



HANGZHOU XIHU ZHILISHI YANJIU

杭州

西湖

治理史研究



郑瑾
著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

杭州西湖治理史研究

郑 瑾 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

杭州西湖治理史研究 / 郑瑾著. — 杭州: 浙江大学出版社, 2010.9
ISBN 978-7-308-07983-9

I. ①杭… II. ①郑… III. ①西湖—治理—水利史—研究 IV. ①TV876

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 188121 号

杭州西湖治理史研究

郑 瑾 著

责任编辑 张作梅 zhangzmei@sina.com
封面设计 张作梅
出版发行 浙江大学出版社
(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)
(网址: <http://www.zjupress.com>)
排 版 杭州好友排版工作室
印 刷 杭州杭新印务有限公司
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 12
字 数 190 千
版 次 2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-308-07983-9
定 价 25.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

浙江省社会科学界联合会研究课题成果

杭州西湖治理史研究

“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”苏轼的一首《饮湖上初晴后雨》，写尽杭州西湖的山水风光之美，成为吟咏杭州西湖的千古绝唱。

杭州西湖自古名扬海内外。“天下西湖三十六，就中最胜是杭州”，她以其独特的自然景观和悠久的人文历史，取得了诸多西湖中“最胜”的桂冠。是啊，古往今来，西湖的秀丽景色，不知曾倾倒了多少游人墨客，留下了众多脍炙人口的绝妙佳句，“水鹭双飞起，风荷一向翻”（白居易《孤山寺遇雨》）、“水天相映淡溶溶，隔水青天无数重。白鸟背人秋自远，苍烟和树晚来浓”（林逋《西湖》）、“毕竟西湖六月中，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”（杨万里《晓出净慈寺送林子方》）。这些赞美西湖的诗句，使人不禁对西湖的美景浮想联翩……世易时移，曾经创作这些诗句的作者都已纷纷隐入历史的深处，而只有他们所倾力赞叹的西湖，仍和这些佳句一起，经历一代又一代，历经沧桑，一次又一次地不断焕发出新的光彩。

目录

CONTENTS

第一章 西湖概述	1
一、西湖名字的由来	1
二、西湖的地理和水文	4
三、西湖湖床面积的变迁	7
第二章 西湖的形成和历史沿革	12
一、西湖的形成	12
二、西湖的历史沿革	18
第三章 西湖治理概述	31
一、西湖治理的必要性	31
二、历代西湖治理的主要举措	37
三、华信筑堤开治理的先河	40
第四章 唐、五代对西湖相关的治理	43
一、李泌修六井	43
二、白居易筑堤修湖	48
三、钱镠对钱塘江和西湖的治理	54
第五章 两宋时期对西湖的历次治理	61
一、北宋苏轼之前对西湖的治理	61

二、苏轼浚西湖筑苏堤·····	63
三、南宋时期对西湖的历次疏浚·····	73
第六章 明代对西湖的治理·····	89
一、杨孟瑛之前明代治理西湖概述·····	90
二、杨孟瑛力排众议治西湖·····	94
三、杨孟瑛之后对西湖的断续治理·····	103
第七章 清代对西湖的历次整治·····	109
一、康熙雍正年间的整治·····	110
二、乾隆年间的治理·····	114
三、嘉庆年间的两次大规模治理·····	117
四、道光年间的西湖岁修·····	121
第八章 近现代对西湖的疏浚工作·····	134
一、民国时期西湖治理情况·····	134
二、新中国成立后三次大规模西湖疏浚·····	135
第九章 西湖综合保护和整治工作·····	148
一、环湖截污·····	151
二、上游清源·····	153
三、引水工程·····	157
四、西湖泄水·····	162
五、湖面保洁·····	165
六、湖岸护壩·····	168
七、环湖绿化和湖西综合保护·····	170
八、维护西湖水体生态平衡·····	173
九、立法执法·····	176
后 记·····	181



