

目 录

第一部分 晚清时期

第一章 第二次鸦片战争时期

第一节	鸦片战争后的广州·····	(1)
第二节	太平天国对文教事业的影响·····	(3)
第三节	学海堂的成立和发展·····	(6)
第四节	陈澧和菊坡精舍·····	(8)
第五节	洋务派的兴起和广州同文馆·····	(10)
第六节	广州各种书院概况·····	(14)
一	书院制度的产生和发展·····	(14)
二	越华书院·····	(15)
三	羊城书院·····	(16)
四	应元书院·····	(18)
五	粤秀书院及其他·····	(19)
第七节	广州地区教育名流简介·····	(19)
第八节	广东第一批留美学生·····	(22)
第九节	外国人在华办学和真光书院·····	(25)

第二章 戊戌变法的前后

- 第一节 改良主义思潮在广东的情况…… (27)
- 第二节 康有为的教育思想…… (30)
 - 一 戊戌变法与教育改革…… (30)
 - 二 康有为在广州办万木草堂…… (33)
 - 三 康有为的教育思想…… (36)
- 第三节 梁启超的教育思想…… (39)
- 第四节 黄遵宪和丘逢甲的教育思想…… (44)
- 第五节 广雅书院和广雅书局的创办…… (50)

第三章 从义和团到辛亥革命

- 第一节 清末教育管理概况…… (57)
 - 一 主管教育的行政机构…… (57)
 - 二 清末教育制度的建立…… (59)
 - 三 关于女子教育的论争…… (62)
- 第二节 广州各种书院的变革…… (64)
- 第三节 科举制度和八股文的废除…… (66)
- 第四节 广东高等学堂的创办…… (67)
- 第五节 官办学校的发展…… (70)
- 第六节 私立学校的兴起…… (73)

第七节	教会学校的增加·····	(76)
第八节	广州私塾的没落·····	(78)
第九节	在萌芽时期的广州体育·····	(81)

第二部分 辛亥革命后至解放前

第四章 辛亥革命后的教育改革

第一节	孙中山的教育思想·····	(84)
第二节	教育思潮和教育宗旨的递变·····	(85)
第三节	教育行政机构的递变·····	(92)
第四节	教育体制和课程的递变·····	(94)
第五节	教科书的编订和审查·····	(118)
第六节	广州市各时期教育概况·····	(119)

第五章 高等教育

第一节	国立中山大学·····	(124)
一	国立中山大学的前身·····	(124)
二	中山大学的成立和发展·····	(125)
三	鲁迅战斗在中山大学·····	(128)
四	中山大学在抗日烽火中·····	(131)
五	各院系及毕业生概况·····	(133)

第二节 其他公立高等学校..... (136)

一 广东公立法政大学 (136)

二 广东公立农业专门学校 (137)

三 广东公立医科大学 (137)

四 国立广东法科学院 (138)

五 广东省立勤勤大学 (136)

六 广东省立文理学院 (140)

七 广东省立法商学院 (142)

八 广东省立工业专门学校 (143)

九 市立美术专科学校 (144)

十 广东省立体育专科学校 (145)

十一 广东省立艺术专科学校 (146)

十二 其他公立高等学校 (148)

第三节 私立岭南大学 (附: 夏葛医科学院)
..... (148)

第四节 其他私立高等学校 (153)

一 孙逸仙博士医学院 (153)

二 私立光华医学院 (154)

三 私立广州法学院 (156)

四 私立广东国民大学 (157)

五 私立广州大学 (159)

六	私立中华文法学院	(162)
七	赤社美术学校	(164)
八	其他私立高等学校	(165)

第六章 中学教育

第一节	公立中学校	(170)
第二节	私立中学校	(180)
第三节	私立学校中教会办的中学	(198)
第四节	中学教职员的任免和待遇	(213)
第五节	中学(师范)统一招生和毕业 会考	(218)

第七章 中等师范教育

第一节	概况	(224)
第二节	师范学校简介	(227)

