

●东北史丛书

# 女真史

●孙进己  
蒋秀松

张璇如  
于志耿

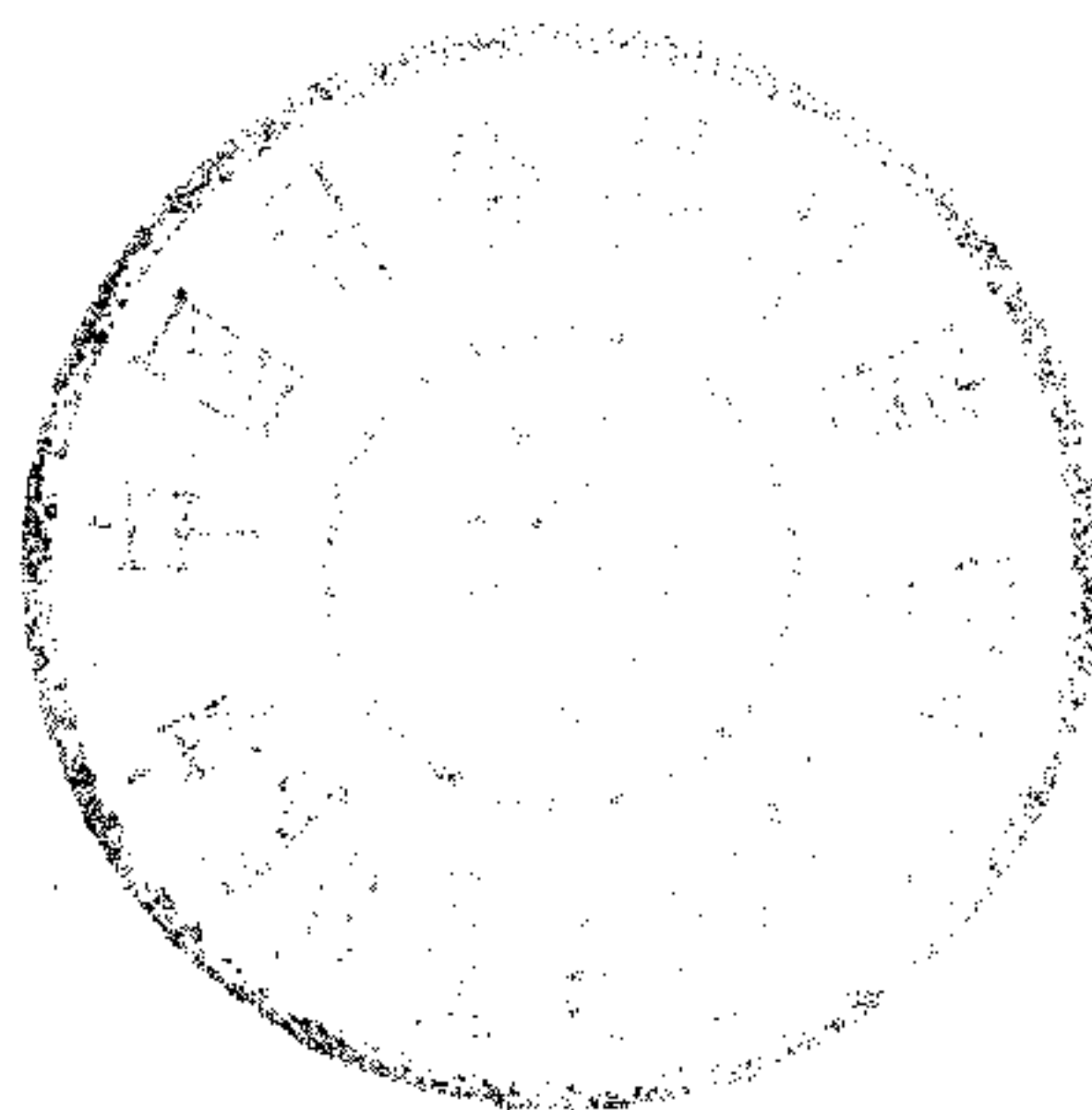
庄严著



东北史丛书

NÜ ZHEN SHI

女真史



吉林文史出版社



女 真 史

孙进已 张璇如 庄严 著  
蒋秀松 于志耿

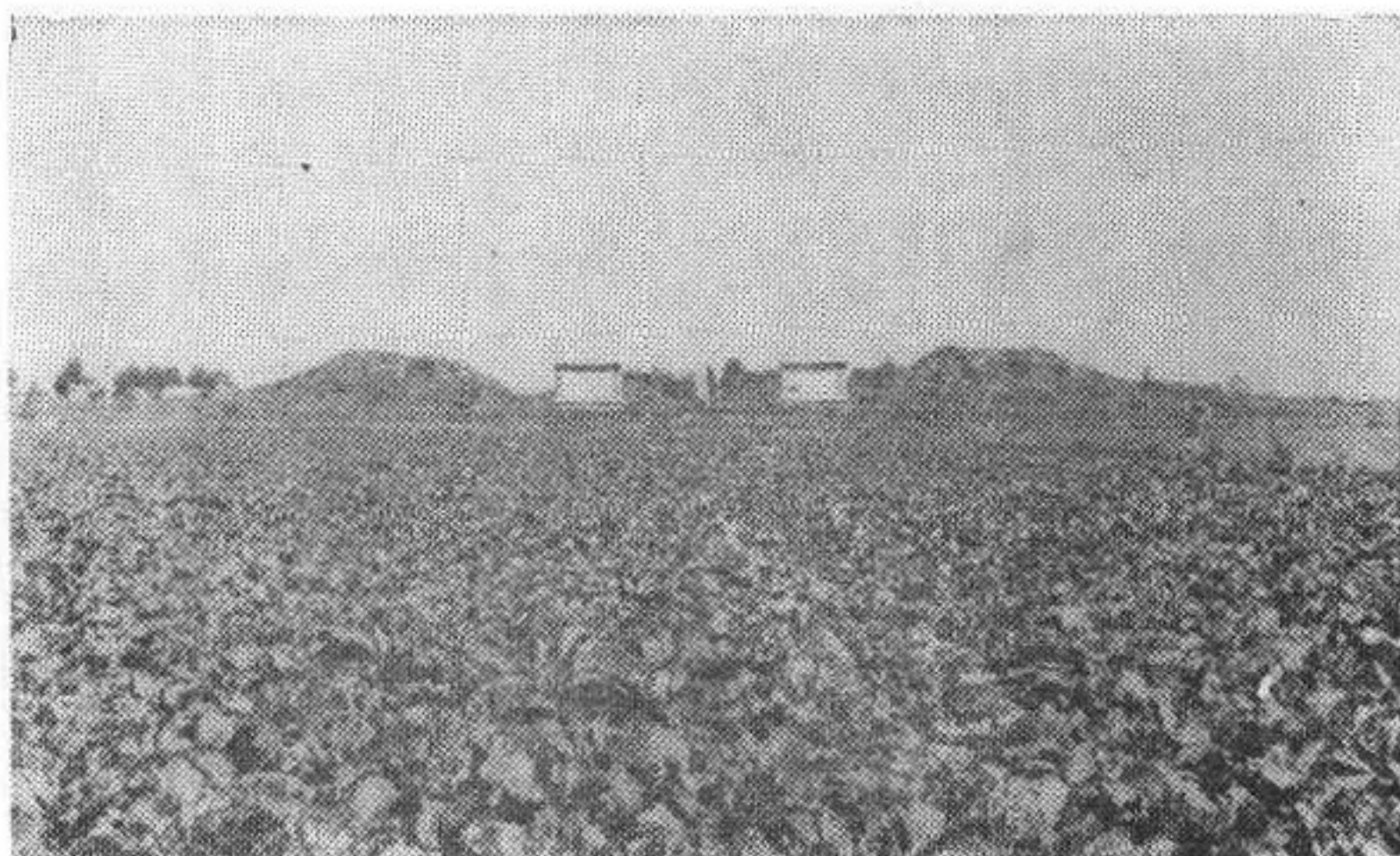
责任编辑：毛振家

封面设计：尹怀远

吉林文史出版社出版  
(长春市斯大林大街102号)  
延边新华印刷厂印刷  
吉林省新华书店发行

850×1168毫米32开本 9.875印张 8插页 245千字  
1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷  
印数：1——5,600册  
统一书号：11437·69 定价：2.90元





