

楼宇烈 主编



孩子必读的 中华历史文化故事

明清卷



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

| 主编简介 |

楼宇烈，著名文化学者，北京大学哲学系教授，曾任北京大学哲学系副主任，北京大学宗教研究院名誉院长，北京大学学术委员会委员，国务院学位委员会学科评议组成员，国家古籍整理出版规划小组成员，全国宗教学会副会长，国际儒学联合会理事。

图书在版编目（CIP）数据

孩子必读的中华历史文化故事. 明清卷/楼宇烈主编. —北京：北京大学出版社，2012. 12

（孩子必读的中华历史文化故事）

ISBN 978-7-301-21859-4

I. ①孩… II. ①楼… III. ①儿童故事：历史故事—作品集—中国
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第 309926 号

书 名：孩子必读的中华历史文化故事·明清卷

著作责任者：楼宇烈 主编

丛 书 策 划：周雁翎

丛 书 主 持：郭 莉

责 任 编 辑：郭 莉 于 娜

标 准 书 号：ISBN 978 - 7 - 301 - 21859 - 4/G · 3562

出 版 发 行：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址：<http://www.pup.cn> 新浪官方微博:@北京大学出版社

电 子 信 箱：zyl@pup.pku.edu.cn

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767346

出版部 62754962

印 刷 者：

经 销 者：新华书店

650 毫米×980 毫米 16 开本 13 印张 250 千字

2013 年 1 月 第 1 版 2013 年 1 月 第 1 次印刷

定 价：29.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

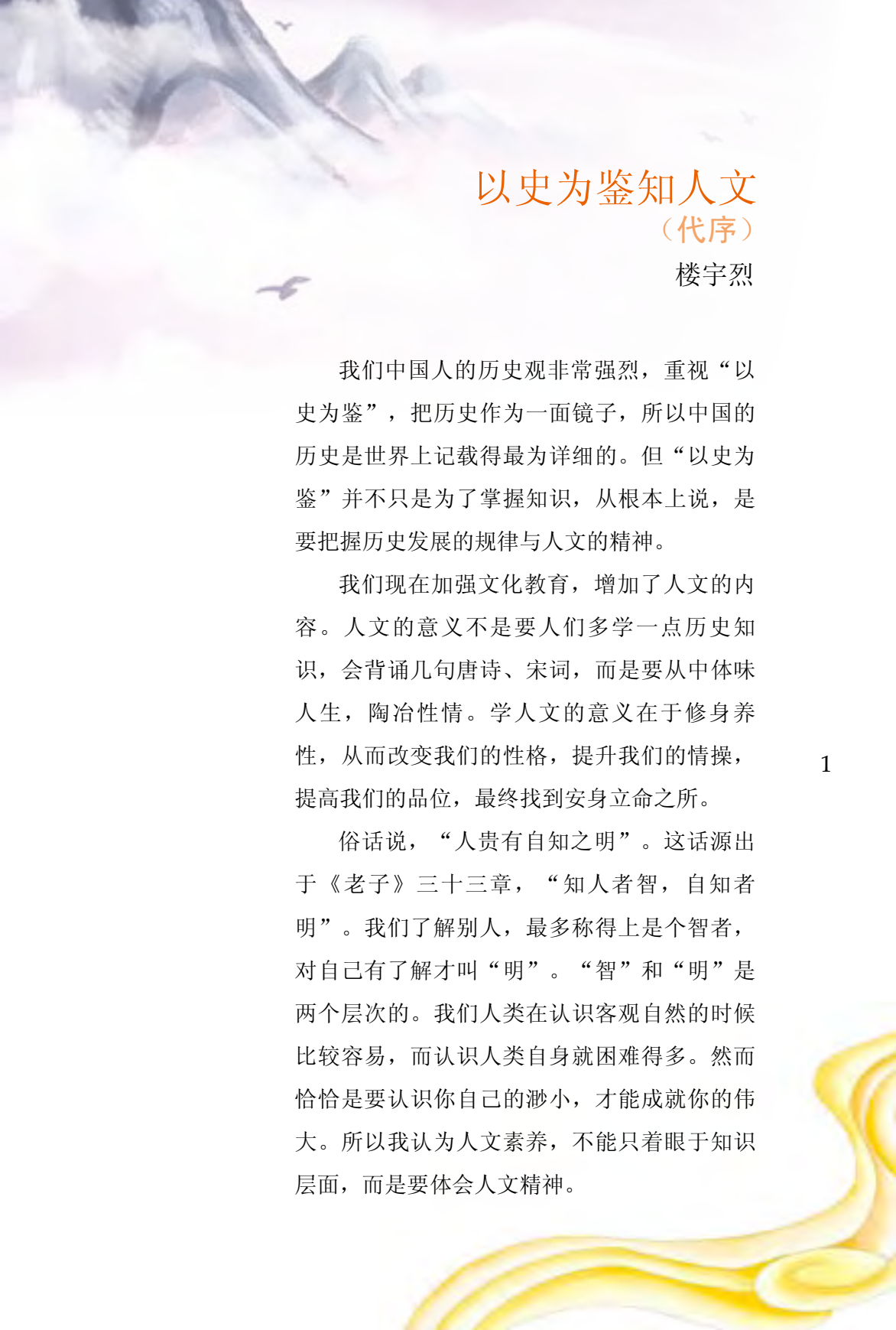
举报电话：（010）62752024 电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn











