

欽定古今圖書集成曆象彙編乾象典

第七十五卷目錄

霧部彙考

爾雅

淮南子

大戴禮

釋名

唐書

性理會通

觀象玩占

霧部總論

朱子語類

霧部藝文一

秋霧賦

霧賦

霧部藝文二

詠霧

前題

舟行值早霧

賦得霧

詠霧應詔

遠山遊碧霧

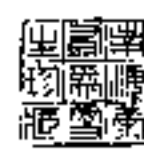
賦得花庭霧

詠霧

霧

詠霧

凌霧行



水亭夜坐賦得曉霧

早霧

霧松

房陵

霧中見震山依約不真

曉行

水村霧

大霧過安慶

花霧

元日霧

晨霧

詠霧

忠州霧泊

阮郎歸

霧部遺句

霧部紀事

霧部雜錄

霧部外編

乾象典第七十五卷

霧部彙考

爾雅

釋天

天氣下地不應曰霧

注言蒙昧 郭云言蒙昧洪範云曰蒙鄭注云蒙聲近蒙詩零雨其蒙則蒙是天氣下降地氣不應蒙開也

地氣發天不應曰霧霧謂之晦

李益

宋趙抃

曾鞏

陳造

楊萬里

葛長庚

前人

元傅若金

謝宗可

明王守仁

楊慎

前人

鍾惺

明吳子孝

注言晦冥 郭云言晦冥月令仲冬行夏令氣霧冥冥鄭云霜露之氣散相亂也然則地氣發而上天不應之則為氣霧霧又名晦春秋僖十五年己卯晦震夷伯之廟公羊穀梁皆云晦冥也是矣

淮南子

天文訓

陰陽相薄亂而為霧

大戴禮

會子天圖

陰陽之氣亂則霧

釋名

釋天

霧冒也氣蒙冒覆物也

唐書

五行志

霧者衆邪之氣陰來冒陽

性理會通

霧

天氣降而地氣不接則為霧地氣升而天氣不接則為霧

觀象玩占

霧總叙

春秋元命苞曰陰陽氣亂而為霧霧百邪之本氣下於地而應於天是謂陰來冒陽陽者濛濛日不明也

京房曰在天為濛在地為霧日月不見為濛前後人不相見為霧河間曰霧者水脉也

不相見為霧

河間曰霧者水脉也

河間曰霧者水脉也

河間曰霧者水脉也

河間曰霧者水脉也

河間曰霧者水脉也

河間曰霧者水脉也

霧部總論

朱子語類

霧

氣蒸而爲雨如飯甑蓋之其氣蒸鬱而汗下淋漓氣蒸而爲霧如飯甑不蓋其氣散而不收霧與露亦有異露氣肅而霧氣昏也

霧部藝文一

秋霧賦

唐謝良輔

有物混成陰陽之精騰而爲質晦而爲名遊塵未足方其細纖穀不能揣其輕度水陵亂從風半散表銀山之美素色增鮮沐元豹之姿奇文獨煥若乃暑退朱方時惟白藏空濛大澤鬱郁崇岡始經夫少昊之野終通於無何之鄉含草木而功大混山川而氣長浮我極浦蕭我層穹如雨如霧自西自東倏而來比君子之道廣忽而逝倏至人之性空奚水土之同致俾陰陽之異觀秋何霧而不起霧何秋而不寒至德發祥雖非烟於北極皇居瑞聖作佳氣於南端及夫丙火方馳騰蛇欲飛三辰被泪五星霏微道不虛行來集黃公之呪神其有感去解白登之圍則知因時舒卷與物動靜資於坤乾變態俄頃與非寒望雄鳴之路不迷冒且有聞彥輔之天自迴露遊今月之下霞微兮風之假俟一揚於飛塵同秋空於迴野

霧賦

宋吳淑

夫霧者地氣發而天不應者也爾其蒙冒濛濛冥冥

曉敷元豹潛藏而炳蔚騰蛇游泳而紆餘馬援既居於浪泊樂巴方還於蜀都劉琦之負國重軒轅之得大魚若夫祖和半天公趙五里占彼羣猾推其隱士觀離丘之神井識茂陵之芳氣凡憂陰盛俄聞雨至淮南被遷而不還雄鳴弗迷而遠逝則有結同行而飲酒逢仙客之乘龜嗟五侯之見封愛漢高之被圍警諸善人置以文犀宜都則飛煙縹緲曲江則積素霏微或以困蚩尤之術或以傳元女之機識夏桀將亡之兆想伊尹既卒之時文王得姜公而共載衛瑾見樂廣而稱奇亦有竟寧白樹德陽翳日淮南仙客東海奇術猛獸吐嗽以往來鄧公呼吸而除疾斯輕霧之浸淫蓋騰水之上溢

霧部藝文二

詠霧

梁元帝

三晨生遠霧五里暗城闔從風疑細雨映日似游塵乍若輕烟散時如佳氣新不妨鳴樹鳥時蔽摘花人

前題

前人

曉霧晦階前垂珠帶葉邊五里浮長隔三晨晦遠天傍通似佳氣却望若飛煙疎簾還復密新棟更疑連還思逢樂廣能令雲霧聚

舟行值早霧

伏挺

水霧雜山煙冥冥不見天聽猿方寸軸聞瀨始知川漁人惑漢浦行舟迷汭汭日中氛霧盡空水共澄鮮

賦得霧

沈邁

窮書蔽園林依霏被軒牖勝有始疑空瞻空復如有遊蛇隱遙漢文豹棲南阜既殊三五輝遠望徒延首

詠霧應詔

北周王褒

七條開廣陌五里聞朝氣帶樓疑海氣含蓋似浮雲方從河水上預奉絳圖文

遠山澄碧霧

唐太宗

殘雲收翠嶺夕霧結長空帶岫疑全碧障霞隱半紅髮髮分初月飄飄度曉風還因三里處冠蓋遠相通

賦得花庭霧

前人

蘭氣已薰宮新蕊半粧叢色含輕重霧香引去來風拂樹濃舒碧紫花薄微紅還當雜行雨步歸隱遙空

詠霧

蘇味道

氣氤起洞壑遙裔匝平疇乍似含龍劍還疑映蜃樓拂林隨雨密度還帶烟浮方謝公超步終從彥輔遊

霧

李嶠

曹公迷楚澤漢帝出平城逐野妖氛淨丹山霽色明類煙飛稍重方雨散還輕倘入非熊兆寧思元豹情

詠霧

董思恭

蒼山寂已暮翠觀闌將沉終南晨豹隱巫峽夜猿吟天寒氣不歇景晦色方深待訪公超市將予赴華陰

凌霧行

韋應物

秋城海霧重職事凌晨出浩浩合元天落洛迷朝日纔看含顰白稍視沾衣寄道騎全不分郊樹都如失霏微誤噓吸膚生寒慄歸當飲一杯庶用獨斯疾

水亭夜坐賦得曉霧

李益

月落寒霧起沈思浩通川宿禽鳴木散山澤一蒼然
漠漠沙上路云洲外田稻富依遠樹斷續欲窮天

早霧

宋趙抃

山光全暝水光浮數里霏霏曉霧收露彩乍凝凝
殿日華不透掩秦樓豈饒文豹遲留影應有靈蛇取
次遊聖世妖氛消已盡結成佳氣滿南州

霧濛

曾鞏

園林日出靜無風霧濛花開樹樹同記得集賢深殿
裏舞人齊插玉瓏璁

房陵

陳造

陰晴未敢捲簾看苦霧濛濛尚未乾政使病餘剛止
酒一杯要敵滂朝寒

霧中見靈山依約不真

楊萬里

東來兩眼不曾寒四顧千峯掠曉鬢天欲惱人消幾
許只教和霧看靈山

曉行

葛長庚

雨餘花點滿紅橋柳絮沾泥夜不消曉霧忽無還忽
有春山如近復如遙

水村霧

前人

淡處還濃綠處青江風吹作雨毛腥起從水面縈層
曉恍似簾中見畫屏

大霧過安慶

元傅若金

水郭浮蛟室雲帆度客星江空連海白山遠入淮青
訪古聊須到乘流未可停遙疑天柱曉風霧縹緲

花霧

謝宗可

倦紫酣紅總未醒暗薰芳淚滴無聲羅幃隱繡迷春

色綺縠籠香護曉晴薄暝枝頭雷睡蝶輕陰樹底咽
啼鴛東風卷到闌干曲半濕游絲舞不成

元日霧

明王守仁

元日昏昏霧塞空出門咫尺誤西東人多失足投坑
塹我亦停車泣路窮欲斬蚩尤開白日還掛闔闔拜
重瞳小臣沒有澄清志安得扶搖萬里風

晨霧

楊慎

安寧之境杪秋初冬天將晴霽晨必大霧千里
白如銀色界須臾日出霞彩輝煥亦奇觀也

元冥當稟節白霧翳晨朝明月朦朧間清霜曉曉橋
冰漸工織木花松憤封條嵐市天寒暮烟烟陸湧潮
鼻齊迷獨釣鹿徑滑歸樵文彩南山豹威凌北塞貂
蟬星收閃閃曠景煥昭昭梅信應知近憑他酒旂招

