

广州文史第六十一辑

广州老字号

· 下册 ·

广州市政协学习和文史资料委员会
广州市地方志编纂委员会办公室

合编

广东人民出版社



ISBN 7-218-04286-4



9 787218 042862 >

ISBN 7-218-04286-4/K·884

定价：20.00 元

China

广州文史第六十一辑

广州老字号

· 下 册 ·

广州市政协学习和文史资料委员会
广州市地方志编纂委员会办公室 合编

广东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

广州文史·第六十一辑 广州老字号·下册·/广州市政协学习和文史资料委员会·广州市地方志编纂委员会办公室 合编. —广州: 广东人民出版社, 2003. 7
ISBN 7-218-04286

I. 广... II. 广... III. ①文史资料-广州市②
工商业企业-简介-广州市 IV. K296.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 59835 号

责任编辑	吴 裘 谭天河
封面设计	彭颂涛
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	广州新华印务有限公司
开 本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印 张	12.125
字 数	291,000 字
版 次	2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷
印 数	0,001—3,000 册
书 号	ISBN 7-218-04286-4/k · 884
定 价	20.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印公司联系调换。

编 委 会

顾 问：陈开枝 何家松 冼若瑶

主 任：李齐念

副主任：杨 桐

编 委：李齐念 杨 桐 杨颂昆 钟显佑
唐文雅 林加榕 彭颂涛

主 编：李齐念 唐文雅

副主编：彭颂涛 林加榕

编 辑：吴 裘 冯碧英 曾 新 许智新

目 录

制 药

同心济世数百年

——广州陈李济药厂 黄一文 (3)

现代化之光耀“众胜”

——广州众胜药厂 陈 平 (10)

从小作坊发展为大型中成药工业企业

——广州中药一厂 卢婉红 (18)

老树新花 璀璨光华

——广州光华药业股份有限公司 ... 梁炳桑 李奕昕 (32)

“园田”光辉耀大地

——广州敬修堂药业股份有限公司
..... 彭红英 罗庆琼 (42)

长春洞里攀高寿

——广州潘高寿药业股份有限公司 刘兆民 (49)

流溪河畔一颗璀璨的星

——广州羊城药业股份有限公司 ... 祁茂林 肖慧霞 (59)

奇星、奇星，制药求精

——广州奇星药厂 温宪文 林茂雄 (67)

走向光明与兴旺

——广州明兴制药厂 张志坚 (74)

不是“济公”胜似“济公”

——广州何济公制药厂 杨敬瑶 (81)

灵丹妙药 造福于民

——广州侨光制药厂 伍建丽 (89)

精心 求实 同德 创新

——广州天心药业股份有限公司 陈作佳 (95)

星辉竞璀璨

——广州星群药业股份有限公司 黎照东 (101)

食 品

“亚洲”添翼正翱翔

——亚洲汽水厂 杨志强 (113)

岭南饼干 饼族精华

——岭南饼干厂 邱桂林 (119)

几经风雨一花甲 根深叶茂硕果累

——广州啤酒厂 吴玉珠 (129)

一间糖厂的变迁

——记市头甘蔗化工厂 董守炎 (132)

金叶飘香

——广州卷烟一厂 苏章耀 廖建军 熊颖艳 (140)

沧桑岁月话“南洋” 改革开放换新颜

——广州卷烟二厂的发展与变化 李广阳 (148)

制 造

老牌“协同和” 再创新动力

——广州柴油机厂	黎润珍 赖俊明 (157)
华南第一机械城	
——广州广重企业集团公司	方启华 (164)
广州地区最早的修造船厂	
——广州黄埔造船厂	李春潮 (169)
光和热的奉献	
——广州发电厂	李诚杰 (182)
六十年奋斗与贡献	
——公和祥机器制造公司	陈丽芬 (190)
前进中的广州造纸厂	
——广州造纸集团有限公司	
..... 广州造纸集团有限公司宣传部	(197)
一枝独秀	
——广州针织机械厂	杨润桂 (203)
峥嵘岁月 “钻石”星辉	
——广州第一橡胶厂	广州第一橡胶厂编写组 (209)
“虎头”生辉	
——广州虎辉集团有限公司	黄晋荣 (224)
“虎头”电池耀全球	
——广州电池厂	梁伟雄 (237)
艰苦奋斗六十余载	
——广州铜材厂	廖长卫 (245)
南粤大地显风采	
——广州铝材厂	杨春芳 (254)
走适合自己发展的路	
——广州卫生材料厂	刘桂英 刘莹莹 (260)
“劲马”牌锅炉走上新台阶	

