

顾太清诗词  
桃花流水捕鱼人诗文

顾太清 三编 吉林文史出版社

顾太清诗词集

二集



李樹田 主編



# 顾 太 清 诗 词

# 桃花流水打渔人诗文

吉林文史出版社

责任编辑：于永玉

特邀编辑：李亚超 衣兴国

长 白 丛 书(二集)

顾 太 清 诗 词

桃花流水捕鱼人诗文

吉林师范学院古籍研究所 李澍田 主编

张 钧 孙 屏 编注

---

吉林文史出版社出版

长春市委党校印刷厂印刷

开本 850×1168

1/32

印张 15

印数 1—1000册

1989年7月第一版

1989年7月第一次印刷

---

ISBN7—80528—137—8/K·63

定价：7.20元

## 读《野人之历》报介眉

(代 序)

我对诗、书、画都不行了。当年屡聆介眉吟哦，只凭臆赏而已。今承以小集稿本见示，特剥礼拜天绝早睡眠时间快诵到底。我夙大胆，强不知为知，曾语友人：“介眉老人居松水，少烟火气，应有三绝之目。于其诗，我尤喜‘桃花流水捕鱼人’底《自遣》一首。老人诗境博大，自齐、梁迨五季，无不有之……”。读史、自况、清居，及东北乱离，各首都好。唯我偏爱《自遣》及“满地虫声”梦中句，以其天成不假剪裁缝补也。

人民世纪到来，诗界扩天地。我辈浴斯、毛大师洪泽，深有所悟，兴致应高。能者宜续有快咏。大河上下，北国风光，何事不在高明腕底。满庭芳秀，座有嘉宾。企望三秀堂上老人梅笺者①，当不止一二人已也！

处处桃源不必寻，  
社鼠城狐掘须尽，

求生更莫避强秦。  
百姓于今做主人。

签此拜还，恕未辨侵真也！

何 鸷 人

1953年

①三秀堂：为孙家读书堂名。

## 作者简介

孙介眉，名毓椿，以字行。号先野，别号桃花流水捕鱼人。祖籍河北乐亭<sup>①</sup>。光绪十年甲申（1884年）生于吉林。

家世清寒。年十六，迫于衣食，辍学下乡，学徒于闵家屯商店<sup>②</sup>。稍长，辗转至阿什河<sup>③</sup>，为汇泉号司笔札。汇泉有老客长驻上海，兼营上海古今图书，遂得以馀晷自学。

光绪末叶，双亲先后弃养，两姊相继去世。数年之间，连遭大故，家庭生计日益艰难，乃弃商归里，卖字糊口。时值吉林女子师范学堂初创<sup>④</sup>，就其文案处试为录事。工作中，以文笔为校长王少石所赏识，遂进而为文牍。书画为任雪航所推许，因兼图画教员。又进而为事务主任。二十年代末，与韩予衡创办吉林女工厂，以振兴吉林女子职业教育，遂兼女工厂主任。三十年代，又先后为吉林省女子中学校教务主任、会计主任。为吉林女子教育而工作凡三十三年。

清末民初，读幸德秋水《广长舌》、谭嗣同《仁学》诸书而好之。与王璞山为友，纵论今古，相视莫逆。慨世界之前进，伤祖国之落后，自愧此身直是先进时代之野人。乃借《论语》之辞<sup>⑤</sup>，以寄孤愤之感，自谓先进野人，并铭之于所抚古琴以自警。因以为号，简称先野。

喜民间工艺美术。在阿什河，为汇泉制转灯。机轮巧施，人物出入，呼应顾盼，肢体皆动。好语言文字之学，据《说文》以正字，辨俗语以救失。民初，署名眠琴，为吉林《民报》作漫画。弹琴、咏诗，为诗文以自纪，名为《野人之历》<sup>⑥</sup>。工书、善画，篆法学李少温，隶书融两汉而化之。山水重章法水法。为女师范学生绘《群芳谱》，以习花卉；撰《金石