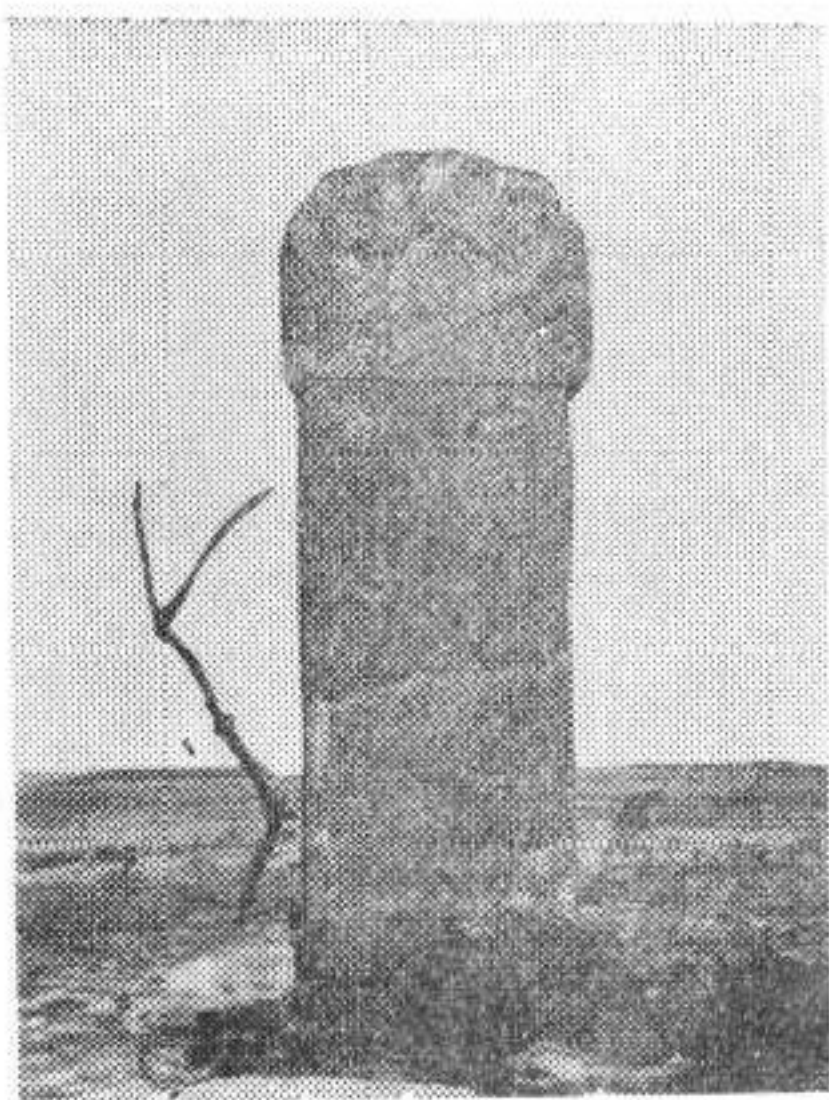
金 上京会宁府遗址



原始社会 宁安莺歌岭陶猎

原始社会 桂叶形石器



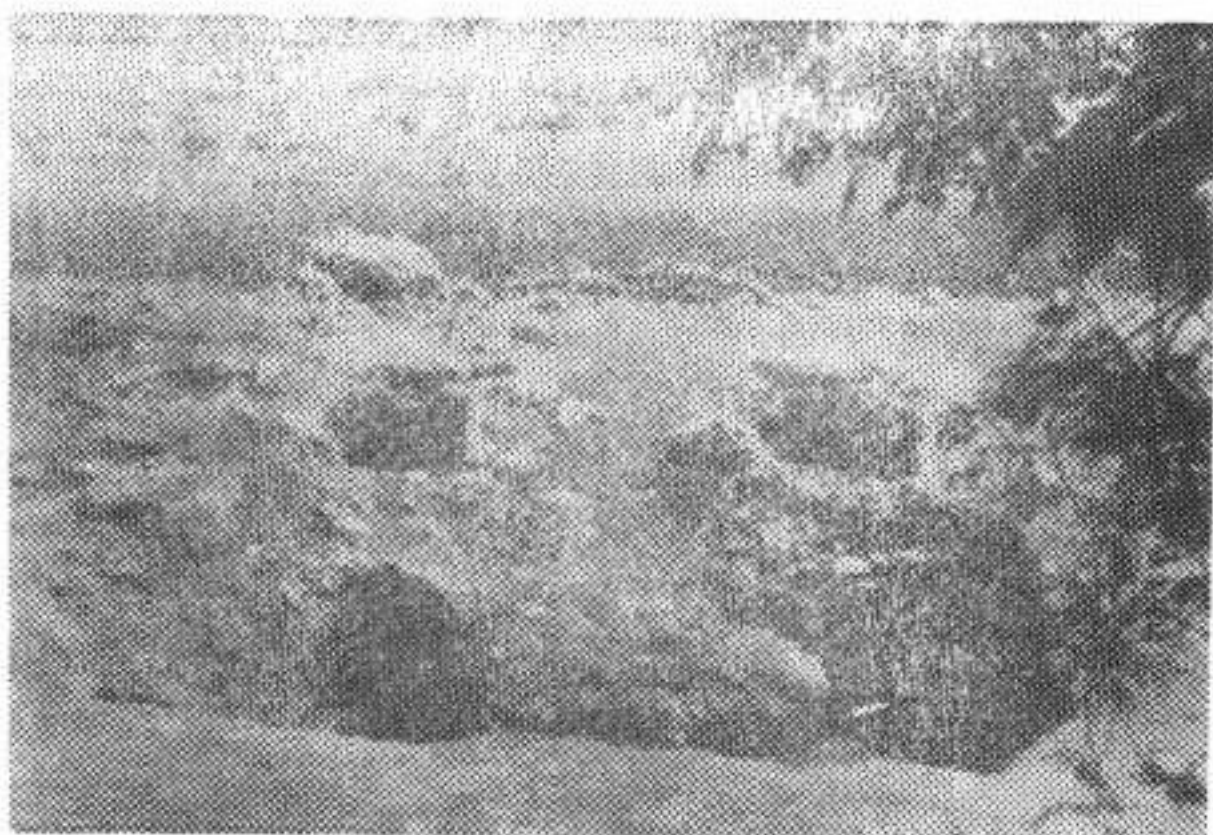


大金得胜陀碑

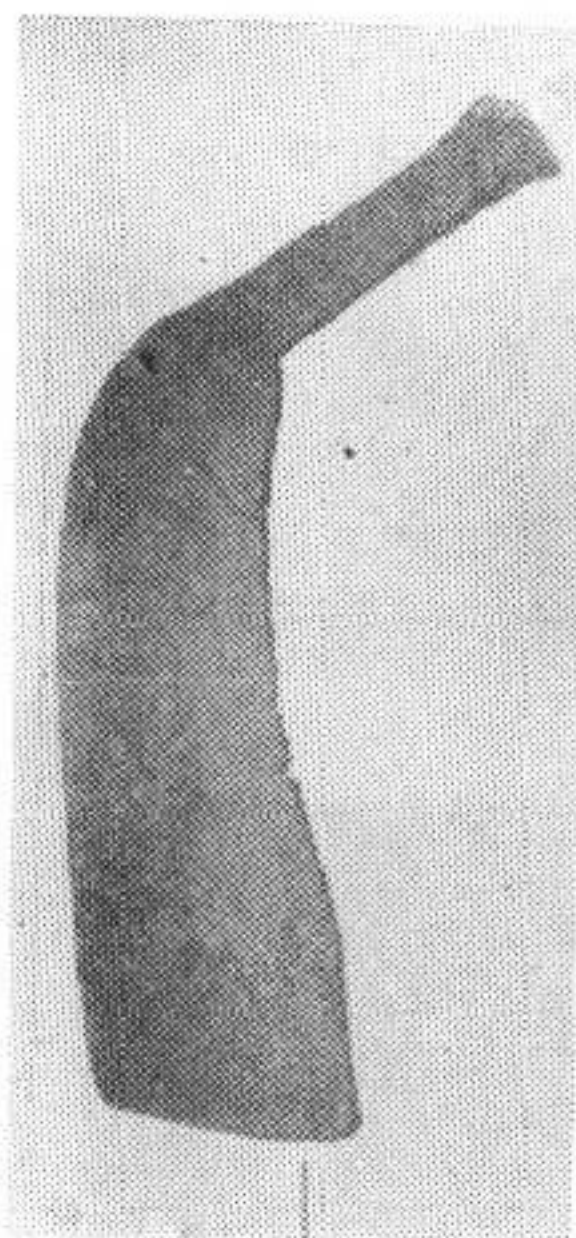


