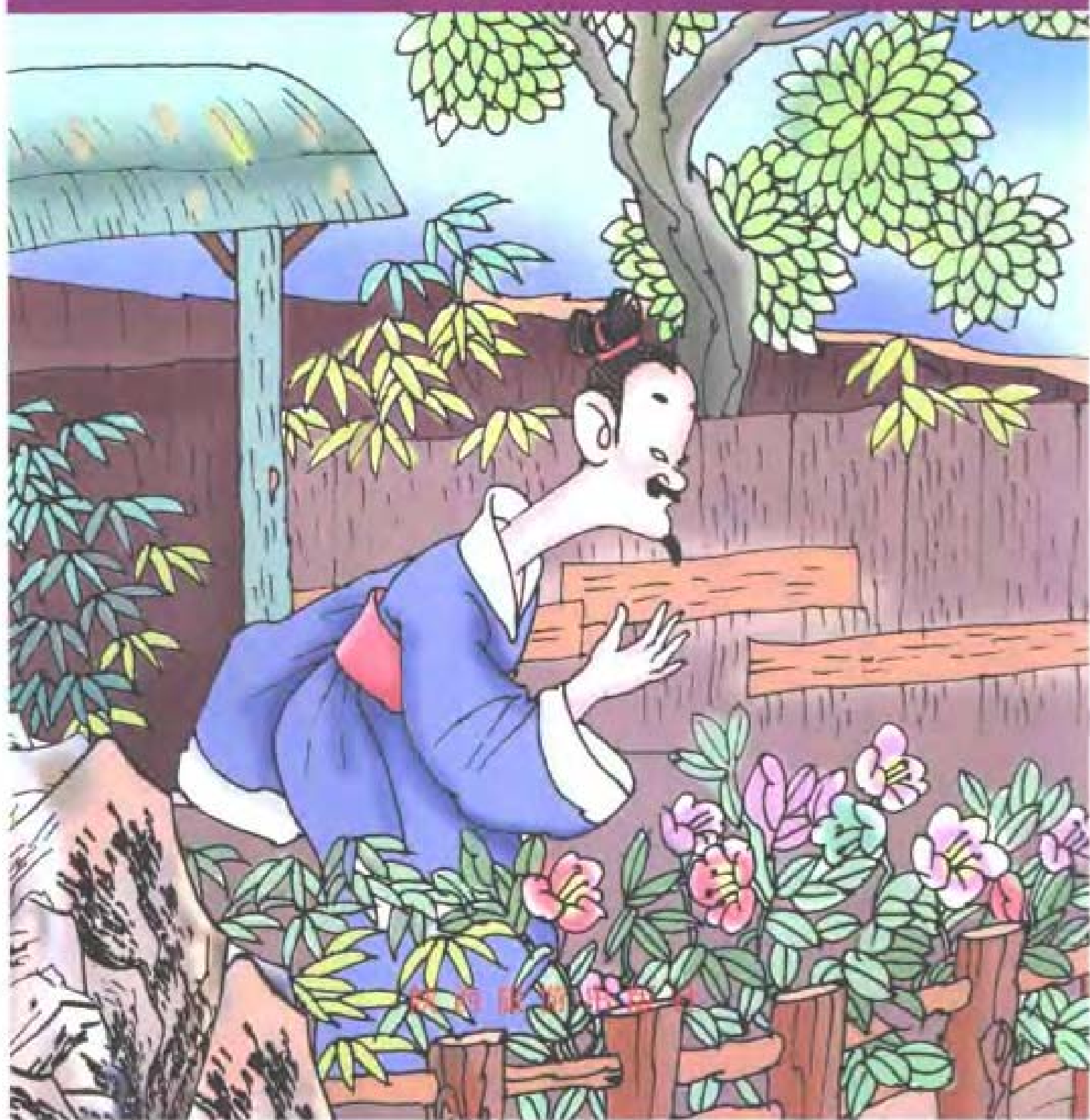


文化素质培养书系

教育部最新教学大纲要求

高中生古诗词名篇必背70首

钢笔楷书字帖描摹本

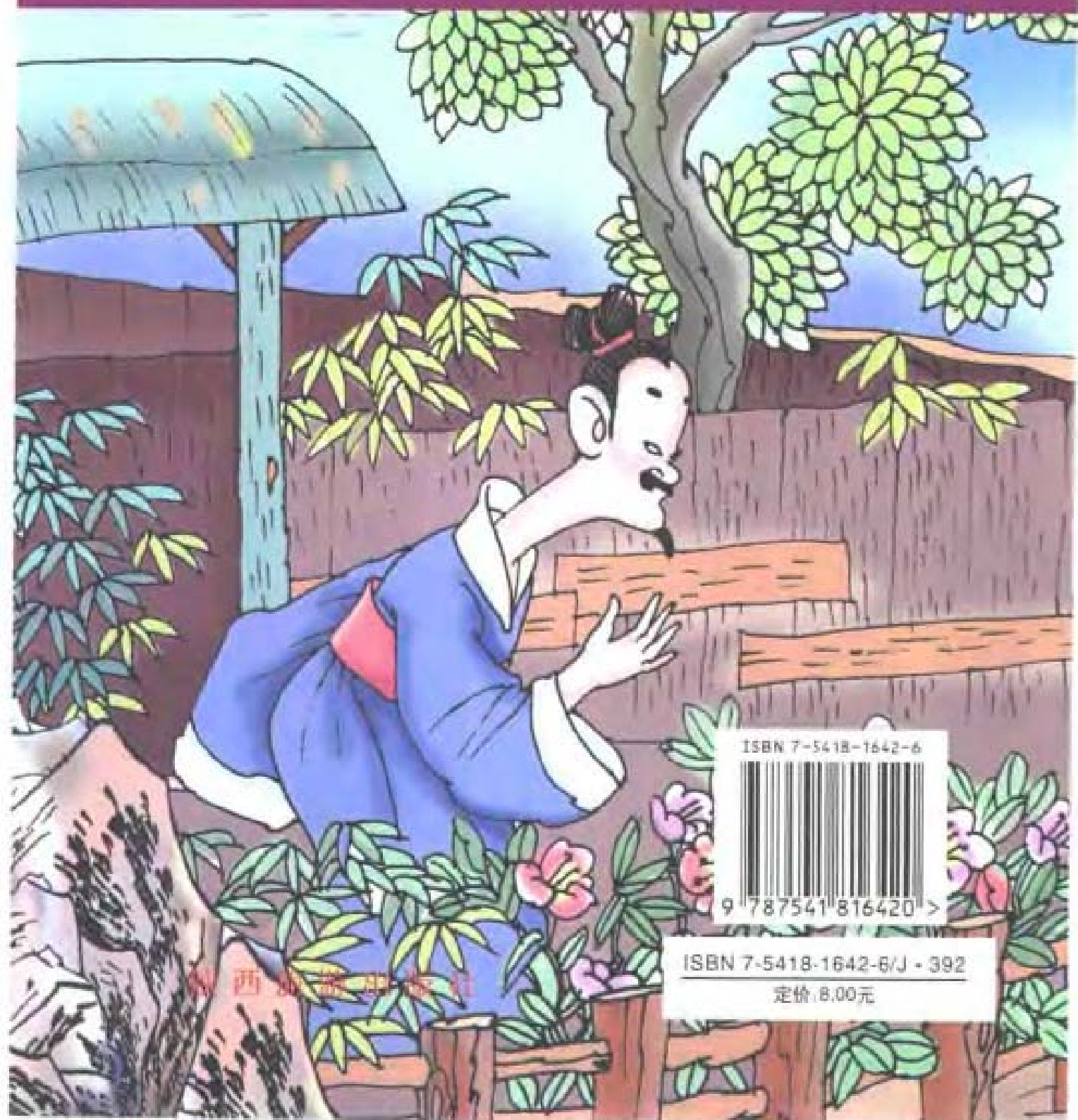


文化素质培养书系

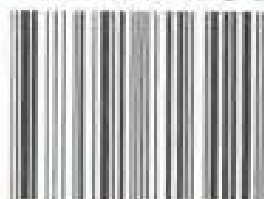
教育部最新教学大纲要求

高中生古诗词名篇必背70首

钢笔楷书字帖描摹本



ISBN 7-5418-1642-6



9 787541 816420 >

ISBN 7-5418-1642-6/J · 392

定价: 8.00元

山西人民出版社

文化素质培养书系

教育部最新教学大纲要求

高中生古诗词名篇必背

钢笔楷书字帖描摹本

10首

李娜编

陕西旅游出版社

(陕)新登字 012 号

策 划 □ 李 娜

责任编辑 □ 何 倩

封面设计 □ 何 倩

责任印制 □ 刘青海

文化素质培养书系
教育部最新教学大纲要求
高中生古诗词名篇必背
钢笔楷书字帖描摹本

何 倩

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 西安四站兰天印刷厂印刷