詠霧松有序

前人

甲辰歲秋冬久雨連月十一月廿六日甲子曉籠
霧微松蓋晴兆也俗諺云霜松打霧松貧兒備飯
食往成在北方寒夜冰華著樹若絮日出飄滿庭
階尤為可愛會南豐詩云園林日出靜無風霧松
花開樹樹同記得集英殿裏舞人齊插玉瓏璁
又曰香銷一榻氍毹暖月映千門霧松寒韻書謂
之凍洛洛音索冰著樹如索也

怪得天鵝誤曉光青腰玉女試銀粧瓊敷綴葉齊如
翦瑞樹開花冷不香月白迷三里霧雲黃先兆萬
家箱貧兒飯飽歌聲好六出何須賀謝莊

忠州霧泊

鍾惺

漁艇官船曉泊同蜀江愁霧不愁風煙生野聚汀寒
外雲滿山城水氣中曲岸川迴翻似畫遙天峰沒却

如空依稀往日丹楓路稍見霜前遠近紅

阮郎歸

明吳子孝

一江寒霧碧籠沙冥迷十萬家沙頭風急颭蘆花城
頭噪曙鴉 簾乍捲鼓鼙揚日光生海涯長空晴豁
水天賒青山五色霞

霧部選句

楚屈原遠遊飯陸離其上下兮遊驚霧之流波
莊忌哀時命霧濛濛其長降兮雲依依而承宇
浮雲霧而入冥兮騎白鹿而容與
漢揚雄甘泉賦翕赫習霍霧集蒙合兮半散照爛衆
以成章 師古曰翕赫習霍開合之貌也霧地氣發
也蒙天氣下也

晉潘岳登山賦天霏霏以垂霧水濛濛而興氣

阮籍大人先生傳含奇芝嘯甘華嘯浮霧食霄霞

梁蕭統十二月啓嚴風極冷苦霧添寒又七契鳴禽
聒耳零霧蔽眸

簡文帝答張繼書湖霧連天征旗拂日

梁簡文帝七屬斜光西委薄霧舒紅又驚沙絕岸苦
霧綿長

沈約郊居賦素煙晚帶白霧晨縈

陶弘景答謝中書書曉霧將歇猿鳥亂啼

唐王勃兜率寺浮圖碑風恬雨霽煙霧濛濛天地之容

野曠川明風景挾江山之助

無名氏對蜀父老問門有張公之霧突無墨子之煙

晉陶潛詩朝霞開宿霧

宋謝莊詩霧罷江天分

鮑照詩宵月向掩扉夜霧方當白又長霧匝高林又

豐霧繁草華又春霧朝曉霧又曉曉寒野霧又濛昧

江上霧又曉霧蔽窮天

梁蕭統詩新霧起朝陽

梁簡文帝詩遠霧旦氛氲

梁范雲詩終朝吐祥霧

沈約詩曉曉夜猿鳴洛洛暑暑合

庾肩吾詩山沉黃霧裏

吳均詩雲山輕曉曉花霧共依霏

何遜詩臥思清霧泡

虞羲詩香霧鬱蘭津

梁王筠詩思分曉色睥睨生秋霧

陳後主詩山霧日偏沉又苦霧離飛塵

江總詩斷山時結霧

北周王褒詩夕霧擁山根

隋煬帝詩斷霧時通日

薛道衡老氏碑烟霞舒卷風霧淒清

王勃詩野色籠寒霧

李嶠詩別有丹山霧朦朧映水明

杜審言詩積雨生昏霧

賈賓王詩海霧籠邊樹又潭深夕霧繁又野霧連天
暗

儲光義詩花林開宿霧

王昌齡詩海氣生黃霧

李白詩川長信風來日出宿霧歇

杜甫詩日出寒山外江流宿霧中又南國蒼多霧又

日滿樓前江霧黃又綉綺輕霧霏又孤城隱霧深

元結詩晨光靜水霧

盧綸詩苦霧沉山影又黑霧連山虎豹尊

柳宗元詩海霧多蒼鬱

李賀詩江中綠霧起涼波

白居易詩水霧重如雨

項斯詩天晴槐葉霧

李羣玉詩嶺日開寒霧

李昌符詩宿霧蒙青嶂

李咸用詩蔽日羣山霧

方干詩花朝連郭霧

曹松詩半川陰霧藏高木

宋梅堯臣詩危帆將進浦寒霧不分城

蘇軾詩山陽薄霧如細雨

文同詩漠漠嶺頭雲霏霏岩底霧

陸游詩重霧午初開又紅日將昇碧霧浮

范成大詩行衝薄薄輕輕霧看盡重重疊疊山

楊萬里詩重霧凝朝雨

元稹詩土霧散游絲

馬祖常詩婉婉連洋陽空明映清霧

明高啓詩日出豁霧黃又日落蒼霧起又江黃連渚
霧

郭鈺詩暖霧撲簾成細雨

霧部紀事

竹書紀年黃帝五十年秋七月庚申鳳鳥至帝祭於

洛水庚申天霧三日三夜晝昏帝問天老力牧答成

曰於公何如天老曰臣聞之國安其主好文則鳳凰

居之國亂其主好武則鳳凰去之今鳳凰翔於東郊

而樂之其鳴音中夷則與天相副以是觀之天有嚴

教以賜帝帝勿犯也召史卜之龜焦史曰臣不能占

也其問之聖人帝曰已問天老力牧答成矣史北面

再拜曰龜不違聖智故焦霧既降游於洛水之上見

大魚殺五牲以醮之天乃甚雨七日七夜魚流於海

得圖書焉龍圖出河龜書出洛亦文篆字以授軒轅

接萬神於明庭今寒門谷口是也

列子黃帝篇黃帝夢遊華胥氏之國國在舛州之西

台州之北雲霧不礙其視

通鑑前編黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤能作大

霧軍士昏迷軒轅爲指南車以示四方遂擒蚩尤

帝王世紀帝沃丁八年伊尹卒年百有餘歲大霧三

日沃丁葬以天子之禮祀以太牢親自臨喪三年以

報大德焉

拾遺記燕昭王七年沐胥國來朝有道術人名尸羅噴水爲霧霧暗數里間俄復吹爲疾風霧皆止漢書匈奴傳漢高祖至平城匈奴圍上七日天大霧漢使人還往匈奴不覺後得免平城之難

史記袁盎傳文帝時淮南王長以罪遷蜀盎諫曰王爲人剛如有過霧露行道死陛下有殺弟之名上弗聽長至離病死

神仙傳淮南王聞有道術之士必卑辭厚幣以致之於是八公乃往一人能坐致風雨立起雲霧王試之無不効

香案願成伯善噴須臾冥霧四合

漢武內傳東方朔一旦乘龍飛去同時衆人見從西北上冉冉仰望良久大霧覆之不知所適漢武帝故事武帝葬茂陵芳香之氣異常積於墳塋之間如大霧

後漢書齊武王傳伯升自發春陵子弟合七八千人部署賓客自稱柱天都部使宗室劉嘉往誘新市平林兵王匡陳牧等合軍而進屠長聚及唐子鄉殺湖陽尉進拔棘陽因欲攻宛至小長安與王莽前隊大夫甄阜屬正梁丘賜戰時天密霧漢軍大敗

馬援傳援南征交趾斬徵側乃醢酒勞軍從容謂官屬曰吾從弟少游常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食才足乘下澤車御款段馬爲郡掾吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣當吾在浪泊西里間虜未滅時下潦上霧毒氣薰蒸仰視飛鳥跼蹐墮水中臥念少遊平生時語何可得也

張楷傳楷舉賢良方正不就性好道術能作五里霧時關西人裴優亦能爲三里霧自以不如楷從學之楷避不肯見桓帝即位優遂行霧作賊事覺被考引楷言從學術楷坐繫廷尉詔獄積二年恆誦經籍作尚書注後以事無驗見原還家