第一章 西湖概述

杭州西湖,位于浙江省杭州市老城区的西部,因此而得“西湖”之名。自古以来,西湖就以秀丽的湖光山色和众多的名胜古迹闻名中外。它北、西、南三面环山,东面临城,中涵碧水,湖面碧波荡漾,船影点点;湖中三岛点缀,绿意盈盈;三堤横卧湖中,花红柳绿;远处云山逶迤,雾霭漫漫。它既揽山水之胜,林壑之美,又是人文荟萃之所,将人文历史与自然美景有机地融为一体,成为一个拥有悠久历史文化内涵的著名风景湖泊。

如今,以西湖为中心的西湖景区,是中国首批国家重点风景名胜区和十大风景名胜之一,不仅是我国著名的旅游胜地,被誉为人间天堂,而且还驰名海外,成为闻名中外的国际性花园。而浙江省会杭州之所以成为一个著名的风景旅游名胜城市,就是因为有西湖及其附近群山的美景。因此西湖依杭州而得名,而杭州也因西湖而兴盛,如果没有西湖,杭州也只是一个普通的省会城市而已。

一、西湖名字的由来

关于西湖的名字,清代雍正朝浙江巡抚李卫和傅王露主修的《西湖志》开篇有这样一段记载:“西湖古称明圣湖。汉时有金牛见湖,人言明圣之瑞,因名。又以其在钱塘,故称钱塘湖。又以其输委于下湖,故称上湖。其地负会城之西,故通称西湖。”^①可见自古以来,西湖曾有过很

^① 清雍正朝《西湖志》卷一《水利一》。



多名字。

今天的杭州地区,最早在秦代时开始设置钱唐县。西湖位于钱唐县境内,因此可能据县名而得名,称为“钱唐湖”。在秦代时,西湖还与钱塘江相通,所以也有人认为“钱唐湖”的名字是由钱塘江之名而来的。到汉代时,东汉班固《汉书》卷二八《地理志第八上》有记载:“钱唐,西部都尉治。武林山,武林水所出,东入海,行八百三十里……”一般认为,这里所谓的“武林山”应该就是今天灵隐、天竺一带群山的总称,而发源于这一带山上的溪水,逐渐汇合为金沙涧,向东流注入西湖,成为西湖最大的天然水源。因此“武林水”指的应该就是西湖,它是最早见于文献记载的西湖名称。

其后,西湖还有“明圣湖”和“金牛湖”的古称。北魏郦道元《水经注》卷四〇《渐江水》中有这样的记载:“县南江侧,有明圣湖。父老传言,湖有金牛,古见之,神化不测,湖取名焉。”因为传说湖中有金牛出没,所以得名“金牛湖”。当时又有人说湖中有金牛出现是天子圣明的瑞祥,因此又称之为“明圣湖”。

除此之外,西湖还有“钱水”、“钱源”、“西陵湖”、“西泠湖”、“石函湖”、“上湖”、“放生池”、“澁澁湖”、“西子湖”、“明月湖”、“美人湖”、“龙川”、“贤者湖”、“销金锅”、“高士湖”等诸多名称,每个别名,各有来历。“钱水”、“钱源”其实是西湖主要补充水源之金沙涧上游的名称,后来引而为之就成为西湖的别名了。南朝时候,古乐府中有一首著名的《西陵苏小小词》,词曰“妾乘油壁车,郎跨青骢马。何处结同心,西陵松柏下”,因为苏小小是钱塘名妓,有人认为此处的“西陵松柏下”,指的就是“钱塘西湖”,而西陵一作“西泠”,因此西湖便有了“西泠湖”的别名。至于“石函”二字,本出于唐朝李泌所建的用以蓄泄湖水的石函闸,随着石函闸的建成,西湖便有了“石函湖”的名称。白居易任杭州刺史后,开始有史记载的第一次大规模人工浚湖,并在钱塘门外筑起一道长堤,把当时的钱塘湖分为上、下两部分,其中的“上湖”即为今天的西湖。而“放生池”之名,则得自于北宋天禧年间,当时的杭州郡守王钦若奏准以西湖为放生池,以为天子祈福,自此以后,西湖在各代都有用作放生池的,而同时她便有了“放生池”的别称。至于“澁澁湖”,显然就是由苏轼的