787 × 1092 毫米 16 开本 10.5 印张 160 千字

2002 年 3 月第 2 版 第 1 次印刷

印数: 1—5000

ISBN7-5418-1642-6/J·392

定价: 8.00 元

静女

《诗经》

静女其姝，俟我于城隅。爱而不
见，搔首踟蹰。静女其变，贻我彤管。
彤管有炜，说怿女美。自牧归荑，洵美
且异。匪女之为美，美人之贻。

无衣

《诗经》

岂曰无衣？与子同袍。王于兴
师，修我戈矛；与子同仇。

岂曰无衣，与子同泽。王于兴师，
修我矛戟；与子偕作。

岂曰无衣，与子同裳。王于兴
师，修我甲兵；与子偕行。

氓

《诗经》

氓之蚩蚩，抱布贸丝。匪来贸丝，
来即我谋。送子涉淇，至于顿丘。匪我
愆期，子无良媒。将子无怒，秋以为期。

乘彼坳垣，以望复关。不见复关，
泣涕涟涟。既见复关。载笑载言。尔卜
尔筮，体无咎言。以尔车来，以我贿迁。

桑之未落，其叶沃若。于嗟鸠兮，
无食桑葚。于嗟女兮，无与士耽。士之
耽兮，犹可说也。女之耽兮，不可说也。

桑之落矣，其黄而陨。自我徂尔，
三岁食贫。淇水汤汤，渐车帷裳。女也
不爽，士贰其行。士也罔极，二三其德。

三岁为妇，靡室劳矣。夙兴夜寐，
靡有朝矣。言既遂矣，至于暴矣。兄弟

不知，啮其笑矣。静言思之，躬自悼矣。

及尔偕老，老使我怨。淇则有岸，
