

历史名人（三）

侯永华 主编

目 录

中国帝王将相传说（续）	1
华歆乱政	1
魏延的故乡	3
关羽无后之谜	5
周瑜墓地	8
小乔墓地	10
鲁肃墓地	13
诸葛亮故居	15
太史慈死亡之地	18
刘勰先辈考	20
黄巢后世	23
周仓遗事	25
施相公庙	28
刘猛将军庙	30
刘猛将军	31
苏东坡与王安石	34
岳飞之女银瓶	37
谋害岳飞的凶手	39
宋将杨宗保	42
北宋“三陈”	43
宋代八贤王	46
孟良小考	48
穆桂英小考	51
文天祥的故乡	53
陆秀夫与陆游的关系	55
秦桧回南宋	57
刘福通与韩林儿死因	60

蒙哥死因	63
戚继光斩子	66
郑和墓地	69
吴三桂降清	71
李岩的传说	75
葛成易名的传说	78
吴国的开创者	82
越王勾践宗谱考	84
春秋五霸	87
吴王阖闾葬身之地	90
秦始皇焚书坑儒	92
秦始皇之死	95
秦始皇陵之谜	97
项羽之死	100
“三顾茅庐”考察	103
曹操墓地所在	106
刘备墓	109
扬州迷楼	112
松赞干布	115
武则天的“无字碑”	117
唐宣宗出家之谜	119
赵光义嗣位之谜	122
柳永的仕途悲歌	125
宋太祖暴亡	127
梁武帝与菩提达摩	130
“成吉思汗”的内涵	133
成吉思汗陵墓	136
南宋娃娃皇帝的铸钱	140

建文帝之死	143
-------------	-----

中国帝王将相传说（续）

华歆乱政

华歆是汉魏时期政治舞台上比较活跃的一个人物，东汉末被举为孝廉，任尚书郎，汉献帝时，任豫章太守，当时孙策占据江东，他以才干受到重视，后来被征入京，任尚书令。作为汉大臣之一的华歆，参与了汉禅位于魏改朝换代的重大政治事件。

历代对华歆的德行、操守均有不同看法，有不少人因为他参与禅位事件，认为他是个助纣为虐，为虎作伥的奸臣。这不仅表现在戏曲、小说上，而且在史书上也有零星记载。《三国志·武帝纪》注引《曹瞒传》说，汉献帝之后伏氏曾写信给父亲伏完，言及曹操“残逼之状”，并“令密图之”。这事泄露出来，曹操大怒，派华歆“勒兵入宫”，华歆“坏户发壁，牵后出”。他为曹操进宫收捕汉献帝之后伏氏，帮助曹操毒死了皇后，还把伏氏生的两个皇子也杀了，皇后兄弟及亲族死者甚多，华歆因此遭到世人非议。此事搬上舞台，京剧称为《白逼宫》，川剧又叫《血带诏》，湘剧干脆名之曰《华歆逼宫》。还有一出京剧《受禅台》，又名《献帝让位》，戏中的汉献帝刘协，挂白须、著素缟、手捧传国玉玺，满怀亡国之痛。唱腔凄惋而感人至深；太尉华歆，金冠玉带，瓠民羽高挑，按剑逼帝，挥来使去，实足一副奸佞之臣的模样。华歆如何威逼献帝下诏禅位，史书上没有记载，查

阅《三国演义》，其中有“华歆谄事魏，故草此诏，威逼献帝降之。”的句子。很明显，华歆的舞台形象，就是依据小说加工塑造的。

有人还以《世说新语》中有关华歆的故事佐证华歆德行卑污。《世说新语·德行第一》中说：“管宁、华歆共园中锄菜，见地有片金，管挥锄与瓦石不异，华捉而掷去之。又尝同席读书，有乘轩冕过门者，宁读如故，歆废书出看，宁割席分坐，曰：‘子非吾友也’”。华歆因为贪慕荣华富贵，被管宁瞧不起，也正因为 he 贪慕荣华，后来干出为虎作伥之事是很自然的。

