

人文精神系列读本

历史与文明
总主编张东明

历史与文明

总策划 刘瑞红 总主编 张东明
分册主编 安然

历史与文明

历史与文明

中国社会出版社

人文精神系列读本

历史与文明

分册主编 安然



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

历史与文明/吴光远主编. —北京: 中国社会出版社,
2003. 12

(人文精神系列读本)

ISBN 7—80146—963—1

I. 历… II. 吴… III. 世界史—普及读物
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 116531 号

书 名: 历史与文明
主 编: 吴光远
责任编辑: 秦 滢 徐 静

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032
通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
电话: 66051698 电传: 66051713
欢迎读者拨打免费热线 8008108114 或登录
www. bj114. com. cn 查询相关信息
经 销: 各地新华书店

印刷装订: 北京华正印刷厂
开 本: 880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张: 11
字 数: 195 千字
版 次: 2004 年 1 月第 1 版
印 次: 2004 年 1 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 7—80146—963—1/K·48
定 价: 20.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

中国呼唤人文精神

——《人文精神系列读本》总序

现在很多人都在说“人文”、“人文素养”、“人文关怀”、“人文学科”、“人文主义”、“人文精神”，甚至还有“人文奥运”的说法等等。我的《听大师讲哲学——活着究竟为什么》出版后不久，收到不少读者来信，其中也有读者问我“人文是什么”。

“人文”，成了时下的一个热门话题。

那么人文到底是什么意思呢？

“人文”源于拉丁语“Humanus”，意为“属于人的”、“人性的”等等。

“人文”这个概念的出现，是在14世纪到16世纪的欧洲文艺复兴运动。文艺复兴的一个重大成就，就是产生了一些不以神为对象而以人为中心、不研究神的学问而探讨世俗问题的“人文学”。“人文学”的拉丁语为“Humanitas”，以表明它们是与“神学”相区别的新学科。这些学科的研究者被称为“人文学者”。今天各大学里的“人文学科”也直接来源于此。

19世纪，西方学者开始用“Humanitas（人文主义、人道主义或人本主义）”来专指文艺复兴时的那股人文思潮。人文主义者把人的问题和人的价值放在首位，强调对人自身的关怀，崇尚人的理性，提倡人的尊严，追求人的解放。这与中世纪把人看作神的罪人、神的奴婢大为不同。因此，文艺复兴运动也被称为“人文主义运动”。

文艺复兴运动是发生于欧洲封建社会末期的一场思想启蒙运动，这场历时上百年的人文主义运动最终把人们的思想带出了封建社会，从封建时代的“以神为本”转向具有现代意义的“以人为本”，从而为西方国家结束封建时代、走上现代化道路奠定了思想基础。

反观中国，两千年的奴化教育，形成了中国封建社会特有的“以官为本”的“官本位”文化，老百姓则是封建特权者的奴隶，并且心甘情愿。辛亥革命虽然推翻了帝制，但是皇帝虽然退位了，而人们头脑中的皇帝并没有退位，袁世凯的复辟，也就成为必然。因此，在当时情况下，资本主义对于中国来讲是太先进，所以走不通。

看来，要在有两千年封建专制历史的中国建立现代意义上的民主国家，首先必须唤醒民众，把中国人从奴隶意识中解放出来，让他们认识到自己是一个“人”，认识到人的尊严、人的权利和人的自由。也就是说，要从“以官为本”转向“以人为本”。所以，孙

中山言“共和政治，不是推翻皇帝便算了事”，“单换一块共和国的招牌，绝不得谓革命成功。”

于是，中国有了自己的文艺复兴运动或思想启蒙运动——五四新文化运动。

这场新文化运动以1915年陈独秀创办《青年杂志》（后改为《新青年》）为发端，其目的就是进行思想启蒙，唤醒民众，传播资产阶级文化。继陈独秀之后，新文化运动的另一重要代表人物便是鲁迅。鲁迅以小说和杂文的形式，对国民的奴性进行了无情的解剖和鞭笞，其用意是要揭露中国“吃人”的旧道德，从而挽救“中国国民性的堕落”，召唤中国人关怀自己的自主性，铸起“民族的脊梁”。