金 阿城亚沟石刻

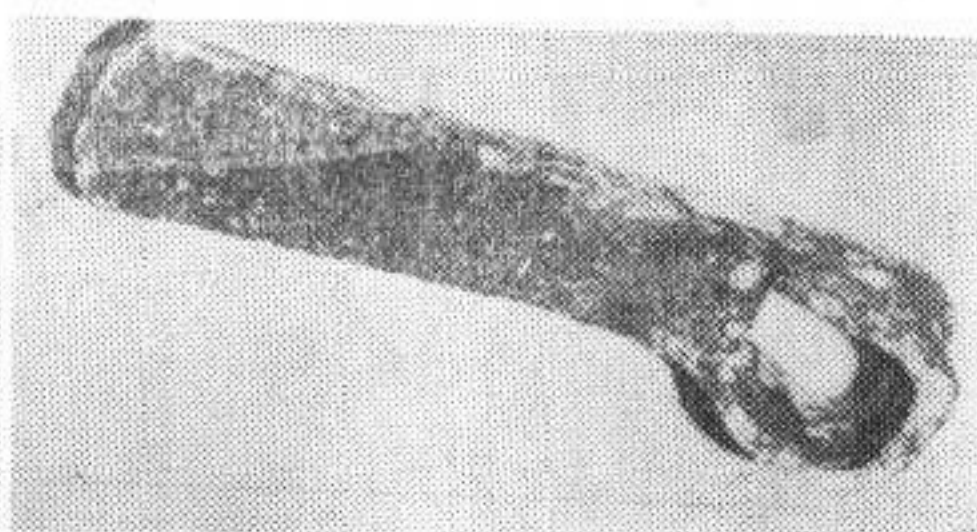




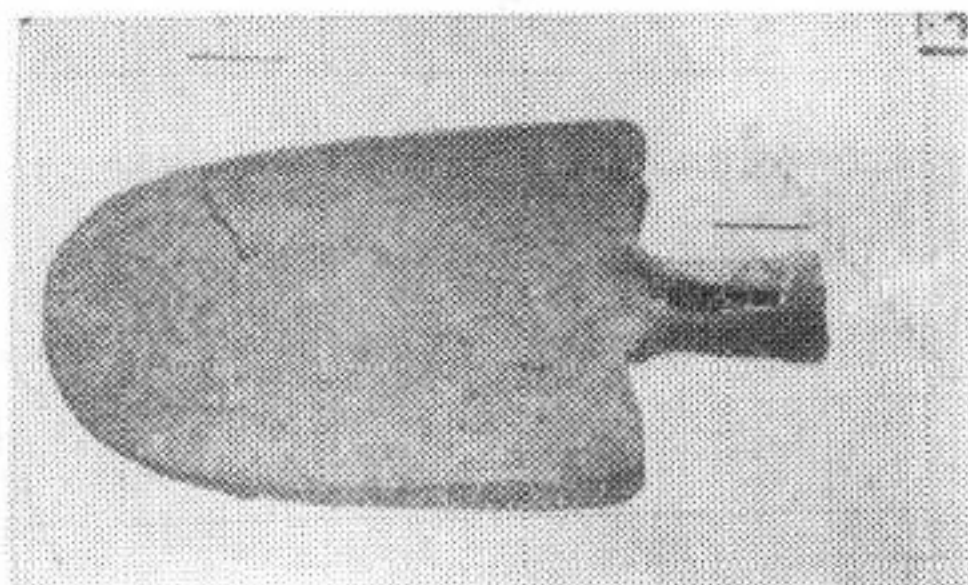
金 阿城五道岭冶铁遗址



金 大镰刀

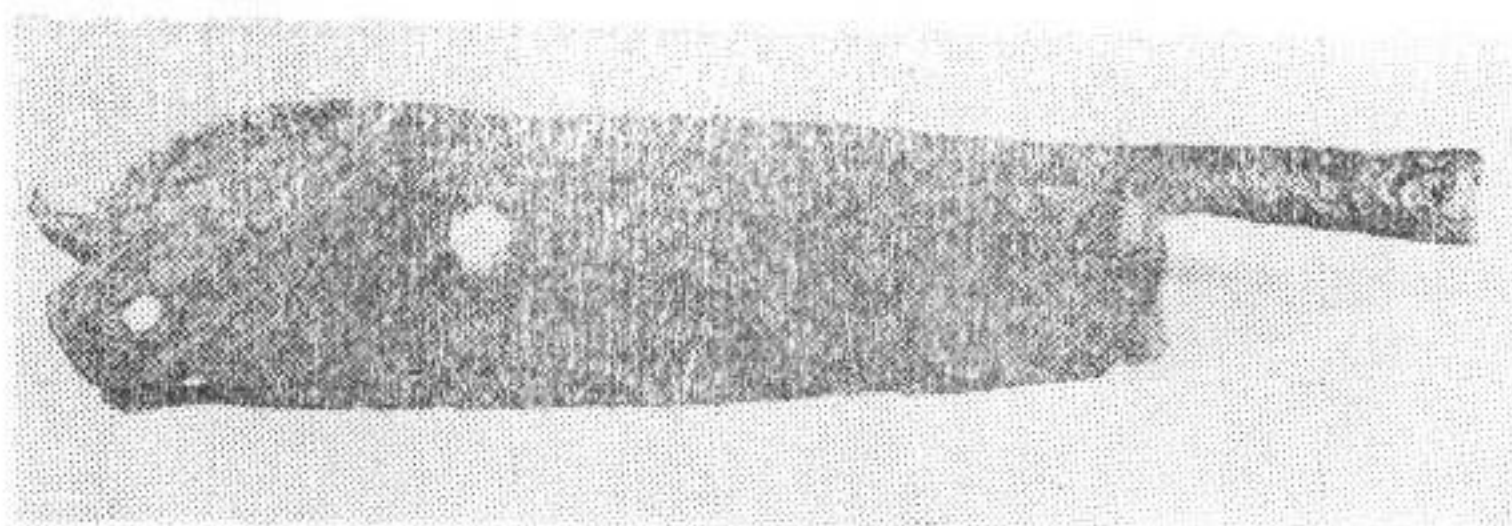