第八章 职业中等专科教育

第一节	概况	(235)
第二节	公立职业学校	(238)
第三节	私立职业学校	(246)

第九章 初等教育

第一节 概况..... (249)

第二节 小学教职员的任免和待遇..... (251)

第三节 公、私立小学校..... (254)

第四节 私塾..... (262)

第十章 幼儿教育..... (264)

第十一章 社会教育

第一节 平民教育和民众学校..... (266)

第二节 乡村教育和社教实验区..... (273)

第三节 孤儿及瞽目教育..... (274)

第十二章 体育运动..... (279)

第十三章 学生爱国运动

第一节 五四运动在广州..... (282)

第二节 大革命时期的广州学生运动..... (287)

第三节 抗日救亡运动..... (291)

第四节 抗日战争时期的爱国运动..... (298)

第五节 解放战争时期的广州青年运动... (302)

第三部分 建国初期

第十四章 师生热烈迎接广州解放

- 第一节 中共中央华南分局告广东人民书…………… (317)
- 第二节 军管会进行文教接管工作…………… (320)
- 第三节 广州新民主主义教育工作者协会的活动…………… (324)
- 第四节 学校师生参加社会活动…………… (327)

第十五章 改造旧教育建设新教育

- 第一节 南方大学的创办及其意义…………… (330)
- 第二节 大、中、小学校的初步整顿…………… (334)
- 第三节 任命各学校负责人员…………… (339)
- 第四节 解放后第一个师生寒假学习班… (340)
- 第五节 广州市首届学生代表大会…………… (344)
- 第六节 教师队伍的改造与建设…………… (346)
- 第七节 “处理美津学校会议”的召开… (350)
- 第八节 业余教育与工农速成中学的兴办…………… (354)

第九节	学制改革和《中、小学暂行规程 （草案）》的颁布.....	(358)
第十节	高等学校院系调整.....	(387)

第十六章 第一个五年计划期间的教育

第一节	中等学校的整顿合并、巩固 提高.....	(392)
第二节	积极地稳步地提高教育质量.....	(396)
第三节	经济建设高潮中的教育大发展...	(400)
第四节	教育方针的学习与整风反右的 教训.....	(407)

第十七章 第二个五年计划期间的教育

第一节	各级学校继续发展、扩充.....	(410)
第二节	勤工俭学情况简介.....	(415)
第三节	教学改革与全日制学校工作条例 的执行.....	(418)
第四节	青少年儿童在学习雷锋中前进...	(422)

第十八章 广州体育运动的发展..... (424)

第一部分 晚清时期

第一章 第二次鸦片战争时期

第一节 鸦片战争后的广州

自从1840年鸦片战争爆发以后，帝国主义用大炮把古老的中国大门打开了，我国开始逐步沦为半封建半殖民地的社会。十多年后，在广东又爆发了第二次鸦片战争。当时的中国人民已开始觉醒，一方面看出了清朝政府的腐败无能，另一方面逐步认识到帝国主义侵略本性，因而国内各地都先后发生人民群众的起义和斗争。

广州三元里人民的抗英斗争，震动了中外。马克思写道：“在中国爆发了愤怒的烈火，一切关于和平与友好的声明都未必能扑灭这股烈火。”当时的平英团、升平学社的反抗外国侵略，仍然时起时伏。1854年7月5日粤剧演员李文茂和佛山手工业工人陈开，先后在佛山起义，组成“红巾军”，响应太平天国，声势浩大。广州附近各州府县民众也闻风而起，开展了反清武装斗争。

当时两广总督叶名琛，贪生怕死，腐败无能，猖狂镇压起义人民，在广州就屠杀了十余万人。广东香山县人容闳，是中国第一个留美学生，他目睹这次大屠杀的惨状，在所著《西学东渐记》里，有惊心动魄的描述：

一八五五年，粤中适有一暴动，彼两广总督叶名琛者，于此暴动发生之始，出极残暴之手段以镇压之，意在摧残方苗之花，使无萌芽之患也。统计是夏所杀，凡七万五千人（前后共杀十余万人），以余所知，其中强半皆无辜冤死。一日，余忽发奇想，思赴刑场，一观其异，至则但见场中流血成渠，道旁无首之尸，纵横遍地，任其暴露于烈日之下……叶之戮人，不讯口供，捕得即杀，有如牛羊之入屠肆。