《饮湖上初晴后雨》中诗句而来。又因为诗中的后两句“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”，由此，西湖便有了“西子湖”的美名。而以苏轼的这首诗为滥觞，后代明人写诗有把西湖比作明月的，清人也有写下“西湖原是美人湖”的，“明月湖”、“美人湖”的别名就由此而来。此外，南宋时期的著名学者楼钥在论及当时的贤人倪思时，认为西湖似贤者，称之为“贤者湖”。南宋时期，位于京城的西湖出现了一派繁华艳丽景象，偏安江南的统治者不思恢复故土，却沉湎于湖光山色、奢靡享乐之中，一掷万金，花天酒地。因此到元朝时，上饶人熊进德游览西湖后就写了一首《西湖竹枝词》，词云：“销金锅边玛瑙坡，争似依家春最多。蝴蝶满园飞不去，好花红到剪春罗。”以“销金”二字讥讽南宋朝廷偏安临安，游冶侈靡，不思图进的行状，致使西湖蒙尘，背了“销金锅”之名。不过后来也有人为之辩解说，西湖虽然日销寸金，然而鱼蒲之利，所生日亦寸金，也足以相抵了。^①至于“高士湖”的雅称，则来自于明朝高士孙一元，他曾隐居于西湖边的净慈寺，西湖因他而有了高士湖之名。

虽然西湖有如上众多的别名，但是只有两个名称为历代所普遍公认，并见诸于文献记载：一是因杭州古名钱唐（塘），湖称钱唐（塘）湖；一是因湖在杭城之西，故名西湖。

“西湖”之名，大概始自于隋代。秦代始设的钱唐县，县治在武林，即今天的灵隐山附近。县在山中，位处钱唐湖之西。至隋开皇九年（589），隋文帝杨坚平陈，改钱唐郡为杭州，初治余杭县（今杭州市余杭区余杭镇）；次年即移治钱唐县（今宝石山东南）；开皇十一年，又将县治移到钱唐县柳浦西（今杭州江干一带），并依凤凰山筑城，是为最早的杭州城。^②这样，州治就由原先的钱唐湖之西迁建到湖的东面，而原先在城东的钱唐湖，现在相应地就位于城西了。湖在城市的西面，故名西湖，这和全国其他地方同名西湖者是一样的。因此，“西湖”就是城市西

^① 田汝成《西湖游览志余》卷二四《委巷丛谈》：“湖中物产殷富，听民间自取之，故捕鱼搅草之艇，扰扰烟水间，夜火彻旦。滨湖多植莲藕、菱芡、茭苳之属，或蓄鱼鲜，日供城市。谚云：‘西湖日销寸金，日生寸金’，盖谓此也。”

^② 《旧唐书》卷四〇《地理志三·江南东道》下云：“钱塘汉县，属会稽郡。隋于余杭县置杭州，又自余杭移州理钱塘。又移州于柳浦西，今州城是。”



面的湖。

至迟在唐代,“西湖”这个称呼已经被频繁地使用了。在白居易的诗文中,就经常使用“西湖”一词,如其诗题有《西湖晚归回望孤山寺赠诸客》、《西湖别》等等。但是西湖虽然因白居易的筑堤而改变了湖性,而白居易在正式公文中,仍称此湖为钱塘湖。因此可以肯定,“当西湖这个名称流行之时,西湖早已是一个人工湖泊了”。^① 北宋以后,名家诗文大多以“西湖”为名,钱塘湖之名遂逐渐鲜为人知。而苏轼的《乞开杭州西湖状》,则是官方文件中第一次使用“西湖”这个名称。

二、西湖的地理和水文

西湖位于浙江省杭州市老城区的西部,地处太平洋西岸、长江三角洲的南翼、钱塘江下游北岸、杭州湾西端,地理坐标为北纬 $30^{\circ}16'$,东经 $120^{\circ}12'$;属于亚热带北缘季风气候区,四季分明,随着季节的推移,气温和气压的变化非常大,夏季由于受到东南季候风的影响,高温多雨,光照充足,冬季则比较寒冷;年平均气温 16.2°C ,年平均降雨量1435毫米,平均相对湿度为76%。