隰则有泮。总角之宴，言笑晏晏。信誓
旦旦，不思其反。反是不思，亦已焉哉。

湘夫人

屈原

帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。

袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下。

登白蘋兮骋望，与佳期兮夕张。

鸟何萃兮蘋中，罾何为兮木上？

沅有茝兮澧有兰，思公子兮未敢
言。荒忽兮远望，观流水兮潺湲。

麋何食兮庭中，蛟何为兮水裔？

朝驰余马兮江皋，夕济兮西澨。闻佳人
兮召予，将腾驾兮偕逝。

筑室兮水中，葺之兮荷盖。苏壁
兮紫坛，播芳椒兮成堂。桂栋兮兰橑，
辛夷楣兮药房。网薜荔兮为帷，擗蕙櫨
兮既张。白玉兮为镇，疏石兰兮为芳。
芷葺兮荷屋，缭之兮杜衡。合百草兮实
庭，建芳馨兮庑门。九嶷缤兮并迎，灵
之来兮如云。

捐余袂兮江中，遗余褋兮澧浦。
搴汀洲兮杜若，将以遗兮远者。时不可
兮骤得，聊逍遥兮容与！

离骚

屈原

帝高阳之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。
摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降。皇览
揆余初度兮，肇锡余以嘉名：名余曰正