以史为鉴知人文

（代序）

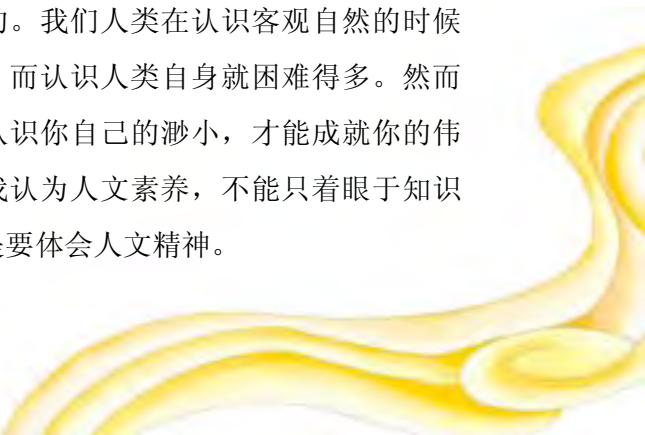
楼宇烈

我们中国人的历史观非常强烈，重视“以史为鉴”，把历史作为一面镜子，所以中国的历史是世界上记载得最为详细的。但“以史为鉴”并不只是为了掌握知识，从根本上说，是要把握历史发展的规律与人文的精神。

我们现在加强文化教育，增加了人文的内容。人文的意义不是要人们多学一点历史知识，会背诵几句唐诗、宋词，而是要从中体味人生，陶冶性情。学人文的意义在于修身养性，从而改变我们的性格，提升我们的情操，提高我们的品位，最终找到安身立命之所。

1

俗话说，“人贵有自知之明”。这话源出于《老子》三十三章，“知人者智，自知者明”。我们了解别人，最多称得上是个智者，对自己有了解才叫“明”。“智”和“明”是两个层次的。我们人类在认识客观自然的时候比较容易，而认识人类自身就困难得多。然而恰恰是要认识你自己的渺小，才能成就你的伟大。所以我认为人文素养，不能只着眼于知识层面，而是要体会人文精神。





人文素养不能空谈。我们要多看些人文方面的书籍，多学点人文方面的知识，但千万不要把它仅仅当做知识来学，千万不要借此炫耀，而要在里面体悟人生，实现我们的生命价值。

那么我们具体怎样才能提高人文素养呢？

第一，要确立做人的基本品德。其核心有几点：知耻、守信、气节和感恩。一个人有一点羞耻心是很重要的，如果一个人彻底没有羞耻心，那他什么事都敢做。我们不要认为有羞耻心就什么都不敢做，其实保持一种羞耻心是人最基本的做人品德。关于守信，我不必多讲。如果一个人“言而无信”，还怎么在这个社会上立足呢？气节也是非常重要的，孟子提出“大丈夫”的三个条件：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”在这个世界上，每一个人的生存都离不开他人，乃至于天地万物，所以我们要时时刻刻对养育我们的天地万物、扶植我们的他人，存一颗感恩的心。要做到这几点不容易啊！

第二，要遵循社会最基本的道德规范，尽伦尽职，敬业守信。我们每个人都不是孤立的，真正的价值是在群体中、在社会中实现的，而不是自己一个人关在屋子里实现的。个人价值的实现很简单，就是要得到他人、群体或社会的承认，也就是说你要为群体和社会作出了贡献。