西湖东靠杭州市区,其余三面环山,全湖的形态为近于等轴的多边形,南北长约3.2公里,东西宽约2.8公里,湖岸周长15公里。^② 伴随着前几年的“西湖西进”,面积由5.68平方公里扩大为6.5平方公里,除去湖中岛屿和三堤,湖面面积为6.38平方公里。整个湖面被孤山及苏堤、白堤、杨公堤分隔,分割为5个子湖区,按面积大小分别为外西湖、西里湖(又称“后西湖”或“后湖”)、北里湖(又称“里西湖”)、小南湖(又称“南湖”)和岳湖,子湖区间由堤上的桥孔连通。孤山是西湖中最大的天然岛屿,苏堤、白堤和杨公堤越过湖面,小瀛洲、湖心亭、阮公墩三个人工小岛鼎立于外西湖湖心,由此形成了主体湖面“一山、三堤、三

^① 陈桥驿:《历史时期西湖的发展和变迁——关于西湖是人工湖及其何以众废独存的讨论》,《中原地理研究》1985年第2期。

^② 《杭州市志》第2卷《风景名胜篇》第1章“西湖概况”,中华书局1997年版。



岛、五湖”的基本格局。^①

在1949年新中国成立以前,西湖的平均水深约为0.72米,即使最深的湖心亭附近也不到1米。经过新中国成立后的多次挖浚,在2000年前后时,平均水深达到1.5米左右。^②经过21世纪初开始的西湖综合治理以后,现在的平均水深为2.27米,其中最大深度达6.52米,而最浅处仍不到1米,水体容量约为1429万立方米,水的自然交替为1次/年。湖水的年平均水温为17.6℃,最高是10月份,为28.6℃;最低是3月份,为4.0℃。湖水基本不结冰,但在1976年至1977年冬季和2007年至2008年冬季时期,曾有深层结冰。

西湖流域面积约27.25平方公里,流域内年径流量为1400万立方米。水的补给主要依靠金沙涧、龙泓涧、赤山涧、长桥溪等几条不长的自然溪流。

金沙涧是注入西湖中最大的一条溪涧,长约6公里,古时称钱源,又名金沙港,因为涧中的沙色纯净、呈金黄色而得名。金沙涧在不同的溪段有不同的名称,在浅坡处也称为金沙滩,在入湖口溪涧逐渐变得深广起来,就叫做金沙港。金沙涧汇合了灵隐、天竺一带的大小溪水,其上游称灵隐山北涧、南涧,中游称灵隐浦,下游从洪春桥以下入湖段称金沙港,在曲院处汇入西湖。南宋赵彦卫《云麓漫钞》记载:“(灵隐)寺之东西溪二水,东龙源,横过寺前,即龙溪也,冷泉亭在其上。西曰钱源,其流洪大,下山二里八十步过横坑桥,入于钱湖,盖钱源之聚溜也。”此处的“龙源”、“钱源”等山涧应该就是汇合为金沙涧的支流。金沙涧从曲院汇入西湖后,大部分径流补给先进入西侧的三个子湖区,再进入外西湖。

龙泓涧又称玉钩涧,传说元代著名文人张雨曾在此卖白玉钩,故有此别名。涧源出风篁岭龙井,自茅家埠经卧龙桥注入西湖,全长约3.2

^① 杭州市地方志编撰委员会:《西湖大规模疏浚工程完成》,《杭州年鉴2004》。

^② 《杭州市志》第2卷《风景名胜篇》第1章“西湖概况”,作“平均水深1.55米”;丁永良等《杭州市西湖干湖疏浚及污泥利用》,《渔业现代化》1998年第6期)作“污泥层厚超过1米,平均水深1.56米”;杭州市西湖水域管理处许猛《西湖船舶与环境保护》(《浙江交通科技》2000年第2期)一文中作“平均水深在1.5米左右”。