博物志王爾張衡馬均皆冒重霧行一人無恙一人病一人死問其故無恙人曰我飲酒病者食死者空腹

宋書禮志後漢正月朔天子臨德陽殿受朝賀舍利從南方來戲於殿前激水化成比目魚跳躍激水作霧翳日

李先生傳先生名廣字祖和本南陽人劉備遣軍欲取先生先生起霧半天備騎自相殺先生因此乃入吳

魏略劉雄鳴每出雲霧中識道不迷惑時人因謂能爲雲霧

王聚英雄記曹公赤壁敗行至雲夢大澤中遇大霧迷失道路

嵩高山記有獵師在山見浮圖奇妙異常有金像比來尋求白霧忽起不知寺處

物類相感志張魯有女曾浣衣於山下白霧蒙其身遂姪恥之自裁臨死謂婢曰死後破吾腹依言破得龍子一雙遂入漢水女殞於山其龍子後遊墓前有溪跡之感應

搜神後記承儉者東莞人病亡葬本縣界後十年忽夜與其縣令夢云沒故民承儉人今見劫明府急見救令便勒內外裝束作百人仗便令馳馬往家上日

已向出天忽大霧對面不相見但聞家中詢詢破棺聲有二人墳上望霧裏不見人往令既至百人同聲大叫收得家中三人墳上二人遂得逃走棺未壞令即使人修復之其夜令又夢儉云二人雖得走民悉誌之一人面上有青痣如蠶葉一人其前兩齒折明府但案此尋覓自得也令從其言追捕並擒獲

安城記新山周圍十里樵人常聞雷聲在山下俯看初霧大如扇須臾復震彌漫數百里

志怪錄晉懷帝永嘉中譙國下杜渡江至陰陵界時天昏霧在道北見一物如人倒立兩眼垂血從頭下聚地兩處各有升餘杜與從弟齊聲喝之滅而不見立處聚血皆化爲螢火數千枚縱橫飛去

晉書元帝本紀蕩陰之敗也帝恩禍及將出奔其夜月正明而禁衛嚴密帝無由得去甚窘迫有項雲霧晦冥雷雨暴至微者皆掩因得潛出

戴洋傳庾亮令毛寶屯鄆城九月洋言於亮曰毛豫州今年受死問昨朝大霧晏風當有怨賊報仇攻圍諸侯誠宜遠偵運寶則當在何時答曰五十日內

燕書烈祖後紀遣侍中韓高太子詹事劉琦責傳國璽詣晉求救荷負之行數里黃霧四塞迷竟不得進乃還易取行璽始得去

段龜龍涼州記呂光幸天淵池時天清明忽起霧有五色雲在光上

宋書劉敬宣傳桓元既得志害元顯廢道子以半之爲征東將軍會稽太守半之與敬宣謀共襲元期以明旦值余日大霧府門晚開日軒敬宣不至半之謂所謀已泄率部曲向白洲欲奔廣陵而敬宣還京口

迎家半之尋求不得謂已爲元所擒乃自縊死

劉鍾傳鍾領廣州太守盧循逼京邑徐赤軍違處分敗於南岸鍾率麾下距柵身被重創賊不得入循南走鍾與輔國將軍王仲德追之循先雷別帥范崇民以精兵高懸據南陵夾屯兩岸鍾自行視賊天霧賊餉得其船鍾因率左右艦攻戶賊據閉戶距之鍾乃徐還與仲德攻崇民崇民敗走鍾追討百里燒其船乘

元嘉起居注時貽民王彭先丁母艱居喪至孝元嘉之始父又喪亡彭兄弟二人土工未就鄉人助彭作輓輓事須水濟值天旱穿井盡力不得水彭號窮無計一旦天霧霧消之後於輓輓前自然水生

南史虞愿傳愿爲晉安太守海邊有越王石常懸雲霧相傳云清廉太守乃得見愿往就觀視清徹無所隱蔽

南齊書周盤龍傳盤龍爲平北將軍兗州刺史甬城戍將張蒲與敵潛相構結因大霧乘船入海中採樵載敵二十餘人賊仗勢下直向城東門防門不禁仍登岸拔白爭門戍主皇甫仲賢率軍主孟靈寶等三十餘人於門拒戰斬三人賊衆被創赴水而敵軍馬步至城外已三千餘人阻塹不得進淮陰軍主王僧虔等領五百人赴救敵衆乃退

陳書高祖本紀永定元年冬十月乙亥高祖即皇帝位於南郊柴燎告天先是霧晝晦冥至於是日景氣清晏識者知有天道焉

魏書馮亮傳亮延昌二年卒焚燎之日有素霧蔚蔚迴繞其傍自地屬天彌朝不絕山中道俗贊助者百餘人莫不異焉

餘人莫不異焉

北周書文帝本紀魏大統四年七月東魏遣將獨孤信於洛陽魏帝詔太祖率軍救信是日置陣既大首尾懸遠從日至未戰數十合氛霧四塞莫能相知戰並不利

杜陽雜編處士元藏幾自言是後魏清河孝王之孫也隋煬帝時官奉信郎大業元年爲過海使判官遇風浪壞船黑霧四合同濟者皆不救而藏幾獨爲破木所載殆經半月忽達於洲島問洲人問其從來藏幾具以告洲人曰此方滄浪洲中去中國已數萬里唐書實建德傳建德更號夏王建元丁丑署官屬分治郡縣七月隋右翊衛將軍薛世雄督兵三萬討之屯河間七里井建德以勁兵伏傍澤中悉拔諸城僞遁世雄以爲畏稍弛備建德率敢死士千人襲之會大霧晝冥雖不可視隋軍驚遽潰相騰藉死者如丘世雄引數百騎亡去盡得其衆

蘇烈傳烈字定方以字行冀州武邑人後徙始平貞觀初爲匡道府折衝從李靖襲突厥頗利於積口率殺馬二百爲前鋒乘霧行去賊一里許霧霽見牙帳馳殺數十百人頡利及隋公主惶窘各遁去

龍城錄上皇初登極夢二龍銜符自紅霧中來上大棘姚崇宋璟四宰相之兩大樹上宛延而去

柳氏舊聞上始入斜谷天尚早烟霧甚晦知顧使給事中韋偶於市中得熱酒一壺獻獻馬前

世說補吳道元嘗書殿內五龍騰甲飛動每欲大雨卽生烟霧

唐書王義方傳貶吉安丞道南海舟師持酒脯請福

義方酌水誓曰有如忠獲戾孝見尤四維靡氛千里安流神之聽之無作神差是時盛夏海霧蒸湧既祭天雲開露人壯其誠

西陽雜俎韓休在桂州有妖賊封盈能爲數里霧聲言某日將攻桂州有紫氣者我必勝至日果紫氣如匹帛自山互於州城白氣直衝之紫氣遂散天忽大霧至午始開散

五代史梁臣康懷英傳丁會以潞州叛梁降晉太祖命懷英爲招討使懷英不敢出戰太祖自至澤州爲懷英等軍援已而晉王李克用卒太祖諸將少弛莊宗乃與德威等疾馳至北黃碾會天大昏霧伏兵三垂岡直趨夾城攻破之懷英大敗

唐本紀莊宗存助天祐五年正月即王位於太原叔父克寧殺都虞候李存質倖臣使敬德告克寧謀叛二月執而戕之以先王之喪叔父之難告周德威德威自亂柳遵軍太原梁夾城兵圍晉有大喪德威軍且去因頗懈王謂諸將曰梁人幸我大喪謂我少而新立無能爲也宜乘其怠擊之乃出兵趨上黨行至三垂岡歎曰此先王置酒處也會天大霧晝冥兵行營中攻其夾城破之梁軍大敗

陸游南唐書元宗紀交泰元年五月下令去帝號稱國主去交泰年號稱顯德五年置進奏邸於汴都凡帝者儀制皆從貶損改名景以避周信祖諱告於太廟告廟之日金陵大霧連夕不解

南唐開元錄丁謂有小山高才數寸蒼翠嵌空盛夏當設盆水置小山其中一日張宴有客掬水洒之須臾雲霧自殿中出

蘇子瞻嘗言其先祖光祿云有一書生晝坐簷下見大蜂觸網相齧久之俱墮地起視之已化為小石矣書生異而收之因置衣帶中一日過市遇蠻貊數輩視書生愕眙揖曰願見神珠笑而辭之書生戲以帶中石示之羣賈相顧喜曰此破霧珠蠻人至海上採珠寶常以霧暗爲苦有此珠即霧自開因以寶貨易之值數千緡耳