也有不少人不同意这种看法，认为华歆之人甚有清名，至少不是卑污之人。《三国志·华歆传》说他做高唐吏时，“议论持平，终不毁伤人”。他在出任豫章太守时“为政清静不烦，吏民感而爱之”。另外从《三国志》注引华峤《谱叙》说，历史上的华歆，在曹丕受禅代汉时，并非气焰嚣张，骄横凶狠，实是悒郁寡欢，面有忧色。曹丕很不满意，问尚书陈群：“我应天受禅，文武群臣加官进爵，人人莫不喜悦，形于声色，唯独相国华歆和你不高兴，这是何故？”陈群回答说：“我和相国过去都是汉朝的臣子，心里虽然欢喜，若真象大家那样兴高采烈，忘乎其形，或许还会引起您的憎恶吧。”曹丕听了，方才欣喜，于是更加器重华歆。

王沈所著《魏书》亦说，华歆“性周密，举动谨慎”。陈寿在《三国志》里也称道他“清纯德素”，为“一时之俊伟”。裴松之注引《傅子》说，华歆“积德居顺，其智可及也，其清不可及也。”还称赞他“事上以忠，济下以仁”。华歆位居三公之位，家庭生活极其简朴，《华歆传》记载他“素清贫，禄赐以振施亲戚故人，家无担石之储”，

《谱叙》亦说，华歆“淡于财欲，前后宠物，诸公莫及，然终不殖产业”。这在封建时代位居高位的官僚中，还是难能可贵的。即便是说华歆贪慕荣华富贵的晋人笔记《世说新语》，也承认华歆“遇子弟甚整，虽闲室之内，严如朝典”。王朗等人俱以识度推华歆。“华歆、王朗俱乘船避难，有一人欲依附，歆辄难之。朗曰：‘幸尚宽，何为不可？’后贼追至，王欲舍所携人。歆曰：‘本所以疑，正为此耳。既已纳其自托，宁可以急相弃耶？’遂携拯如初。世以此定华、王之优劣。”华歆这样一个历史上有清名的人物，为什么在戏曲、小说中却形象卑劣呢？人们认为，这可能与“尊刘抑曹”的偏见有关。其实，华歆之忠于曹操，与诸葛亮之忠于蜀汉，鲁肃之忠于孙权一样，都是各为其主，各尽其忠，没有贬抑之必要。

魏延的故乡

三国时蜀汉大将魏延是湖南益阳人，还是河南义阳人？至今各说尚无定论。

近年来，益阳县要编写《人物志》，魏延的籍贯问题就摆出来了。有心人作过一番查考，盘根究底，引经据典，仍然莫衷一是。

据《益阳县志(民国22年版)卷七·人物十四》载：“蜀志以魏延为义阳人，今益阳城南对河魏家巷有延墓。或延为益人，然延为杨仪所杀，何为远道归葬，亦不可解。”这个旧志的“阙访”，多少年来一直是个疑而未决的悬案。

晋陈寿撰《三国志·蜀书·魏延传》载：“魏延，字文长，义阳人也。”《河南汝南府志(清嘉庆元年版)》人

物志中有《魏延传》，也记为“义阳人”。此外，如《中国人名大辞典》、《古今同姓名大辞典》、《中国历代名人辞典》等辞书所载“魏延”条，皆曰“义阳人”。享有权威的《辞海》，理所当然地述为“义阳人”。惟独《中国历史人物辞典》对“魏延”所叙有异：说是“益阳人”。

依据以上资料，魏延籍贯云何？存疑在益阳县，并非义阳。解决这个问题，只能在益阳找寻答案。当然，三国时期距今年代久远，追索难度较大，不过，通过认真仔细地考究，或可愿偿。县志记“益阳城南对河魏家巷”，地名不假；但，魏延墓早已无存。据老年人回忆，相传巷内果有魏延墓在，且正因魏延墓所在故名魏家巷。光绪年间尚有墓碑，题为“汉前军师魏延之墓”。后不知何因却另立新碑，碑阴镌刻民国初年邑人前清举人广东侯补知县、《益阳县志》主编罗德源先生撰记一篇。其记开头即载：“汉前军师魏延者，益阳人也。《三国志》以为义阳。考《汉书·地理志》，县无名义阳者。必‘益’、‘义’音近形近之讹。今其墓在益城南对河魏家巷，其碑题‘汉前军师魏延之墓’。罗萃茂于清光绪时犹及见之，其证也惜旧志未载。今其碑已为土人扛出，另立古冢一碑，是以今无。萃茂深慎之，惧后此之无传，且无以正历史之讹，特重立之，属邑人罗德源书其碑阴。”碑记结尾有云：“嗟嗟此人，生则才不见用于当年，死则复含冤于地下，又不获见谅于后世，天之厄之者亦云至矣！余故记其事于碑阴，以解千古之惑。”

