

紅旗·藍旗·星條旗

——
孙侃文史·文学作品选



上编：文史著录

中国人民政治协商会议
湖北省当阳市委员会
文史资料委员会编辑出版

·《当阳文史》专著辑·

红旗·蓝旗·星条旗

——孙侃文史·文学作品选

中国人民政治协商会议
湖北省当阳市委员会
文史资料委员会编辑出版

一九九四年十二月

摄影:(按记得的先后秩序排列)

贵州威宁县照像馆、高亚雄、朝鲜新高山镇照像馆、驻马店市照像馆、洛阳市照像馆、常恒慧、陈茂坤、董乐义、朱香桂、朱正明、文仪、王友兵、杜土豆,南雄县政协文史资料委员会等。

《当阳文史》专著辑

红旗·蓝旗·星条旗

——孙侃文史·文学作品选

政协当阳市委员会文史资料委员会编辑出版

(当阳市子龙路11号 邮编:444100)

当阳市新华印刷厂承印

787×1092/32 开本印张 19 开本插面 12

字数 420,000 印数 1—300

1994年12月第1版 1994年12月第1次印刷

证号:鄂宣当图内[1993]字第0900010号

鸣 谢

本集筹划在1993年,出版于1994年,其中适逢政协当阳市委员会换届。在此特向领导、关心和支持本书工作的政协当阳市第二届委员会驻会主席、副主席和常委:徐时成、刘承春、阎光福、陶煜伦、戚荣发、丁德银;政协当阳市第三届委员会主席杨先文,常务副主席谢大仁,驻会副主席戚荣发、王政,常委阎光福、丁德银表示衷心感谢!

当阳市能源公司经理罗楚华对本书的出版给予了经费赞助,也在此致以谢忱!

孙侃

1994年11月

谨以此涂鸦之作献给天·地·师
·亲·友,以纪念我的文学追求四十周
年;从事文史资料工作十年。

孙 侃

一九九四年十一月



本书作者简介

孙侃，五十九年前出生于文化古都洛阳南郊马村。13岁开始军旅生涯，受到过解放战争和抗美援朝战争炮火洗礼，荣获解放奖章。1954年开始在《解放军文艺》上发表小说处女作，1956年转业于武汉，先后在《武汉公安报》、《长江日报》任过记者、编辑和实习编辑。其中1957年反右和文化大革命受到冲击，下放务过农、当过工人。十一届三中全会后到当阳市文化馆任创作辅导干部。先后创办和主编了《长坂坡》文艺丛刊、《当阳文学》、《当阳文史》等，使300多名作者的约600万字文稿变成铅字，本人先后在全国数十家报刊上发表有80多万字的文学作品，出版编著7本。岗位工作上当过十多次先进工作者，三次被评为优秀共产党员，1990年4月获湖北省总工会颁发的“职工读书写作优秀辅导员”荣誉证书，还获得过十多次文学大奖和小奖，他自我感觉均系平庸之作，勿须炫耀。

现为中国近现代史史料学会会员、湖北省作家协会会员、宜昌市文联委员、宜昌市作家协会理事、当阳市政协委员、文史资料委员会主任、当阳市文联常委、当阳市作家协会主席。



发表过孙侃作品的部分报刊书籍

崔建功将军 1952 年在朝鲜战场上给孙侃的题词

青年人要珍贵每一分钟时间

时间，要利用每一分钟

时间学习，把自己从

各方面提高一步。

毛泽东时代的青年应

工作认真

学习虚心

斗争坚决

崔建功

1952年8月3日

(题词原件)

青年人要珍贵每一分钟的时间，要利用每一分钟时间学习，把自己从各方面提高一步。

毛泽东时代的青年应工作认真，学习虚心，斗争坚决，战斗勇敢。

(1952年8月3日中午·朝鲜真策洞)

崔建功(1915年—)河北省魏县人，1935年参加中国工农红军。解放战争时期曾任晋冀鲁豫野战军第9纵队27旅旅长，第二野战军15军45师师长。抗美援朝战争中任中国人民志愿军45师师长，参加指挥著名的上甘岭战役。1953年升任副军长，1955年被授予少将军衔。后为昆明军区参谋长，昆明军区顾问。是第一、二、三、四届全国人民代表大会代表。此题词时间为1952年8月3日中午。崔时任45师师长，孙侃在司令部任司号员

人生路上几多山
做人要比做诗难
做诗只是随人后
做人是登上人前
十年有壁谁知苦
一朝成名多眼红
但求人品如诗好
不要人言敢立言

破题与孙保国先生之作相集
即由出版理书录我以此题在
韵诗一首以誌谢意。

刘不朽 一九八〇年
三月廿日

湖北省作家协会副主席、宜昌市文联主席、宜昌市政协文史资料委员会主任、诗人刘不朽的赠诗



湖南省文联执
行主席之一、
作家任光椿的
题字：认真作
人 恬淡处世

贈孫侃同志

學無止境

徐時成
辛酉年

政协当阳市第二届委员会主席徐时成的题字

不忘过去

勇往直前

杨先文

94.5.11

政协当阳市第三届委员会主席杨先文的题字



作家郝国培(右一、后为湖北省作家协会主席)1983年4月来当阳讲学并会见部分文学作者(有○者系孙侃——下同)



1983年10月30日宜昌地区部份文艺作者聚会于长坂坡。(前排右三为地区群艺馆馆长、诗人刘不朽,左四为省群艺馆《布谷鸟》杂志编辑李家容)。



1992年5月14日地市合并后中共宜昌市委宣传部举行首次文艺界学习《延安讲话》座谈会。图为市委书记艾光忠、市长罗清泉等领导与座谈会全体同志合影。



1993 4

地市合并后宜昌市政协首次文史工作会议(1993年4月)



1982年九月 庙前创作班合影

1982年9月当阳县文化馆在庙前区举办的文艺创作学习班全体同志合影



1983年夏 当阳县文化馆在河溶镇举办的文艺创作学习班全体同志合影

1983年夏，当阳县文化馆在河溶镇举办的文艺创作学习班全体同志合影



↑当阳市职工文学作者
协会 1993 年在市粮油综合
加工厂举办“仲夏笔会”



←《当阳文学》创
刊号主编、副主编：孙
侃、张道清、黄灿

→本书著作者与
本书编辑：（左起）王
友兵、许庭报、孙侃、
罗楚华





←1963年在武汉
与老首长韩新怀合影
(下图为1953年3月
在朝鲜元山西战地同
韩新怀(时任志愿军
45师司令部管理科科长)
合影)



↓1988年孙佩参加革命40周年时与老首长、原宜昌
军分区司令员郝志成(前排左二)及亲朋好友合影





↑ 童年与父亲(孙鸿先)母亲(刘善)的合影



50年10月：贵州威宁。53年冬：朝鲜元山。55年秋：驻马店市



↑ 1957 年春与祖母、母亲、妹妹(左一)合影于洛阳



↑ 1954 年春,归国前同朝鲜军民合影留念(后排右一为通信员罗四维,右三为卫生员邵维安)

