

CHINA

• 中国圣贤人生大系 •

刘伯温智略人生



● 目 录

话说刘基 (1)

一、元朝进士 (14)

1. 少年进士 2. 元末殉难者多进士 3. 以节妇自喻的刘基 4. 闻鸡起舞的豪情 5. 《闻高邮纳款漫成口号》

二、初入仕途的感慨 (30)

1. 行路难 2. 贤士无路
3. 贤士易遭谗毁 4. 感士不遇：
传统主题的新内涵 5. 儒生心
事 6. “望幸良独难” 7. 以凤
凰自命 8. 有骨莫葬武汉水

三、官逼民反 (57)

1. 元末的精英阶层 2. 刘
基的士绅倾向 3. 两大主题
4. 官逼民反 5. 贪暴者之鉴
6. 元官多“鸟” 7. 讽受贿者
8. 躁人的失误

四、“劝天下之作乱者，招安之 说” (80)

1. 方国珍屡降屡叛 2. 招
安之弊 3. 养泉 4. 僧人救虎

五、放浪山水，岂其本心哉 (92)

1. “国有忠而不知兮” 2.
横舟和尚 3. 与陆放翁的缘分

4. 感时对景情何极 5. 刘基
与僧人 6. 诗以讽谕为主旨
7. 松风阁之游 8. 乱世之音怨
而怒 9. 投鼠忌器 10. 伤时庾
信白头新 11. 不可起用苗帅

六、“相期各努力”…… (123)

1. “一匡赖齐桓” 2. “忍看
阊外即他乡” 3. “遇变故则挺身
以为国” 4. 王门有狗 5. 掣肘

七、面对沧海横流的感叹

…………… (136)

1. 刘基的历史循环论 2.
盛衰无常 3. 鹰化为鸠 4. 鸛
鸟之智 5. 若石备虎 6. 君子
戒徽幸 7. 天道 8. 面对死亡

八、忧时之泣…………… (161)

1. 忧时 2. 官中只报平安
信 3. 苦与乐 4. 佞臣的肖像
5. 官船 6. 饮泉清节今寥落

7. “独清”者的悲剧 8. 勿与民争利 9. 元末钞法之失 10. 饮鸩止渴 11. 元军素描 12. 不可失信

九、对元王朝的忠告…… (198)

1. 内哄的悲剧 2. 主一不乱 3. 智不如豺 4. 缓急适中 5. 对症下药 6. 南辕北辙

十、与元王朝的艰难决裂

…………… (213)

1. 民间传说中的刘基 2. 《应侯止秦伐周》的蕴含 3. 时世不可为 4. 以隐为高 5. 梓棘争美 6. “闭藏当有待” 7. 静夜思 8. 蟾蜍与蚶蛟

十一、非但君择臣，臣亦择君

…………… (236)

1. 刘基却聘 2. 正统与异端 3. “大一统”与“叛乱” 4. 朱元

璋与张士诚之比较 5. 讨张士诚
檄

十二、佐命功臣…………… (256)

1. 王佐气象 2. 刘基与张良
3. 蹶足与蹴椅 4. 勿重己轻人
5. 刘基与诸葛亮 6. 与陈友谅
水军的较量 7. 鄱阳湖决战 8.
斗智不斗力

十三、刘基的“王道”观

…………… (282)

1. 民本思想溯源 2. 鬼神不
可欺媚 3. 祥与妖 4. 养蜂和养
民 5. 勿过度使用民力 6. 不可
恃险 7. 循吏 8. 为君之道,必
须先存百姓 9. 仁心与仁政
10. 假仁义 11. 天地之盗 12.
夫妇与君臣

十四、诚意伯的睿智…………… (322)

1. 奏立军卫法 2. “为政宽

- 猛如循环” 3. 论相 4. “王保保未可轻” 5. 定八股考试制度
6. 张昶与赵高

十五、韬光养晦…………… (349)