选》，以明六书八体。好古，精鉴别。

一九五六年，病逝于长春，年七十又三。

夫人李氏，永吉县口前东巴虎屯农民李万禄长女。光绪九年（1883年）生。相夫教子，积劳成疾，一九四五年病逝于吉林。

子三：长子常叙，世其语言文字之学，为东北师范大学教授；次子常乐，文光中学学生，年十七殇；三子常非，世其工艺美术之学，为鲁迅美术学院副教授，一九八六年五月病逝于

---

## 编 校 说 明

一、此书原名《野人之历》。作者随时入录，诗文联语并见，而以年相次。

二、本编校以作品性质为主，依时间先后分类结集，以原有时序编次。各卷合之，仍不失其原貌。

三、所分三部：一为诗，二为文，三为为联语和谜语。

四、作者原稿为繁体字，今改为简体。

五、原稿中作者自注，今以原注明之。其余注释为编校者所加。

六、本作为孙晓野先生家藏稿，由作者嫡孙孙屏整理。

编 者

1989年5月

## 目 录

|                      |          |
|----------------------|----------|
| 读《野人之历》报介眉（代序） ..... | 何霭人（ 1 ） |
| 作者简介 .....           | （ 2 ）    |
| 编校说明 .....           | （ 4 ）    |

### 卷一 桃花流水捕鱼人诗

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 春陌 .....           | （ 1 ） |
| 落花 .....           | （ 1 ） |
| 秋闺 .....           | （ 2 ） |
| 夜泊伯都讷 .....        | （ 2 ） |
| 滨江晚眺 .....         | （ 2 ） |
| 古装女影片 .....        | （ 3 ） |
| 北行遇雨 .....         | （ 3 ） |
| 阿城东车站 .....        | （ 3 ） |
| 龙潭神树 .....         | （ 4 ） |
| 轮舟赴滨 .....         | （ 4 ） |
| 七夕歌 .....          | （ 5 ） |
| 谷雨大雪 .....         | （ 5 ） |
| 春闰 .....           | （ 6 ） |
| 西关山东会馆听宫道人鼓琴 ..... | （ 6 ） |
| 清居二首 .....         | （ 6 ） |
| 登望云山 .....         | （ 7 ） |



|                       |        |
|-----------------------|--------|
| 自嗟·····               | ( 8 )  |
| 寄杨子春·····             | ( 9 )  |
| 咏草·····               | ( 9 )  |
| 书感·····               | ( 9 )  |
| 秋雪·····               | ( 10 ) |
| 源流东逝·····             | ( 10 ) |
| 加餐·····               | ( 10 ) |
| 三十自愧·····             | ( 11 ) |
| 赴盛宅购书·····            | ( 11 ) |
| 清夜·····               | ( 12 ) |
| 踏车东车站·····            | ( 12 ) |
| 遗画·····               | ( 13 ) |
| 风雪夜归人·····            | ( 13 ) |
| 春阴初晴·····             | ( 14 ) |
| 步孙芹生游龙潭山原玉·····       | ( 14 ) |
| 和张景文龙潭山原韵·····        | ( 14 ) |
| 江春消夏·····             | ( 15 ) |
| 立秋暮归遇雨·····           | ( 15 ) |
| 自娱·····               | ( 16 ) |
| 集唐句·····              | ( 16 ) |
| 雪夜早起·····             | ( 16 ) |
| 咏赠(六首)·····           | ( 17 ) |
| 同冯竹士、刘揖轩北山骈青·····     | ( 18 ) |
| 女师范师生全体乘轮船旅行(十首)····· | ( 19 ) |
| 女师附小全体旅行小白山(八首)·····  | ( 21 ) |
| 雨后·····               | ( 23 ) |
| 独睡·····               | ( 23 ) |
| 观剧夜归·····             | ( 23 ) |
| 赴南村外舅家(二首)·····       | ( 24 ) |

|                   |        |
|-------------------|--------|
| 步崔桂冬咏柳絮原韵·····    | ( 25 ) |
| 依韵和张景文午节诗·····    | ( 25 ) |
| 端午晓起·····         | ( 25 ) |
| 和同人咏闺怨·····       | ( 26 ) |
| 雨蹊·····           | ( 26 ) |
| 醉归·····           | ( 26 ) |
| 电灯厂道上·····        | ( 27 ) |
| 雨天一角·····         | ( 27 ) |
| 朝雾·····           | ( 27 ) |
| 破睡·····           | ( 28 ) |
| 夏雨·····           | ( 28 ) |
| 老大·····           | ( 28 ) |
| 秋风秋雨夕·····        | ( 29 ) |
| 秋江满秋色 (二首) ·····  | ( 30 ) |
| 夜雨敲窗煨被消寒梦中得句····· | ( 30 ) |
| 咏文 (四首) ·····     | ( 31 ) |
| 秋闺之夜·····         | ( 32 ) |
| 公餘·····           | ( 32 ) |
| 晚步·····           | ( 33 ) |
| 雪夜梦句·····         | ( 33 ) |
| 梦中学剑·····         | ( 33 ) |
| 徐敬宜长吉林省政·····     | ( 34 ) |
| 小白山下放棹归校·····     | ( 34 ) |
| 悼堂兄奉之·····        | ( 35 ) |
| 七夕怨·····          | ( 35 ) |
| 仿偈语·····          | ( 36 ) |
| 江梯回栏·····         | ( 36 ) |
| 铁道步月·····         | ( 36 ) |
| 临池·····           | ( 37 ) |

