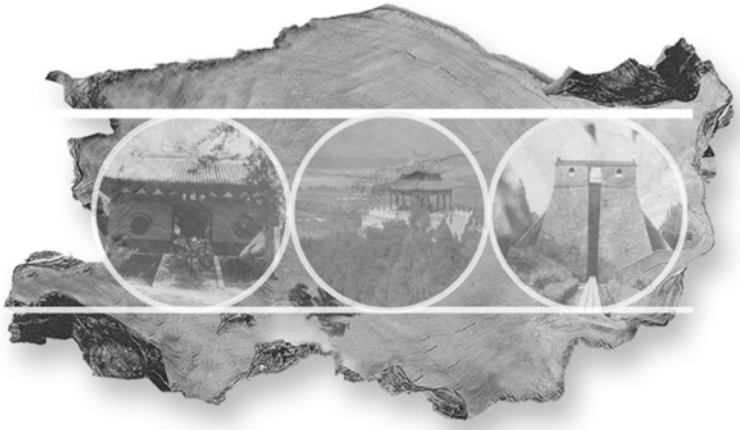
古都郑州

小学生读本



海燕出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

序

郑州自古中天下而立，位居中原腹地。名山雄峙，平原广袤，河流纵横，占得天独厚之利，居经营四方之便，一向为历代兵家必争之地。加之资源丰富，开发历史悠久，长期为中华民族政治、经济、文化活动的中心地带。当代郑州，经过勤劳勇敢的郑州人民几十年的艰苦奋斗，不仅成为全国农产品的主要产地、重要的能源和原材料生产基地以及联系四方的交通运输枢纽，而且是新欧亚大陆桥上的一颗明珠，在全国社会经济发展中具有重要的战略地位。

郑州的古文明之光璀粲夺目，悠久历史留下了丰富的文化积淀。全市有各类文物古迹1400多处，其中国家级文物保护单位26处。郑州是儒、释、道文化荟萃交融之地，硕儒高僧、羽士名流竞相映辉。嵩山少林寺是佛教禅宗的祖庭；嵩阳书院是北宋司马光、程颐、程灏诸贤讲学课徒之所，为我国四大书院之一；中岳庙是我国道教胜地，拥有五岳中现存规模最大的古建筑群；汉三阙、打虎亭汉画像石、壁画墓、石窟寺佛教雕刻、北宋

皇陵石刻等则昭示了郑州古文化艺术的精美华贵、浑朴自然的本色。最早统一中华民族的先祖黄帝，子产、列子、韩非子等思想家，一行、李诫等科学家，杜甫、白居易、李商隐、欧阳修等诗文大家或诞育，或宅居，或游栖，或归隐于郑州的山山水水，真可谓物华天宝，人杰地灵。

经过近50年的考古、发掘和研究，特别是经国家“夏商周断代工程”认定，郑州商城是远在公元前1600年我国商代第一个商汤所建的“亳都”，距今已有3600年的历史。这就是说，郑州是我国迄今发现的最早的国都，在世界文明史和城市发展史上都处于极为重要的地位。为了进一步继承发扬郑州优秀的传统历史文化，宣传好、利用好、保护好郑州的珍贵文化遗产，我们组织编写了《古都郑州》一书，它系统介绍了郑州从远古时期到现当代的文明发展进程。全书分为两个版本，一种版本面向全市干部和群众；另一种版本面向青少年学生（本书即为小学生读本）。郑州市委、市政府已确定以此书为基本内容，从建设发展大郑州的战略高度，采取多种形式，全面开展一个郑州商都3600年的宣传教育活动，以使全市人民和青少年通过学习郑州的历史，进一步了解郑州，热爱郑州，提升民气，凝聚民心，从而进发出努力建设郑州的强大动力，使郑州的历史文明与时代精神相结合，把郑州推向新的辉煌。



第一章　黄帝故里寻根

第一节　远古文明

我们的祖国历史悠久。黄河流域是中华民族的摇篮。河南地处黄河中下游，古代称豫州，因为在九州的中心，所以又称中州。郑州位于中州腹地，历史悠久，是中华民族的发祥地之一，孕育了中华民族及其光辉灿烂的文化，也给我们留下了丰富的历史景观。