1. 小说家笔下的刘伯温 2. 功成身退：一个传统的主题 3. 诚意伯的忧惧 4. 对张良的仿效
5. “还隐山中” 6. 为胡惟庸所中 7. 巨星陨落

十六、刘基的日常人生智慧

…………… (368)

1. 莫为风气所左右 2. 借取经验 3. “明智” 4. 知止 5. 精诚 6. 论无畏 7. 论栋梁之材
8. 不拘一格用人才 9. 用非所长的教训 10. 见利忘危 11. 窃糟

十七、一代文宗…………… (395)

1. “所为文章，气昌而奇” 2. 为贤者讳 3. 卖柑者言 4. 其诗

足与高启相抗 5. 诗可以怨 6.
《乌啼曲》 7.《题金谷园图》 8.
《古戍》 9. 鸟的意象

后记 (421)

CHINA

.

话说刘基

在中国文化史上，无论是作为谋略家，还是作为文学家，刘基都是成就卓著的。排除民间对其业绩的夸张、神化部分，他仍然是位第一流的人物。

刘基（1311—1375），字伯温。说起他的家世，应该追溯到宋代。其先辈刘延庆，原籍丰沛，曾在宋朝做过宣抚都统少保。刘延庆的儿子刘光世，因平定方腊有功，任兵马总管。高宗南渡，“部兵以从”。官至开府仪同三司录尚书事，进太师杨国公。历四代而卜居青田。元武宗至大四年六月十五日，刘基出生于浙

江处州青田县南田山武阳村，从此开始了他的富于传奇色彩的人生。（武阳村今属温州市文成县。文成是1948年新置县，县名是为了纪念刘基——明武宗正德九年（1514年），刘基被追赠太师，谥文成。）

刘基的经历颇为复杂。他少年时代就聪明过人，元文宗至顺四年（1333年），才二十三岁便中了进士。此后历任高安县丞、江浙儒学副提举等职，以清廉和崇尚气节著名，对民众“有惠爱”，“发奸摘伏，不避强御”，为豪劣所憎恨，只好弃官归隐。元至正八年（1348年），方国珍在浙江庆元（宁波）起事，江浙行省元帅府起用刘基为都事。他坚决反对招安方国珍，与朝中显贵发生冲突，受到羁管绍兴的惩处，差点被杀。元顺帝至正十七年（1357年），石抹宜孙任用刘基为行枢密院处州分院经历，经略使李国凤“上其功”，而执政者却因方国珍的缘故故意压抑刘基，“授总管府判，不与兵事”，刘基便弃官回到了家乡青田，率领地方武装在山中扎寨自保。朱元璋攻下金华、括苍（丽水县），再三请刘基出山。至正二十年（1360年），刘基来到应天府（南京），向朱元璋陈述《时务十八策》，成为朱元璋的主要谋士。此后，“攻皖城，拔九江，抚饶郡，降洪都，取武昌，平处城内变”，被认为有定策之功。洪武元年（1368年），朱元璋重建汉族政权，刘基任御史中丞兼太史令，参与制定历法、建立政治制度等大

事。洪武三年（1370年）封诚意伯。次年正月，为全身远害而辞官归家。洪武八年（1375年），为胡惟庸所谗毁，羁留于南京，忧愤成疾。三月，朱元璋派人送他回家，四月十六日便去世了。他在这个世界上一共生活了六十五年。

一千个读者就有一千个哈姆雷特。其实，对于历史人物的理解也存在这种纷繁多歧的情形。“我们有色诺芬和柏拉图笔下的苏格拉底，也有斯多葛派的、怀疑论派的、神秘主义派的、唯理论派和浪漫派的苏格拉底。它们都是完全不一样的，然而它们都不是不真实的；它们每一个都使我们看见了一个新的方面，看到了历史上的苏格拉底及其理智和道德面貌的一个独特的方面。”的确，面对所有这些不同的解释，我们决不应该付之一笑，因为，每一种解释都做出了它们自己的贡献。