- 广州市锅炉工业公司 陆安达 (268)
- 务实进取 开拓创新
- 广州水泥股份有限公司 梁锦泉 (274)
- 科技兴厂 谱写新篇
- 广州南洋电器厂 吴辉明 张东欣 (279)
- 东方名牌 添彩增辉
- 广州气体厂 张英全 (287)
- 华南第一家
- 广州摩托集团公司华南缝纫机分公司
..... 张振强 彭春莲 (295)
- 广州理发工具制造业的先驱
- 广州理发用具厂 张陵年 叶日兴 (302)

纺 织

- “黑妹”针织添姿彩
- 记广州李裕兴针织厂 邓惠梅 (311)
- 优质 高效 创新 利民
- 广州市利工民实业公司 蔡仁俊 (316)
- 广东历史最久的棉纺织厂
- 广州第一棉纺织厂 邝焕明 (323)

化 工

- 犹有花枝俏
- 广州硫酸厂 汤浩泉 (331)
- 冰片溢香樟脑尤

- 广州市黄埔化工厂 蔡月产 (336)
- “仁兴”辰砂添姿彩
- 广州市立新化工厂 李超玲 (343)
- 云山铸辉煌
- 广州摄影化学材料厂 天朗公司写作小组 (347)
- 名牌“广漆”异彩生辉
- 广漆化工实业有限公司 邓富强 (354)

工 艺

工精艺巧 堆金积玉

- 广州织金彩瓷工艺厂 邝才宣 曾穗强 (363)
- “红豆”发新枝 “中华”放异彩
- 广州中华工艺装饰实业公司
- 余洪 霍华 李顺慈 苏连儿 陈燕莉 (370)

制 药

● 黄一文

同心济世数百年

——广州陈李济药厂

广州陈李济药厂是我国历史悠久的中成药企业之一，创建于明朝万历年间（公元1600年），迄今已跨越四个世纪。在祖国的医药宝典中，“陈李济”占有重要的一页，素有“北有同仁堂，南有陈李济”之美誉。

“陈李济”缘于广东南海县商人陈体全和李升佐两人合作经营，取陈李二姓，再突出一个“济”字，以表协力同心济世之宏图伟愿。陈李济创立后，广集古代固有成方、验方，选用上乘药材原料，悉心研究炮制技术，终于以精湛的工艺，制成多种别具一格的古方正药。清朝初年，“陈李济”的蜡丸已名闻遐迩，成为“广药”的代名词。

据史料记载，清朝同治皇帝有一次患上风寒，腹痛吐泻，经御医推荐服用陈李济“追风苏合丸”，“药到病除，龙颜大悦”，遂敕赐“杏和堂”的封号，以资表彰；同时还钦定陈李济珍藏的百年旧陈皮为广东每年进奉慈禧太后的贡品。民国初年颁布商标法，“杏和堂”成为陈李济的正式商标，一直沿用至今。