第三，审美情趣与艺术精神的培养。中国传统文化也是非常注意哲理与艺术修养的结合。中国的艺术有丰富的内涵，在一首



诗、一幅画中往往隐藏着丰富的哲理。同样，中国的哲理又有很浓重的艺术性，所以中国的艺术与哲理是融为一体的。艺术精神是人对社会，对人生意义、价值的一种理解，一个人爱好什么样的艺术，很能反映这个人的品德。反过来，我们通过艺术来陶冶性情，也可以对人生的价值不断有新的体验。

第四，提升应对环境的能力，潇洒地对待人生。我们读书学习，不是为了高官厚禄，而是要在遇到种种坎坷、忧虑的时候不垂头丧气，保持坚定的意志，知道祸、福、生、死而心里不迷茫，这就是最根本的。

第五，注意我们的涵养功夫和仪表风度，仪表是外在的，涵养是内在的。仪表要穿着得体，举止有礼。涵养功夫最重要的就是谦虚，真诚虚心地待人接物。

总的来说，人文素养要落实到对于生命意义和人生价值的认定中。范仲淹的名句“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，就表现了这样一种精神，以及一种对生命意义、人生价值的认识。这也就是人文素养最后的落脚点。只有这样，我们才能确定我们的安身立命之地。



目 录



☁️ 朱元璋北伐奏凯 /1

☁️ 胡蓝之狱 /7

☁️ 徐达百战建奇功 /12

☁️ 靖难之役 /17

☁️ 三宝太监下西洋 /25

1

☁️ 仁宣之治 /31

☁️ 土木堡之变 /37

☁️ 刘瑾乱政 /47

☁️ 妄想成仙的皇帝 /53





☁ 戚继光荡平倭患 /58

☁ 一代名相张居正 /62

☁ 贪财成癖的皇帝 /68

☁ 明代后期的党争 /74

☁ 李闯王挥师入京 /82

☁ 李时珍撰《本草纲目》/91

2

☁ 徐霞客及其游记 /96

☁ 明代三大古典小说 /103



☁ 努尔哈赤建立后金 /119

☁ 史可法坚守扬州 /127

☁ 郑成功收复台湾 /134

☁ 康熙智擒鳌拜 /140

☁ 川鄂边区的抗清斗争 /147

☁ 平定“三藩”之乱 /155





 清初的皇位之争 /160

 尼布楚谈判 /168

 曹雪芹著《红楼梦》 /176

 白莲教起义 /182

 马戛尔尼使团来华 /187



朱元璋北伐奏凯

刘 福通领导的北方红巾军与元军战斗达12年之久，经历了大小数百次战争，杀伤元军无数，虽然起义最终被镇压下去，但是帝国的元气大伤，元朝的反动统治已经到了崩溃的边缘。

元顺帝至正十二年（公元1352年）的一天，南方红巾军将领郭子兴的帅府，押来了一个被士兵称为奸细的青年僧人。一经审问，原来是慕名前来投军的。郭子兴见他慷慨陈词，气度不凡，便让他留在军中。这个和尚是谁呢？他就是17年后灭了元朝，做了明朝开国皇帝的朱元璋。

朱元璋于元致和元年（公元1328年）出生在濠州（今安徽凤阳）钟离乡一户贫苦农民家里。17岁那年，家乡发生天旱、蝗灾，加上瘟疫流行，父母兄长相继去世。为了糊口，他到皇觉寺当了和尚。不到两个月，庙内也闹粮荒，无法栖身，只得手持钵盂，沿途化缘，乞食于淮西、河南一带。这时，农民大起义的烽火已经燃遍了大江南北。

朱元璋也想造反，就脱去袈裟，参加郭子兴的红巾军，当上了一名“九夫长”。后因作战勇敢，屡建战功，很快取得了郭子兴的信





任，郭子兴还把义女马氏许配他为妻。

这年秋天，朱元璋回乡招募了700名士兵，与徐达、汤和等南取定远；接着又招降了几支地主武装，拉起了一支两万多人的队伍，于元顺帝至正十五年（公元1355年）攻下和州（今安徽和县）。郭子兴任他为总兵，成为镇守一方的大将。

朱元璋英气焕发，机智勇敢，因自己没有读多少书，在发展中特意吸收知识分子参加，作为他的智囊，为他出谋划策。

一次，定远人冯国用、冯国胜兄弟向他献策：“集庆（今南京市）龙盘虎踞，自古为帝王建都之地，如果能攻占它，并以此为中心，推行德政，笼络民心，伺机进取，何愁天下不定？”李善长还劝他向汉高祖学习，用五年时间削平群雄，统一天下。

这些建议，都说到了他的心坎上，因为他早就有独立发展、另立山头的计划，只是时机尚未成熟罢了。