1937年“七七卢沟桥事变”爆发，抗日救亡运动代替了思想启蒙运动，新文化运动被迫中断。这场思想启蒙运动前后统共才持续了二十多年的时间，而西方资产阶级人文思想的确立，则经历了上百年的时间。显然，对于深受两千多年封建传统影响的中国国民来讲，二十多年的人文思想启蒙，完全是不够的。

今天的中国已完全不同于当年的中国，改革开放、市场经济、加入世贸等一系列措施使中国迅速走上现代化道路，这就必然要求人们的思想走出传统、走向现代，从传统的“以官为本”走向现代的“以人为本”。

一场人文主义的思想启蒙运动在中国呼之欲出，“人文”、“人文关怀”、“人文主义”、“人文精神”等理

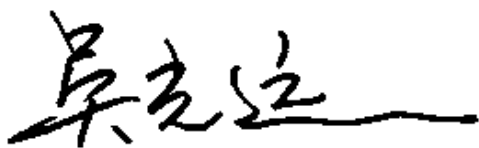
念也就得以大行其道。

正是在这样的大背景下，我们组织编写了这套《人文精神系列读本》，意在通过介绍现代“人文”学科，向中国百姓传播“人文精神”，呼唤“人文关怀”。人文精神说到底就是“关怀自己”，关怀自己的存在，关怀自己的尊严，关怀自己的权利，关怀自己的价值。

人文精神的弘扬，自然离不开人文学科。文艺复兴时期，人文学是与神学相区别，现代人文学则是与以自然为对象的现代科学相区别。科学精神与人文精神相悖，人文精神要求把人当人看，而科学精神则不然，是把人当“物”看。大体说来，现代人文学科应该包括文、史、哲和法四大领域。相应地，本系列读本也就分为四册：哲学与智慧、历史与文明、文学与生存和法律与权利。

这套丛书以思想启蒙为宗旨，以普通大众为对象，围绕人文精神，系统介绍古今中外的人文思想，简明扼要，通俗易懂。

愿这套丛书能为中国点燃人文思想启蒙的星星之火。
是为序。



2003/10/26 于北京颐清园

序言：以史为鉴可以知兴替

“暗淡了刀光剑影，远去了鼓角笳鸣。”历经人世的沧桑，岁月的磨砺，那些残垣断壁、破砖碎瓦的历史记忆，在许多人的脑海中已渐渐褪色，发黄的往事也已随风而逝，湮没于岁月的迷雾之中……令人扼腕叹息。

古人云：“昨日是源，明日为流”，“以史为鉴可以知兴替”。的确，“西风残照，汉家陵阙”，“念天地之悠悠，独怆然而涕下”。面对历史的废墟，除了油然而起的这种历史失落感外，更使我们能对现实有一种清醒的认识，对未来的世界有一个完整的把握。

正如西方一位学者所言，不因时光的流逝而割裂我们对过去的热情，热爱历史也正是热爱我们自己。拥有宝贵的历史意识、丰富的历史知识，才能使人类文明薪火相传，才能使人类在历史的长河里徜徉，在追古抚今之余，沟通过去、现在和未来，开创人类更美好的未来。

但同时我们却悲哀地看到，浩如烟海的历史教科书或许多历史专业书籍均侧重于宏观理论和重大事件

的陈述，由于其文字的艰涩，叙事的宏大，往往令人望而生畏。即使有一些通俗读物，也因过多地取之于野史传闻、猎奇探秘，而流之于街头巷尾、茶余饭后的消遣玩意儿，难有品位。如何才能寓丰富的历史知识于趣味性的阅读之中，将历史发展的大致脉络鲜明地呈现出来，既开启心智，又启迪人生呢？

本书的作者就努力作了这样的尝试。全书以人类对自由、民主和文明的追求与探索为纲，分上、下两篇，按照历史发展的内在线索，从刀耕火种的远古写到科技发达的现代，谈古论今，纵横开阖。金戈铁马、风云变幻，几千年的人类足迹，声音和呐喊、光荣和梦想都被浓缩在这方寸的世界之中。