“河南第一洞”——织机洞旧石器文化遗址

小朋友，现在你看到这幅图片是位于郑州市荥阳崔庙乡的一个天然洞穴。它就是“河南第一洞”——织机洞旧石器文化遗址。



织机洞外景

P1 需要全本请访问 www.ertongbook.com

织机洞内出土了大量石器、骨器、蚌器及动物遗骸化石，经鉴定距今三十万至十万年。当时人们长期过着穴居的生活，已会制造简单的工具，靠打渔、狩猎获取食物。该洞遗址的发现和发掘，为豫中地区人类学研究提供了珍贵的资料。该洞因而被誉为“河南第一洞”。

裴李岗文化遗址

裴李岗文化遗址位于新郑市西裴李岗村，距今七八千年。它是郑州新石器时代早期文化的代表，也是我国目前所发现的最早的新石器文化，具有独特的文化面貌。裴李岗文化的确定，填补了新石器时代早期文化的空白。1986年河南省人民政府公布该遗址为省级重点文物保护单位。



裴李岗遗址外景

大河村遗址

小朋友，“大河村”的历史可悠久了。大河村遗址在郑州东北的大河村西南，是距今八千多年的新石器时代遗址。

出土的大量文物和保存完好的连间房屋建筑遗存备受世人瞩目。已经发掘出的30多座房基，建筑方式各异，有着明显的时代特征。其中的“木骨整塑”房屋，为研究我国古代建筑史提供了珍贵的实物资料。1986年该遗址被定为河南省文物保护单位。该遗址博物馆被定为国家级旅游线路“黄河之旅——中华民族之魂”的景点之一。



大河村遗址

漫步在大河村遗址陈列馆，你会看到制陶的老汉、做衣的姑娘、背着熟睡的幼儿在种庄稼的年轻妈妈、在小河边的石头上磨石铲的儿童，还有壮年男子，他们有的在河里捕鱼捉蚌，有的在林子深处围猎野鹿……真是一派生气盎然的繁忙景象。



彩陶双连壶

在郑州地区发现的古人类遗址还有洪沟遗址、青台遗址、西山遗址等，这充分说明了在远古时期，郑州地区是人类活动的主要区域。我们的先人在这片热土上，用勤劳的双手、智慧的头脑，创造了灿烂的远古文明。

第二节 人文初祖

华夏之祖即黄帝。黄帝被称为“人文初祖”。海内外华人都自认为是“炎黄子孙”。关于黄帝的传说有很多。

传说，在四千多年以前，我国黄河、长江流域一带住着许多氏族和部落。其中一个最有名的部落首领黄帝，跟另一个部落首领炎帝，住在黄河流域，他们的部落有着共同的起源和共同的文化特点。同时南方还有一个部落首领名叫蚩尤，十分强悍。

有一次，蚩尤侵占了炎帝的地方，炎帝起兵抵抗，被蚩尤杀败。炎帝向黄帝请求帮助。黄帝联合各部落，在涿鹿的田野上和蚩尤展开决战，打败了蚩尤。后来，黄帝让蚩尤管理社会治安。

黄帝受到许多部落的拥护，成为中原地区的部落联盟首领。炎、黄两族和部分九黎族以及东方的夷族、南方的部分苗族融合，形成了春秋时的华族，为汉朝以后的汉族奠定了初步的基础。

我们通常说中华文明上下五千年，是从中华文明的始祖黄帝算起的。我国古代有许多发明创造，传说都是在黄帝时代发明的。如衣裳、舟车、宫室、挖井等，这些发明为后世的衣食住行奠定了基础。黄帝令仓颉（jié）造象形文字，令隶首定算术，制定了度量衡，又让大挠



创作甲子，即用甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十天干及子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二地支相配，用来记录年、月、日、时。

后人还把其他一系列发明创造都归于黄帝名下，认为他对中华早期物质文明和精神文明的缔造做出了卓越的贡献，称他为华夏的“人文初祖”。

黄帝故里在新郑

新郑市是中华人文始祖黄帝出生、创业、建都的地方,被誉为民族圣地。至今，世界各地的华人仍不断到这里祭拜、凭吊，寻根问祖。2003年，第十八届世界客属恳亲大会在新郑黄帝故里举行。

“巍巍客家，系出中原。”河南乃客家祖地，《百家姓》中，有75个姓氏源于河南，迁徙世界各地的客家人中，也有众多姓氏的祖先曾在这里居住、生活过。全球二十二个国家和地区、一百四十个社团的近三千名客家乡亲，曾共聚中华人文始祖圣地——新郑，拜谒轩辕黄帝，缅怀始祖功德。第十八届“世客会”也择址郑州，可谓名实相符，恳亲“恳”到了老根上。