公里。沿途汇入有两大溪涧：一是金沙泉涧，二是胭脂泉涧。根据记载，原先龙泓涧特别是近湖一带，水既深且广，可以通舟。

赤山涧又称惠因涧，有南、北两源，南源出钱粮司岭，北源出大兔儿山，经笕箕湾西合玉岑山阴支涧，东流过回龙桥，与南源来水汇合于赤山埠，再东行与花港相接，全长约 1.2 公里。

长桥溪，全长约 1.5 公里，又称长桥水，于长桥公园处入湖。其一流出自方家峪，另一源则是玉皇山麓之山泉，从山谷岩缝之间流出，左冲右突，夺路而下。由于历史的原因，长桥溪中下游周围环境复杂，居民较多，溪水因生活污水的排放长期受到污染，影响到西湖水质和周围景观。

由于补充水源主要依靠降雨和几条不长的溪流，因此从现有的来水情况看，如果没有钱塘江引水工程的帮助，西湖入湖的径流量和蒸发量是无法取得平衡的。但根据历史资料来分析，至少在北宋以前，西湖的水量还是比较充沛的，否则很难维系比今天要大得多的水面，也无法在大旱之年为下游的几万亩良田提供灌溉水源。

由于西湖各子湖之间被几道湖堤隔开，仅由堤上的桥孔连通，因此各部分的湖水不能充分混合，形成各湖区水质差异的特点。在近现代，各个湖区的多处水域都处于富营养化状态。不过自从 1986 年开始，西湖与钱塘江沟通后，每天引入钱塘江水约 30 万立方米，湖水由原先自然状态下的一年一换加快成每月一换，虽然还不能从根本上解决西湖富营养化的问题，但湖水的透明度确实有了很大程度的提高。在 21 世纪初的综合整治以后，根据西湖风景名胜区环保监测站的检测，到 2007 年，西湖水体的平均透明度已达到 65 厘米，比 2003 年又提高了 15.65 厘米。

历史上西湖原有五个出水闸口，分别为圣塘、涧水、石函、溜水、流福沟五闸，其中前三闸在钱塘门外、旧昭庆寺西；溜水闸在涌金门北；流福沟闸在清波门学士港处。由于种种原因，后来其他四闸都废了，只剩下东北的圣塘闸，是西湖唯一的出水口。直至 21 世纪初的西湖综合整治工程中，才又新开了涌金闸等出水口，使湖水的蓄泄得到一定程度的改善。



西湖的底质是由含有机质特别高的湖沼沉积而成,属于粉砂质黏土及粉砂质亚黏土,分为流动层、软泥层和硬泥层(底基层)三层。最上层为藻骸腐泥的流动层(黑色有机质黏土),中层为软泥层,又细分为泥炭层及沼泽土层,最下层为基底粉石砂层。其中流动层和软泥层合起来平均厚度为0.5米左右,泥量达 267×10^4 立方米,有机质含量很高。

西湖周围的群山,属于天目山余脉,由西向东逶迤蜿蜒,有似龙翔凤翥,前人有诗咏山势为“天目山垂两乳长,龙飞凤舞到钱塘”^①之句。这些山峰环布在西湖的南、西、北三面,根据岩性差别和山势高低,可分为内、外两圈。外圈有北高峰、天马山、天竺山、五云山等,属高丘陵地形,山体主要由志留纪、泥盆纪岩屑砂岩、石英砂岩构成,岩性较坚硬,不易风化侵蚀。峰峦挺秀,溪涧纵横,流水清冽,是西湖泉水最多地带。内圈有飞来峰、南高峰、玉皇山、凤凰山、吴山等,山势较低,属低丘陵地形。山体均为向斜山地,主要由石炭、二迭纪石灰岩构成,易受水流溶蚀,形成了烟霞、水乐、石屋、紫来、紫云等溶洞。内圈的群山,除岩溶丘陵外,还有横亘西湖北缘的葛岭、宝石山,由火山碎屑岩组成,海拔都在百米左右,特别是宝石山地貌气势磅礴,石峡陡立壮观,绝壁通幽。周边群山中的吴山和宝石山像两只手臂,一南一北,伸向市区,构成优美的杭城空间轮廓线。

