

内部资料
注意保存

灵台文史

第 Ⅶ 期 总编 七 期

政协灵台县委员会文史资料征集研究组 一九八七年十二月十日

魁星楼追记

在蒲窝乡通气村庄^{主六}公路西侧，原来座落着一幢用青砖砌筑的古塔式建筑，雕梁画栋，飞檐翘壁，雄伟壮观。这便是闻名遐迩的魁星楼。

清朝末年，当地出了一个拔贡生，名叫周星。他在兰州会贡考试中，模绘了省城一古建筑物的图纸。考准贡生回家以后，便倡议修建了供奉古代文人最尊敬的孔夫子魁星、和文昌的古建筑，取名“魁星楼。”

魁星楼系砖木结构，高十八米，分上、中、下三层，为古塔式转角造型。台基为正方形，边宽八米。楼顶尖端竖一古式铁质“𡿨”字，高一米五。“𡿨”字四角各挂着一个小铜铃，第二层和第三层四

个转角檐下各嵌着古钟式的铜铃一个，共八个。风吹铃动，大小铃声相互应和，叮叮咣咣，悦耳动听。楼下车来人往，笑语喧哗，家家炊烟袅袅，户户饭菜飘香。

楼内第一层修一种龛，供有泥塑的文昌帝君像。龛侧柱子上挂着油漆黑板对一付，刻有古星形和香炉形篆字，泥金装饰，描彩溜金，龙飞凤舞，难以辨认。第二层楼内供着泥塑魁星像，青面红髯，单足直立，左手提斗，右手持笔，面目狰狞凶恶，窗外正面有砖刻对联一付，上书“三台径路单毫阔 万古人才一斗量”背面对联刻着“觉世佑民参造化；宏文锡福益生成”。第三层楼上供一孔子木牌位，上书“大成至圣先师文宣王之位”两旁有板对一付，写着“泰山北斗我先师生民未有，江汉秋阳大圣人万世不磨。”窗外正面也有对联一付，刻着“道成二帝三王统，德著千秋万世师。”背面对联字迹脱落，不能辨认。

楼下就是当年汉光武帝刘秀避难藏身的通气处，楼北不到三里地，便是当地有名小镇——四郎殿。两株千年古槐，参天挺立。登上楼顶，清澈见底的湫子沟潭，碧波荡漾，尽收眼底。魁星楼，这是我县劳动人民建筑艺术的结晶。

由于长期风雨剥蚀，魁星楼摇摇欲倾，一九三四年（民国二十三年），当地名人周世邦、练克昌倡导重修。重修后的魁星楼，花纹图案，木工技术均不及原楼精细。一九五七年，“魁星楼”被折毁，楼内我县古代劳动人民精湛的建筑艺术，精致美观的浮雕花屏

已荡然无存。

(郑地廷 任 荣 撰)