

貴州少數民族



貴州民族出版社



GUIZHOU SHAO SHU MIN ZU

• 贵州省民族研究所 贵州民族出版社 编 • 张 民 主编 •

贵州少数民族

贵州民族出版社



贵州少数民族

贵州省民族研究所 编
贵州民族出版社

张 民 主编

贵州民族出版社出版发行

贵州省新华书店经销 云南新华印刷厂印刷

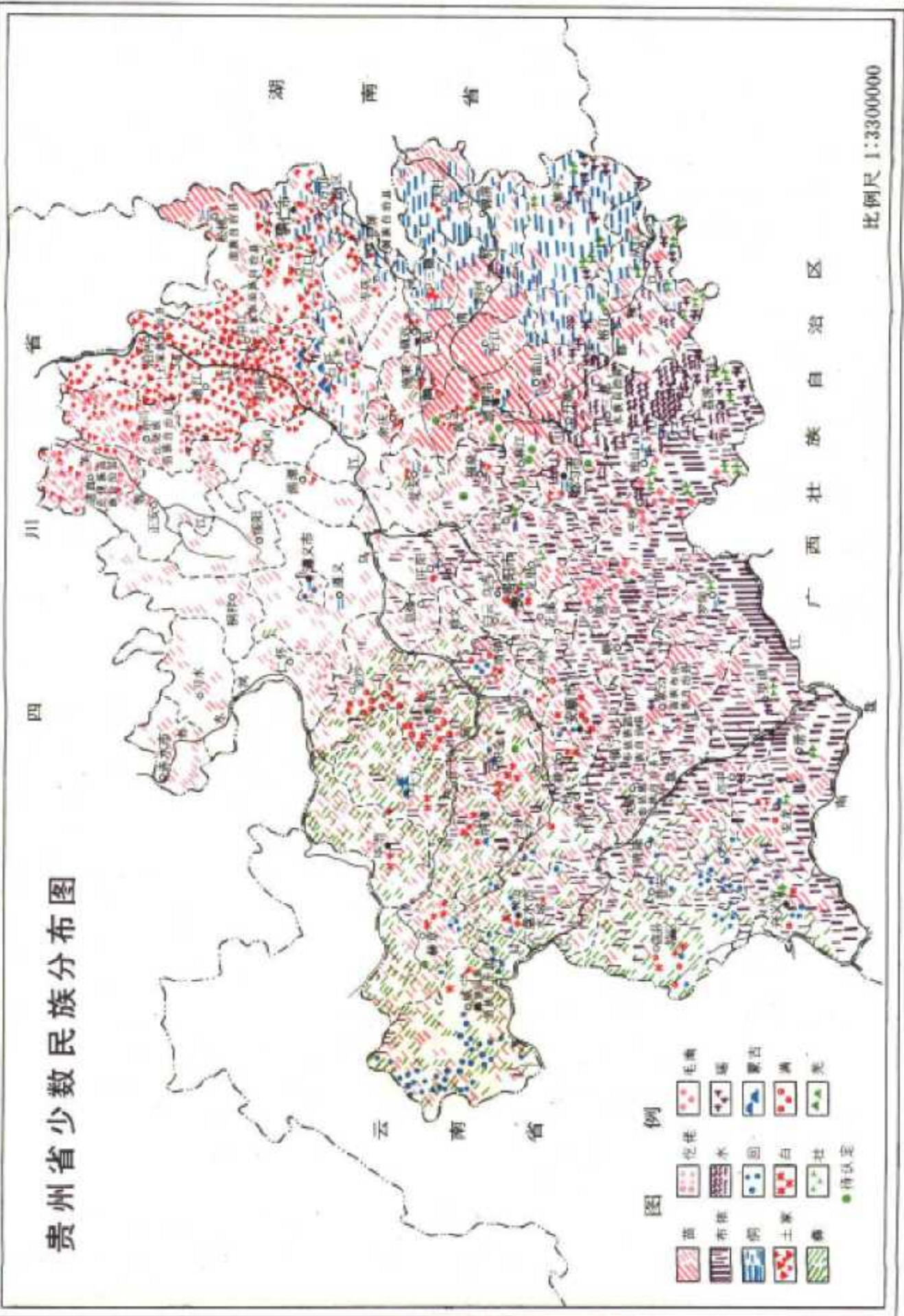
开本 850×1168 1/32 印张 9.125 插页 16 字数 202 千