从西湖整个地质地理的情况看,其特点是山与水的关系在空间比例上比较匀称,在契合上比较密闭,总体上形成山环水抱之势。北、西、南三面山形几乎不留缺口,峰峦重叠,绵延不绝,东面是一马平川,过去虽有几处小小的山丘子遗,但基本上对这一马平川的地形没有什么影响。

三、西湖湖床面积的变迁

西湖从最初的形成时期直至今今天,湖床经历过多次变迁,其面积总体呈逐渐缩小的趋势。

^① 顾祖禹:《读史方輿纪要》卷八九《浙江一》引东晋郭璞《地记》中的诗句。



西湖初形成时,湖面甚宽,当远大于今天西湖的数倍,但在入湖溪流挟带的泥沙和大量水生动植物、微生物残骸的堆积下,面积迅速缩小,湖水日益变浅,很快就进入了沼泽化时期。其后,经过历代的淤塞—疏浚—再淤塞—再疏浚的过程,虽然有人力的努力疏浚,但由于种种原因,湖体面积总体上仍呈逐步缩小的趋势。据历史记载和地质资料分析,可以测知,西湖在汉唐时的面积约为10.8平方公里,“澄千顷之波澜”,虽然不及初形成之时,但仍比现在的西湖要大近一倍左右。根据有关文献记载,当时湖的西部、南部都直抵西山山麓。

关于西湖的水域面积,最早见于文字记载的是唐代白居易的《钱塘湖石记》,其文中有“钱塘湖一名上湖,周回三十里”之语,这是关于西湖面积最早的文献记载。

唐代以后,五代钱镠《建广润龙王庙碑》中也有载:“钱唐湖者,西临灵隐,东枕府城,澄千顷之波澜,承诸山之源派……况镜水清流,烟波浩渺,其湖周百余里,其派数十余川……”

从五代至北宋,由于西湖长年不治,湖面大半被淤泥葑草所湮塞,几乎占据了整个湖面的一半。正如苏轼在《杭州乞度牒开西湖状》中所描述的,“臣通判杭州,湖之峰合者盖十二三耳,而今十六七年之间,遂湮塞其半”。不过在苏轼率领杭城百姓大规模的疏浚以后,“半年之间,目见西湖复唐之旧,环三十里,际山为岸”,大致恢复到唐代的水域面积。但总体来说,在宋元时期,湖床的面积还是比隋唐时又缩小了一些,根据学者的考证,当时的面积大约在9.3平方公里。

在明代以前,历代史书记载西湖的总长,均作一大概的数字,“周回三十里”。^①但到了明末,却有记载指出湖的周长只有原来的一半了。^②明清时,湖面为7.5平方公里左右,从清末再发展到民国,湖面还在继续缩小。

在整个元代和明初,由于当地对西湖几乎不加浚治,西湖一度被侵

^① 除上述白居易《钱塘湖石记》的记载外,《宋史》卷九七《河渠志七》亦作“临安西湖周回三十里……”;明代《杭州府志》也作“西湖,在州之西,周三十里”;田汝成的《西湖游览志》中也作“西湖,故明圣湖也,周绕三十里”。

^② 明末汪珂玉《西子湖拾翠余谈》卷上云:“西湖……旧周三十里,今仅半耳。”



占淤积到几乎不复存在的地步,湖的范围急剧缩小,正如明人汪珂玉《古朴山房记》中的记载:“西湖自南渡后,历元入于皇朝,官无厉禁,为军民寺观侵占。苏堤迤西,直抵西山之麓,尽化桑田,仅留六港,以行缺瓜舟子。其酒船碍浅不通,非今日也。里湖亦皆桑田弥布,惟留二三丈如带,酒船往来而已。外湖则自苏堤北第一桥迤东,沿西林桥、孤山路,过段桥,沿城而南至雷峰塔,为池荡,桑梗弥望。由是外湖浸以窄小,昔所谓十里,今无五里焉。”^①而在《成化杭州府志》中也有类似的记载,“明初,西湖仍元之旧。西湖以山为岸者,去山日远……六桥之西悉为池田桑埂,里湖两岸亦然,中仅一港通酒船耳。孤山路南,东至城下,直抵雷峰塔,迤西皆然”。