宋史秋青傳皇祐中廣源州蠻僭智高反陷邕州青上表請行大敗之初青之至邕也會瘴霧昏塞或謂賊毒水上流士飲者多死青殊憂之一夕有泉湧於下汲之甘衆遂以濟

聞見前錄伊川丈人與李夫人因山行於雲霧間見大黑猿有威夫人遂孕臨產時忽烏滿庭人以爲瑞生康節公

宋史神道傳諡元祐初知岷州鬼章誘殺景思立後益自矜大有窺故土之心使其子詣宗哥請益兵入寇且結屬羌爲內應諷刺得其情上疏請除之詔遣薛師雄就商利害遂與姚兕合兵出討羌迎戰擊走之追奔至洮州諡遂進攻晨霧蔽野跬步不可辨諡曰吾軍遠來彼固不知厚薄乘此可一鼓而下也遂親鼓之有頃霧霽先登者已得城鬼章就執

東軒筆錄熙寧十年夏京輔大旱主上以祈禱未應聖慮焦勞一夕夢異僧吐雲霧致雨王丞相珪有賀雨詩略曰良弼爲霖孤宿望神僧作霧應祈求金史世紀世祖以偏師涉舍很木經貼謝水覆桓赦散達之家明日大霧晦冥失道至要多吐水乃覺即還

僕散忠義傳忠義與窩斡戰追及於最嶺西陷泉與

賊遇時昏霧四塞跬步莫覩物色忠義禱曰狂寇肆暴殺戮無辜天不助惡當爲開霽冥已昏霧廓然及戰忠義左據南岡爲偃月陣右迤而北大敗之

移刺窩斡傳窩斡自花道西走僕散忠義紇石烈志寧以大軍追及於最嶺西陷泉明日賊軍三萬騎涉水而東大軍先據南岡左翼軍自岡爲陣迤邐而北

步軍繼之右翼軍繼步軍北引而東作偃月陣步軍居中騎兵據其兩端使賊不見首尾是日大霧晦冥既陣霧開少頃晴霽賊見左翼據南岡不敢擊擊右翼軍烏延查刺力戰賊稍却

完顏合達傳禹山之戰兩軍相拒北軍散漫而北金軍懼其乘虛襲京城乃謀入援時北兵遺三千騎趨河上已二十餘日湯陽南陽方城襄陽至京諸縣皆破所有積聚焚燬無餘金軍由鄆而東無所仰給乃並山入陽翟既行北兵即襲之且行且戰北兵傷折亦多板山一軍爲突騎三千所衝軍殊死鬪北騎退走追奔之際忽大霧四塞兩省命收軍少之霧散乃前前一大澗長闊數里非此霧則北兵人馬滿中矣

元史董博霄傳徵州賊中有道士能作十二里霧博霄以兵擊之已而妖霧開豁諸伏兵皆起襲賊兵後賊大潰亂斬首數萬級擒千餘人獲道士焚其妖書而斬之遂平徵州

明通紀洪武元年師至通州距城三十里爲營衆欲速攻之指揮郭英曰吾師遠來敵以逸待勞攻城非我利也宜出其不意破之翼日大霧英以千人伏道傍率精騎二千直抵城下元將五十八國公率敢死

士萬餘張兩翼而出與戰良久英佯敗敵衆來追伏兵中起截其軍爲兩道斬首數千級擒元宗室王李羅達克通州

明外史沐英傳英拜征南右副將軍同永昌侯藍玉從將軍傅友德取雲南梁王遣平章達里麻以兵十萬距於曲靖英乘霧趨白石江霧霽兩軍相望達里麻大驚

李文忠傳吳軍犯東陽文忠與胡深迎擊於義烏會有白氣自東北來覆我軍占之曰必勝詰朝會戰天大霧晦冥文忠集諸將仰天誓曰國家之事在此一舉文忠不敢愛死以後三軍使元帥徐大興湯克明等將左軍嚴德王德等將右軍而自以中軍當敵衝會處州援兵亦至奮前搏擊霧稍開文忠橫槊引鐵騎數十乘高馳下衝其中堅敵以精騎圍文忠數重

矛屢及滕文忠手所格殺甚衆縱橫馳突所向皆靡大軍乘之城中守兵亦鼓譟出敵遂大潰逐北數十里斬首數萬級溪水盡赤復將校六百甲士三千鎧仗傷粟收數日不盡伯昇再與僅以身免

駒陰元記都憲韓公雅巡江西日方輟死獄忽謫句云水上凍冰冰積雪雪上加霜久不能對一囚因目死敢對公曰汝能對貨汝死囚曰空中騰霧霧成雲雲開見日公撫掌稱善果爲滅死或謂不若曰空中騰霧霧成雲雲騰致雨更爲順但見日意於因爲當耳

徐渭遊五泄記萬曆二年十一月至五泄寺是爲至日遂登已而大霧窮宇內不見寸形渾若未聞忽復霽遂第五泄

楊嗣昌峨眉山記雷洞道側坎而下中虛如闕苦霧填之濛濛萬古世言靈隱家焉

李流芳題西湖臥遊圖雲棲曉圖壬子正月晦日與仲錫子與出雲棲慧法師李餅居士送子輩至三聚亭下是日大霧山林模糊已而霽至西溪還小築明日孟陽持冊子索書遂追圖此意今又二年矣烏鎮舟中子將子與孟陽夜話偶題

癸丑十月孟陽及子將兄弟與余同舟至吳門夜泊烏鎮酒後題字距壬子一年耳茲稱二年此真大醉耶猶記出雲棲時初合四望皆空時見天末一痕兩痕皆山頂也日出氤氳竹樹和影在水中有寒柯難從挺出空濛間猶帶紅葉分明可愛余畫中得此意題詩草故所未及當遊時畫時題字時子與皆在今已作故人未隔言矣真可痛也已未六月重題

霧部雜錄

管子輕重已篇宜藏而不藏霧氣陽陽

列子天瑞篇虹霓也雲霧也風雨也四時也此積氣之成乎天者也

莊子大宗師篇子桑戶孟子反子琴張三人相與友曰孰能相與於無相與相爲於無相爲孰能登天遊霧操機無極相忘以生無所終窮三人相視而笑莫逆於心遂相與友

秋水篇不見夫陸者乎噴則大者如珠小者如霧雜

然而下者不可勝數也

淮南子說林訓騰蛇游霧而始於蜘蛛又甚霧之朝可以細書而不可以望遠尋常之外

董仲舒雨雹對氣上薄爲雨下薄爲霧又太平之世霧不塞望浸淫被泊而已

劉向列女傳陶荅子妻者陶荅子大夫之妻也荅子化陶三年名譽不與家富三倍其妻數諫曰夫子能薄而官大是謂譽害無功而家昌是謂積殃昔楚令尹子文之化家貧而國富福結於子孫名垂於後代今夫子食富務大不顧後害妾聞南山有元豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其衣毛而成其文章故藏以遠害今君與此皆不免後患乎

徐幹中論著大臣篇文王敗於渭水邊道遇姜太公乘竿而釣文王召而與之言文王之識也灼然若披雲而見日霍然若開霧而觀天

晉書樂廣傳廣爲尚書令衛瓘見而奇之令諸子造焉曰此人之水鏡也每見瑩然若披雲霧而觀青天

帝王世紀凡重霧三日必大雨雨未降其霧不可冒行也霧有赤霧青霧白霧黃霧之異

抱朴子與善人遊如行霧中雖不濡濕潛自有潤

通天犀角有白理如線自本徹末者以此角大霧重雲之夜置庭中終不沾濡

拾遺記宛渠國在咸池日沒之所俗多陰霧遇其晴日則天豁然雲裂

俗與山南有平沙千里色如金若粉屑靡靡常流鳥獸行則沒足風吹砂起若霧亦名金霧

南中志郡特多阻險有延江霧赤煎水爲池

安成記縣人有謝康者行田歸路中忽遇雲霧霧中有人乘龜而行康知神人也拜請求隨去父曰汝無他骨不得去也

湘州記曲江縣有銀山山多素霧

陳留風俗記雍丘縣有祠名夏后公祠有神并能致霧

宜都山川記郡西北有丹山天晴山嶺忽有霧起迴轉如煙不過再朝雨必降

銀山縣有溫泉注大溪夏極暖冬則大熱上常有霧氣百病久疾入此多愈

世說王仲祖劉真長造殷中軍談談竟俱載去劉謂王曰淵源真可王曰卿故墮其雲霧中

衛伯玉爲尚書令見樂廣與中朝名士談論奇之命子弟造之曰此人人之本鏡也見之若披雲霧觀青天

金樓子舊生猶穀河垂似帶

異語服靈法常於平旦寢靜之中坐臥任己先閉目內視彷彿如見五臟畢因口呼出氣使目見五色之氣相繞纏在面上懸然因口納此氣五十過畢咽唾五十過久之當乘雲霧而遊

水經注燕王仙臺臺有三峯甚爲崇峻岫壑沖深含煙罩霧舊言燕昭王求仙處

投荒雜錄雷人陰其雲霧之夕呼爲雷耕曉視田中必有開墾之迹

酉陽雜俎紫雲樹出真臘國三月開花白色不結子

天大霧露及雨沾濡其樹枝條即出

三水小牘汝南臨汝縣廣城城西有小山曰嵯峒者

老曰若春秋天景晴麗必有素霧自巖起須臾見粉蝶翔湊樓殿花木數息中勢映漫不復見矣
書斷淺如流霧

北夢錄言有包賀者多為靈鄙之句有云霧是山巾子船為水輶鞋

清異錄世宗時水部郎韓彥卿使高麗卿有一書曰博學記偷抄之得三百餘事抄天部七事一迷空步障霧也

雲笈七籤凡吐氣令人多出少入恆以鼻人口吐若天大霧惡風猛寒勿行氣但閉之為要妙也

物類相感志落蟹怕霧

細素雜記李濟翁資暇集云新官併宿本署曰爆直食作爆進之字余嘗問其端近見惠郎中實云余作武豹字言豹性潔善服氣雖雪雨霜霧伏而不出慮汗其身按列女傳云南山有文豹霧雨七日不下食者欲以澤其毛衣而成其文章南華亦云豹棲於山林伏於岩穴靜也則併宿公署雅是豹伏之義宜作豹直固不疑也