金 铁镐

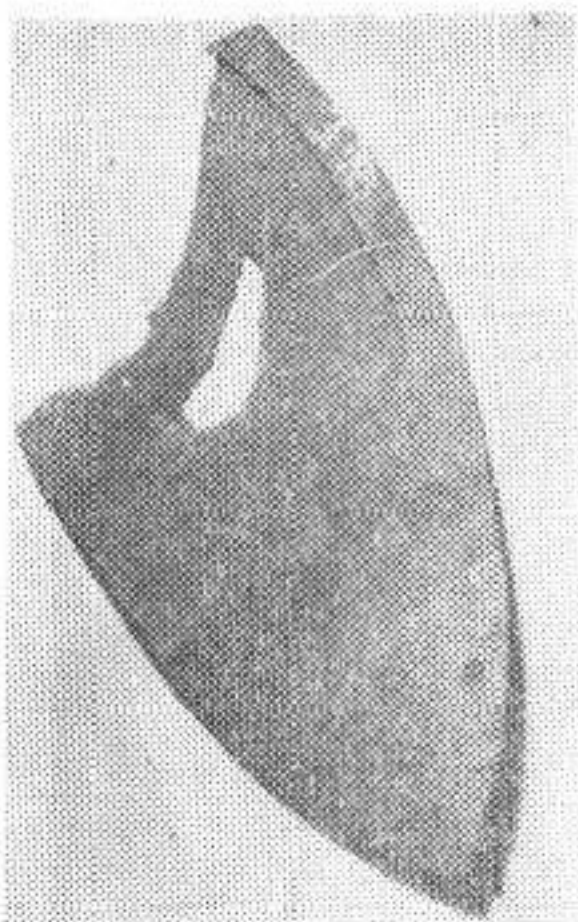


金 铁秋

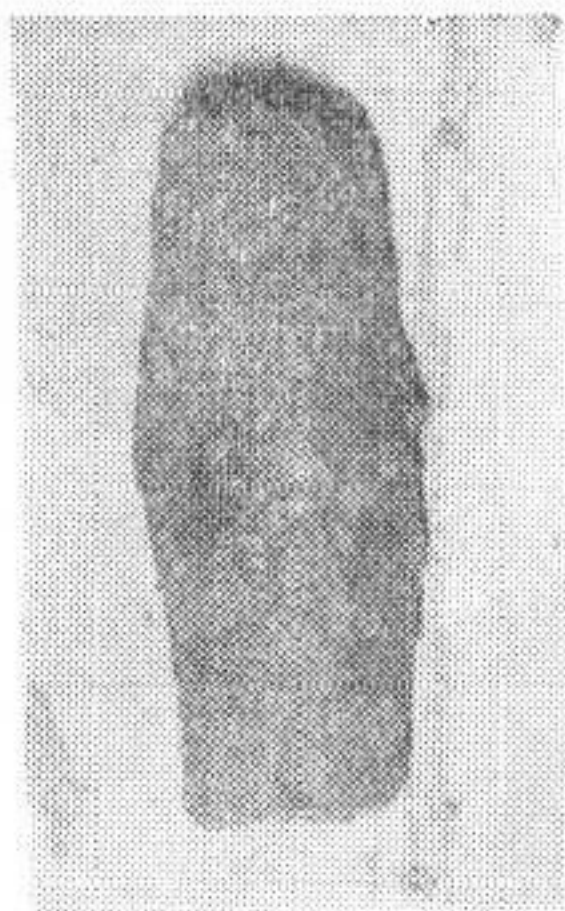




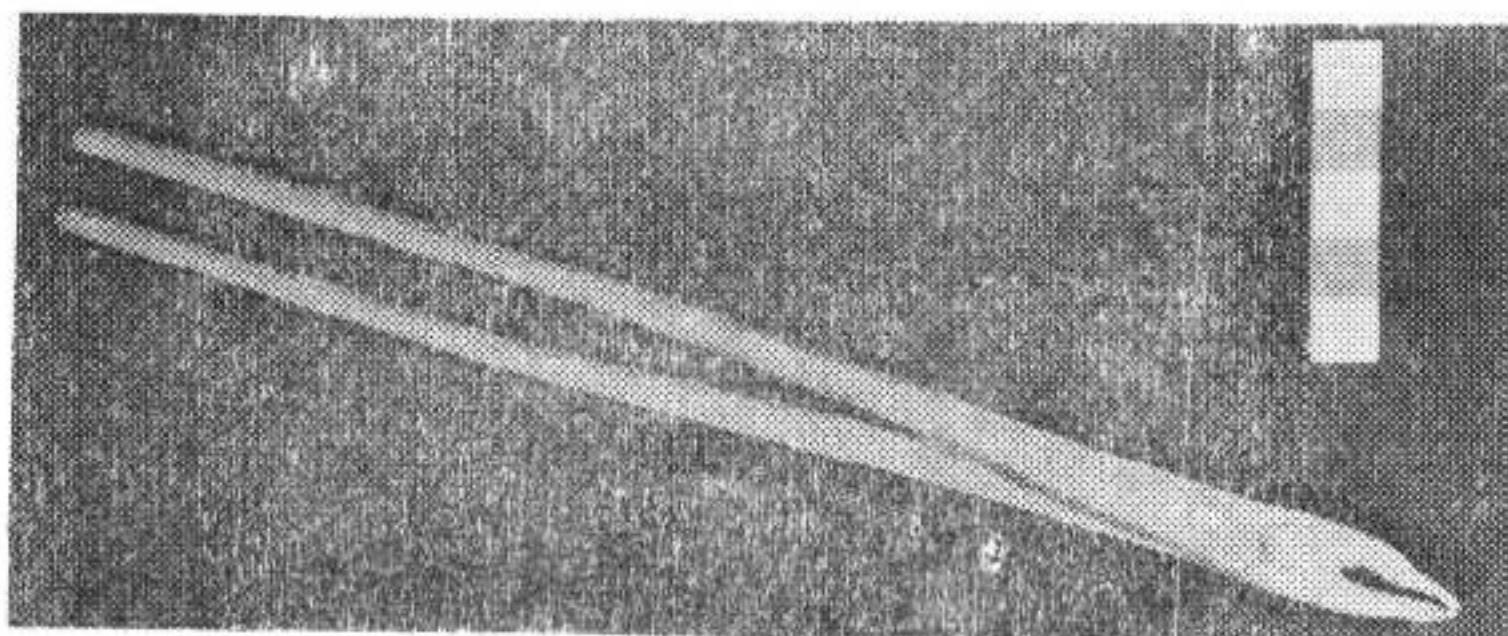
金 铁剑刀



金  
铁犁