对历史人物刘基，也曾有过多种不同的评议。它们各从不同侧面表达了对刘基的理解。

比如，曾有人将刘基比为伊尹，那个协助汤讨伐夏桀、建立殷商的伟大人物。值得注意的是，评议者将刘基、伊尹并提，着眼于刘基对元朝的忠诚。据《孟子·告子》说：“五就汤，五就桀者，伊尹也。”何以要五次到汤那儿去，五次到桀那儿去呢？柳诒徵先生解释说：“盖尹之志愿，专在改进当时之社会。不但

不为一己之权利，不为成汤之权利，并亦不必推翻夏之政府。苟夏之政府能用其言，行其志，亦可以出于和平之改革。夏既不能用之，始不得已而佐汤伐夏。”准此推论，我们也可以说：刘基的志愿，是要改进当时的社会，并非为了一己私利。所以，他并不想推翻元朝。如果元朝政府能采纳他的决策，刘基将领导一场和平改革。可惜元朝政府不可救药，刘基只好投奔朱元璋了。

这样的解释，在某个层面上是符合事实的。

还有人将刘基比为三国时的诸葛亮，那个为了刘备的事业鞠躬尽瘁、死而后已的孔明。耐人寻味的是，评议者将刘基、诸葛亮并提，着眼于刘基的足智多谋，即《明史·刘基传》所谓“佐定天下，料事如神”，其中并没有包含刘基与朱元璋之间的关系有如鱼水般亲密的暗示。

还有其他的提法。或与张良并论，强调他的韬光养晦；或与宋濂并论，强调他的散文成就；或与高启并论，强调他的诗人气质……每一种提法都揭示了刘基的某一侧面，都有助于我们认识这位带着几分神秘色彩的人物。

一个西方历史学家曾经雄心勃勃地说：“我要把那些古人从他们所居的虚幻的高台上拉到真实世界中来。”这话的意思是：他并不只是给予我们一系列按一

定的编年史次序排列的事件。对他来说，这些事件仅仅是外壳，他在这外壳之下寻找着一种人类的文化的生活——一种具有行动与激情、问题与答案、张力与缓解的生活。历史学家不可能为所有这一切而发明新的语言和新的逻辑。他不可能不用一般的语词来思考或说话。但是他在他的概念和语词里注入了他自己的内在情感，从而给了它们一种新的含义和新的色彩——一个人生活的色彩。

但是，说到刘基，谁敢拍着胸脯向读者做这样的保证？甚至，仅仅对刘基作恰如其分的介绍也很难办到。

伴随着刘基的有太多的误解。

误解之一：刘基在朱元璋的文官集团中的地位被拔高了。人们常常将刘基比为张良和诸葛亮，其中就包含了一定程度的误解。张良之从刘邦，时值刘邦起事之初，手下仅有数千人。据《史记·留侯世家》记载，张良本是去投奔景驹的，在下邳与刘邦相遇，遂居其属下。张良所策划的谋略，别人都不能理解，唯有刘邦能懂。张良感慨说：沛公殆是得天所授。于是拿定主意跟刘邦干。他在刘邦心目中的位置是非常重要的，所以汉朝开国，刘邦大封功臣，才提出让他“自择齐三万户”。

诸葛亮与刘备的关系更不寻常。公元 207 年，刘

备为了争夺天下，奔走二十余年，但“失势众寡”，屡遭失败，最后不得不投靠荆州的刘表，寄人篱下，住在小县新野。四十七岁的刘备，没有放弃自己的理想，他四处打听，寻找出类拔萃的谋士帮助自己。经过司马徽和徐庶的推荐，这一年，刘备亲至隆中求见二十七岁的诸葛亮，“凡三往，乃见”。当时，刘备属下除了关羽、张飞等几员武将外，重量级的谋士一个也没有；不久，来了一个庞统，却又不幸在214年攻打雒城时中流矢而死；因此，诸葛亮在刘备集团中就格外重要，刘备的创业史也就是诸葛亮的创业史，他们的关系，用鱼水来形容并不过分。