陈李济创业初期，只雇几名工人，前店后厂，手工生产，是典型的小作坊形式。后来由于产品声誉日高，产品除赴京展销

外，还远销边疆少数民族地区。据史料记载，当时陈李济出品的“追风苏合丸”，在云南省怒江、西双版纳一带，一粒可售一个银元。19世纪20年代，随着华人出国谋生，陈李济的产品从此远销到新加坡、马来西亚、越南、泰国、缅甸、印尼等地。清咸丰六年（1856）又在广州十三行开设一个批发所，作为产品输出、洋药原料输入的口岸贸易机构。1900年，英法联军入侵广州，老铺不幸毁于炮火，遂将药店暂迁佛山。英法联军战事既平，即复厂广州，佛山为支店。1922年和1935年，又先后在香港和上海开设支店。1948年香港支店转往澳门开设。当年，又曾在马来西亚筹办分厂，到台湾筹设支店。因此，形成了一个跨省、跨国的店网。民国初年，陈李济成为我国最早的外向型企业之一。据《广州文史资料》（第二十五辑）所述：“陈李济（杏和堂）1930-1935年征税时，自报本银60万元（当时是一笔大数字）。除参加成药行会外，还加入张大昌行（行会组织），这样可以减少环节，直接进货。但其售价，又因牌子老信誉好等原因，比同业的同类产品，卖高一些（1958年仍保持些优势）。以苏合丸、益母丸、宁神丸、宁坤丸较有名气，获利不菲，为他号所不及。”这段时间是陈李济的鼎盛时期。当时，广州陈李济杏和堂、北京同仁堂、杭州胡庆余堂为我国历史最悠久、声名最显著的中成药店，在行业中鼎足而立；而广州陈李济杏和堂比北京同仁堂创建还早了70年。

广州解放初期，企业私方对国家私营工商业政策不够理解，将资金、原料抽走，把珍藏的旧“陈皮”部份转移到香港支店。后又以“业务无暇兼顾”为词，放弃内地经营。幸得人民政府帮助，职工共同努力，克服重重困难，组织生产自救，继续经营，业务逐步恢复正常。公私合营时期，以陈李济为主厂，先后并入神农、万春园、伟氏、冯致昌、何弘仁、燮和堂、橘香斋等

7家药厂，以及甘泉药社、大生合记蜡店，组成“广州陈李济联合制药厂”，促进了该厂生产的发展。1967年“文化大革命”期间，300余年陈李济招牌被改为广州中药二厂，杏和堂商标被改为广中商标。1980年9月，经批准恢复“广州陈李济药厂”厂名、“杏和堂”商标。同年，中国药材公司确定陈李济药厂为国家重点中药厂。

三百多年来，陈李济几经沧桑，兴衰交替，但其声誉却依然存在，以其悠久的制药传统、独特的生产工艺而成为中华医药宝库中一颗闪闪生辉的明珠。该厂一贯秉承传统炮制工艺，选料上乘，配方严谨，且奉行“工艺虽繁，必不减其工；品味虽多，必不减其物”的制药宗旨。细究“选料上乘”，其特点是：应用中药阴枝的就不用阳枝，应用根茎的绝不用其叶。严格遵循药材的炮制加工规范。从陈李济保存的一副百年楹联——“火兼文武调元手，药辨君臣济世心”，可见其独特的工艺和精湛的技术，使各项药品都具有显著的疗效。如炮制鹿茸末，必须选用东北枝茸，规定“燎去茸毛，用尖刀刮清，开片后再用酒炖使用”。这是因为茸毛会引起人体咳嗽，所以须刮清；生茸服后会拉肚子，因此要开片炖透。经过一系列独特的加工炮制才入药，使药物能发挥最佳效力。清末民初，便生产有膏、丹、丸、散、茶、油、锭8个剂型，主要产品有琥珀抱龙丸、追风苏合丸、附桂理中丸、全鹿丸、天王补心丹等。其中以首创的各种蜡壳药丸声誉最高。据中国药材公司科研处高级工程师朱晟老先生的研究考证：当今医学昌明，药品浩如烟海，更新换代日趋频繁，唯独我国特产的蜡壳药丸历销不衰。这种剂型起源于清朝初期，创造者为广州陈李济药厂。