新郑现有传说中的黄帝活动遗迹二十多处，如黄帝故里、始祖山(具茨山)、南崖轩辕宫、少典祠等，每一处古迹，都有一串和黄帝有关的传说故事。

P5 需要全本请访问 www.ertongbook.com

黄帝故里占地面积六万平方米，新落成的黄帝纪念馆，建筑面积三千余平方米，是中国目前最大的祖先纪念馆之一。

具茨山就是始祖山。“拜过黄帝不拜帝，登过具茨不登山”，这是古人对具茨山的高度评价。

相传此山曾是黄帝结云拜将、屯兵训兽、统一天下之地。黄帝的妻子嫘（léi）祖曾在此山育桑养蚕，并和黄帝成婚。史书记载黄帝在此访贤问道，地划九州，分封诸侯。山上至今还留有轩辕庙、黄帝屯兵处、黄帝御花园等黄帝文化遗迹二十多处。最有代表性的是近年发现的由两个主峰自然形成的炎黄二帝山体巨像，巨像中二帝眉眼毕现，蔚为壮观。

人有脉，树有根。生活在郑州大地上，不管你是谁，都不会遗忘有千万年之久的悠远历史和创造长篇历史的先辈们，都不会遗忘郑州先民亲手建起来的中华民族最早的国度。有兴趣的话，你就来寻根问源，完成关于中原文化的神游吧！

第二章　夏商都城

第一节　中华第一都

公元前2070年，夏朝由禹建立。夏朝是中国历史上第一个奴隶制王朝。它的建立，标志着中国原始社会结束，阶级社会从此开始，是中国古代文明发展史上的一个重要里程碑。

大禹治水

传说，古代嵩山地区连年洪水泛滥，吞没了大片土地和山川，夺去了无数人的生命。为了拯救百姓，舜派大禹到嵩山治理洪水。

大禹来到嵩山治水，他决定在太室山和少室山两山之间开凿一条疏洪泄流的通道。为了治水，他三过家门而不入，到了吃饭时分，便击鼓为号，让妻子涂山氏把饭送来，这件事感动了上苍，玉帝便让大禹在开山凿渠

时变成一只力大无比的黑熊。但大禹始终没有把变熊的事情告诉妻子。一天，大禹开山时迸起的石块敲响了皮鼓，涂山氏听到鼓声以为大禹饿了，便进山送饭。她没有见到大禹，却看到一头威猛的黑熊在山间跳跃治水。她又惊又急，扭头便跑。大禹急忙去追，快要追上时，涂山氏却化成了一块大石头。面对急匆匆赶到的大禹，涂山氏明白了一切，心中悲喜交集，但却已无法回答大禹的千呼万唤。只听一声巨响，巨石裂开，生出了一个婴儿。原来是涂山氏焦急万分，迸破了肚子，把十月怀胎的儿子留给了大禹，也把无限的眷恋和思念留给了大禹。这个婴儿便是夏的第二代君主启。后人为了缅怀涂山氏为大禹治水所作出的牺牲，钦慕她对大禹的一往深情，塑起了启母娘娘的金身，建起了启母庙，在启母庙前建启母阙，还把这块生育了夏启的大石头称做“启母石”。

中国最早的都城——阳城

禹建立的夏朝，定都阳城。阳城位于今郑州登封市告成镇东北的王城岗，当地群众称“望城岗”，在此发现了禹建都的都城遗址，与战国时期的阳城相邻。它的地理位置与文献记载中的“禹居阳城”相符，



登封王城岗遗址

对探索夏文化有极其重要的价值。为全国重点文物保护单位。

大禹将中国分为九州：冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荆州、豫州、梁州、雍州。豫州位居九州之中，又称中州。郑州如今的辖地，都在豫州的范围之内。

传说尧舜禹时期，首领继承人的选择，采用推举有才德的人来继承的办法，这种推举首领的办法，史称“禅（shàn）让”。所以有尧推举舜、舜推举禹的故事。禹死后，禹的儿子启破坏了禅让的传统，开始了王位世袭制。

夏朝最后一个王桀是历史上有名的暴君，他奢侈无度，杀人无数，四处用兵，劳民伤财，以致民众反抗，诸侯叛离，约公元前1600年终于被商汤所灭。夏朝共传了十四代，十七个王，延续近五百年。