毛詩名物解爾雅曰天氣下地不應曰雲地氣發天不應曰霧莊子以為騰水上溢為霧蓋火氣之在地成煙水氣之在天成霧霧之類也雲事也霧務也蓋天不應矣而地出以有所務故霧謂之晦此聖人所以不從事於務也今霧四起善是故月可以遠望而不可以細書霧可以細書而不可以遠望月中而雲霧四塞則時多隱士其以此歟志林曰黃帝與蚩尤作大霧一軍昏或黃帝乃法斗機作指南車以別四方蓋雲霧有可以術致者古之方士或作五里霧

或作三里霧而列子以為冬起雷夏造冰殆謂是也揚子曰霧殺之組麗女工之蠶矣言殺纖麗如霧而為女工之蠶也釋名殺果也其形足足而取取視之如粟也又謂之紗殺亦取取如紗也然則取其如粟故謂之殺殺從殺省以此故也傳曰善人遊如行霧中雖不濡濕潛自有潤又曰飛塵增山霧露增海是故君子貴遷善也

雲龍漫抄南海之濱下濤上霧毒氣薰蒸執事者親所經歷於今回想必當可畏

揮塵前錄北山中出岡砂山中常有煙氣湧起而無雲霧

野客叢談今用披霧睹青天事多指樂廣如梁孝元詩還思達樂廣能令雲霧聚駱賓王詩情披樂廣天是也往往謂此語猶見於晉不知此語已先見於徐幹中論曰文王政於渭水遇太公釣名而與之言載之而歸文王之識也灼然若驅雲而見白日霍然如開霧而觀青天晉人蓋引此語以美樂廣耳

鷄林類事方言霧曰蒙

畫鑒圖全霧鎖山開圖差最是早年真蹟
長松茹退慈慈子曰風雨霧一耶三耶謂之一則風本非雨雨本非霧霧非雨者謂之三非霧則風雨無本故曰霧醒成風不醒成雨三即一兮一即三兮三即一三何所有一即三一亦本無知此者可與言一心三觀之理也
戒菴漫筆北地冰凍雖極連底者遇大霧頃刻可解御龍子集霜露水氣之所為耶有雲則否氣收於雲也無則氣著於草木

天工開物霧天濕葉甚濕其晨有霧切勿摘葉待霧收時或晴或雨方剪伐也
嚴州府志桐廬縣白霧巖在縣西北十五里欲雨則白霧罩之
字彙又作素霧也電霧皆霧也

霧部外編

雲笈七籤元女傳黃帝戰蚩尤於涿鹿帝師不勝蚩尤作大霧三日內外皆迷風后法斗機作大車以杓指南以正四方帝用憂憤齋於太山之下王母遣使披元狐之裘以符授帝曰精思告天必有太上之應居數日大霧冥冥晝晦元女降焉
黃帝元女戰法黃帝與蚩尤九戰九不勝黃帝歸於太山三日三夜霧冥有一婦人人首鳥形黃帝稽首再拜伏不敢起婦人曰吾元女也子欲何問黃帝曰小子欲萬戰萬勝遂得戰法焉
路史蜀山氏微障霧於東維東南障霧冒者多死其病如疫而重劇至七孔迸血故南方有大小法場之號今越嶲有障氣中之有聲著人人死著木木折曰鬼障本山障之氣毒也
竹書太甲七年王潛出自桐殺伊尹天大霧三日乃立其子伊陟伊奮命復其父之田宅而中分之
雲笈七籤黃帝先生者古之神仙常游蘭沙如細塵風吹成霧泛泛而起又有魚龍蛇飛於塵霧中

香案牘王探師司馬季主與人行身散雲霧或屹立平地俄起崇山

西京雜記東海人黃公少時爲術佩赤金刀以絳綰束髮立與雲霧

十洲記漢武天漢中西胡國獻猛獸使者曰猛獸生崑崙或生元圃立起風雲吐嗽霧露

雲笈七籤張微子者漢昭帝大匠張慶之女不知何郡人也微子少好道因得尸解去在太元司命華陽

含真臺師東華玉妃受服霧氣之道云霧是山澤水火之華金石盈氣久服之能散形入空與雲霧合體微子修之得其仙道也

神仙傳樂巴爲尚書郎一旦天大霧對坐不相見失巴所在後問其故乃是巴還成都與親故別也

拾遺記扶婁之國其人善能機巧變化異形改服能與雲起霧

蓬萊山東有鬱夷國時有金霧諸仙說此上常浮轉低昂有如山上架樓室常向明以開戶牖及霧滅歇戶皆向北

列仙傳沈羲者吳郡人也學道蜀中與妻賈氏共載有三仙人著羽衣持節以白玉板青玉界丹玉字授羲遂載昇天爾時大霧霧解失其所在

地鏡圖玉之千歲者行遊諸國其所居國必三日變爲日中之霧

嶺南異物志南方有大魚聲爲雷氣爲風涎沫爲霧九域志小隴山一名隴抵其阪九迴上者七日乃至南充碧落觀神龍中見黃雲赤霧蒼然霧前後三日但聞斤斧之聲暨霧散雲斂有化宮出

龍城錄蜀人思趙昱頃之見昱青霧中騎白馬從數獵者見於波面揚鞭而過

酉陽雜俎大象百頭頭有十牙牙端有百浴池頂有山名曰界莊嚴鼻有河如閭牟那河水散落世界爲霧

北夢瑣言楊鑑爲江西推巡屬秋祭請祀大姑神鑑預於此行鑪悅大姑偶客有言譚浪祭畢迴州而見空中雲霧有一女子容質甚麗俯就楊公爲楊郎云家姊多蒙採顧故來奉迎弘農驚怖一月後倉卒而卒

雲笈七籤第五飛靈八方之術當以立秋之日晡時入室西面向冥目內思白氣鬱鬱如天之霧從西南上坤宮中來覆滿一室內外曉冥良久白氣化爲麒麟對在我前因叩齒三十六遍而微視曰仰注元精吞嚥黃華身生飛羽輕舉登霞遊宴八宮萬萬不阻畢便九嚥氣止開目服符修之五年能昇八方有難之日立於坤宮上仰嚥三十六氣左取今日辰上土以自障按如立秋之祝思白氣以自覆則身化爲霧霧人不見也

睽車志江南有人長七丈名黃父以鬼爲飯以霧露爲漿

欽定古今圖書集成曆象彙編乾象典

第七十六卷目錄

虹霓部彙考

詩經 鄭風 蝦蟇

禮記 月令

爾雅 釋天

書緯 考靈樞

春秋緯 廣孔圖 元命苞 運斗樞

河圖緯 稽疑篇

文子 上德篇

釋名 釋天

說文 覓

續博物志 虹見日食

觀象玩占 彗象虹

虹霓部總論

朱子語類 虹

虹霓部藝文一

赤虹賦

晴虹賦

虹藏不見賦

湖晴觀水面流虹

虹賦

虹霓部藝文二

虹霓

詠虹

賦得浦外虹

賦得虹藏不見

虹霓部選句

虹霓部紀事

虹霓部雜錄

虹霓部外編

乾象典第七十六卷

虹霓部彙考

詩經

鄭風 蝦蟇

蝦蟇在東莫之敢指

釋天云蟬蟬謂之零蟬蟬虹也郭璞曰俗名爲美人音義云虹雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹闇者