今就《罗记》看，文中指出：“《汉书·地理志》县无名义阳者”，恐是“益(阳)义(阳)音近形近之讹”。据查：唐李吉甫撰《元和郡县图志卷九·河南道五·中州义阳》条，载“义阳县，本汉平氏县义阳乡之地也。魏文帝分

平氏立义阳县。”又，民国 20 年吕允甫著《今县释名》河南信阳日记：“信阳，周申国。汉平氏县义阳乡。魏置义阳县。宋初讳义，改今名。”复有臧励和编《中国古今地名大辞典》，亦将义阳释为：“义阳县，汉平氏县之义阳乡。三国魏始置义阳县。”综上所述，的确汉前期无有义阳县，只义阳乡。但，三国魏后置义阳县，竟乃属真。所谓“益义音近形近之讹”一说，实为不妥。据此，说魏延籍贯为“义阳”，从魏制所称，《三国志》是无可厚非的。不过，益阳有魏延墓，又立存“汉前军师魏延之墓”碑，加以，近有周炳科同志证实：县内沧水铺地方有一支魏姓自称为魏延后裔(却无谱牒史料可查)者。如讲魏延“不是益阳人”，也似武断！因为，既没理否定，也无据推倒。况且《罗德源撰魏延墓碑记》早在民国 22 年就载入《益阳县志》中，白纸黑字岂容抹掉！

这位蜀汉大将，是湖南益阳人呢？还是河南义阳人？各家学说虽言之凿凿，但至今却是非难辩。

关羽无后之谜

关羽死在刘备做皇帝前，刘备对他宠礼有加，并为他的被杀害，敢冒天下之大不韪兴师动众讨伐东吴。关羽死后，还追谥为“壮缪”，子孙世袭。从《三国志·关羽传》看，他至少有两子一女。关平，见于本传“权遣将逆击羽，斩羽及子平于临沮”，即在失荆州后，在出走临沮(湖北远安)时战死的。他大概没有后代，袭爵的是次子关兴，当吴将吕蒙白衣渡江攻陷荆州时，他和家眷都被充作俘虏，估计是后来吴蜀联和后，才遣送还成都的。他就是托关羽的福荫，20 岁就当上了侍中中监军的

官，可惜没干上几年就病死了。嫡子关统接班，尔后又被刘阿斗招为女婿(和诸葛亮独子诸葛瞻为连襟)。官拜虎贲中郎将，没有几时，他又死了，因为没有儿子接爵，就由庶兄弟关彝接班。

这样从关兴到关彝，关氏家庭父子史弟绵延了 40 年，在成都靠父亲之荫，安居乐业。就是这场亡国后的大动乱，这一家子全都灭绝了。据称是当年关羽水淹七军擒杀的魏庞德儿子庞会公报私仇所为，“庞德子会随钟、邓伐蜀，蜀破，尽灭关氏家”(《蜀记》)。如果有如是说，那就是关彝一家了，所以罗本《三国志演义》有“汉寿亭侯关彝，皆被魏兵所杀”(第一百十九回)，即按此据。

看来，关羽是没有后代了！

可是，后人多不以为关羽无后代。

西南地区至今仍多流传有所谓关羽第三子关索的故事，罗本《三国志演义》还穿插有随诸葛亮南征，担任先锋。明成化年间流行的说唱词话《花关索传》还介绍其生平事业。至今四川广元乡间尚见有关索妻鲍三娘墓，有碑记鲍三娘世居夔州鲍家庄，与关羽第三子关索成亲，随其夫同扶汉室情由，由此可证，关羽在成都的家族被杀害，但关索一脉却继续绵延。可也有学者说，关索仅见于民间传说，“在《三国志》中未见记载，乃虚构之人物”(《三国演义辞典》)。

在明清小说里，也创造关羽有后代，常见的如《水浒传》水泊梁山的大刀关胜，以及见于《说岳全传》，他的儿子关铃，而关胜的原型确有其人，乃北宋末期镇守济南，坚决抗金的宋将关胜，此人即被称为关羽后代，或曰是壮缪后代。当然《水浒传》说得更是神乎其神了，所