这是一本期待成为知识含量高，融趣味性、史料性于一体，具有很强的可读性的历史普及读物。愿望是美好的，但由于人类历史的浩繁绵长，再加上编著者自身知识的欠缺，认识的片面，书中难免存有缺失失误之处，敬请读者方家不吝赐教。

安然

2003/12/17

于中国人民大学宜园

目 录

- 总序：中国呼唤人文精神 (1)
序言：以史为鉴可以知兴替 (5)

上篇 西方历史卷

西方的历史在爱琴文明中开始流动，它流过幼发拉底河，酝酿了辉煌的雅典文明，形成了西方文明尤其是奴隶民主制度的鼎盛时期。随着罗马由小丘到帝国的崛起，希腊民主制度日渐式微。从此西方历史进入了压抑人性的黑暗中世纪，人的命运只能由上帝来支配。

文艺复兴运动的爆发，使人从上帝的桎梏中挣脱出来，踏上了自己决定命运的道路。英国资产阶级革命、法国大革命、美国独立战争……西方人为着自由、幸福、理性的王

国，流了一次又一次的血。20世纪的西方，爆发了两次世界大战，发生了世界性的经济危机，现在又将人类置于冷战和核武器的阴影之中。西方将何去何从？

一、古希腊罗马：人类最早的民主时代 (3)

马克思说，希腊人是正常的儿童。这些“儿童”颠覆了王制，建立了一个黄金之城——雅典。它由民主制度构筑而起，尽管这一制度是不彻底的，也很短暂，但它却第一次给不自由的人们指引了一条走向希望的道路。

- 爱琴文明：从一则考古发现说起 (3)
- 伯里克利：构筑黄金之城 (7)
- 伯罗奔尼撒战争：民主走向衰落 (11)
- 三头同盟：罗马共和国制度的灭亡 (17)
- 蛮族入侵：帝国的终结 (23)

二、中世纪：封建专制下的人性扭曲 (29)

人一出生就是一个罪人，不得不终生忏悔与苦练，甚至冒着生命之危，长途跋涉，去寻找心灵的净土，涤除人类的原罪。十字

军东征开始了，那狂热的拯救之路原来是野蛮与血腥之路。在神圣的救赎的面纱下，事实上掩藏着一种罪恶，这就是权力与利益的角逐。

教会与君权：双重枷锁	(29)
独身与纵欲：病态的囚徒	(36)
等级君主制：少数人在言说	(41)
十字军东征：基督教对伊斯兰教宣战	(48)
三、封建主义向资本主义的过渡	(56)

满天乌云终于被太阳之光穿透，西方人重新找回了自己，从缥缈的天国回到了充满生命的大地。上帝之所以伟大与神圣，这只是人的属性的投射而已，人能够自由地建造自己的天堂。虽然宗教的阴影还在笼罩，但是人们以理性征服自然，发动农民战争，掀起宗教改革，向资本主义挺进。

文艺复兴运动：人文主义的兴起	(56)
宗教改革：只要信仰，不要教会	(62)
德国农民运动：弱势群体为权利而战	(70)
英国圈地运动：资本主义从羊开始	(74)

四、近代：资本主义文明席卷全球 …………… (81)

一切固定的东西都烟消云散，一切不合理的制度与文明皆遭到颠覆。人们开始倾慕理性的力量，信心百倍地创造理想的国家与生活，探寻获得自由与幸福的途径。挣脱封建枷锁的浪潮此起彼伏，现代资本主义全面展开，而它的危机又催生了自己的掘墓人。

英国资产阶级革命：资本主义的崛起 …… (81)

美国《独立宣言》：主权在民 …………… (88)

法国大革命：“到巴士底狱去” …………… (95)

马克思与巴黎公社：资本主义的掘墓人 … (105)

五、现代：社会主义与资本主义的较量 …………… (112)

启蒙运动的诺言在废墟与碎片中兑现了。第一次世界大战把欧洲变成一片荒原，世界经济危机惊醒了资本主义的美梦。第二次世界大战打造了科技杀人的神话，雅尔塔体制不断散播恐怖与焦虑的种子。在废墟中，新生的社会主义渡过重重艰险，与资本主义展开了殊死的较量，胜利将属于谁？

