应当有计划地尽可能地把他们的史料征集起来。近年来，全国政协文史委员会各业务组在研究加强征集工作问题时，都注意把视野放得宽些，更宽些。文化组的同志提出，打算以《走向文艺之路》为总题目，动员作家、艺术家、音乐家、美术家、舞蹈家把他们如何艰苦奋斗走上文艺之路的资料写出来，