1991 年 3 月第 1 版 1991 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—4 000

ISBN7—5412—0064—6/Z·5 定价：8.00 元

贵州省少数民族分布图



- 图例**
- | | | | | |
|----|---|-----|----|----|
| 苗 | 侗 | 布依 | 仡佬 | 毛南 |
| 土家 | 侗 | 水 | 化佬 | 瑶 |
| 彝 | 白 | 回 | 水 | 蒙古 |
| 壮 | 社 | 待认定 | 苗 | 羌 |

比例尺 1:3300000

资料来源：本图根据全国第四次人口普查及地区上族姓的民族人口分布数据编绘。

序

贵州是一个多民族的省份，全省共有48个少数民族，主要的少数民族有苗族、布依族、侗族、土家族、彝族、仡佬族、水族、回族、白族、壮族、毛南族、瑶族、蒙古族、满族、羌族等15个民族，此外，还有几种称谓之少数民族待认定。据1990年第四次人口普查统计：贵州省少数民族人口为11236546人，占全省总人口的34.69%。他们遍布全省各地，比较聚居的有46个县。在实行民族区域自治过程中，贵州省先后建立了3个自治州、11个自治县、454个民族乡。

贵州各少数民族都有其悠久的历史，他们的人民勤劳勇敢，几千年来，同汉族人民一道，共同开发了贵州，创造了光辉灿烂的文化，为祖国的统一和发展作出了贡献。贵州的各少数民族在其历史的发展过程中形成了自己各自不同的民族特征特点，不同的文化生活和风俗习惯、语言文字。特别是文化艺术、工艺美术、民族风情

等方面都非常丰富，各具特色，且保留至今，这些是民族文化的珍贵遗产，是祖国文化宝库中的宝贵财富，也是我们民族的骄傲。

过去人们总认为贵州是个“天无三日晴，地无三里平，人无三分银”贫穷落后的地方，提起贵州的少数民族则认为是“野蛮”、“愚昧”，不可接近的族类，这是历史的偏见。其实，贵州是个好地方，气候宜人，冬无严寒夏无酷暑，省城贵阳被誉为我国的第二个春城；贵州山虽多，却蕴藏着无数的宝藏，随着社会主义建设的发展，昔日的羊肠鸟道，今已变成大道通衢，车水马龙。贵州的少数民族人民聪明智慧，热情好客；民族地区风情浓郁，山水秀丽，令人流连……为了让人们更多地了解贵州的少数民族，我们民族工作部门有责任有义务把贵州各民族的情况系统地全面地介绍给大家。为此，贵州民族出版社特约了我省一些民族研究工作者，分民族撰文介绍，编辑出版《贵州少数民族》一书，现与读者见面了。本书的14位作者，对贵州的少数民族进行了长期的研究，以翔实的资料，生动的语言，饱满的热情，比较详细地

介绍了贵州15个少数民族的基本情况，特别是对这些民族的文化特征：风俗习惯、民族节日、民族服饰、语言文字、婚姻、丧葬、家庭、居住、饮食、宗教、文化艺术、工艺美术等方面，介绍得详尽生动，篇幅较大，很有特色；对这些民族的族源、迁徙历史和反抗斗争也作了描绘；对现在的发展，包括政治、经济、文化、实行民族区域自治、干部的成长等也作了介绍。

《贵州少数民族》是一本民族知识的通俗读物，可供读者全面了解贵州少数民族，也为民族研究提供了丰富的资料，故特向读者推荐。我们殷切希望国内外关心贵州各民族共同繁荣的读者，通过本书，加深对贵州少数民族人民的了解，增强各民族间的相互来往，相互学习，相互支持，取长补短，为实现各民族平等团结和共同繁荣携手前进！