谓“生的规模，与祖上云长相似，使一口青龙偃月刀”。当然此处带有很大的小说家艺术思维的虚构，是不足为依据的。

可是，仍有人称关羽有后裔。台湾学者彭桂芳说：“自关羽之后，关羽家族的盛誉，也千古长传。他们的子孙在光荣的传统下，世世代代人才辈出，表现杰出卓越，令人对这个家庭更增敬意。”“子孙遍布大江南北，兴盛无比”。在他所举例中，关氏家族遍及中国，其中确有两个人值得注意：南北朝刘宋的关康之和后魏大学者关朗，都是山西解县人，无论从乡缘和血缘，他们和关羽是同脉的，当然这些姓关的，以及自关羽之后凡是姓关的，如唐关播(西汲人)、元关玉(河北行唐人)、元关汉卿(大都人)、金关仝(长安人)等名流学者，都因关姓，列入是关羽后代，那就显得有些牵强附会了。要是这样，关羽同时的那些关姓人家，岂不是都绝子绝孙了吗！

但确有学者以为关羽有后裔。30年代，吕楠认定后魏关朗、唐关播，“史志及《关氏宗谱》及《解人世传》又皆云羽之裔。”可是这些谱牒都是在关羽乃神乃圣之后出笼的，谁能说它没有水份，甚至多系附会处呢？何光岳称：“关公是有后裔的，他是关龙逢之后世系直到现代，从未间断过。”何光岳对中华氏族姓名颇有研究，并在出版的《夏源流史》中，就关氏的来源和迁徙作了考证：关羽、关兴“其后世居信都”。

因为《蜀记》有庞会“尽灭关氏家”记载，《三国演义》研究学者沈伯俊推测所谓关羽有后代之说，无非是(一)灭而未尽，有漏网者；(二)荆州可能有关羽后代——按年龄算，关平当已婚而有子女，吕蒙对之并未屠灭；(三)关羽故乡，说当有其兄弟子侄之后。他认为：各地关姓

多自称关羽后裔(包括华侨)，主要还是一种文化现象。

至于关羽有无后代，缺少实据考证。它不仅囿于史料缺乏记载，更见于绵延几千年的中国，姓氏多有嬗变和移植。在传统文化影响圈里，政治价值往往替代和补充文化价值，姓氏也常常由此涂上各种莫名其妙的油彩。在民间，随着关羽走上神坛的脸谱化，关姓也成为崇高有加的超级贵姓，小说平话、戏剧里没有一个姓关的不是好人贤人，也许这样附名于关羽谱下后代就更多了，可是至今还未界定有一部正宗“关氏宗谱”，旗帜鲜明地标明自己是关羽的嫡系子孙。

周瑜墓地

建安十三年(公元 208 年)，曹操率军南下，周瑜和鲁肃坚决主战，并亲率军大破曹兵于蒲圻的乌林赤壁，创造了我国军事史上以少胜多、以弱胜强的又一范例。此役一举奠定了三足鼎立的历史局面，使吴国的政治、经济和军事力量得以迅速发展。从此，周瑜的威名远扬，成为中国古代著名的军事家之一，也受到历代文人墨客的颂扬。比如唐代大诗人李白《赤壁送别歌》云：“二龙争胜决雌雄，赤壁楼船扫地空，烈火张天照云海，周瑜于此破曹公”；至于说到宋朝著名文学家苏东坡的《大江东去》词和前、后《赤壁赋》，更是名闻遐迩了。

可是，若问起周瑜的墓地在何处？却鲜有人知。据载，周瑜死后，巴丘、宿松、舒城、庐江等地都有周瑜的墓，可到底哪一座是其真墓呢？后人很难断定，主要有说法：

1.巴丘说。据《三国志·吴书·周瑜鲁肃吕蒙传》说：“策自纳大乔，瑜纳小乔。复进寻阳，破刘勋，讨江

夏，还定豫章、庐陵，留镇巴丘。”周瑜 36 岁时，于巴丘任上病死，以死地而葬身，是极有可能的。有人则对此提出异议，《三国志·吴书》也载：“瑜还江陵，为行装而道于巴丘病卒，时年 36 岁。权素衣举哀，感动左右，丧当还茆，又迎之茆湖，众事费度，一为供给。”由此可见，既然灵柩从巴丘(今丘阳)迎到茆湖，就决不会再重新回到巴丘归葬，所以巴丘的周瑜墓是假的，只不过是一座纪念性的墓地而已。另外，周瑜“留镇”的巴丘。应在今巴丘县，与周瑜死地的巴丘是两个地方。

