

子金山 虫
有料有味有香

阿瞞出道

曹操

道出一段趣味横生的另类历史
说尽一个复杂万千的真实曹操

子金山 著

■ 历史是严肃的，但并非要用严肃的方式来表达，把深刻的东西用深刻的方式解说出来，是远远不够的，唯有将阅读的快感与历史的感悟结合起来，才是理解历史的正途。而在我看来，子金山做到了。

——作家 当年明月

■ 看过子金山扒出来的曹操，才发现虽然有《三国演义》、虽然有易中天，这个家喻户晓、毁誉参半的曹操，对很多人而言，其实还是个熟悉的陌生人。

——网友 东胖

■ 细细品味他的《曹操·阿瞞出道》，每篇总有几段奇文让人兴奋不已。那份欣喜与惬意的感觉好像同他一起溶身于历史的长河中，理所当然却又会心一笑的陶醉，让大家领略了曹操风采。

——网友 冰清心雨

■ 许多人都写过曹操，子金山这一部尤其好看，不仅文笔酣畅，一泻千里，更值得称道的是其具有很强的现实意义，既诙谐，又不失厚重，有自己的风格。

——网友 小风疏雨

■ 子金山才气可嘉，看这哥们的文章，可以和《近距离看美国》《血酬定律》《现代化陷阱》有一比。

——网友 hpibm

Sinoread
中文阅读

ISBN 978-7-80173-637-6



9 787801 736376 >

定价：22.80元

图书在版编目 (CIP) 数据

曹操·阿瞞出道 / 子金山著. —北京: 国际文化出版公司,
2007.4

ISBN 978-7-80173-637-6

I. 曹... II. 子... III. 曹操 (155~220) —生平事迹
IV. K827=36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 041423 号

曹操·阿瞞出道

作 者 子金山
策划编辑 郎爱民
责任编辑 李 璞
出版发行 国际文化出版公司
经 销 北京国文润华图书销售公司
印 刷 北京永鑫印刷有限责任公司
开 本 660 × 940 16 开
17.75 印张 250 千字
版 次 2007 年 7 月第 1 版
2007 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-80173-637-6
定 价 22.80 元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编: 100013

总编室: (010)64270995 传真: (010)64271499

销售热线: (010) 64271187 64279032

传真: (010) 84257656

E-mail: icpc@95777.sina.net

<http://www.sinoread.com>

子金山 味虫
有料有味有香

普 撰

阿瞞
出道

子金山 著

国际文化出版公司

阅读精彩的子金山 及其笔锋流出的历史

当年明月

我认识子金山是通过他的词曲，那时我正在写《明朝那些事儿》的蓝玉远征，应该说我不是一个喜欢研读诗词曲赋的人，但他的词曲确实打动了，于平凡之中显现万千豪气，其才华实在让我惊讶，短短几十个字就把那一幕波澜壮阔的景象表现得淋漓尽致。

在当时的我看来，他是一个很有文字表现力的人，到后来听说他开始写《曹操》，便颇有期待地准备拜读，现在大作完毕，一阅之下，确实不同凡响。其文字于诙谐中显肃穆，于史实中见人性，我是一口气读完这部书的。唯有对那段历史有着深入了解的人，方才有这样的功力。

历史是严肃的，但并非要用严肃的方式来表达，把深刻的东西用深刻的方式解说出来，是远远不够的，唯有将阅读的快感与历史的感悟结合起来，才是理解历史的正途，而在我看来，子金山做到了。

2007年5月

(当年明月：当红写史作家，《明朝那些事儿》的作者。)

侃史奇人子金山及他的怪味曹操

东胖

先向听说过东胖吗？没听过？没听过就对了。因为东胖是 Nobody，你正在看的是一个无名读者给作者写的序。

这种序是不是更没听说过？可见这个作者有多么的怪异。

东胖在网上看了很多写手的书，觉得佩服的没有几个。

子金山绝对是其中之一。

到现在我也没见过生蹦活跳的子金山，和他老兄的交往一直在网上虚拟着。和子金山的缘分，还要追溯一年前当年明月的天涯帖子，当时他在人气暴高的《明朝那些事儿》里跟了一首词，一出手就惊才绝艳，引来彩声如雷，连明月都给他捧得帕金森了一阵儿。以后子金山的系列评论诗词更是异彩纷呈，挥洒自如，成了帖子里的一道风景，网友们叹服之余，毫不客气地给他带上一顶“词曲大师”的高帽，我这个专业胡扯、死混八卦的，也不自量力地和他以诗会了一回友……