熊天贵

1990年



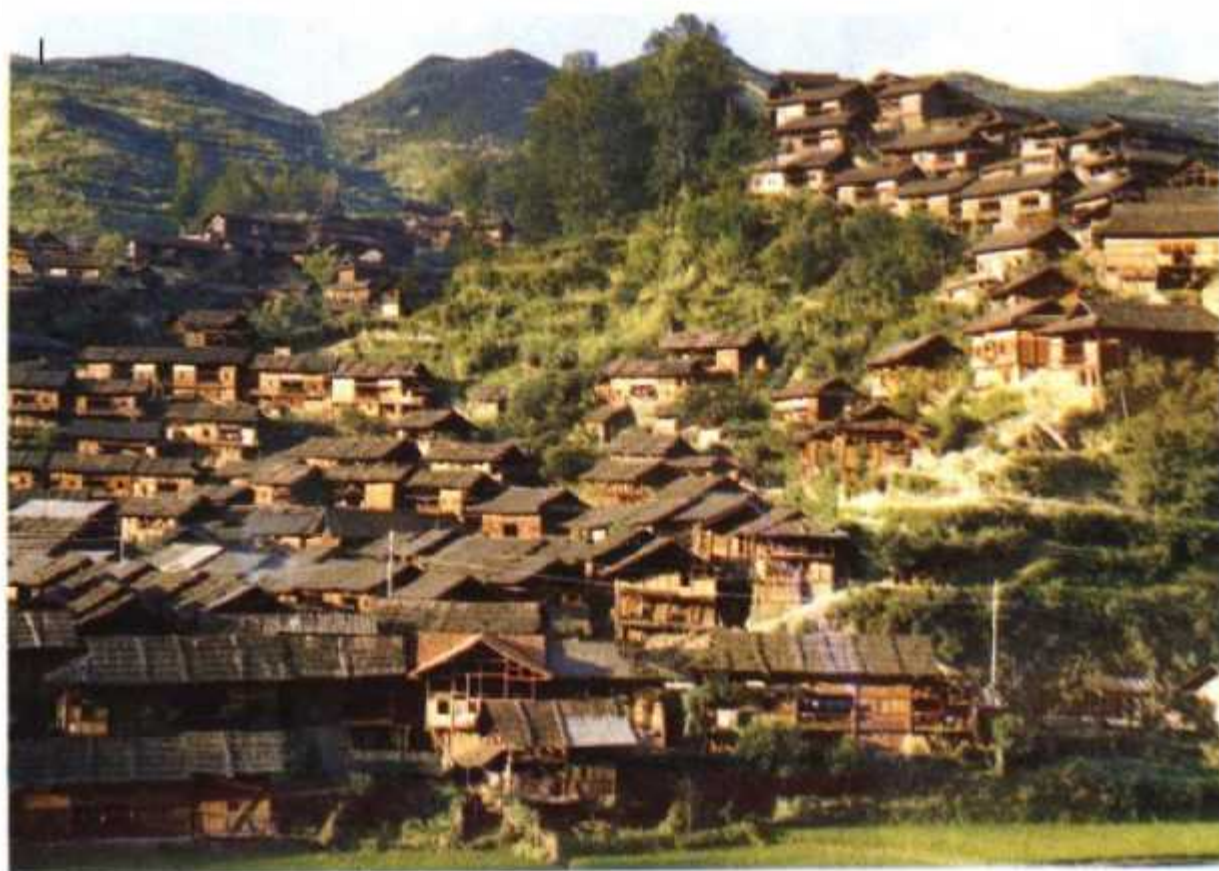
迷人的风光

- 举世闻名的黄果树大瀑布位于镇宁、关岭两个布依族苗族自治县交界处。



独特的民族建筑

- 苗族吊脚楼 (雷山)
- 布依族石头寨 (镇宁)
- 侗乡鼓楼 (从江)





绚丽多彩的民族服饰



- 雍容华贵的苗族银饰 (镇远)
- 苗族服饰 (安顺)
- 布依族服饰 (镇宁)





- 回族头饰 (威宁)
- 彝族服饰 (威宁)
- 壮族服饰 (从江)



- 苗族头饰 (六盘水)
- 侗族服饰 (从江)
- 瑶族服饰 (荔波)