2.舒城说。《三国志·吴书·周瑜传》载：“周瑜字公瑾，庐江舒人也”；《三国演义》说周瑜是舒城人；权威的《辞海》也说周瑜是庐江舒县(即今安徽舒城人)。《三国演义》又说周瑜死后，孙权极度哀伤，并命人厚葬本乡；又据《舒城县志》云：“周瑜墓在县西七十里净梵寺。”当地人叫作瑜城，据传周瑜曾在此筑城驻守。这样看来，舒城的周瑜墓无疑就是真墓了。然而，持不同观点的学者提出了两点反驳的理由：(1)《三国志·吴书》只说周瑜的灵柩运至茆湖，并没有说厚葬本乡，《三国演义》的说法不可信。(2)关于周瑜是舒人，明代有人考证说：“古之舒自皖以下皆是”；近人考证云：汉代的舒县，即今庐江县，而舒城县在唐开元二十三年才设置，这就证明书中所言“舒”并非“舒城”，可见舒城的周瑜墓，也不能肯定就是真墓。

3.宿松说。据《宿松县志》记载，宿松的周瑜墓在县南 30 里，是周瑜的后代周本所立，过去有不少学者认为，周瑜既为后世景仰，故立墓者颇多，今宿松周瑜墓为其后人所修，便极有可能是真墓。也有学者指出，这个结论是很难成立的，证据不足，宿松的周瑜墓，不过

是一座纪念性的坟墓而已。

4.庐江说。庐江的周瑜墓，在离县城东门外 2 里许，其墓现已较破落；只是一堆黄土，原墓高两米，墓门向东，墓碑题有“吴名将周公瑾之墓”。据史载，1942 年国民党驻庐江部队一七六师五二七团团长沙振元以修墓之名盗掘了周瑜墓，墓碑、华表、石狮都被挖走，连墓砖也被挖走。覃振元掘墓后，还筑墓成台，并请人撰写了一副对联刻在石墓上，曰：“赤壁展宏图，三十功名，公已勋垂宇宙；佳城封马鬣，二千年后，我来树此风声。”真是脸皮厚得可以。据有关同志考证，在庐江周瑜墓附近的村子里，数户人家短墙上有不少墓砖，砖上的花纹图案清晰可辨，经有关专家鉴定，被确认为是东汉烧制的无疑。再结合《三国志·周瑜传》中“庐江舒人”的记载，可以证得庐江的周瑜墓可能就是真的。

由于年代久远，史料记之不详，不少墓地又遭受到了严重破坏，使人难窥真相，究竟何地周瑜墓为其真墓，还需对墓地进行深入考究，方能揭开历史之谜。

小乔墓地

汉末建安三年(公元 189 年)，东吴孙策欲取荆州，命周瑜为江夏太守，发兵攻占安徽皖县，得避乱隐居在那里的乔玄的两个女儿，就是大乔和小乔。姐妹一双生得貌若天仙，堪称绝代佳人。大乔嫁孙策，小乔嫁周瑜。

小乔和周瑜情深恩爱，生活在一起，随军东征西战，并参加过历史上著名的赤壁之战。战后二年，按《三国志·周瑜传》所载：周瑜“诣京见权”。不久“瑜还江陵，为行装，而道于巴丘，病卒，时年三十六岁”。推算起来，

小乔和周瑜做了 12 年夫妻。

三国时期有两个巴丘，一在今江西，一在今湖南。周瑜所卒的巴丘，应为巴陵。赤壁之战后，周瑜领南郡太守，以下雩、汉昌(长沙)、浏阳、州陵及巴陵为奉邑，这几个地方，都在岳阳附近。周瑜病死在巴陵，小乔始终在他身边护理照顾及至送终，周瑜的灵柩“还吴”，小乔为晚年的生活计，留居于有奉邑享受的巴陵，作为理想的归宿之地。小乔死后，也就安葬在那里。她的墓今在岳阳市第一中学后花园内。据说这里是当初周瑜的都督府。到 1914 年，小乔墓上还有一栋墓庐。现在尚留有一块横刻隶书“小桥(乔)墓庐”的石碑，保存于岳阳市文物管理所。

历史上还流传下来许多小乔墓的对联。

其一：铜雀有遗悲，豪杰功随三国没；紫鹃恨无限，潇湘冷月二乔魂。

其二：阿姨渺何存，想当环佩归来，应共话洞庭夜月；老瞞空欲锁，对此松楸凭吊，最难忘赤壁东风。

其三：姊妹花残，青草湖畔双雁断；佩环月冷，紫藤墙外有啼鹃。(吴树楷作)