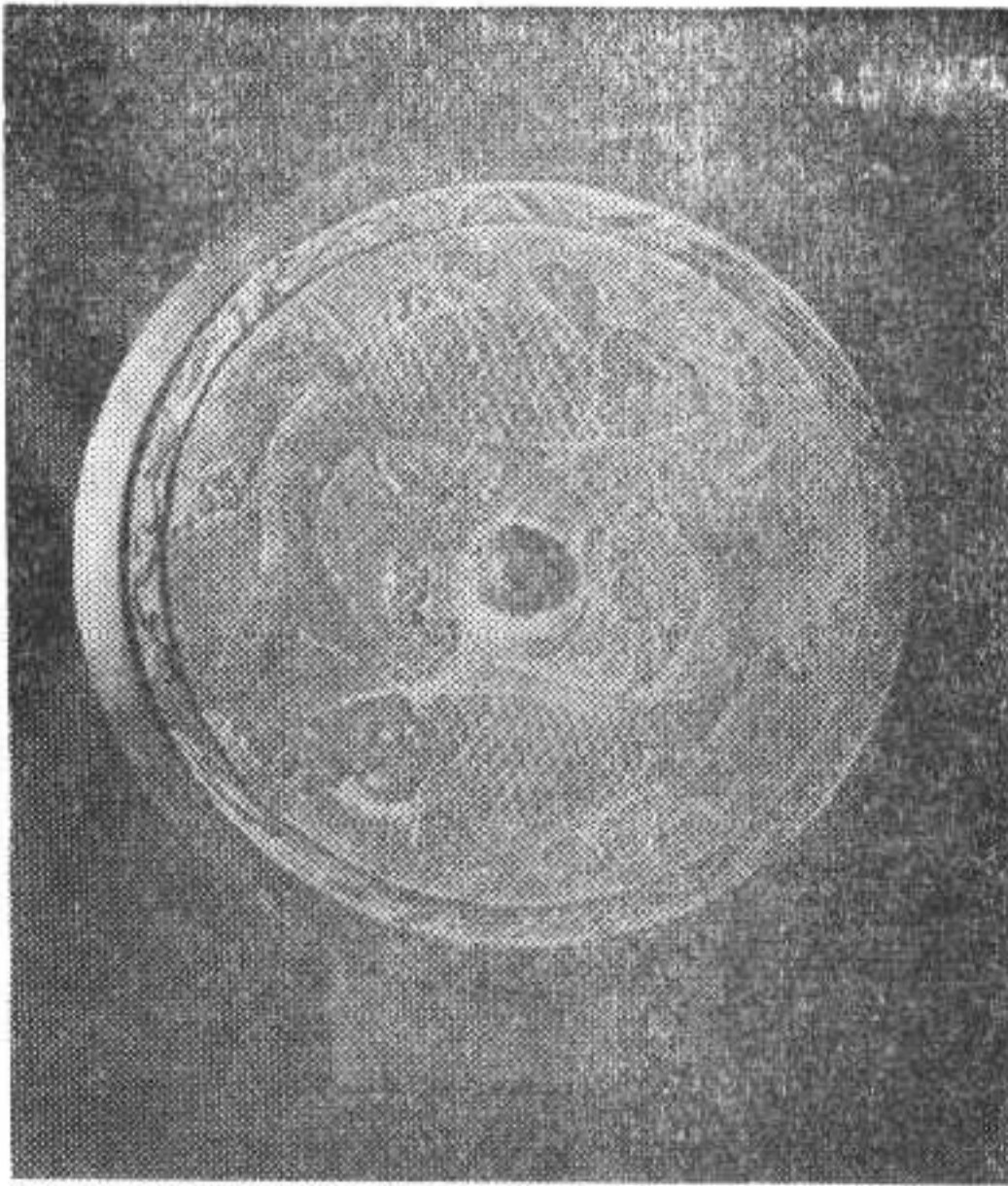


金  
铁锤

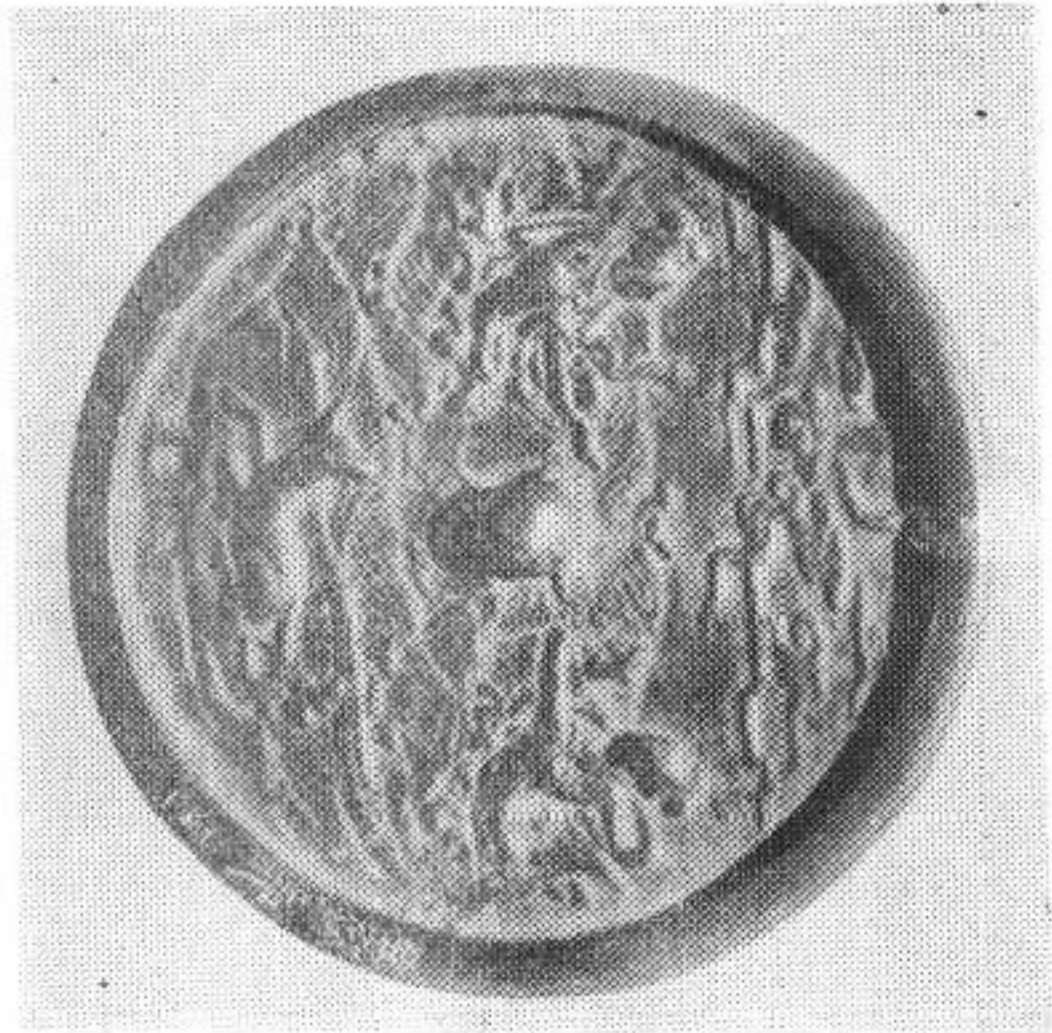


金 铁钳



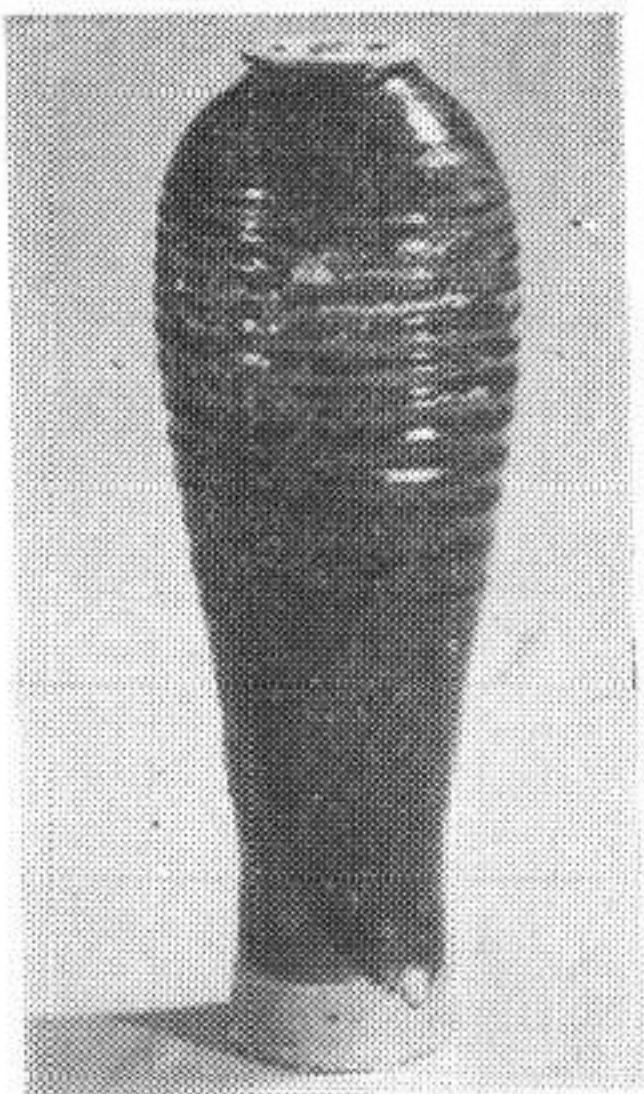


金 双鱼纹铜镜



金 人物故事镜