从这段真实历史记载可以看出，封建统治者屠杀人民是非常残酷的，同时反映出广州在第二次鸦片战争前夕的情况。

1856年，英国借“亚罗号事件”为理由，派遣侵略军攻入广州；适值广西林县发生法国马神甫三人被杀案，法国政府会同英国向中国进兵，这是史称的第二次鸦片战争。结果清廷与英法政府签订了《天津条约》和《北京条约》，中国丧失了更多的主权，半殖民地化更加深了。正如毛主席在《中国革命和中国共产党》一文中指出：“帝国主义列强侵入中国的目的，决不是要把封建的中国变成资本主义的中国。帝国主义列强的目的和这相反，它们是把中国变成它们的半殖民地和殖民地。”

第二次鸦片战争以后，我国不仅在政治上、军事上元气大伤，在文化教育上也受到严重损失。英、法侵略军在北京焚掠圆明园的暴行，使我国丧失了大量无价的珍宝、罕见的典籍、珍贵的文物。连法国大文豪雨果也撰文谴责道：“有一天，两个强盗走进圆明园，一个抢了东西，一个放了火。这个胜利者把口袋装满，那个把箱篋装满，他们手拉手，笑嘻嘻地回到欧洲。这就是两个强盗的历史。在历史面前，这两个强盗，一个叫法兰西，一个叫英吉利。”

自从签订了两个丧权辱国的条约后，外国教士可以自由深入中国内地传教，用宗教来麻痹人民。外国人以兴办教育为名，实行奴化教育。当时的广州不少学校被迫停课，有名的学海堂也被炮火毁伤。但是暴力和灾难吓不倒中国人民，相反却唤醒了更多的人民群众起来斗争，更多的先进人物开始探索自强救国的道路。洪秀全和孙中山，康有为和梁启超，黄遵宪和丘逢甲，郑观应和陈澧等，都是广东人，也是这一时代的风流人物，对广东教育事业的促进和发展，有极其密切的关系。

第二节 太平天国对文教事业的影响

轰动全国的太平天国革命，发生于第一次鸦片之后，第二次鸦片战争之前。这个规模壮阔的农民起义，不仅对当时的政治有巨大的冲击，即使对文化教育事业也有较大的影

响。加上太平天国起义的主要领导者多是广东人，因此有一述的必要。

洪秀全（1814——1864），广东花县官禄埗村人。他曾三次到广州考试，结果都榜上无名，只好回到家乡当个塾师。他常与族弟洪仁玕、同学冯云山议论时政，痛斥清政府腐败无能，倾吐革命的心愿。还写了一首诗：“手握乾坤杀伐权，斩邪留正解民悬。眼通西北江山外，声震东南日月边。展爪似嫌云路小，腾身何怕汉程偏。风雷鼓舞三千浪，易象龙飞定在天。”1851年1月11日，洪秀全、冯云山、石达开等在广西桂平金田村起义，大军所到，节节胜利，不到两年就攻下南京，建立太平天国。洪秀全亲自制定了《天朝田亩制度》外，还下令建立“育才馆”，用太平天国革命理论和教义来教育小孩子。当中规定不准宣扬孔孟之道，考试严禁从“四书”、“五经”出题目。1853年颁布了新《三字经》，1854年颁布《御制千字文》，作为儿童识字课本。在1861年颁布的《谕天下读书士子》里指出：“本军师所到之处，禁止焚屋焚书，意欲寻求经济之方策。无如所见多是吟花咏柳之句，六代故习，空言无补，与其读之而令人拘文牵义，不如不读尤有善法焉。”此外还根据平等自由的原则，主张男女平等，在科举考试上，允许妇女参加。在全国范围内严禁缠足，禁娼妓，禁买卖奴婢，禁民间蓄妾。所有这些措施，是我国近代妇女解放运动的先声。