其四：战士久无家，赤壁清风苏子赋；佳人犹有冢，黄陵芳草杜鹃啼。(刘士清作)

在一些有关的地方志中，对小乔的墓地在岳阳，记载得很具体。明代《岳州府志》，记小乔“死葬岳州今广丰仓内”，说是根据“故志所载”。《巴陵县志》也记“小乔从周瑜镇巴丘，死葬焉”。《明一统志》也有记载，小乔墓在“(岳阳)府治北”。这些记载证明小乔在岳阳的墓是真的。可是，在安徽庐江县城西 1 公里处，也有一个小乔墓，与城东 1 公里处的周瑜墓遥遥相对。墓有封无

表，平地起坟，汉砖结构，面东背西。有人说是周瑜病死后，小乔扶柩东归，将丈夫葬于庐江家乡土地，守墓抚养遗孤——二子一女，她死后也埋葬于庐江。小乔墓保留完好，直到明末的动乱中，被兵火毁坏。时人王有年曾写诗记下遭劫惨状：“墓木如经劫火烧，今时潜水旧吴朝。凄凄两冢依城廓，一是周郎一小乔。”清顺治年间，庐江知县孙宏哲，不仅修复墓庐，并且还作了一篇《小乔赋》，加以悼念。甚至抗日时期，国民党的皖西行政督察专员，也对小乔墓作过维修。按照这些情况来看，庐江的小乔墓似乎也是真的。

在皖南青弋江上游西首的南陵县城内，中山公园边上，也有一座小乔墓。据《南陵县志》记载，此墓建于乾隆四十四年(公元 1779 年)。起因是当时的知县高怡梦见小乔，诉说她的墓在香油寺侧，遂令典史江鲲在香油寺西苑，重建小乔墓。周瑜曾做过春谷(南陵)长，小乔死后葬到南陵，也就有依据，为世人所公认。南陵小乔墓前竖有一块巨碑，阳刻“东吴大都督周公德配乔夫人之墓”。两侧阴刻着一副对联。上联是安徽宿松文人权撰：

千年来本贵贱同归，玉容花貌，飘零几处？昭君冢、杨妃莹、贞娘墓、苏小坟，更遗此江左名姝，并向天涯留胜迹。

下联是芜湖儒士陶宝森作：

三国时何夫妻异葬，纸钱酒杯，浇典谁人？笋篁露、芭蕉雨、蒸菖风、梧桐月，只借他寺前野景，常为地主作清供。

石碑已破裂成几段，现移存于南陵县文化馆内保存。

小乔可称得是三国时代的天香国色，死了以后，千百年来相继出现了三个墓冢，每处都是有根据地认为是

真墓，给后代留下了一个很大的谜。

小乔的真墓究竟在哪里？可惜迄今为止人们仍无法揭密。

鲁肃墓地

鲁肃(172—217年)，字子敬。临淮东城(今安徽定远东南)人。三国时吴国名将。出身士族。初率部属百余人从周瑜到江南，后得周瑜推荐，为孙权所器重。建安十三年(208年)曹操率军南下，严重威胁孙氏政权，他与周瑜坚决主战，并建议联合刘备共拒曹操。孙权采纳了这个建议，任其为赞军校尉，助周瑜大破曹军于赤壁。周瑜死后，任奋武校尉，带领其军。鲁肃为人方严，虽在军阵中，常手不释卷，思虑弘远，有过人之明。周瑜之后，东吴的人才，鲁肃为冠，为东吴出力不少。然而，他逝世后葬在何处？一说葬湖北汉阳龟山，一说葬湖南岳阳市。翻翻有关通志、古籍，均言之不详。于是，一般性文章，如盲人摸象，各谈自己摸到的部位。

1984年4月3日，《北京晚报·五色土》栏内，发表彭华的文章，认为鲁肃墓在龟山。

文章说：“龟山所在的汉阳，较为偏僻，当地人也少来此，对鲁肃墓不甚了解。作者1974年路过武汉特意去寻访，至山顶，见得鲁肃墓，仅余一座巨大的‘门’字青石牌坊，依稀可见到立柱和横杠上面刻有各种水船、战舰浮雕花纹。鲁肃作为一代人杰，作者建议整修墓地。”

这种说法是有根据的，《湖北通志》上就讲到鲁肃死后葬于汉阳龟山。

如果龟山鲁肃墓是真的，那么，岳阳市的鲁肃墓难