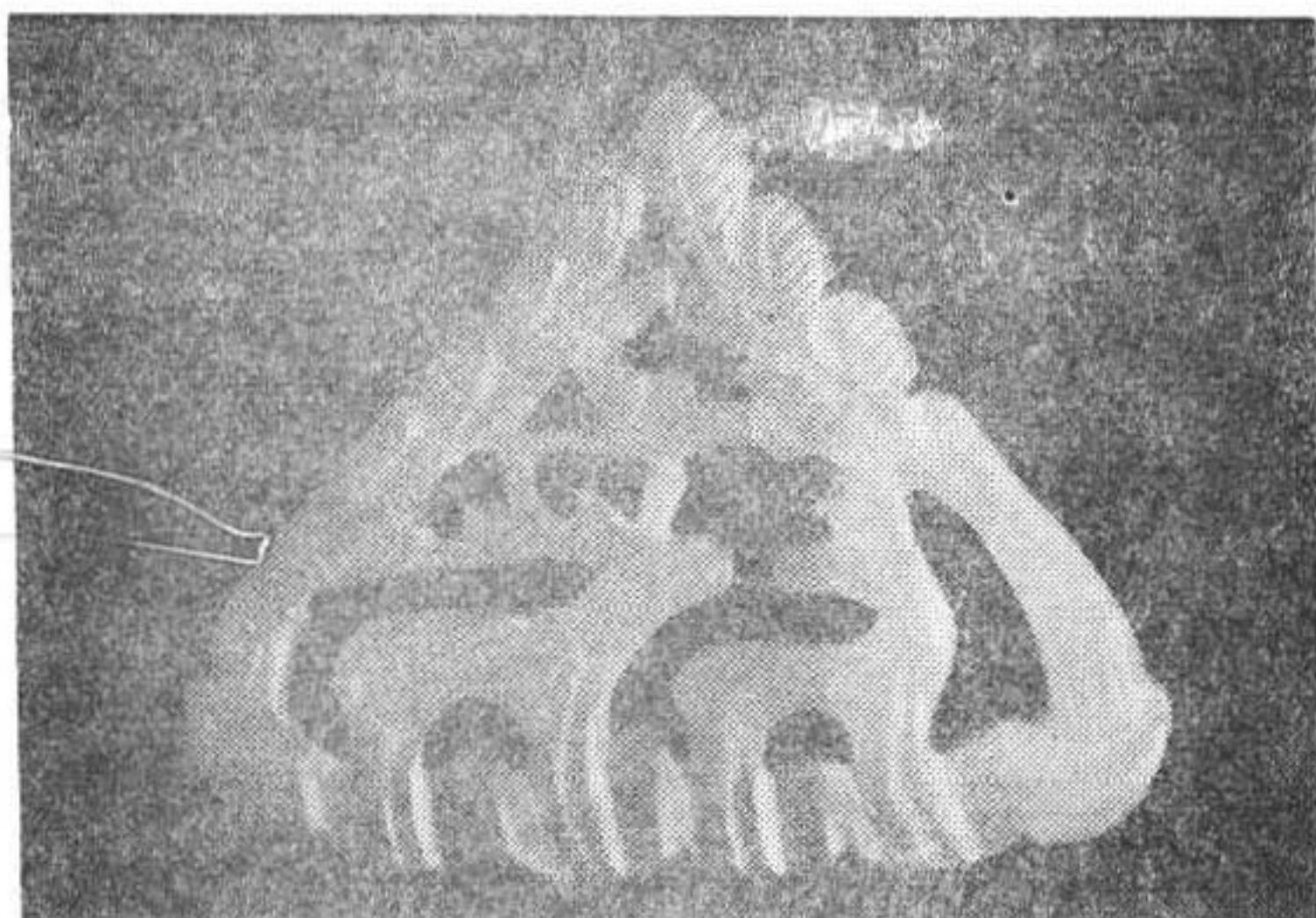


金 鸡腿罇

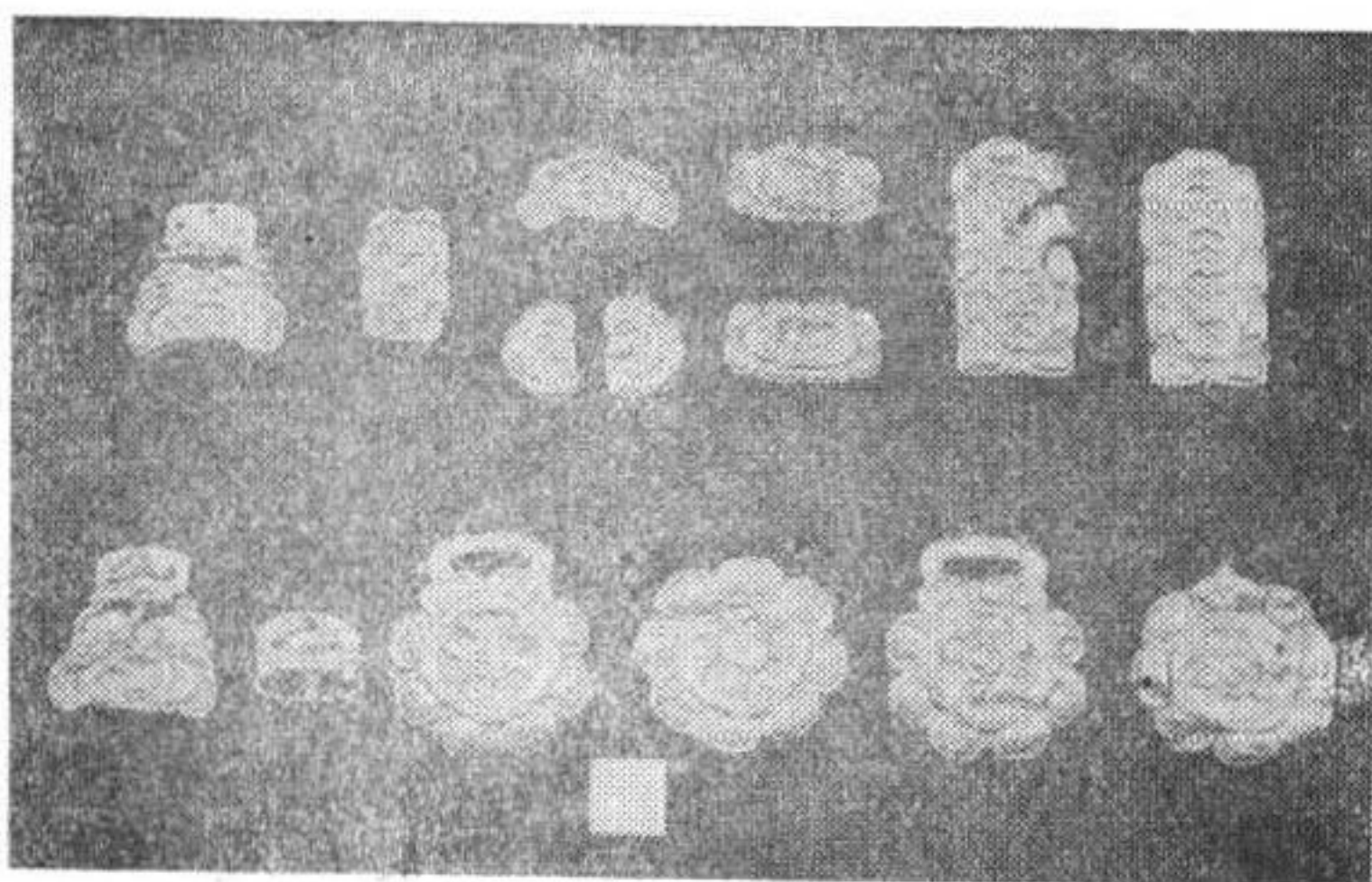


金 供养人



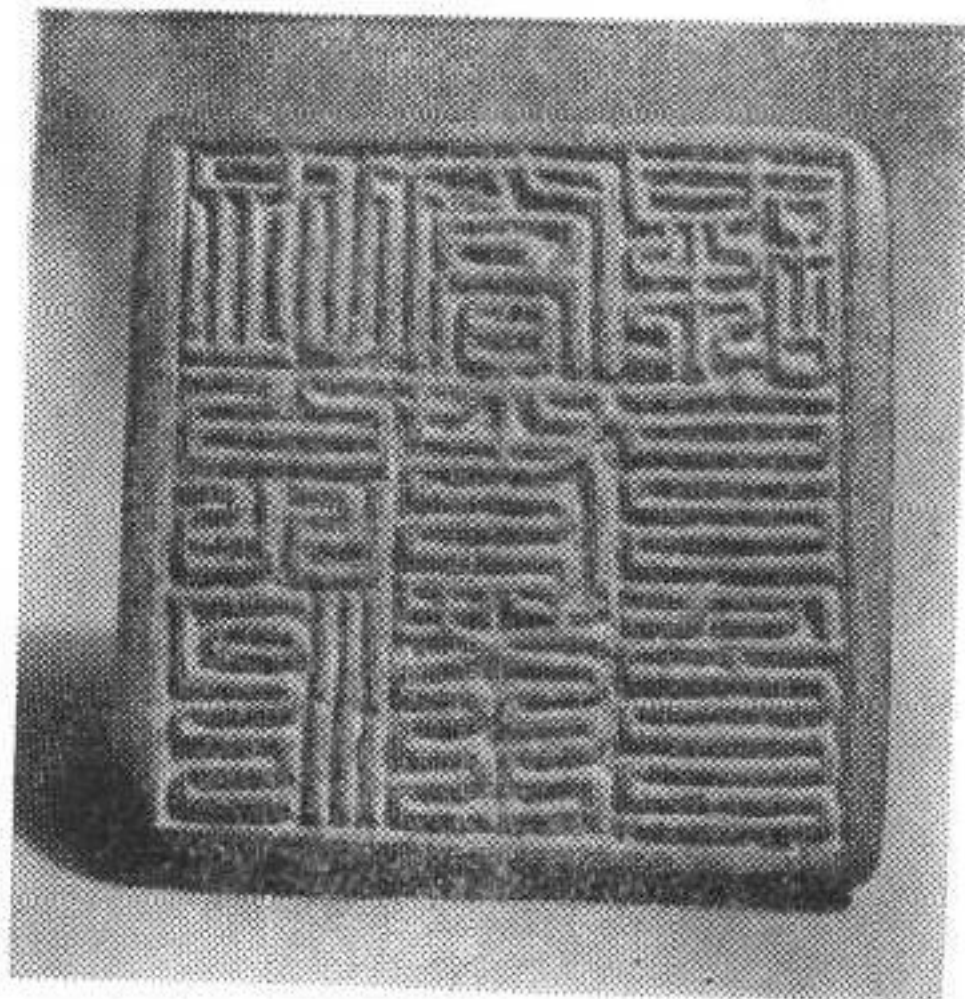


金 双鹿玉雕

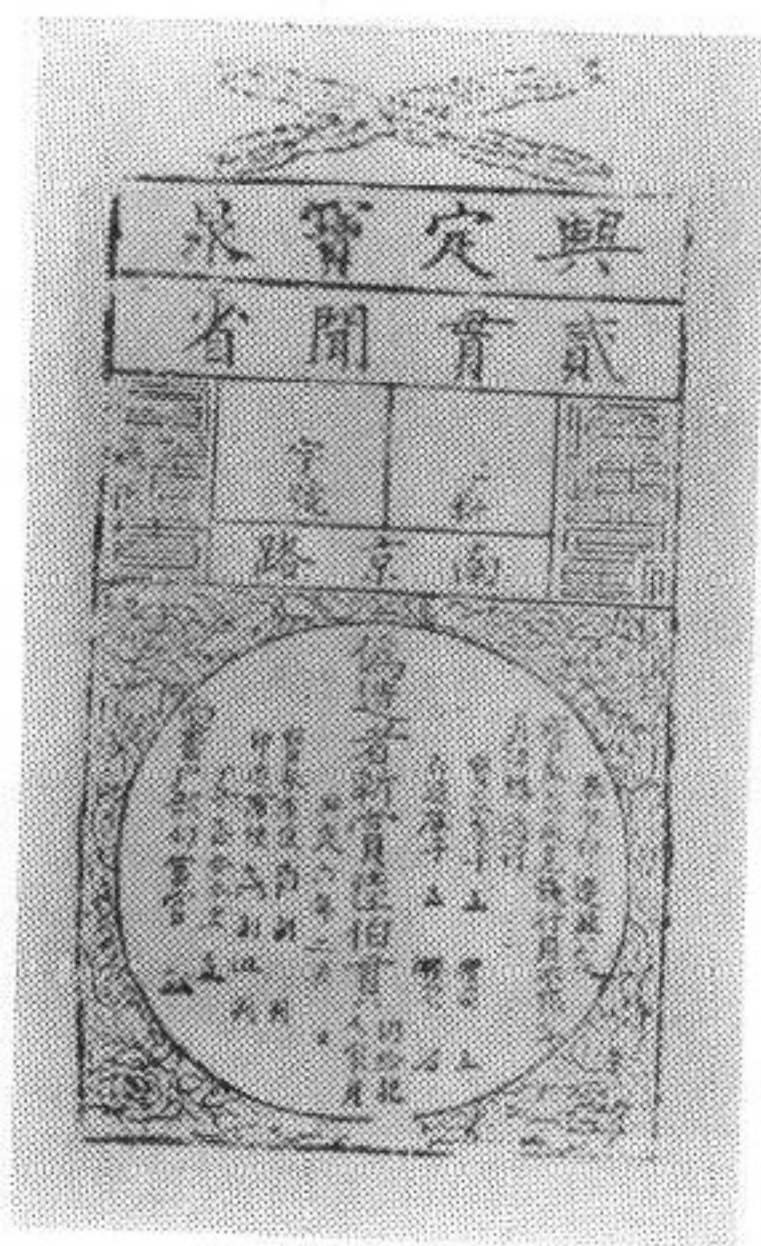