还看不出玩词弄曲的子金山也能写史，而且写得很好看。

当初他跟我说准备侃点历史方面的文章，而且是被人写烂了的曹操时，我是有点担心的：

第一，那可是写史，咱玩诗词曲赋的不专业啊。

第二，画鬼容易画人难，更何况要写妇孺皆知，在庙堂上、街巷里被无数人热评了两千年的曹操呢？

五挡起步，这子金山够狂的。

他倒不在乎：“给罗贯中先生纠点错，教给大师们点品史的写法。”

够狂的！挂上挡开贴了。

没想到子金山版曹操还就让他开起来了，而且飘得很拉风，这个连载又是网友热捧，又是天涯十强，直至点击超过百万，粉丝如麻——跟

谁讲理去？

要从存在中找到合理，那就让我们看一看子金山的曹操：

一本大众读物，首先要好看。

子金山的曹操连载，我这半年一直在追，看得是且笑且叹，欲罢不能，还有一种说不出的回味：

亲切的：“在五月十三那天，孩子们通常会蹦跳着唱这样一首儿歌：‘五月十三，不用看天，关老爷磨刀，要杀曹操，曹操变鬼，要喝凉水……，五月十三，不用看天，就是说每年这一天都会下雨的，那是老天爷在给关老爷的磨刀石添水。”

风雅的：“千古风流诗一首，黄沙掩尽王侯。万家灯火却依旧。残阳铺绿野，愁月照荒丘。”

优美的：“时重阳已过，秋风乍冷，满目稼禾零落，路少行人。曹操悲愤难抒，盲目疾奔于前，惊恐犹迫于后，夕阳似染，却羞枯叶遍赤；逝水如泣，更碎残云乱纷。几声孤雁凄泣，尤增路人苍凉。”

恶搞的：“曹操顺着 一个差役的手指看去，桥边果然竖着一方木牌，上写几个大字：自觉交费，闯关可耻。下面还有历城县令的手署落款。

深沉的：“深藏于内的被拯救原始意识，人人都有，只是自己不一定觉察。”

反正是鱼翅爆肚一块涮，茅台扎啤掺着来，你就看这天侃花样百出地白活，有板有眼地胡扯吧，一时摸不清他的武功家数，只落得一个“爽”字。

一本书，好看是基本的要求，如果有内容，有想法，不仅是哈哈一乐，那就值一回票价了。

看过子金山扒出来的曹操，才发现虽然有《三国演义》，虽然有易中天所讲的，这个家喻户晓、毁誉参半的曹操，对很多人而言，其实还是个熟悉的陌生人。他的时代，他的才华，他的心态，他的人生八卦青春岁月，在子金山的笑谈中清晰生动起来。

我这种素喜八卦的俗人，这才知道了原来阿瞒白小是个武林高手，能夜闯豪门：“把一对短戟舞成个 UFO”，突围而去，三三制战术的创始

人是配置“砍头三人组”的曹将军；一个照面砍死了华雄的更不是那位被后世吹得没边的关二爷，而是孙权的老爹，把吕布都打得狼蹿的孙坚。

有料，咱老百姓就爱看这个。

而且子金山侃的，可不仅是曹操。围着曹操这条线，古今中外尽收眼底，嬉笑怒骂皆成文章。“让领导先走”，早就是两千年前的光辉口号；社会日睹之怪现状，不光是出在大清家；古装剧幕间可以加演现代小过门；人性和欲望，从来没有改变过一星半点；历史和政治，就是不断重复的那些事儿。

