
《梅州文史》 第1辑（总第1辑）

目 录

题词一.....	杨应彬
二.....	何宝松
三.....	郭翹然
四.....	叶道英
五.....	刘锦庆
六.....	罗焕昌
七.....	徐丹华
前言.....	（ 1 ）
客家源流及其考释.....	刘南彪（ 4 ）
宁化石壁——客家南迁到嘉应的中转站.....	赖雨桐（ 12 ）
叶剑英同志伟大光辉的一生.....	（ 17 ）
梅县的教育与人才.....	梅县教育志供稿（ 30 ）
客家文化特质.....	陈美豪（ 76 ）
客家方言的形成.....	陈 修（ 84 ）

客家话浅说·····	杨 汾(95)
浅谈客家歇后语和它的表现手法·····	汤国云(100)
客家山歌源流初探(连载)·····	黄火兴(113)
客家山歌曲调的特点·····	李勤科(127)
广东汉剧简说·····	丘 煌(135)
略谈客家妇女·····	李德礼(141)
从一首民谣看客家妇女的特色·····	田立昆(145)
解放前平远婚嫁丧葬习俗·····	张信华(147)
蕉岭节日习俗·····	汤国云(155)
梅州客家民居建筑的特色·····	文渊源(167)
蕉岭客家人与台湾客家人·····	赖雨桐(172)
中国农工民主党创始人中的客家人·····	欧阳英(176)
附录:黄遵宪的《新嫁娘》诗·····	(185)
征稿启事·····	(195)

前 言

梅州市位于广东省东北部，辖七县一区（梅县、兴宁县、五华县、大埔县、丰顺县、平远县、蕉岭县、梅江区），是客家人居住最密集的地区。梅州客家人的祖先原为中原南下汉族，自东晋永嘉后，历经几次辗转迁移，卜居梅州，迄今已有一千几百年的历史。先辈们披荆斩棘，继往开来，创造了光辉灿烂的历史文化。特别是近百年来，在反对帝国主义、封建主义和官僚资本主义的斗争中，在政治、经济、军事、文化教育等方面涌现出不少的具有伟大历史意义、可歌可泣的人和事，为我们留下了宝贵的精神财富。那么，如何把这丰富多彩的文史资料加以征集、整理和编写出版，这是摆在我们梅州市人民面前的一项繁重而又非常迫切的任务，也是我们敬爱的周恩来总理生前所倡导，并已载入全国政协章程的一项极为重要的工作。

梅州历史悠久，文教昌盛，人杰地灵，“文化之乡”、“足球之乡”、“华侨之乡”的称号早已载誉遐迩。因此，征集、整理和编写出版文史资料，不仅对我市历史的研究，精神财富的积累，而且对我市广大人民，特别是对广大青少年进行爱国主义和革命传统的教育以及促进爱国统一战线的巩固、发展，团结各界人士，牵引侨心，加快我市经济建设都有积极的意义。为此，我们在中共梅州市委的领导和关怀下，成立了政协梅州市文史资料委员会，并着手进行征集、整理和编辑出版《梅州文史》工作。这得依赖阅历丰富的各界人士和各级干部

的积极支持，提供史料、撰写稿件。同时，我们要高举爱国主义旗帜，坚持辩证唯物主义、历史唯物主义观点和实事求是的原则，广征博采，如实反映历史事件和历史人物的真面目，也就是说要尊重史实，秉笔直书，不为亲者讳，不为尊者讳，不过誉，不贬损，力求做到科学性、资料性、系统性、知识性、可读性和时代性的有机统一，切忌主观臆测。征集范围可溯至近代，但主要是以中华人民共和国成立前中国共产党领导下的各项统战工作、群众运动，包括政治、经济、军事、文教科技、工商、华侨、民族、宗教、社会等方面的内容，地方掌故、趣闻轶事亦可适收。

“绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。”这正是送走严寒冬日的自然时令的春色，也是中国共产党第十三届三中全会之后继续深化改革迎来的春天。《梅州文史》如一株幼苗，刚刚破土而出，她虽幼小，却应运逢时。广东省省长叶选平亲自为《梅州文史》题写了刊名；广东省政协副主席杨应彬、何宝松，原广东省政协副主席郭翹然，全国政协常委叶道英以及旅港嘉应商会永远荣誉会长刘锦庆、旅港嘉应商会会长罗焕昌，中共梅州市委书记徐丹华也为《梅州文史》题了词；中共梅州市委，梅州市人民政府极为关心，热衷文史的社会各界人士和港澳同胞鼎力支持，使《梅州文史》第一辑能按期出版，在此我们表示深切的谢意。由于我们编辑水平有限，经验不足，肯定会存在一些缺点和错误。除了我们今后继续本着存真求实的原则，不断加以改正提高外，还热诚祈望各位专家、学者、广大的文史爱好者批评指正。我们愿以此为起步，

进一步做好文史资料的征集、整理、出版工作，使《梅州文史》成为广大读者的好友，成为激励人民奋进，为改革、开放服务的刊物。广大作者、读者是刊物的主人，欢迎大家踊跃投稿，热情支持，共同办好《梅州文史》；我们相信，只要大家共同努力，这株幼苗就一定能茁壮成长。

政协广东省梅州市文史资料委员会

客家源流及其考释

刘南彪

(一) “客家”含义和所属民系

“客家”通常称“客家人”或“客人”的这个“客”字是什么意思？根据王力著《汉语音韵学》第四十七节“客家话”“参考资料”所引，“‘客家’是‘客’或‘外人’的意思，因此，客家就是外来的人；他们的语言，风俗，谱系，都足以证明。”再者兴宁罗翊云《客方言·自序》说：“客者，别乎主而称之也。”可见“客人”之“客”是外来人无疑。顾名思义，“客”与“主”是相对而言的，无“主”谈不上“客”。但这个“客”起自何时？又是怎样沿用至今呢？罗氏又说：“稽诸往牒，《元和郡县志》载程乡（即今梅县地也）户口无主客之分，惟《太平寰宇记》、《元丰九域志》皆分主客。是主客之名，当起于宋。”这话不无道理，因为《元和郡县志》是唐人李吉甫所撰，所载“程乡户口无主客之分”可以说明唐时今梅州地区尚无外籍入户，仍属土籍无疑。可到了下一代宋人撰著之《太平寰宇记》及《元丰九域志》两书即“皆分主客”了，这并非偶然撮合，而恰恰是客人南徙入籍的证明。“然自宋迄今，讵历千年，已成无客非主，而我辈曷为仍以客称？”（《客方言·自序》），这当然是值得我们了解的问题了，但不难理解，我还是同意罗氏说法，罗说“客之所能同化者，户籍也，而不能同化者，礼俗也、语言也。”（同上书），可见“客人”

之“客”只是沿用之称，已成习惯，“语言”“礼俗”仍保有“客”之实质，其实户籍上早已成为有名无实了。

“客家”所属民系问题，曾经引起过一场是非争辩，发生过客家人和当时的土籍人之间不能和平相处而引起的大规模的械斗，至是竟说客家人不是汉族人。并在“客”字上加个意符“犬”旁成为“猪”，便成“猪人”，这是对客家人的莫大污辱。所以清代音学大师章太炎先生给《客方言》作“序”说：“以言语异广东诸县，常分主客，褊心者或鄙夷之，以为蛮俚，播之书史，自清末以来，二三十年中，其争益剧”，这话说明是“褊心者”把客人当作“蛮俚”非汉民族而加歧视的原因——“以言语异广东诸县”。显而易见，对客人的污蔑攻击，其主因还不是“以言语异”的问题，应该说是封建统治者从意识领域的诸方面制造民族和人民之间矛盾，便于于统治者的统治而造成的结果。所以章太炎先生有“余独知言蛮俚者为诬”的看法，并非贸然，因而他选取了六十多条客话词语，用《说文》、《尔雅》、《方言》、《礼记》、《毛诗》、《战国策》、《老子》等古代典籍加以印证，说明客家人所操客话并非外族语，而是出自中原“冠带”，是炎黄子孙，是汉民族的一支民系。