爲雌雌曰蜺此與爾雅字小異音實同是爲虹也

莫之敢指夫婦過禮則虹氣盛也月令孟冬虹藏

不見則十月以前當自有虹過禮而氣更甚不謂

凡平無虹也以天見戒故君子戒懼謹惡若指而

視之則似慢天之戒故莫之敢指也

日與市交倏然成質似有血氣之類乃陰陽之氣

不當交而交者蓋天地之淫氣也在東者莫虹也

虹隨日所映故朝西而莫東也言蝦蟇在東而人

莫敢指以比淫奔之惡人不敢道也

日虹之爲質不映日不成蓋雲薄漏日日映雨氣

則生也今以水映日亦成青紅之暈

朝隳于西崇朝其雨

隋亦虹也由升氣所爲故號虹爲隳隳升也

周禮十輝九曰隳注以爲虹蓋忽然而見如自下

而升也崇終也從旦至食時爲終朝蓋方雨而虹

見則其雨終朝而止矣蓋淫惡之氣有害於陰陽

之和也今俗謂虹能截雨信然

蜺見則雨止初無東西之分驗之多矣陰陽和則

成雨陰氣方凝聚而日氣自他方來感不以正陰

受其感其正反爲之解散故雨不能成也

禮記

月令

季春之月虹始見

釋天云蟬蟬謂之虹郭氏云雄者曰虹雌者曰

蜺雄謂明盛者雌謂闇微者虹是陰陽交會之氣

純陰純陽則虹不見若雲薄漏日日照雨滴則虹

生

孟冬之月虹藏不見

陰陽氣交而爲虹此時陰陽極乎辨故虹伏虹

非有質而曰藏亦言其氣之下伏耳

爾雅

釋天

蟬蟬謂之零蟬蟬虹也

俗名爲美人虹江東呼零

蜺爲學貳

蜺雌虹也見離騷學貳其別名見尸子

云霓屈虹青赤或白色陰氣也離騷天問云白蜺

嬰弗胡爲此堂及遠遊章云雌蜺嫵嫵以層撓兮

是也

書緯

考靈樞

日旁氣白者爲虹日旁青赤者爲霓

春秋緯

演孔圖

霓者斗之亂精也失度投霓見

元命苞

虹霓者陰陽之精陰陽交爲虹霓

運斗樞

樞星散爲虹霓

河圖緯

稽耀鉤

鎮星散爲虹霓

文子

上德篇

天二炁即成虹

釋名

釋天

虹攻也純陽攻陰氣也又曰蝦蟇其見每于日在西而見于東蝦蟇東方之水氣也見于西方曰升朝日始升而出見也又曰美人陰陽不和婚姻錯亂淫風流行男美于女女美于男恆相奔隨之時則此氣盛故以盛時名之也
霓者其體斷絕見於非時此災氣也傷害於物如有所食齧也

說文

霓

霓屈虹青赤或白色陰氣也

續博物志

虹見日衝

虹依雲陰而晝見於日衝無雲不見大陰亦不見觀象玩占

總叙虹

虹霓者陰陽交氣氣和則爲雨露怒則爲雷霆淫則爲虹霓虹者攻也陽攻陰也霓者齧也災氣傷害於物如有所齧也一曰鎮精散爲虹霓又曰虹霓者斗之亂精斗失其度則生之雄曰虹雌曰霓多在日月之衝雙出色鮮明者爲虹暗者爲霓蔡邕曰見於日衝曲而青紅者曰虹見於日旁曰而直者爲霓虹霓主內淫主惑心
京房易飛候曰凡虹相有五蒼無胡者虹也赤無胡者蜺九旗也白無胡者胡蜺也衝不屈者天杵直下不屈者天格也

虹霓部總論

朱子語類

虹

虹非能止雨也而雨氣至是已薄亦是白色射散雨氣了
蝦蟇本只是薄雨爲日所照成影然亦有形能吸水吸酒

虹霓部藝文一

赤虹賦

梁江淹

東南嶠外爰有九石之山乃紅壁十里青嶸百仞蒼滑臨水石險帶溪日非巫咸采藥群帝上下者皆斂意焉於時夏蓮始舒春蓀未歇肅肅淅淅潏潏拽汀潭正逢巖崖相炮雨雲爛色俱而雄虹赫然暈光耀水偃蹇山頂爲突江涓迫而祭之實雨日陰陽之氣信可觀也又憶昔登香鑪峯上手接白雲今行九石下親弄絳蜺二奇難并感而作賦曰
遙運礪礪兮太極之連山綢繆虎豹兮金玉騰軒孟夏氣盈兮荷葉承蓮悵何意之容與兮冀暫緩此憂年失代上之異人遲山中之虛迹擬仙草於危峰鸞神丹於崩石視龍軸之吐翕看龍梁之交積於是紫霧上河絳氛下漢白日照餘碧雲卷半殘雨蕭索光烟鹽爛水學金波石似瓊岸錯龜鱗之峻峻繞蛟色之漫漫俄而赤蜺電出蚺蚪神曠曖昧以變依稀不常非虛非實乍陰乍光絕赫山頂焰燦水陽雖圖緯之有載曠代議而未達既吞嗟而躑躅聊周流而從容想番禺之廣野憶丹山之喬峯稟傳說之一星乘夏后之兩龍彼靈物之詎幾象火滅而山紅餘形可覽殘色未去羅縠難而在草映青葱而結樹昏青若於丹渚曉朱草於石路霞見期而下飛日通曉而上度俯形命之窘局哀時俗之不固定赤鳥之易遺乃耶湖之可慕既以爲驛驛四羣之屬方瞳一角之人帝臺北荒之際奔山西海之濱流沙之野析木之津雲或怪絲烟或異鱗必難虹蜺之氣陰陽之神焉

晴虹賦

唐閻朝隱

一陰一陽備藻續以成文章載清載濁挂天涯而臨地角生於氣立於空宛宛轉轉瞻瞻瞻瞻上下明媚表裏冲融洗奇光於暴雨留豔彩於飄風隱顯之情奚爾造化之理何窮若乃碧嶂無雲清江息浪曲折異體低昂殊狀半出高岵疑蟾魄之孤生全入澄瀾若蛾眉之相向又乃綺窓遠閣錦帳斜褰髮鬢天上依稀目前瞻兮瞻兮既類丹山碧樹之重疊斷兮連兮又似美人綵女之媚娟察之無涯究之無實光天耀之大造保雲霄之元吉爰有下才或趨微秋其志審審其心慄慄體物無功著書有疾既蕭瑟於明鏡敢有關於鴻筆

虹藏不見賦

李處仁

虹在東方小雪而藏貫日之形莫覩彌天之象難詳居曖昧之中光而不耀入混茫之裏闔然而彰表天時而無失其候順寒暑而不僣於陽眇望遠覺窮覽州渚遠不察其形容何以知其處所見飛梁之跨水勢翳翳疑望慶雲之在天依稀延佇豈不以晦明有日隱見有期寒節方來雖則潛思伏矣清明如到終當出而見之闕乎渥彩蓄以雄姿類成文隱霧之日同衣錦襲裳之時眇眇天末悠悠雲路御座之祥不逢美人之號難遇冥蒙向晦徒欲想其爛然杳靄藏輝孰能知其去故宛得啓閉之道以明天地之心憐鸞環之挂空猶隔屏君思紆餘而飲井當阻重陰不測之狀難狀無形之形因尋若夫風雲尚慘我則隱蔽而知藏陽氣未騰我則炫燿而不結亦有霞散成綺雲吐如繪曷若掩軒之名將順時而出沒迴館之勢每應候而升陵至哉終取貴於彩章亦何慚於小

畜孕明於煙霧之際誰辨輝光混迹於沅埋之間難呈紛郁事同嘉遁道叶悠伏虹兮虹兮何當酒其霖霖

湖晴觀水面流虹

明鍾惺

湖山遇雨殘日烘雲鬱鬱浮浮林鋪翠濕浴晴鷗鷺爭飛拂袂荷風薦爽忽焉長虹亘天五色熾焰影落湖波光彩浮濯乍駭蛟騰在淵澠澠上下水天交映燦電絕流射日蒸霞似奪頽九晚色睥睨靜觀景趣高遠不覺臂中習氣欲共水大吞吐此豈豐城伏劍時爲幽人一剖璞中蘊色