值得一述的是洪仁玕（1822——1864）。他曾于1859年

春不避艰险，到南京参加革命，受到洪秀全的欢迎和重用，被任命为“精忠军师顶天扶朝纲干王”，总理全国政治和文化教育。洪仁玕著《资政新编》，是一部重要著作。在文化教育方面，有不少改革和创见。洪仁玕认为西方资本主义国家之所以富强，是由于科学技术发达，因此他鼓励发明创造，提出了“保护私人专利”的办法，“兴医院以济疾苦”，“兴跛盲聋哑院，教以鼓乐书数杂技，不致为废人也”，“兴鳏寡孤独院，生则教以诗书各法，死而怜葬之”。洪仁玕还主张禁绝浮文巧害和改革考试制度。他针对当时学风文风的弊病说：“不务实学，专事浮文，良可慨矣！请试富之：文士之短筒长篇，无非空言假话；下僚之禀帖面陈，俱是谄谀赞誉。”此外，对太平天国原有的考试制度，也提出了一系列改革的主张。1859年10月18日，天京考试内容，根据“士先器识而后文艺”的精神，加试“策论”。把原来的县、省、京三级考试制度，改为五级（乡、县、郡、省、天试），使能更广泛、更深入地选拔人才。洪仁玕还主张发勸民间办学院、医院，曾说：“倘民有美举如医院、礼拜堂、学馆、四民院、四疾院等，上则亲临以隆其事，以奖其成，若无此举，则诏谕宣行，是厚风俗之法也。”洪仁玕是太平天国后期重要领导者之一，也是个勇于改革的教育家。

由于太平天国在当时把主要精力放在战事方面，关于文化、教育各方面的改革和措施，还来不及彻底执行或付诸实践。但在我国历史上历次农民起义中，能对文教事业提出这

样的全面改革，就只有太平天国。太平天国起义虽然失败了，但对清朝统治给以严重的打击，对后来的戊戌政变和辛亥革命都有很大的影响。

第三节 学海堂的成立和发展

说到广州近百年的文化教育，得先从学海堂说起。早在第二次鸦片战争前的1824年（清道光四年），两广总督阮元在广州倡办学海堂，成为广东最高学府。当时人材荟萃，在教育、文化方面作出了较大贡献。

阮元（1764——1849）字伯元，号云台，江苏仪征人，乾隆五十四年进士，任山东学政。1817年（嘉庆二十二年）任两广总督，重视文教事业，倡议创办学海堂，还组织人力重修《广东通史》。他在粤九年，颇有建树。

学海堂建于越秀山麓，堂后有“启秀山房”，堂东最高处有小亭名“至山”，堂西与“文澜阁”相对，中有石径可以登山。山顶有明代建筑物“镇海楼”，附近种有木棉树和各种花草。学海堂四周有书房、走廊、曲径，风景优美，环境清幽，是个理想的读书地方。

“学海堂”的命名，据阮元撰《学海堂集序》说：“昔者何邵公学无不通，进退忠直，聿有学海之意，与康成并举。”何邵公即何休，东汉时著名学者，精通六经，学问渊博，著书讲述，名噪一时，被誉为“学海”，故阮元用以名堂。

学海堂的负责人称为“学长”。阮元初办时，曾指派吴兰修、赵均、林伯桐、曾钊、徐荣、熊景星、马福安、吴应逵等为首任学长，轮流负责校务，当中包括出题、评卷和筹拨经费。招生颇为严格，每年四课，所出经解诗文题，限日截卷，评定甲乙，分别发给膏火费（即生活津贴）。到道光十四年，增招专课肄业生，每届十名至二十名，业期为三年。学海堂的教学和研究，与当时盛行的八股文和举子业有很大的不同，反对支离破碎的理学，不赞成千篇一律的八股文风，引导学子纳入经史理文的范围，从事切实学问的研究，这是学海堂教学上的一大特色，在教育和文化上有较好的影响，为人们所公认。