第一次世界大战：西方的没落	(112)
十月革命：社会主义制度开创新纪元	(119)
世界经济危机：资本主义从美梦中惊醒 ...	(127)
第二次世界大战：和平需要用战争来捍卫 ...	(133)
冷战时代：从雅尔塔开始	(138)
六、西方史学名著导读	(146)

昨日像那东流水，离我远去不可留。古往今来，那些独具慧眼的历史学家们却能定格历史的脚步，在历史的长河中撷取片片浪花，以其敏锐的才思和神来之笔写就华彩篇章，使身居后世的我们得以穿越时空的隧道，触摸历史的脉搏，感悟文明的轨迹，这也许正是西方人对这些名字——希罗多德、修昔底德、恺撒、普鲁塔克、汤因比……津津乐道的理由之所在。

希罗多德《历史》	(146)
修昔底德《伯罗奔尼撒战争史》	(149)
普鲁塔克《希腊罗马名人传》	(152)
斯宾格勒《西方的没落》	(154)
汤因比《历史研究》	(157)

下篇 中国历史卷

我们有相同的血缘，共有一个家，黄皮肤的旗帜上镌刻着：中华。盘古开天到如今，我们有过多少荣辱和忧欢：三皇五帝开启龙的精神，天人合一托起千年的和谐与安宁；春秋战国激扬血性的浪花，任智慧恣意挥洒；秦皇汉武，唐宗宋祖，大漠的雄鹰，关外的骏马，各领风骚数百年，共同铸写巍巍华夏；直到西洋那尖利的枪声响起，国门洞开，群魔乱舞，中华民族陷入苦难的沼泽……

5000年的沧桑巨变告诉中国人：泪可以流，血可以洒，头却不能低下！

一、神话与传说：华夏文明之根 …………… (163)

一个伟大而仁慈的母亲——女娲亲手造就中国人，开掘了华夏民族的历史长河，开天辟地的盘古，仁爱的三皇五帝，为人们留下了一个赖以生存的世界，他们以龙为图腾，渴求天人和谐，成为中国人心灵的家园。他们的故事从远古唱来，那么动听，那么迷人……

三皇：母亲的温馨	(163)
五帝：父亲的影子	(167)
龙：华夏民族的图腾	(172)
天人合一：心灵安顿的幻象	(175)
二、春秋战国：文化的初盛	(180)

春秋战国掀起了文化的第一次高潮。女为悦己者容，士为知己者死，多少仁人侠客，多少悲歌壮举，尽付笑谈中。百花齐放，百家争鸣，把偌大一个中国打造得斑斓多姿，朝气蓬勃，至今令人回味无穷，勾起人们无尽的遐想。

宗法制度：祖宗的幽灵	(180)
战国七雄：霸王的野心	(185)
诸子百家：论辩的朝气	(190)
楚文化：中国文化的酒神精神	(195)

三、封建时代（一）：专制与奴化	(200)
------------------------------	--------------

秦始皇戴上了中国封建社会的第一顶皇冠，修长城，焚书坑儒，汉武帝“独尊儒术”，人们步入茫茫的黑夜，在严酷的律法与愚笨的思想阴影下，喘不过气来。魏晋以来，战乱不断，苦难的人们只好在佛教的虚幻中

寻求安慰。唐朝迎来了大繁荣，让我们一起再去看一看昔日的长安城吧。

- 秦始皇：封建王朝的第一个皇帝 (200)
 独尊儒术：统治人民的精神鸦片 (205)
 南北朝：战火焚烧中的佛教 (210)
 唐之长安：辉煌的中华 (215)
封建时代（二）：异族入侵与汉人称臣..... (221)

宋朝的皇帝荒淫无度，苟且偷生，只会割地求和，曾经称霸中原的汉人因为统治者的软弱无能不断受到异族势力的骚扰，最终拜倒在异族人的脚下。农民出身的朱元璋扭转了乾坤，但数百年后，满清的金戈铁马又滚滚而来。

- 宋：汉人的软弱王朝 (221)
 成吉思汗：蒙古族的扩张 (226)
 朱元璋：农民领袖的成功与局限 (233)
 大清帝国：从“入关”到“闭关” (238)

四、近代：艰难的现代化之路 (245)

列强的坚船利炮终于戳破了中国夜郎自