|                        |        |
|------------------------|--------|
| 智光寺题壁·····             | ( 37 ) |
| 附：花又村和孙介眉智光寺题壁步原韵····· | ( 38 ) |
| 忘·····                 | ( 38 ) |
| 孟兰荷灯·····              | ( 39 ) |
| 晓楼赏雨·····              | ( 39 ) |
| 柳月·····                | ( 39 ) |
| 龙潭遇雨从山麓联翩登车回校·····     | ( 40 ) |
| 雨中行·····               | ( 40 ) |
| 冬晨·····                | ( 40 ) |
| 自遣·····                | ( 41 ) |
| 折丁香·····               | ( 41 ) |
| 夜色·····                | ( 41 ) |
| 游圣母洞·····              | ( 42 ) |
| 初秋之夜·····              | ( 43 ) |
| 魁星楼下观歌舞·····           | ( 43 ) |
| 盗陵·····                | ( 43 ) |
| 函荣绍祉附诗二绝·····          | ( 44 ) |
| 闻歌天上回·····             | ( 45 ) |
| 暑宵山阁品茗·····            | ( 45 ) |
| 沈海路车中 (三首) ·····       | ( 46 ) |
| 锦县·····                | ( 47 ) |
| 榆关·····                | ( 47 ) |
| 秦王岛·····               | ( 47 ) |
| 燕京纪游·····              | ( 48 ) |
| 太和文华武英诸殿·····          | ( 50 ) |
| 故宫博物院·····             | ( 50 ) |
| 景山·····                | ( 51 ) |
| 中央公园·····              | ( 51 ) |
| 万生园·····               | ( 52 ) |

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| 颐和园·····                  | ( 52 ) |
| 暮燕独飞·····                 | ( 53 ) |
| 徘徊·····                   | ( 54 ) |
| 悼牟鸿远 (二首) ·····           | ( 54 ) |
| 和图书馆长蒯西畴即事二首 附蒯西畴即事诗 (二首) |        |
| ·····                     | ( 55 ) |
| 墨山漆树·····                 | ( 56 ) |
| 雨树残滴·····                 | ( 57 ) |
| 不厌·····                   | ( 57 ) |
| 对弈·····                   | ( 57 ) |
| 画藤·····                   | ( 57 ) |
| 琴·····                    | ( 58 ) |
| 江上之雨·····                 | ( 58 ) |
| 泛舟·····                   | ( 58 ) |
| 哭亡儿常玉 (二首) ·····          | ( 58 ) |
| 和西畴悼亡诗 (二首) ·····         | ( 59 ) |
| 看潮·····                   | ( 60 ) |
| 大连海滨·····                 | ( 60 ) |
| 星个浦 五、七绝各一·····           | ( 60 ) |
| 晨江听冰·····                 | ( 61 ) |
| 吉林新八景·····                | ( 61 ) |
| 一、澄阁藏碑·····               | ( 61 ) |
| 二、斗宫吊柱·····               | ( 62 ) |
| 三、大东龙潭·····               | ( 62 ) |
| 四、小白鹿苑·····               | ( 62 ) |
| 五、夜桥轂声·····               | ( 63 ) |
| 六、晓城江气·····               | ( 63 ) |
| 七、雀峰插云·····               | ( 63 ) |
| 八、猴石返照·····               | ( 64 ) |