学海堂自创办以来，培养人材不少。以专课生来说，毕业的先后达二百六十人，著名的陈澧、桂文灿等都是学海堂培养出来的高材生。学海堂后来制定了《学海堂章程》，课程也逐步完善，日后的书院、学堂都参照这些章程、课程来办学。文澜阁建于道光五年，收藏书籍文献颇多，供师生学习、研究之用，相当于今天的图书馆，俨然成为具有规模的高等学府。学海堂除了教学之外，还担负一些任务和活动：

（一）编印有关教学图书。例如《学海堂经解》，又名《皇清经解》，是阮元在任时主持编写的，可说是广东近百年教育史上最先有关高等学校课程记述的著作。

（二）收集整理有关广东的典籍文献。

（三）举办“雅集”活动。例如在纪念郑玄生日（七月

五日)时,师生进行纪念活动和学术讨论。又如每年春节、花朝上巳、中秋、重阳等佳日,举行“雅集”,邀请社会名流、文人、学者参加,撰文吟诗,互相唱和,盛极一时。

第二次鸦片战争时,英、法联军攻入广州,学海堂被炮火轰毁一部分,文澜阁损失较大,因而曾停办一个时期。战争结束后,继续开办,扩大招生,由陈澧出任学长。他积极重修学海堂,开课时举行一次盛大雅集,参加者有张南山、梁廷楠、谭莹等。当时陈澧看到木棉树正在盛开,没有被炮火所毁,便倡议用“木棉”为题,即席写诗词。陈澧带头写一首七律:“半天霞气拥层峦,晓暘虚堂雨乍干。战后山余芳草碧,春来花似酒颜丹。去年此日乡愁黯,万紫千红泪眼看。难得故林无恙在,莫辞沉醉共凭栏。”其他诗人、学者也即席挥毫,有不少佳作。广东番禺张南山(维屏),是反帝爱国诗篇《三元里》的作者。他以木棉为题写了一首词,当中有句:“烈烈轰轰,堂堂正正,花中有此豪杰。一声铜鼓催开,千树珊瑚齐列。人游岭海,见草木先惊奇绝……”把南国木棉的英雄气概也描绘出来了。

第四节 陈澧和菊坡精舍

学海堂的创办,对广东教育发展有较深远的影响。以后不少书院和学堂的兴办,大都参照学海堂的规模和经验,菊坡精舍是其中之一。

1867年（同治六年），广东巡抚蒋益澧倡议拨款创办菊坡精舍，舍址在越秀山麓，聘请学者陈澧为院长。

陈澧（1810—1882）字兰甫，广东番禺人，道光十二年中壬辰举人，后担任学海堂的学长，菊坡精舍的院长，培养不少人材，世称“东塾先生”。陈澧毕生从事于教学和著述，学问渊博，不仅长于诗文，对天文、地理、历史、书法、古文、音韵都有研究，著述丰富，主要著作有《东塾集》、《东塾读书记》、《汉儒通义》、《切韵考》、《汉书水道图说》、《声律通考》、《识月轩诗话》、《忆江南馆词》、《唐宋歌词新谱》等。

菊坡精舍设院长一人，主持教学任务。经费来源由当时的官僚、名流捐款，作为基金。教学内容和教法，多仿效学海堂，但亦有自己的特点。招生对象是从粤秀、越华、羊城三书院的肄业生选拔，再深造培养，所以菊坡精舍也属于高等学府。关于它的课程、教义、教法，陈澧在《菊坡精舍记》里有所介绍。

澧既应聘，请如学海堂法，课以经史文笔。学海堂一岁四课，精舍一岁三十课，可以佐之，吾不自立法也。每课期诸生来听讲，澧既命题而讲之，遂讲读书之法，取顾亭林说，大书“行己有耻，博学于文”二语揭于前轩，吾不自立说也。因而申之曰：“博学于文，当先习一艺。”《韩诗外传》曰：“好一则博，多好则杂，非博也。”又申之曰：“读经史子集四部书，皆学也，而当以经为主，尤以行己有耻为先。吾老矣，勉承敝命，