（二）客家源流

客家源流是个足以注目的复杂问题，历来中外专家都曾有过对客家源流的探索，但众说纷纭。

首先，有些著者对客家所属民族问题，并未明确其词，把它和中华民族——汉族并列起来，这是对探源必须先行解

决的问题。例如郭寿华著《客家源流新志》提到“客家人……实为建设社会，富强国家最优良的民族活力。”又《美国国际百科全书》载“客家是中华民族最优秀的民族之一”，又美国学者韩廷敦著《种族的特性》说到“客家这族是中华民族的精神。”又史禄国《中国东部和广东人种》上说“中国最重卫生、勤劳、进化的民族，就是客人。”等等。他们都自觉或不自觉地把“民族”和“民系”问题混淆起来，在颂词的背后似乎隐含着另一民族的意味，虽然，作者们的真心实意还是在说“就种族遗传说，客家民系是一种经过选择淘汰而保留下来的强化血统”（见罗香林《客家源流考》）罢了，措词上的无意失误，自然不必计较。客家是个民系，“客民本中原汉族”（见《梅县乡土历史读本》），“是中华民族里最坚强、最有力的一派。”那是无容置疑了。

其次，我们在探定客家源流之前，还得先看看客家人当今聚居和散居的地方，然后再进一步追源溯流，寻根找宗，才能得出较正确的认识和结论。

客家人原属中原汉民，因为历朝战乱，经过多次迁徙，最后逐渐在广东、广西、江西、四川、台湾、香港以及海外等地分居下来。现在国内的客人主要聚居在广东省，又以今梅州市属各县最为集中，所谓“嘉应五属”的旧称，是指清朝把今梅州市设直隶嘉应州，统领兴宁、长乐（今五华县）、平远、镇平（今蕉岭县）四县，故合称为“四县五属”的由来；另外还有大埔、丰顺两县，清朝划入潮州府治。上述七县即为今日之梅县地区（即现梅州市）。这是客家人的“大本

营”，是纯客家话的地区，此外，客人还散居在罗浮山以东，东江流域一带，包括博罗、河源、英德、翁源（旧属长宁）、紫金（旧称永安）、龙川、和平等县（清朝均属惠州府），其中紫金、河源、英德、龙川、翁源、和平等是客家人聚居的县份。上述县份在清朝统治时期分属于嘉应州、潮州和惠州管辖，故旧称有“岭外三州”之说。章太炎先生对客话的撰述著作称为《岭外三州语》，除了上述客人聚居的地区之外，也还有乐仁、连平、始兴、仁化、赤溪等县。至于部分客家人散居的还有增城、合浦、中山等六十多个县，不过人数不多。

综上所述，客家人聚居之地，在国内而言，应该是以梅州市即梅县、兴宁、五华、蕉岭、平远、大埔、丰顺等七个县最为集中，至于其他县份和省份都有所变迁，所以语言学界在谈到我国八大方言之一的客家话时，总是以梅县话为代表。当然，这只能说是语言代表性的条件之一。关于语言的问题，在这里恕不赘述。明确了客人聚居和散居的地方后，就来讲到客家源流问题了。

客家源流，从当今客人聚居和散居之地追溯上去，便可寻出它的来龙去脉。从现存较早的“族谱”考察，据“嘉应州黄姓家谱”（见《梅县市文物志》）载：

“自豫南迁，二千二百年前已到江夏。”

本“家谱”只说明“南迁”，大约在东汉建安二十年（即公元215年）以前的时间里到江夏（今湖北），而没有说到广东梅县。又兴宁县“廖氏族谱”载：

“五世诚希公，原籍汝南县（今河南汝南县），因五胡之扰，太元九年（公元944年）复迁江南。”

看“氏族廖谱”也只说明这支客人在晋代因五胡之扰从河南搬迁到江南，仍未到广东境内。

至于《嘉应州志》载“梅县在南朝齐时开始称程乡县，是时有南齐人程旻居嘉应州义化乡，后人思其德，名其乡曰程乡，名其县为程乡县。”这只能说明北人南下做官的问题，至多或者只能说明梅县在南朝齐时政治文化已有一定的开发，它不能说明客人南迁。或证明当时梅县已属客人居住。