金 金带钩



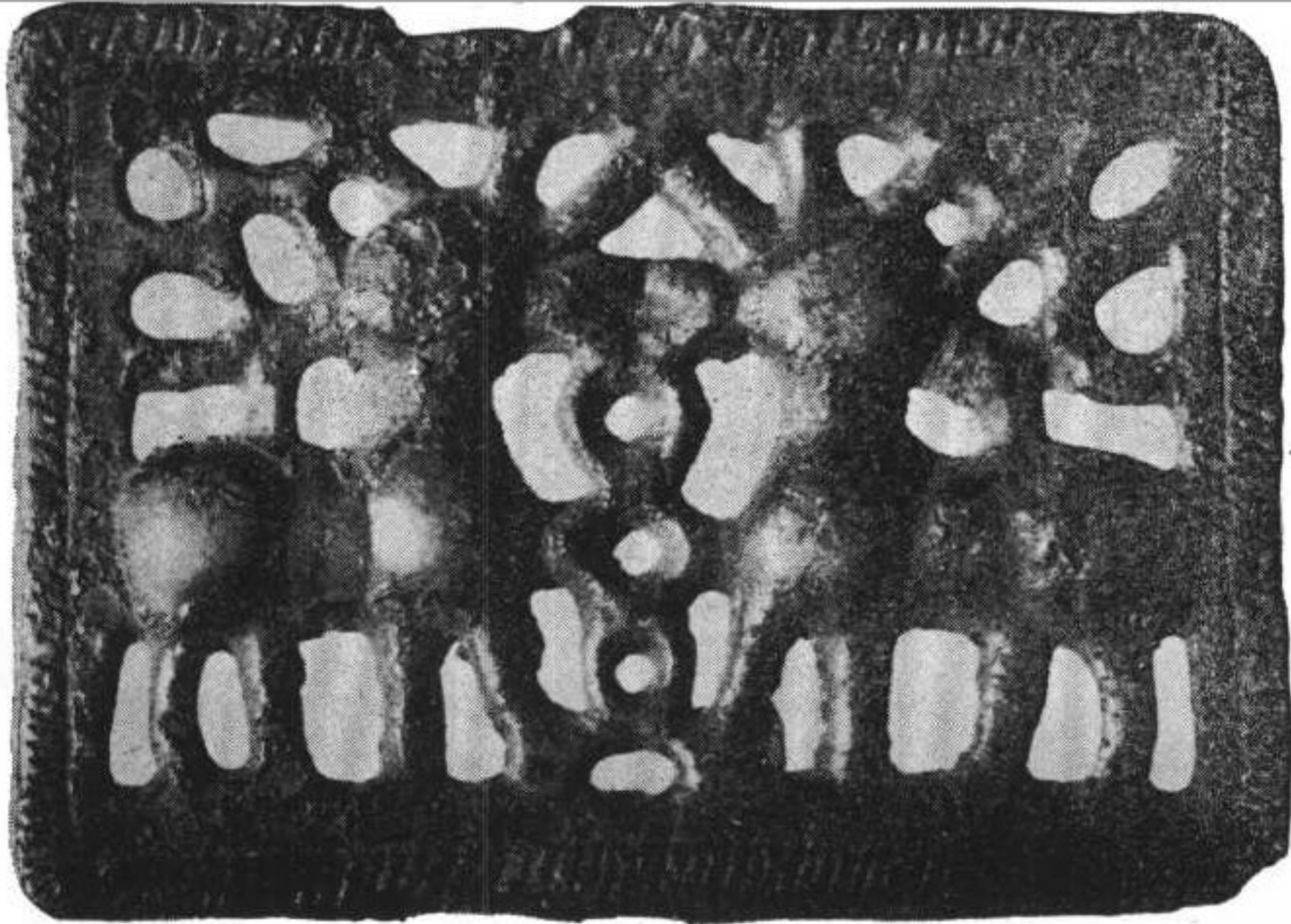


恤品河窩要艾謀克印

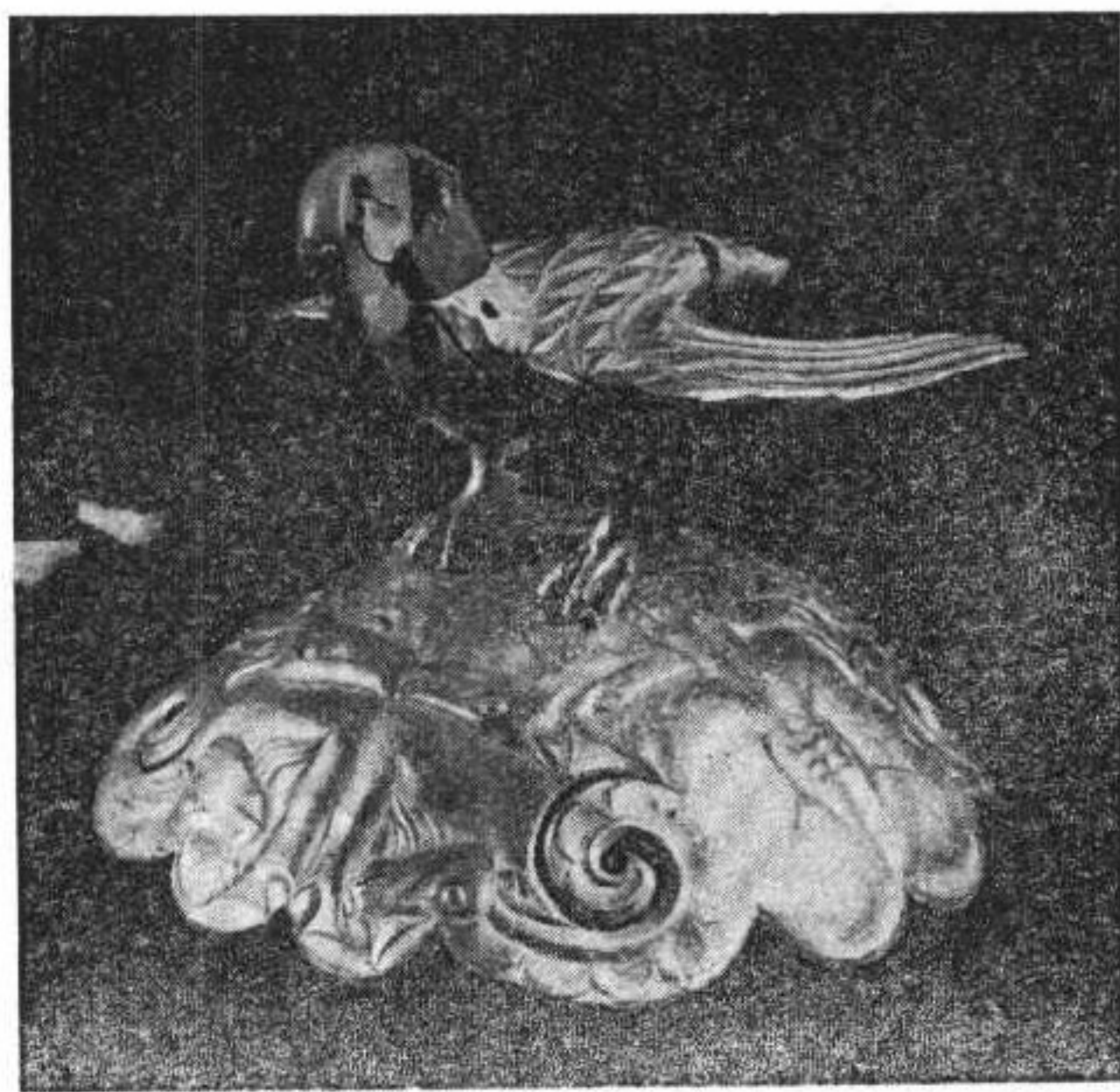


金 宝钞





匈奴双鹿图铜饰物  
(1950年内蒙古察右后旗二兰虎沟(巴音沟)匈奴墓出土)