明代正德元年(1506),杭州郡守杨孟瑛对西湖进行了大规模的疏浚和整治,拆毁西湖内之田荡 3481 亩,使西湖恢复了唐宋时的大部分面积,特别是湖的西面,重现了大片湖面,使西湖的面积仍保持在 7.5 平方公里左右。

杨孟瑛浚湖以后,到万历年间(1573—1620),湖面又有所缩小。当时郡人陈善在撰修《杭州府志》时向朝廷上《请疏西湖议》,提到湖岸的长度时,曾说:“沿城诸堤,学士桥自东至西二十一丈,南北二十七丈;回回坟东西三十九丈,南北七十二丈;柳州亭东西二十八丈,南北十丈;黑亭子湾东西二十二丈,南北百余丈,受沙磧者,俱为平陆。”

到了清代雍正年间(1723—1735),西湖面积尚有 7.54 平方公里,但葑滩二十多公顷。在浙江总督李卫等人进行过大规模的疏浚后,基本恢复了旧观。当时西湖的面积广及现在的杨公堤以西至洪春桥、茅家埠、乌龟潭、赤山埠一带。据当时李卫、傅王露主编的《西湖志》记载:“谨按西湖旧志三十余里,有先被民人占为田荡,于康熙三年丈入鱼鳞图册者计四百四十二亩零……未经丈入鱼鳞图册者计二百一十八亩……现(雍正时)存湖址二十二里四分有奇,通计里外湖面一万一千三百一十五亩零,淤浅硬沙葑滩共三千一百二十二亩。”^②不久以后由于

① 汪珂玉:《西子湖拾翠余谈》卷下《古朴山房记》。

② 清雍正朝《西湖志》卷二《水利二》。



民间侵占,以及淤浅,又损失了二里多。^①

至乾隆二十二年(1757)浙江巡抚杨廷璋在奉敕清理西湖水源时,亲率属员进行实地考察,并派人重新丈量了湖址面积,丈量的结果是“现存湖面不及二十里之数”,比雍正时少了方圆二里多。在这次清理中,又挖出淤滩一里多,使湖面总数变成了21里2分。

不过据清朝《西湖全图》所示,在清朝初期,西湖中还有杨公堤丁家山以南一段,从图中画出的堤两侧波光粼粼的广阔水面可知,当时的西湖面积比现在的面积要大得多,广及现在的杨公堤以西至洪春桥、茅家埠、乌龟潭、赤山埠一带,而且由以上几个村名可知,当时水体已抵至村头,并形成码头。

同治三年(1864),在浙江巡抚蒋益沅的支持下,杭州本地的地方官绅筹集专款,成立了西湖浚湖局,置局于湖滨。浚湖局成立以后,即派人全面仔细地丈量了西湖的实际面积,并写出了书面报告《丈湖记》,其原文如下:

西湖面积若干,古人初无丈量及之者。同治癸酉,钱塘丁丙主浚湖局,聘江苏舆图局董长洲顾云来杭,周历湖干,析湖为五段,实地测丈。一曰外湖,计积湖面四十一万九千二百八十六方丈。二曰里湖,计积湖面六万五千七百六十七方丈。三曰后湖,计积湖面三万七千九百五十二方丈。四曰岳湖,计积湖面八千一百九十二方丈。五曰小南湖,计积湖面九千一百九十二方丈。除去孤山、白堤、苏堤、湖心亭、三潭印月、阮公墩占去外,通计积湖面五十四万三百八十九方丈,积亩九千零六亩有奇。又复计积截方,每方一里之中,计积三万二千四百方丈,计亩五百四十亩。由是全湖水陆,处处皆有丈尺可寻。以之考工,工无所遁;以之定界,界莫能侵矣。

光绪年间(1875—1908)又进行过一次实测,具体数字是:“周围二十一里,南北袤五里,东西广三里五分”。

^① 翟灏、翟让辑:《湖山便览》卷一《纪盛·湖》。