从上述“族谱”看来，黄姓、廖姓的确是中原汉族最早南迁的姓氏，早在东汉至晋就已南移。黄姓是在东汉建安年间因战乱与灾荒之故，廖姓是因五胡之扰，但这时他们都还未到嘉应州（今梅州市）来。再根据他们的族谱看，“黄姓自豫南迁”，廖姓“原籍汝南”，都属河南中州之人，这与《梅县乡土历史读本》载“客民本中原汉族，皆河南光山、固始之民”（1912年梅县焕文阁出版）无异，认为唐末因战乱“转徙于汀赣之间，然后转移到了广东。所以清末诗人黄遵宪说：“此客人者，来自河、洛，由闽入粤”（见黄遵宪《梅县诗人传序》）是有根据的。再看章太炎先生《客方言·序》：“客人大氏（抵）来之河南，其声音亦与岭北相似。”从语言上证明客人本中原汉族。可见客人的南迁正式是从东汉、晋开始，但什么时候才来到嘉应州的呢？很明显，不会超出东晋时代。我们看客人的迁徙史都是战乱、灾荒为主因。章太炎说：“广东称客籍者，以嘉应诸县为宗，当宋之南，踰岭而来时，则广东已患人满”。说明了客人迁来广东梅州的时间，而且是“已患人满”的后期。我们再看看王力《汉语音韵学》“参考资料”引《Ch·Rey 略述客家历

史》载：

“依他们的族谱看来，客家是从华北南徙的。纪元前三世纪，他们还在山东、山西。到了秦朝（纪元前249至209年），他们被迫迁于河南、安徽。及至晋朝（纪元后419年）他们又不容于豫皖，于是徙于江西、福建多山区域。唐初，复经变乱，他们又被追南移：一部分住在赣粤交界的山间，另有一部分避居于福建的极北。在宋代（960—1278年）他们当了兵，1279年与蒙古人（力按，即元军）战于澳门之西，与宋之末主同死难者数万人。大约在此时，他们就迁徙至广东沿岸各地，但直到明朝（1368年）才算住定了。昔日居于宁化的客家停留在汕头附近，但汕头是住不下了，于是他们沿东江而上，至于嘉应州，即以此为大本营”。

（Ch. Rey Dictionnaire ChinoisfranGais, Dia-
-lecte HacKa HongKong 1901.）

以上引文，可以说明：（1）客人是属中原汉人无疑，而且是自成汉民一派体系，始祖居地还在华北，后居山东、山西，至秦才迁河南为先祖久居之地；（2）客人于唐朝期间仍在江西、福建，至宋末始迁至广东沿岸；（3）今梅州市（嘉应州）客家是由福建宁化转迁汕头后沿东江而上定居下来的，此后有一些客人因种种原因，再由现梅州市向广东其他地方再行转徙，均以梅州市（嘉应州）为发源地。

从上述材料看，客家人的先祖居地，纪元前三世纪前后还在长江以北黄河两岸一带地区，东至安徽淮南（今寿县一带），南至湖北黄州（今黄冈一带），中至河南豫州（今新蔡以西、颍水之北），西至河南弘农（今灵宝一带），北至

山西并州之上党（今长治县一带），直至晋朝（纪元后419年）才转徙至江西、福建，到了唐末，因黄巢起义，中原干戈扰攘，再向南移动至粤之东北边界之三角地带，有一部份则迁居于福建之西，武夷山之东的石壁村（今福建宁化县境）居住。由于环境僻静，故客人能保持其传统的语言和风俗习惯之纯粹自体。北宋末年，元兵入侵，徽、钦二帝被虏，元兵南下，临安陷落，宋高宗由海路东逃，宋时君臣、妃嫔及皇族南徙，避难赣州，此时在避乱南迁在大江东西及五岭之南的客人，为避元兵杀掠而又被迫南徙；客人为拯救宋室而当了兵，于1279年与元军战于澳门之西，与宋末主同死难者数万人，这时则大面积地向广东沿岸各地迁徙。据客家各姓族谱考知，南宋元初迁入闽粤赣三角地带的有“刘、温、张、胡、侯、薛、饶、魏、曾、丁、江、陈、徐、文、陆、谢”等姓。约在元末，居住在汀、赣一带的客人，起初迁居于汕头附近，然后转沿东江而上，至于嘉应州，最早来梅居住的姓氏应该是“张、黄、李、梁、陈、蔡、肖、叶”等姓。大概今龙川、兴宁、平远等县客人，多由江西搬来，今梅州市客家多由福建宁化搬来。到了明朝客人居地才算安定下来；至明末清初，由于清兵南下，忠贞之士，竭力抵抗，因战败入粤图复之影响，此时客人就又由嘉应州再向省内外各地迁移，这就成为客人进行再扩散的策源地了，至于迁居广西、海南围州的一带客人，那是在1864——1866年期间，“本地人”与客家人发生恶战后，由政府出面动员迁居的；后来又因为客家居地有人满之患，不免于饥寒，再加上清同治年间（1864年）以客人洪秀全为首领的太平天国起义失败后，清政府