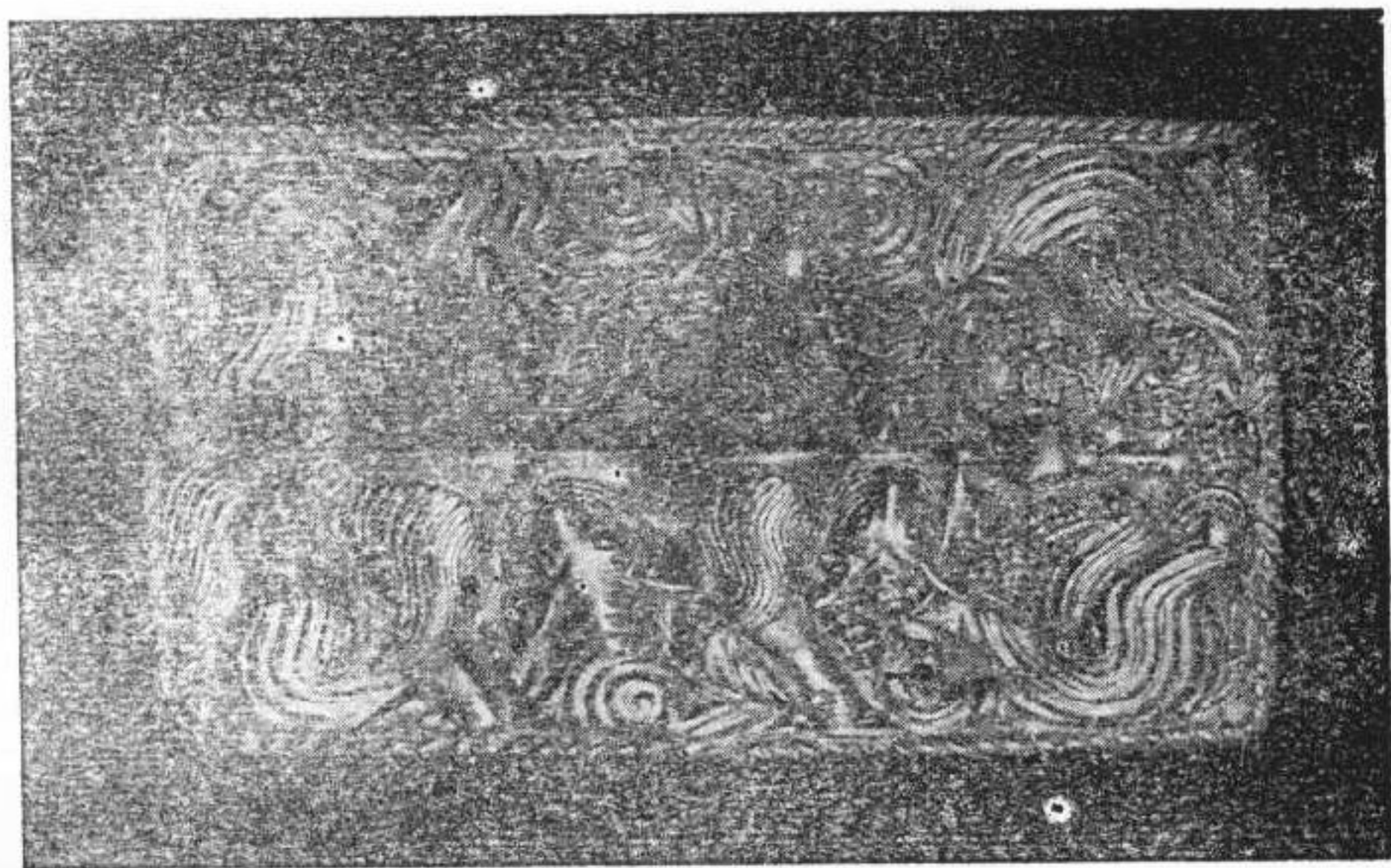


匈奴金冠顶饰件  
(1972年内蒙古杭锦旗阿鲁柴登地区发现)



匈奴羚羊铜饰件

(1974年内蒙古准格尔旗玉龙太村匈奴墓出土)



匈奴四兽噬牛金饰件

(1972年内蒙古杭锦旗阿鲁柴登发现)



## 序 言

在我国历史上，女真族是曾起过重要作用和发生重要影响的一个民族。对女真史的研究，不仅是古代东北地方民族史研究，也是古代中国通史研究的一个重要组成部分。

我国对女真史的研究，在此前经过学者的努力，已取得了重要成效，但多是在各个领域进行单方面的研究，做综合与全面的概述和历史的系统概括，尚未见到。过去有志于此的一些史学前辈，有感于此，曾计划对我国北方民族分别写出专史，但已多成泡影。金毓黻先生是治东北史的大家，他在《东北通史》中也把民族专史的研究视为一项重要内容。现在，有些民族已写出专史，但女真史还没有一部问世，这对女真史的研究来说，不能说不是件憾事。

最近几年，孙进己、张璇如、蒋秀松、于志耿、庄严几位同志合作，写出了《女真史》，并由吉林文史出版社正式出版。对于这些同志，我早已读过他们有关这方面的论文；而他们能于一个志愿，联合起来撰写《女真史》，是各自发挥所长，使之富于一书之中。这是一项令人可喜和兴奋的工作，真是“老天不负苦心人”，“有志者事竟成”啊！

本书共六章、二十八节，把从“女真先人”到“明代女真”这段漫长的历史过程，条理清晰地、几无遗漏地写了出来，可以说是对我国女真史研究的一个贡献。作者们在这方面所进行的是开拓者的工作，诚如他们自己所说：“至今，还没有一本女真史问世，我们甘为‘始作俑者’，起一个抛砖引玉的作用”。作者们报着兴



2107 / 11  
史的愿望，为女真史的研究而发出这种初创者的声音是值得钦佩的。衡量作史者的尺度，不是一个。但究竟有哪些？我们姑且不讲，而最起码的标准，在于有所为和无所为这个限界的划分。史才再高，学识再广，而无所为则无益于济世。

《女真史》是我国第一部研究女真的著作，不难预料它会引起女真史研究者的极大兴趣。我就是抱着这种求知欲和感情，如饥似渴地读了《女真史》。我读过《女真史》后，一方面对本书所取得的成果和特点初有认识；另一方面又促使我对女真史的研究又有所臆想。《女真史》作为第一部著作所取得的成果和特点，依我所见归纳如下。

一、《女真史》是一部较为系统地、全面地研究我国女真的发展和变化的学术著作，上下贯通，自成体系，具有开拓的性质。它不仅填补了这方面研究的空白，也为女真史的研究提出一些耐人思味的问题。这部书，如同一石投水，将会激起层层的风澜，这就是先于他人投一石的功绩。

二、《女真史》对问题的讨论，颇带有当前时代的气息，它针对着当前女真史研究中存在的问题，进行商讨式的研究，对问题的探讨毫无忌意，据事而论，畅所欲言，这就势必增加对女真史研究的活跃气分。我想这是开拓性研究所不可少的精神。在史学研究中既要有谨慎求实的精神，不弃工巧，但也要有腾飞跃进的精神，开一代之风。坐着飞机有航向的飞行，虽然有遇乌云遮蔽、峰峦阻隔的危险，但总比驾着牛车四平八稳而又不出新意好得多。

三、《女真史》的作者在研究问题时，思想比较开阔，在书中提出不少值得珍视的新问题和观点。乍看起来，好像是要把过去的研究打乱，实际上这是作者提出自己看法时所必需的，而且作者是有头绪的有条理地提出这些见解和问题。例如书中认为真番



即女真；再如提出女真先人不同时期的不同名称的关系和它同女真的族源的关系；不同时期同一女真称之为有不同；哪些部属女真，哪些部不属女真，等等。这些都是有启发性的问题，随着对女真史研究的深入，不可避免地对这些问题都要给予新的解答。

四、《女真史》的研究范围和内容更加丰富，更加开阔。例如族源、族属关系、历史变化、社会经济、政治、民俗、家庭、地望、内外关系、部落与民族共同体，反映着今天的民族史研究是多种学科综合发展的结果，是相关学科的互相为用，以促进本学科的大发展。在资料的运用上，除文献外，更注重于考古资料。

五、《女真史》诚如作者们所说，吸收了国内外研究的新成果，把自己研究的所得和他人的成果结合起来，并多作辨析和匡谬的工作，构成自己的体系。学术的成果是累成的，继承他人的成果是科研的组成部分，是对他人成果的尊重。有批判的继承，有鉴别的吸收，有研究的补充，突兀隆起，有所建树，是前人治史所实践过了的道路。《女真史》在博引诸家之说中，有所从，有所戒，有所剔，别出新意，体现了本书治史求新的精神。

六、《女真史》是一部新著，而且是开荒的新著，它在内容、问题、体例诸方面都为时人的研究提供了再研究的基础。这部新著尽管有些见解尚不能说成熟，但它有利于不同见解的互相商讨和争论，有利于推动对女真史研究的发展。

总之，《女真史》是应时而出世的，它是一部有开创精神、争议性较强、有自己见解和对中国史、民族史、地方史都有参考价值的我国第一部女真史的新作。

《女真史》在研究上已取得了可喜的成果，但是女真史的研究还是落后于其它民族史的研究，属于薄弱的环节，在好多方面的研究还没有取得较高深质量的论文发表，甚至有些问题尚无人问津，因此势必对写书带来一定的困难。研究，赖前人成果而更易



求深。就民族史研究而论，还有来自两个方面的影响必须肃清：一是历代封建王朝的传统的正统观念和已“现代化”了的正统观念，“贵中华、贱夷狄”的封建史观，并没有在民族史研究中彻底清除；二是国外帝国主义曾散布的为歪曲我国民族关系和分裂我国领土为目的的反动史观，在民族史研究中亦尚未清除。因为帝国主义的唯心史观与历史的封建史观在民族问题的看法上，有一脉相通之处，当然还是有时代的区别，性质的不同的。

民族史的研究必须是在马克思主义的指导下，用马克思主义的民族理论结合中国的国情进行创造性的研究。就女真史来说，要研究女真族与中华民族的关系，研究它在中华民族史中的地位、贡献和对统一的中华民族的形成所起的作用；从各方面研究女真发展的阶段、规律与特点，作统一的全面的认识；研究女真人及其先人社会发展的不平衡，这种不平衡的规律在女真发展中的作用，及其与各部的更替关系。在这些研究中，要用马克思主义的民族理论为指导，总结我国历史上的先进的具有民主精华的民族思想和这种思想如何被各族所掌握，成为统一的包括我国各族在内的中华民族的思想基础。

民族的研究有好多问题需要作新的理解，作出新的认识。我国古代的民族思想有它民主精华的一面，需要很好地发现和研究，过去的历史是这样发展的，人们应当这样去认识和理解，今天更是如此。比如汉族的“汉”，其初只指中原的华夏人，后来进入中原的“夷狄”可被视为“汉”，因而汉就成了多民族的称谓。有一种观点，认为统一的多民族国家是现实的事，古则无之。从我国统一多民族的历史看，这种看法就要重新研究和重新总结。彻底地与历史上的正统观念决裂，系统地研究和总结我国历史上的先进的民族思想的发展过程和它在历史上所起的进步作用，是有效地解决历史上民族是非的一个重要问题。