刘基之于朱元璋，其重要性不能和诸葛亮、张良相比。其一，1360年，亦即刘基受聘来到南京的那一年，朱元璋的顾问集团已经相当庞大，李善长、陶安、朱升等著名人物均被网罗其中。其二，此时朱元璋的根据地已建设得具有相当规模。1355年6月，朱元璋率徐达、冯国用、邵荣、汤和、李善长、常遇春、邓愈、耿君用、廖永安等“引舟渡江”，先后攻取牛渚、采石镇、太平城，初步建立了江南政权。朱军进入太平城时，儒士李习、陶安等率众出城迎接。陶安建议说：“方今四海鼎沸，豪杰并争，攻城屠邑，互相雄长，然其志皆子女玉帛，取快一时，非有拨乱救世安天下之心。明公率众渡江，神武不杀，人心悦服。以此顺

天应人而行吊伐，天下不足平也。”朱元璋说：“足下之言甚善，吾欲取金陵，足下以为如何？”陶安说：“金陵古帝王之都，龙蟠虎踞，限以长江之险，若取而有之，据其形胜，出兵以临四方，则何向不克。”这一建议，甚合朱元璋心意，遂改太平路为太平府，以李习为知府。置太平、兴国翼元帅府，朱元璋为大元帅，李善长为帅府令史。陶安参幕府事。“诸将分守各门，修城浚濠，以固守御。”“用宋龙凤年号，旗帜战衣皆红色。”至此，朱元璋的江南政权已初步建立起来。1356年三月，按照既定方针，朱军攻占了集庆城。朱元璋登上集庆城楼，意态不凡地对徐达等人说：“金陵险固，古所谓长江天堑，真形胜地也。仓廩实，人民足，吾今有之。诸公又能同心协力以相左右，何功不成。”当日，改集庆路为应天府。至七月，置江南行中书省，朱元璋兼总省事，其下设参议、左右司郎中、都事；并置行枢密院、理问所、提刑按察司、营田司等机构。这已粗具政府的功能。1357年，朱元璋开始向浙东发展，先后攻取徽州、池州、婺州、衢州、处州等地。“山河奄有中华地，日月重开大宋天”是朱元璋此时提出的口号，足见其势头正好。

刘基加盟朱元璋的谋士集团，时值朱的事业顺利发展之时，这就减弱了刘基的重要性。但是，我们也必须指出：在不夸大刘基业绩的前提下，对他低估同

样是不恰当的。第一，在朱元璋的谋士集团中，刘基在元末的社会身分最为显赫。可以比较一下：李善长只是里中长者；陶安是明道书院山长；朱升是池州学正；唯有刘基官职较高，由进士而被任为元帅府都事，总管府制。作为一种象征，他的加盟极大地提高了朱元璋在知识分子心目中的威望。第二，作为治国安邦的杰出人才，刘基对于如何塑造合乎儒家传统的帝王形象有过系统的思考，其理论表述即《郁离子》一书。徐一夔《郁离子·序》说：“其言详于正己、慎微、修纪、远利、尚诚、量地、审势、用贤、治民，本乎仁义道德之懿，明乎吉凶祸福之几，审乎古今成败得失之迹，大概矫元室之弊，有激而言也。”“公之事业具于书，此元之所以亡也；公之书见于事业，此皇明之所以兴也。呜呼，一人之用舍有关于天下国家之故，则是书也岂区区一家言哉！”刘基加盟朱元璋的谋士集团后，朱元璋日渐明确地尽力将自己塑造为一个未来的贤明帝王的形象，如割断与红巾军的联系，减免战祸地区的赋税，惩罚违纪抢掠的军人，奖励自己的忠诚的追随者甚至奖励为元王朝竭忠的人员……这一切，都是与刘基分不开的。第三，作为深不可测的谋略家，他“遇急难，勇气奋发，计画立定，人莫能测”，尤其是朱（元璋）、陈（友谅）决战，一举确立了朱元璋逐鹿天下的优势地位，功绩尤其卓著。所有这些，使刘