虹賦

鄭明選

暮光客卿問於守元先生曰太空之中有異色焉五彩錯出爛於雲間每春見而秋藏必夕東而朝西跨秦清以下垂狀若暈而半圓橫萬里之飛梁度天帝與列仙其始出也依微未鮮忽焉絢麗丹碧瓦天既上架乎碧落亦下吸於長川光陸離以的燦勢天矯而蜿蜒已乃若明若滅若斷若連頃刻不見莫知其端此何物也孰使之然守元先生曰以子所言是名屈虹字以聖貳謚以蟬蜩晦者爲雌昭者爲雄或言陽以陰符或言陰受陽攻或言樞鎖所散或言兩日所衝其爲物也憑元雲以成質藉太陽而生輝蓋淫衰之互交匪陰陽之正妃故演孔微毀譽之惑月令微婚姻之廢風人以莫指示戒易傳以色親比義畫見則飲井於漢庭夜出則蔽月於晉季投玉堂而官省亂貫白日而壯士斃金商識女子之祥廬陵表丈夫之異雖感應之殊科咸上天之沴氣若夫飲劉釜而吐金感孔經而化玉斯齊東之野語非經史之實

錄爾乃月維七八枯木閑雨鞭陽石於南郊縱陰門於北渚土龍驪首而欲飛石燕鼓翼而思舞雷殷殷以出地雲祁祁而布野遭彼妒之中截鬱屯奇而不下耕人愴於南畝饑婦號於中戶遇皇天之至仁民穉穉而失所雖文章之可悅傷陰陽之太和幸光彩之易滅豈久于夫二儀世不察而競觀會燧燿之幾何吾既鑒天地之消息子毋羨其光華

虹霓部藝文二

唐董思恭

虹霓

蘇味道

春暮萍生早日落雨飛餘橫彩分長漢倒色媚清渠梁前朝影出橋上晚光舒願逐旌旗轉飄飄侍直塵

詠虹

陳潤

軒餘帶星渚窈窕架天濤空因壯士見還其美人沈逸照含良玉神光藻瑞金獨爾長劍彩終負背賢心

賦得浦外虹

徐敞

日影化為虹灣灣出浦東一條微雨後五色片雲中輪勢隨天轉橋形跨海通還將飲水處持送使車雄

賦得虹藏不見

徐敞

迎冬小雪至應節晚虹藏玉氣徒成象星精不散光美人初比色飛鳥罷呈祥石澗收晴影天津失彩梁霏霏空暮雨杳杳映殘陽舒卷隨時令因知聖曆長

虹霓部選句

楚屈原離騷飄風屯其相離兮帥雲霓而來御又揚雲霓之騰奮兮

天問白蜺嬰茀胡爲此堂

遠遊建雄虹之采旄兮五色雜而炫耀

九辨騷白蜺之習習兮歷羣靈之豐豐

莊忌哀時命虹霓紛其朝霞兮夕淫淫而淋雨

漢司馬相如上林賦宛虹拖於楹軒

東方朔七諫借浮雲以送予兮載雌霓以爲旌

西都賦軼雲雨於太半虹霓迴帶於芬楣

晉傅元陽春賦文虹霓天

左思吳都賦寒暑隔闕於遠宇虹霓迴帶於雲館

梁昭明太子十二月啓虹入漢而藏形

北周王褒九懷乘虹騖蜺兮載雲變化

宋袁淑秋晴賦霞收耀虹戰文

魏文帝詩綵虹垂天

晉張協詩采虹纓高雲

梁簡文帝詩晴天歇晚虹又春雨暮成虹又偃蹇暮山虹

江淹詩雄虹冠尖峰

王筠詩丹霞映白日細雨帶輕虹

虞翻詩露虹照漣漪

唐李百藥詩輕虹逐望斜

宋之問詩丹壑飲晴霓又秋虹映晚日

李嶠詩弋林開曙景釣渚發晴霓

杜審言詩日氣抱殘虹

蘇頲詩片陰時作雨微照已生霓

孟浩然詩海虹晴始見

李白詩安得五彩虹架天作長橋

杜甫詩川蜺飲練光又纖纖雲表霓

錢起詩藏虹辭晚雨

孟郊詩有物飲碧水高林掛青霓

李賀詩青霓叩額呼宮神

施肩吾詩落日風迴卷青霓

杜牧詩斷霓天帳垂

李商隱詩虹收青嶂雨

司空圖詩川明虹照雨

曹松詩一道晴霓雜落暉

祝元膺夢仙謠蟠蜺曉晴爲碧落梯

宋陸游詩斷虹低飲澗

元黃庚詩一曲彩虹橫界斷南山雷雨北山晴

楊師道詩碧嶺橫春虹

虹霓部紀事

拾遺記春皇者庖羲之別號所都之國有華胥之洲

神母遊其上有青虹繞神母久而方滅即覺有娠歷

十二年而生庖羲

竹書紀年帝舜有虞氏母曰握登見大虹意感而生

舜於姚墟

蜀錄李雄字仲傳特第三子母羅氏夢雙虹自門升

天一虹中斷既而生焉後羅氏汲水忽然如寐夢大

蛇繞其身遂有孕十四月而生雄常言二子若有先

亡在者必大貴

異苑長沙王道憐子義慶在廣陵臥疾食次忽有白

虹入室就飲其粥義慶擲器於階遂作風雨聲振於

庭戶良久不見

南部新書永貞二年三月有彩虹入涪州大將軍張

子良宅初入樂廬飲水盡復入井飲之後子良拜金

吾尋歷方鎮

詳驗集草阜鎮蜀與賓客飲忽虹霓自空而下垂首

於筵吸其食飲且盡首似驢然若晴霞狀久而方

去旬餘就拜中書令

鑑戒錄侯弘實蒲坂人年方十三四嘗寐於簷下天

將大雨有虹自河飲水俄貫於弘實之口其母見不

敢驚焉良久虹自天沒於弘實之口不復出及覺母

問有夢否對曰適夢入河飲水飽足而歸母默喜其

必貴後數月有蜀僧詣門相之謂其母曰此竟龍也

但離去鄉井近江海者方有顯榮弘實後爲將領

一府二鎮皆近大江

增韻范忠文公鎮試學士院詩用彩蜺字學士以沈

約郊居賦雖霓連蟠讀霓爲入聲謂鎮爲失韻司馬

文止公光曰約但取聲律便美非義不可謂爲平聲

也當時學者皆爲憤鬱

夢溪筆談世傳虹能入溪澗飲水信然熙寧中予使

契丹至其極北黑水境永安山下卓帳是時新雨霽

見虹下帳前澗中予與同職扣澗觀之虹兩頭皆垂

澗中使人過澗隔虹對立相去數丈中間如隔綃縠

自西望東則見立澗之東西望則爲日所鑠都無所

觀久之稍稍正東踰山而去次日行一程又復見之

癸辛雜識丁未歲先君爲柯山倅應後屏星堂前有井夏月雨後虹見於井中五色俱備如一匹綵輕明絢爛經一時乃消後亦無他

碧里襟存彭久信者攸人也歲貢至京一日聖祖微行途中相值忽見虹霓聖祖口占二句云誰把青紅線兩條和雲和雨繫大腰友信應聲曰玉皇昨夜鑾輿出萬里長空駕彩橋上異之相約明日會於竹橋同早朝明日彭果往候久不至遂失朝已而宜入宮曰有學有行君子也以爲北平布政使

見聞錄劉公諱綱字文紀行野中值橫石爲虹馬驚不度公諦視之乃秋梁公碑范文正公所撰者也即起豎之爲建祠焉

茅亭客話淳化壬辰歲夏六月虹見時餉大雨愚友人李顯元云虹霓者陰陽之精也虹雄也蜺雌也有青赤之色膏依陰雲而晝是大陰亦不見日落西虹乃東見見必有雙鮮者雄色淡者雌也入人家飲水或隔或因有陳季和者云昔章中令鎮蜀之日與賓客宴於西亭或暴風雨作俄有虹蜺自空而下直入於亭垂首於筵中吸其食饌且盡焉其虹蜺首似驢身若晴霞狀公懼且惡之曰虹蜺者陰陽不和之氣妖淫之兆也遂罷宴座中一客曰公何憂乎真祥兆也夫虹蜺者天使也降於邪則爲妖降於正則爲祥理則昭然公正人也宜爲祥敢爲先賀旬餘就拜中書令孟氏初徐光溥宅虹蜺入井飲水其母曰王蜀時有虹入吾家井中王先主取某家女爲妃今又入吾家必有女爲妃后男爲將相此兆矣未浹旬遷其女入宮後從蜀主歸關即惠妃也休復母氏常

說眉州眉山縣桂枝鄉程氏某之祖裔焉伯父在僞蜀韓保貞幕任本州眉山縣令丁母憂歸村野服將闋時當夏杪天或陰翳見家庭皆如晚霞見耀紅碧焉然時餉開霽雲釜之中井泉之內水皆迴盪時節大雨滂霂而已未幾韓侍中授秦州節制伯父署節度推官將知虹蜺者多爲祥矣