则兮，字余曰灵均。

纷吾既有此内美兮，又重之以修能。扈江离与辟芷兮，纫秋兰以为佩。汨余若将不及兮，恐年岁之不吾与。朝搴阰之木兰兮，夕揽洲之宿莽。日月忽其不淹兮，春与秋其代序。惟草木之零落兮，恐美人之迟暮。不抚壮而弃秽兮，何不改乎此度？乘骐骥以驰聘兮，来吾道夫先路！

昔三后之纯粹兮，固众芳之所在；杂申椒与菌桂兮，岂维纫夫蕙芷？彼尧舜之耿介兮，既遵道而得路；何桀纣之猖披兮，夫唯捷径以窘步。惟夫党之偷乐兮，路幽昧以险隘。岂余身之惮殃兮，恐皇舆之败绩！忽奔走以先后兮，及前王之踵武；荃不察余之中情兮，反信谗

而胃怒。余固知蹇蹇之为患兮，忍而不能舍也！指九天以为正兮，夫唯灵修之故也！曰黄昏以为期兮，羌中道而改路。初既与余成言兮，后悔遁而有他；余既不难夫离别兮，伤灵修之数化！

余既滋兰之九畹兮，又树蕙之百亩。畦留夷与揭车兮，杂杜衡与芳芷。冀枝叶之峻茂兮，愿俟时乎吾将刈。虽萎绝其亦何伤兮，哀众芳之芜秽。众皆竞进以贪婪兮，凭不厌乎求索；羌内恕己以量人兮，各兴心而嫉妒。忽驰骛以追逐兮，非余心之所急；老冉冉其将至兮，恐修名之不立！朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落萼。苟余情其信姱以练要兮，长颀颀亦何伤！揽木根以结茝兮，贯薜荔之落蕊；矫菌桂以纫蕙兮，

索胡绳之绵绵。謇吾法夫前修兮，非世俗之所服；虽不周于今之人兮，愿依彭咸之遗则！长太息以掩涕兮，哀民生之多艰！余虽好修姱以鞿羈兮，謇朝諝而夕替！既替余以蕙纕兮，又申之以揽茝；亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔！怨灵修之浩荡兮，终不察夫民心；众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫。固时俗之工巧兮，偃规矩而改错；背绳墨以追曲兮，竞周容以为度。饨郁邑余侘傺兮，吾独穷困乎此时也！宁溘死以流之兮，余不忍为此态也！鸷鸟之不群兮，鸷鸟之不群兮，自前世而固然。何方圜之能周兮，夫孰异道而相安？屈心而抑志兮，忍尤而攘诟；伏清白以死直兮，固前圣之所厚！

悔相道之不察兮，延伫乎吾将反。
 回朕车以复路兮，及行迷之未远。步余
 马于兰皋兮，驰椒丘且焉止息。进不
 入以离尤兮，退将复修吾初服。制芰
 荷以为衣兮，集芙蓉以为裳；不吾知
 其亦已兮，苟余情其信芳。高余冠之
 岌岌兮，长余佩之陆离；芳与泽其杂
 糅兮，唯昭质其犹未亏。忽反顾以游
 目兮，将往观乎四荒；佩缤纷其繁饰
 兮，芳菲菲其弥章！民生各有所乐兮，
 余独好修以为常；虽体解吾犹未变兮，
 岂余心之可惩？

女嬃之婵媛兮，申申其詈予。曰“鮀
 婞直以亡身兮，终然殁乎羽之野。汝何
 博謇而好修兮，纷独有此婞节？薜荔
 以盈室兮，判独离而不服！众不可户

说兮，孰云察余之中情？世并举而好
朋兮，夫何茆独而不予听？”

依前圣以节中兮，喟凭心而历兹！

济沅湘以南征兮，就重华而陈词；启九
辩与九歌兮，夏康娱以自纵；不顾难以
图后兮，五子用失乎家巷。羿淫游以佚
畋兮，又好射夫封狐；固乱流其鲜终
兮，浞又贪夫厥家。浇身被服强圉兮，纵
欲而不忍；日康娱以自忘兮，厥首用夫
颠陨。夏桀之常违兮，乃遂焉而逢殃。
后辛之菹醢兮，殷宗用而不长。汤禹俨
而祇敬兮，周论道而莫差；举贤而授能
兮，循绳墨而不颇。皇天无私阿兮，览
民德焉错辅；夫维圣哲以茂行兮，苟得
用此下土。瞻前而顾后兮，相观民之计
极；夫孰非义而可用兮，孰非善而可