蜡壳药丸的生产工艺颇为独特，其蜡壳是蜂蜡与木蜡混合铸成的，然后将药丸裹在其中，再用蜡密封，这样可久存而不变

质。由于大多数中药材含糖、淀粉、挥发油等成份，极易吸潮、霉变或惹虫蛀，用蜡壳包裹后，尤胜罐头包装，可谓万无一失，据说有保留百年而不变质的蜡壳药丸，就是这种古老剂型历尽沧桑而不被淘汰的重要原因之一。据考证，蜡壳药丸的出现，与保存一种叫苏合香的中药有直接联系。由于苏合香容易挥发，为保存药效，我们的祖先发明了用蜡壳包裹。此外，蜡壳药丸的出现还有历史和社会的原因。首先是有资本较大的药铺和较高技术的制药人员，才有能力研制蜂蜡与木蜡混合后，既不软，也不硬的蜡壳。这个条件，在四百年前颇具规模的广州陈李济药铺就具备了。同时，由于广东香药多，气候湿热，又是进出口贸易要地，外因的条件也促成了它的问世。据很多历史材料记载，蜡壳药丸起源于陈李济，这是无疑的。后来，北京、杭州等药铺也相继使用，先是限于少数贵重丸剂，如大活络丸、回生丹、黎洞丸、十全丸、安宫牛黄丸等，后来发展到普通药丸也用蜡壳包裹。然而在中成药广泛应用，则是近百年间之事，特别是解放后的30多年。1981年，联合国世界科教文组织曾委托北京中医学院和北京科教制片厂，选择陈李济药厂的蜡壳丸生产工艺拍成电视录像片向全世界作报道。

四个世纪以来，陈李济产品历久不衰，一个重要的原因是注意吸取名医名方，不遗余力推陈出新。如产量最大的壮腰健肾丸，就是在充分发掘地产药材资源和民间验方的基础上，于1961年由该厂科技人员根据名老中医设计而研制成功的。为了充分保留药材中具有镇痛效能的芳香油类，他们采用皮肉分离的制作方法，“肉”用水熬制浓缩，“皮”用粉碎方法去掉纤维，提高了药丸的滑度，使该产品精益求精。此药不但疗效显著，而且在毒性试验方面即使增加到一般人服药量的200倍，亦无毒性副作用。经过不断改进，壮腰健肾丸成为一种继承传统而又优于

传统的名牌产品，荣获国家质量银牌奖。1985 年从新疆石河子传来讯息，发现它有新的疗效，对治疗当地流行的氟中毒有神奇的作用，从而拓展了壮腰健肾丸的药用新领域。

改革开放以后，陈李济药厂励精图治，而貌日新，引进现代化设备广泛用于生产、科研和管理，生产飞速发展。随着厂房设备改革的同步进行，陈李济药厂在发扬古方正药，巩固老产品的基础上，努力开拓新剂型、新品种，先后研究出肠胃分溶的“补脾益肠丸”新工艺及“血宝肠溶胶囊”、“附桂理中丸”小丸等一批新剂型。同时，还新推出了“舒筋健腰丸”和根据各老中医祖传秘方研制成功的“咳喘顺丸”，开发了“喉疾灵胶囊”和“康尔心胶囊”等新产品，结束了传统单一剂型的局面，实现企业从生产型向生产科研型转变。第 25 届奥林匹克运动会前夕，当人们还在猜测我国有哪些强手名将参加这次盛会的角逐时，《羊城晚报》头版登出了一则消息——《“喉疾灵”也去巴塞罗那》，这是陈李济以新的姿态把自己的形象和产品推向那和平、友谊的盛会。为了扩大产品的知名度，陈李济又把眼光投向了国际舞台，利用首届世界女子足球锦标赛在广州举办的时机，向新闻界委员会赠送了一批喉疾灵，以解中外记者奔波劳碌、虚火上升、咽喉肿痛之苦。美国记者丹尼尔服后痛症大减，连称“Very good”。这种新药药效随着比赛喜讯，通过电波飞向世界。

如今陈李济被国家授予“中华老字号”称号，进入全国五百家最佳经济效益的企业行列。现在该厂有 7 个产品分别荣获国家、广东省、广州市优质产品称号，其主要品种有：中国名牌产品、国家银质奖壮腰健肾丸，中国名牌产品、国家中药保护品种喉疾灵胶囊，国家中药保护品种、广州市名牌产品、国家中医药局优质产品补脾益肠丸，广州市名牌产品、省优质奖乌鸡白凤丸，省优质产品血宝、参茸白凤丸、大活络丸，传统产品驱风苏