長洲縣志隆慶四年六月虹下於烏鵲橋丁氏門外若映薄綃

霏雪錄越中有道士陸國賓者曉乘舟出見白虹跨水甚近及至其所見蝦蟆如箸登大白氣從口出即跳入水虹亦不見

虹霓部雜錄

文子道原篇虹蜺不見合德之所致也

列子天瑞篇虹蜺也積氣之存乎天者也

尸子虹霓爲析翳

淮南子天文訓虹霓者天之忌也

大戴禮哀公問聖人配乎天地參乎日月雖於雲霓

京房易傳蜺旁氣也其占曰妻乘夫則見陰勝陽之

表也四時有之唯虹見藏有時

拾遺記虹草枝長一丈葉如車輪根大如荷花似朝虹之色

元真子滄之靈篇兩色映日而爲虹又昔日噴乎水成虹蜺之狀而不可直者齊乎影也

唐國史補南海人言海風四面而至名曰颶風颶風將至則多虹蜺名曰應母然三十五年始一見

酉陽雜俎仙藥月醴虹丹又黑秋咽虹丹而投水李嗣貞書品伯英章草似春虹飲潤

譚子化書飲水雨日所以化虹霓也

清異錄世宗時水部韓彥卿使高麗卿有一書曰博學記偷抄之得三百餘事今抄天部七事一氣母虹也

筆談虹蜺下澗飲兩頭皆垂澗中

鷄林類事方言虹曰陸橋

毛詩名物解雄曰虹蜺曰霓舊說虹常雙見鮮盛者雄其暗者雌也一日赤白色謂之虹青白色謂之霓

故虹字從紅省而說文解霓以爲屈虹青赤色或白色陰氣也今俗謂虹也一名蜺蜺爾雅曰蜺蜺謂之蜺蜺蜺也蜺爲蜺蜺蜺蜺言二淮南子曰天二氣

則成虹是也虹淫氣也故又借爲實虹小子之虹虹潰也詩言蜺蜺在東莫之敢指說者以爲夫婦過禮

則虹氣盛應之莫之敢指文子曰至治之世虹蜺不見則夫婦過禮虹氣爲盛理或然也蓋地氣遠矣天

氣不復於是成虹虹天之淫氣也夫水氣之在天爲虹又天之淫氣耳尚且惡之如此而况於人乎所以

痛此奔也故曰蜺蜺止奔也傳曰里名勝母會子不入邑號朝歌墨子回車有是哉其上章曰朝陽于西

崇朝其雨言朝氣之外自西則非雨雲矣雖幸而雨亦其能久也崇朝其雨言其雨崇朝而已爾雅曰暴雨謂之凍蓋言西雲而東雨則莫之能久也造化權輿曰原缺而東者爲雨蓋風至自東則雲從之矣說曰東雲西南又云東雲謂之上雲西雲謂之下雲上雲蓋雨之雲也故易曰密雲不雨尚往也又曰密雲不雨已上也以今考之虹在東常隔雨而朝之外於自西則鮮或雨矣雖雨亦其能久也故詩以此戒人之奔升雲言朝則以况淫奔之始蟬蜩言晚則以况其終終則言不復雨矣雨者和之象也先儒以爲雲漏日日照雨滴則虹生今以水飲日自側視之則暈爲虹蜺然則虹雖天地淫氣不暈於日不成也故今雨氣成虹朝陽射之則在西夕陽射之則在東月令季春日虹始見蔡邕以爲虹常依陰雲而晝見於日衝無雲不見太陰亦不見常以日西見東方故曰蜺蜺在東蜺之文從東以此故也蜺則常依蒙濁見於日旁白而直者曰白虹凡見日旁者四時常有之惟雄虹起於是日至孟冬乃藏

物類相感志蜺蜺也雌名霓天氣之盛所結然有雌雄見形入江河間飲頭若龜按詩傳夫婦過禮虹氣盛今虹出必二條出即雨止

升錄總錄余嘗登眺山寺見雨霽虹蜺下飲澗水明若刻畫近如咫尺日射其傍如盼睇得句云渴虹下飲玉池水斜日橫分蒼嶺霞自謂切景張愈光云斜字猶未稱渴字後一年偶閱莊子日方中方睨行義云日斜如人睨目遂改作睨日對渴虹字始稱愈光曰渴虹睨日古今奇句也

諺云日出由落公姥相撲謂陰陽不和也蔡邕曰陰陽不和則氣爲虹虹見有青赤之色常依陰雲而晝見於日衝無雲不見大陰亦不見輒與日相互朝陽射之則在西夕陽射之則在東諺云東鸞日頭西鸞雨信然大率與霞相映朝霞不出市暮霞走千里是也莊子曰陽炎陰成虹禮疏云日照雨滴則虹生蓋雲心漏日日脚射雲則虹特明耀異常或能吸水或能吸酒人家有此或爲妖或爲祥朱子云既能吸水亦必有形質詩謂之蜺蜺其字从虫俗謂之蜺其字从魚俗又謂之旱龍依其形質而名之也

御龍子集蜺蜺日氣之射雲雨也雲薄而雨微故日氣射之而形見陽性善暘故所著處喻水而喻酒日射陽燄而火生太陽之精氣至烈也以射雲際而何陰雨之不潤語曰虹能止雨信矣

帝京景物略見霓曰虹戒莫指謂生指頭瘡曰惡指也

俗呼小錄虹謂之吼

日知錄虹可稱雌雄詩疏虹雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹開者爲雌雌曰蜺是也

朝陽于西崇朝其雨朱子引周禮十輝注以隣爲虹是也謂不終朝而雨止則未然諺曰東虹晴西虹雨蓋虹蜺襍亂之交無論雨晴而皆非天地之正氣楚襄王登雲夢之臺望高唐之觀所謂朝雲者也

虹霓部外編

山海經海外東經重丘在君子國北各有兩首搜神記孔子修春秋製孝經既成齋戒向北辰告備於天忽有一虹自天而下化爲黃玉長三尺上有刻文孔子跪而受之

東甌後記故越王無諸舊宮上有大杉樹空中可坐十餘人越人夏世隆高尙不仕常之故宮因雨霖欲暮斷虹飲於宮池漸漸縮小化爲男子著黃赤紫之間衣而入樹良久不出世隆怪異乃召鄰之年少十數人往視之見男子爲大赤蛇盤繞衆懼不敢逼而少年遙擲瓦礫聞樹中有聲極異如婦人之哭須臾雲霧不相見又聞隱隱如遠雷之響俄有一影龍與赤鶴飛去及曉世隆往觀見樹中紫蛇皮及五色蛟皮欲取以歸有火生樹中樹焚蕩盡吳景帝末安三年七月也

搜神記崔文子者泰山人也學仙於王子喬子喬化爲白蜺而持藥與文子文子驚怪引戈擊蜺中之因隨其藥俯而視之王子喬之尸也置之室中覆以敝篋須臾化爲大鳥開而視之翮然飛去

搜神後記廬陵巴丘人陳濟者作州史其婦秦獨在家常有一丈夫長丈餘儀容端正著絳碧袍采色炫耀來從之後常相期於一山澗間至於寢處不覺有人道相感接如是數年比鄰人觀其所至輒有虹見秦至水側丈夫以金瓶引水共飲後遂有身生而如人多肉濟假還秦懼見之乃納兒著囊中此丈夫以金瓶與之令覆兒云兒小未可得將去不須作衣我自衣之即與絳囊以裹之令可時出與乳於是風雨

嘔晦鄰人見虹下其庭化爲丈夫復少時將兒去亦
風雨晦晦人見二虹出其家數年而來省母後秦適
田見二虹於澗畏之須臾見丈夫云是我無所畏也
從此乃絕

異苑古語有之曰古者有夫妻荒年菜食而死俱化
成青絲故俗呼美人虹郭云虹爲雲俗呼爲美人
晉義熙初晉陵薛願有虹飲其釜澳須臾噴響便竭
願輦酒灌之隨投隨潤便吐金滿釜於是災解日祲
而豐富歲臻

太原溫溫婢見一嫗向婢流涕無孔竅婢駭怖告湛
湛遂抽刀逐之化成一物如紫虹形宛然長舒上沒
霄漢

窮怪錄後魏明帝正光二年夏六月首陽山中有晚
虹下飲於溪泉有樵人陽萬於嶺下見之良久化爲
女子年十六七異之問不言乃告浦津戍將宇文顯
取之以聞明帝召入宮幸未央宮視之見其容貌姝
美問云我天女也暫降人間帝欲逼幸而色甚難復
令左右擁抱聲如鐘磬化爲虹而上天

尚書故實絳州謝真人於紫極宮置齋金母下降郡
郭處處有虹霓雲氣之狀乃至白鸞輕舉萬目觀焉