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| 早起                      | ( 65 ) |
| 许山自赏                    | ( 65 ) |
| 沪画会                     | ( 65 ) |
| 三识我                     | ( 66 ) |
| 春老                      | ( 67 ) |
| 吴女士乐之约观画会               | ( 67 ) |
| 春江船女                    | ( 67 ) |
| 望江南                     | ( 68 ) |
| 写意                      | ( 68 ) |
| 丙子初冬同萃文斋客南江买书           | ( 69 ) |
| 买花                      | ( 69 ) |
| 画镜                      | ( 70 ) |
| 闲情                      | ( 70 ) |
| 嗜里一异侔                   | ( 70 ) |
| 初暖                      | ( 71 ) |
| 弄云                      | ( 71 ) |
| 许景山下荷花                  | ( 71 ) |
| 甲申八月上弦登许山访王道士不遇         | ( 72 ) |
| 痴                       | ( 72 ) |
| 非非梦                     | ( 72 ) |
| 空袭                      | ( 73 ) |
| 东北忧感十二首                 | ( 73 ) |
| 茶神                      | ( 76 ) |
| 最难风雨故人来                 | ( 76 ) |
| 写真不貌寻常人 附梁鼎铭题像诗并序       | ( 77 ) |
| 依原韵和俞谷冰归隐诗 (二首) 附张啸丞诗二首 | ( 78 ) |
| 自安                      | ( 80 ) |
| 谁人肯向死前休                 | ( 80 ) |
| 好景无争                    | ( 80 ) |

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| 衰躯·····                 | ( 81 ) |
| 太息·····                 | ( 81 ) |
| 履寻旧·····                | ( 81 ) |
| 隐家·····                 | ( 82 ) |
| 集古泉·····                | ( 82 ) |
| 忆失压胜品“人寿年丰，天下太平”古泉····· | ( 83 ) |

## 卷二 桃花流水捕鱼人文

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| 记龙潭山之游·····              | ( 84 ) |
| 碧云宫记事·····               | ( 86 ) |
| 上吉林府议事会举第四次国会请愿代表团书····· | ( 87 ) |
| 读书·····                  | ( 88 ) |
| 旅行小白山并序·····             | ( 88 ) |
| 许山香浴·····                | ( 91 ) |
| 跋本族族谱·····               | ( 91 ) |
| 我的个性小世界·····             | ( 92 ) |
| 哲·····                   | ( 92 ) |
| 魂游湘水鱼腹之乡·····            | ( 93 ) |
| 无而云有·····                | ( 93 ) |
| 自然而然·····                | ( 94 ) |
| 祭母文·····                 | ( 94 ) |
| 钱之为害·····                | ( 95 ) |
| 跋“嗜欲汹汹谁肯休”之诗·····        | ( 96 ) |
| 不如古人·····                | ( 97 ) |
| 我不知我是谁·····              | ( 97 ) |

## 卷三 桃花流水捕鱼人联语及春灯谜语

|             |         |
|-------------|---------|
| 一、联语·····   | ( 98 )  |
| 二、春灯谜语····· | ( 104 ) |

## 卷一 桃花流水捕鱼人诗

### 春 陌

戊 戌

|          |          |
|----------|----------|
| 细雨东风陌柳斜， | 苍茫草色望无涯。 |
| 寻芳贪走山村路， | 踏破寒烟入酒家。 |

### 落 花

戊 戌

|          |          |
|----------|----------|
| 千红万紫一时休， | 水逐落花花逐流。 |
| 蝶梦醒时香已尽， | 莺声唤处锦无留。 |
| 残桃带雨如含泪， | 弱柳迎风似点头。 |
| 可恨东君都不管， | 双飞新燕惹人愁。 |

## 秋 闺

己 亥

竹窗敲梦报新秋， 满榻凉生泪暗投。  
内院深深谁是伴？ 双栖海燕不知愁。

## 夜泊伯都讷①

庚子四月

冷烟渔火似逢秋， 夜泊榆江水北流②。  
橹荡波声惊不寐， 更添明月照舱头。

①清光绪八年移伯都讷（厅）于孤榆树屯（今榆树县），三十二年升为新城府，迁还扶余。本诗作于光绪二十六年。

②榆江：指吉林省榆树县之西。

## 滨江晚眺

辛丑七月

铁桥流水挂斜晖， 军卷黑烟国外回。  
满目雄观无限感， 俄罗据此筑重围。



## 古装女影片

壬 寅

云鬓高髻淡容妆，                玉麈轻挥翠袖长。  
袅娜仙姿初降世，                广寒罢奏曲霓裳。

## 北行遇雨

癸卯九月

凄风冷雨阻车行，                野店寒眠梦不成。  
辞家重九今三五，                几日离怀月转盈。

## 阿城东车站

丁 未

山色连芜绿，                    斜阳照晚塘。  
一声闻汽笛，                    千里客思乡。