服！陆余身而危死兮，览余初其犹未
悔；不量凿而正枘兮，固前修以菹醢。
曾歔歔余郁邑兮，哀朕时之不当！揽
茹蕙以掩涕兮，沾余襟之浪浪！

跪敷衽以陈辞兮，耿吾既得此中
正。驰玉虬以乘鹭兮，溘埃风余上征。
朝发轫于苍梧兮，夕余至乎县圃。欲少
留此灵琐兮，日忽忽其将暮。吾令羲和
弭节兮，望崦嵫而勿迫。路曼曼其修远
兮，吾将上下而求索。饮余马于咸池
兮，总余轡乎扶桑。折若木以拂日兮，
聊逍遥以相羊。前望舒使先驱兮，后飞
廉使奔属。鸾皇为余先戒兮，雷师告余
以未具。吾令凤鸟飞腾兮，继之以日
夜；飘风屯其相离兮，帅云霓而来御。
纷总总其离合兮，斑陆离其上下。吾令

帝阍开关兮，倚闾阖而望予。时暧暧其将罢兮，结幽兰而延伫！世溷浊而不分兮，好蔽美而嫉妒！

朝吾将济于白水兮，登阆风而馘马。忽反顾以流涕兮，哀高丘之无女！溘吾游此春宫兮，折琼枝以继佩；及荣华之未落兮，相下女之可诒。吾令丰隆乘云兮，求宓妃之所在；解佩纕以结言兮，吾令蹇修以为理。纷总总其离合兮，忽纬緺其难迁；夕归次于穷石兮，朝濯发乎洧盘。保厥美以骄傲兮，日康娱以淫游；虽信美而无礼兮，来违弃而改求！览相观于四极兮，周流乎天余乃下。望瑶台之偃蹇兮，见有娥之佚女。吾令鸩为媒兮，鸩告余以不好。雄鸠之鸣逝兮，余犹恶其佻巧。心犹豫而狐疑

兮，欲自适而不可；凤皇既受诒兮，恐高辛之先我。欲远集而无所止兮，聊浮游以逍遥。及少康之未家兮，留有虞之二姚。理弱而媒拙兮，恐导言之不固。世溷浊而嫉贤兮，好蔽美而称恶。闺中既已邃远兮，哲王又不寤。怀朕情而不发兮，余焉能忍与此终古！

索薺茅以筮蓍兮，命灵氛为余占之。曰两美其必合兮，孰信修而慕之？思九州之博大兮，岂唯是其有女？曰勉远逝而无狐疑兮，孰求美而释女？何所独无芳草兮，尔何怀乎故宇？世幽昧以眩曜兮，孰云察余之善恶？民好恶其不同兮，惟此党人其独异；户服艾以盈要兮，谓幽兰其不可佩。览察草木其犹未得兮，岂理美之能当？苏粪壤

以充帟兮，谓申椒其不芳。

欲从灵氛之吉占兮，心犹豫而狐疑。巫咸将夕降兮，怀椒糝而要之。白神翳其备降兮，九嶷缤其并迎；皇剡剡其扬灵兮，告余以吉故。曰勉升降以上下兮，求榘矱之所同。汤禹严而求合兮，挚咎繇而能调。苟中情其好修兮，又何必用夫行媒？说操筑于傅岩兮，武丁用而不疑。吕望之鼓刀兮，遭周文而得举。宁戚之讴歌兮，齐桓桓闻以该辅。及年岁之未晏兮，时亦犹其未央；恐鸱鸢之先鸣兮，使夫百草为之不芳。

何琼佩之偃蹇兮，众菱然而蔽之？惟此党人之不谅兮，恐嫉妒而折之！时缤纷其变易兮，又何可以淹留？兰芷变而不芳兮，荃蕙化而为茅。何昔日