当局对客人施加灭族之灾，客人不得不又纷纷向国外逃生、谋生，向东南亚、东印度群岛、马来西亚、美国、巴拿马、巴西、非州等地修运河、筑铁路、开矿山、垦荒种植，造成了客人具有一种坚忍不拔、耐饥、耐劳、耐苦、耐烦和独立斗争的精神，这就是客家民系——炎黄后裔之光荣史册，也是中华民族之骄傲，为今天四化建设、振兴中华的巨大力量之一。

宁化石壁——客家南迁到嘉应的中转站

赖 雨 桐

广东嘉应各姓宗谱，多载上世避黄巢之乱，曾寄居福建省宁化县石壁乡。黄遵楷所撰之《先兄公度事实述略》一文中说：“嘉应一属，所自来者，皆出于汀州宁化石壁。征诸各姓，如出一轍。”查考《崇正同人系谱》及一些姓氏宗谱，有如下一些记载：

李氏：唐宋，有李孟者，因避乱，由长安迁于汴梁，继迁福建宁化之石壁乡。李孟生子李珠，珠生五子，以金木水火土五行支配为名，今赣、闽、粤、桂之李氏，多出于四房火德之后。

伍姓：世居湖皖江浙间，宋时由福建宁化迁梅州，其后分处于镇平、兴宁等地。

何姓：由福建宁化迁武平，其后遂繁衍于闽粤之间。

丘姓：宋末有三五郎者，自豫迁福建宁化石壁乡居，其孙继龙迁上杭，从龙迁河源，梦龙迁梅州。继龙之次子惟福又迁大埔。

侯姓：宋淳祐间有侯安国，本是福建宁化人，以乡贡进士司铎梅州，乐其风土，遂于梅州定居，今嘉应侯氏，即其后。

陈姓：宋末，有陈魁者，率其族众九十三人，移居福建汀州府之宁化、上杭，其曾孙有孟二郎、孟三郎，由闽迁粤之程乡。

黄姓：唐时，有黄景升自宁化移程乡。升之子黄僚，进士及第。嘉应州城里黄氏祠，即奉僚为祖。

曾姓：元代，有二十三世名志城者，从福建宁化石壁乡徙居嘉应、长乐等地。

张姓：唐末，南徙居于闽之宁化。宋时由宁化迁上杭，其七世孙移居潮州竹篙山下，后随军入兴宁，逐渐繁衍于嘉应五属。（今宁化石壁乡以张姓为主，开基至今已有四十多代，是唐末迁宁化后，未再转迁之先客。）

鄢姓：唐末，有成化者，自江西移居闽之宁化石壁乡，子孙暂次移居粤之循梅。

刘姓：唐末黄巢起义，有刘祥者兄弟3人，避难出走，中途散失，祥独奔福建宁化县定居。传至十余世，至宋之中叶，有开七者，因服官粤省东部，移家潮州，后再迁居程乡，是为刘氏入粤之姓祖。