夏朝是一个古老的王朝，为华夏文明的发展打下了良好的基础，对后世有深远的影响。近年来，通过对夏都遗址的考古工作及“夏商周断代工程”的研究，我们对夏代的政治、经济及文化等方面的发展又有了新的认识。

第二节 商代都城

商汤都亳（bó）

图中所示就是郑州商城遗址。说起它的发现，还有

个有趣的故事呢。


郑州商城遗址

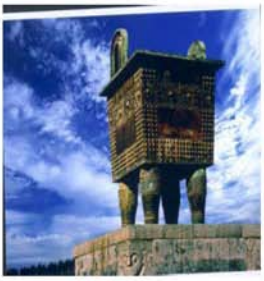
1950 年的秋天，有个叫韩维周的小学教师在郑州二里岗散步，他无意间捡到一些陶片和石器，经过鉴定竟然是商代的遗物。考古人员在二里岗进行发掘，就发现了这座古代的都城。这座古城的年龄有3600多岁。在全国670个城市中，郑州的建都历史是最悠久的。而且，它在当时，还是全国最大的呢，即使是全世界，在那个时代它的面积也是最大的。根据估算，整座商城的取土量约174万立方米。在当时的劳动条件下，即使每天有上万名奴隶筑城，也需要七八年的时间才能完成这项巨大的工程。

根据考证，这座城池是商代第一个国王成汤所建的都城亳。

关于成汤，有一个“成汤解网”的故事。

成汤是一位贤明的君主。有一天他到野外，看见猎人四面张布猎网，并向天祷告说：“从天空飞降的，从地下出现的，或从四面八方来的禽兽，都投入我的网里吧。”成汤见此情景，感叹地说：“猎人如此捕捉，不仅手段残酷，而且这样下去，鸟兽会绝种的，它们太可怜

了。”于是命令除去其中的三面猎网，只留下一面，把祷告的话改成：“愿意向左的，快往左逃，愿意向右的，快往右逃，愿意往上飞的，快向上飞，愿意往下逃的，快向下逃。只有命该绝的，才入我的网中。”成汤对禽兽都这么善良，真是一位好国君。


青铜方鼎

郑州商城遗址出土了许多陶器、玉器、青铜器，尤其是在杜岭出土的一件青铜方鼎，高1米，重86.4千克，大小仅次于安阳发现的司母戊大方鼎，已经成为郑州市的象征之一。

遗址内还发现了460多枚穿孔的贝，这是当时使用的货币。说明商王朝商业发达，与周边国家经济贸易往来很多。今天“商人”一词，就是来源于当时周边国家对商朝国人的称谓。

仲丁迁隞（áo）

根据《史记》记载，商代共有28个帝王。除了上面我们提到的商朝的建立者成汤，第十代王仲丁和我们郑州也有联系。仲丁在位时候，把都城迁到了隞，也就是今天的小双桥遗址。

小双桥遗址位于郑州市西北小双桥村南部。

遗址内发现大量的牛头、牛角以及象头、象牙、猪、狗、鹿、鹤等动物骨骼。说明古代中原地区属于亚热带。其中最重要的出土物是在陶器表面发现了朱书陶文约8字。这些文字都书写在陶缸表面的绳纹之间，书写工具应为毛笔，颜料是朱砂，安阳殷墟出土的甲骨文和朱书文字与之一脉相承。这是我国目前发现的商代最早的书写文字。

第三章　周代中原诸国

在郑州地区七千多平方千米的范围内，至今还保存着数十个以郑韩故城为代表的西周至春秋战国时期诸侯国的王都，这些古城不仅延续时间长，分布集中，而且部分古城址现在地面上还保留着高大的城垣，对探讨中华文明起源有着十分重要的意义。

第一节　中原诸国

一般认为，古代中原是指黄河中下游地区华夏族集中分布的区域，中心是古代的豫州，也就是今天的河南省。

西周初期，为了统治被征服的地区，周武王将其亲属和功臣分封到各地，形成一些小的诸侯国。郑州一带有管、邬(kuài)、密（今新密）、东虢（guó）（今荥阳）、祭(zhài)（今郑州东）、阙巩（今巩义）等国。

西周初年，周武王把他的弟弟姬鲜封到现在的郑州

P13 需要全本请访问 www.ertongbook.com