蔡姓：唐末，为避乱，诸子侄分散寻迁，居宁化。宋，又自宁化迁居梅州，就城之曾井定居。宋末的蔡蒙古为最著者。

薛姓：唐末，为避乱而南徙于宁化石壁乡。至元代，薛信由宁化转徙粤之平远等地。

萧姓：宋时，萧軒自泰和迁福建宁化，复入嘉应之松源，遂衍为岭东巨族。大埔百侯萧族，则与潮阳同祖，萧洵为福建龙溪人，宋端平年间，于潮阳服官，遂落户定居。

罗姓：唐末，有罗景新者，因避乱迁于汀州宁化县石壁洞葛藤村紫源里。至宋元佑间，有一支迁广东之兴宁县。明洪武间，有名宁者，由宁化迁于长乐（现五华县）七都村。后迁于湖田，遂为罗经堂开基。

吴姓：据《吴氏族谱》载：“七十世祖宥公，字承顺，为南宋入闽之始祖，遭时不靖，隐居不仕，择居于福建汀州府宁化县石壁下家焉，流传子孙江西、福建、广东。”

据《宁化县志》卷八《选举题名》载：“李士淳，程乡籍，宁化人，崇祯元年戊辰中刘若宰榜，由庶吉士，历官吏部侍郎。”这一记载，是指李士淳的籍贯是程乡，祖先却是宁化人。

……从以上一些史料记载说明，宁化石壁乡，的确是嘉应客家部分姓氏的祖居地。宁化县石壁乡成了客家继续迁移的中转站。

为什么嘉应客家多经宁化石壁乡转徙而来？带着这个问题，我们梅县地区文物考察组曾于1984年冬专程到宁化石壁乡进行实地考察。原以为石壁乡必然是山多、石多的避难区，其实不然。它的乡脚很宽，包括周围的20多个自然村，约20平方公里。唐初，这里称“玉屏”，是比较富庶之地。当地有“三口吃玉屏”之说。三口，是指附近的禾口、江口、溪子口。这三个地方的乡民，眼见玉屏富庶，不断进犯，因此，玉屏的乡民遂易名为“石壁”。顾名思义，石壁是吃不下去的，有坚不可摧之意。古时，石壁乡是由赣入闽的重要径口，向西不远处即为江西省石城。石壁乡周围有高山，有溪流，地阔民稀，土地肥沃，有山有水，可进可退。

唐朝末年，黄巢起义（公元880年至1126年），中国陷于大混乱，大分裂时代。凶锋所至，“客人”首当其冲，于是不得不举族迁徙。据罗香林先生考证，这是客家五次迁徙中的第二次，即由皖、豫、鄂、赣等第一时期旧居，再迁至

皖南，及赣江东南，闽之西南，以至粤之东北边界。这里指的闽之西南，主要是宁化、上杭、永定等县。尤以宁化石壁乡为多，因当时这里未及兵祸，相对较为安定，自然成为避难之乐土，成为客家第二次迁徙之目的地。这就是嘉应客家大部分祖先寄居宁化石壁乡的历史背景和地理环境等客观因素。（附：宁化石壁乡简略示意图）。

今日石壁乡之风俗，保留有许多客家先民的特点，与今梅州各县客家习俗相似。如：

语言方面，石壁乡当地土语有许多与今梅州各县客家相似。如称我为“涯”，称我的为“涯个”、“雅个”，称夫妻为“老公”、“老婆”，等等。据《宁化文史资料》载，宁化农谚有“立春落雨到清明”、“春分秋分，日夜平分”、“雷公先唱歌，有雨也无多”、“春无三日晴，冬无三日雨”、“雷打秋，对半收”、“雷打冬，十家牛栏九家空”等等。

婚嫁方面，古时迎亲之日，男家须用“新婚轿”迎亲。女的穿上红缎绣衣，头戴凤冠，鼓乐鞭炮，吹吹打打，抬至男家，还有“拜堂”、“闹房”及婚后第三天回娘家“转门”等习俗。

丧葬方面，有请僧侣到家念经、烧纸房（俗称灵屋）超度亡魂，孝子孝孙披麻戴孝等习俗。以及埋葬数年后启棺捡骨、择地另葬的“客家二次葬”习俗。

节日方面，有春节、闹元宵、清明扫墓、端午节、中秋节、冬至节等等。节日期间，民间文艺有舞龙灯、船灯及舞金狮等活动。

服饰方面，今日石壁乡的老太婆穿戴，保留有较多客家