兴衰成败，书成血浸功业；王霸纷争，铸就骨堆龙床。

借一个曹操，道无尽沧桑。

粗览奇文，会认为子金山是个恃才放犷、玩世不恭的愤青，而细细品读，字里行间抹不去的是读史人悲天悯人的情怀，究古鉴今的思考。

当然，子金山虽自称是史学界的票友，练的可是专业学人的考据工夫，却没有四平八稳的学院文风。但是子金山送给我们的这一飘着怪味的真实曹操，相信是受喜欢历史的老百姓宠爱的。

因为它有意思，有根据，有内容，有思想，有个性，有诚意。

还有一点：不装。

很多时候，道在民间。

2007年5月于北京

(东胖：网络草根作家，活跃于各大门户网站论坛，天涯社区网络名人。)

目 录

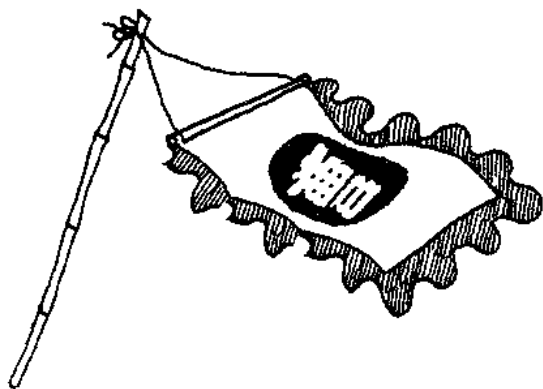


- 开篇碎语 / 11
- 一 天上掉下来一顶皇帝帽子 / 13
- 二 死后买不起棺材的高干桥玄 / 14
- 三 震烁古今的玩乐“超男” / 16
- 四 弘色接班人曹阿瞞和他的铁哥们儿 / 18
- 五 做了一回武林高手 / 22
- 六 牛刀小试的作秀大师 / 25
- 七 从“愤青”到东汉干部 / 29
- 八 面子工程与为官之道 / 33
- 九 升官之路……仕途 = 进步 / 38
- 十 提意见的工作不好干 / 42
- 十一 张角大师是这样炼成的 / 44
- 十二 菜鸟政府军 VS 泥腿子神兵 / 47
- 十三 攻城为下，攻心为上 / 49
- 十四 战地黄花血染红 / 54
- 十五 五千铁骑下颍川 / 58
- 十六 历史上著名的绑架案 / 61
- 十七 灭火行动总结报告 / 64
- 十八 汉代的路上也有“三乱” / 68
- 十九 官大一级压死人 / 71
- 二十 曹国相的第一次午宴 / 74
- 二十一 忆苦饭还要继续吃下去 / 76
- 二十二 暂时惹不起就先躲着 / 80

- 二十三 大泽龙方蛰，中原鹿正肥 / 83
- 二十四 东汉最高权利面临重新洗牌 / 86
- 二十五 宦官和屠夫不是一个重量级 / 89
- 二十六 大将军是最难干的职业 / 93
- 二十七 宦官集团被灭的前夜 / 95
- 二十八 八方风雨汇京师 / 98
- 二十九 二袁血洗洛阳纪实 / 101
- 三十 比奸雄更牛的牛人 / 104
- 三十一 西凉兵来了 / 107
- 三十二 会忽悠也能成大事 / 110
- 三十三 竟拿皇帝不当干部 / 113
- 三十四 董相国洛阳整风 / 115
- 三十五 树未倒猢猻先说拜拜 / 118
- 三十六 罗氏版的曹操杀吕伯奢 / 121
- 三十七 童话版的曹操杀吕伯奢 / 126
- 三十八 进了一回鬼门关 / 130
- 三十九 运气不错 遇上了人傻钱多 / 133
- 四十 人登上了极位，智慧就容易变成糨糊 / 136
- 四十一 最早的乾坤大挪移神功 / 139
- 四十二 率先对政府宣战 / 141
- 四十三 战略伙伴关系大多靠不住 / 144
- 四十四 三面狂飙卷洛阳 / 146
- 四十五 第一刀劈在了泰山军的头上 / 149
- 四十六 转眼间血本无归 / 151
- 四十七 超女一般都便宜了强人——孙坚小传 / 154
- 四十八 接连两刀把自己劈成了家臣 / 157
- 四十九 孙坚才是用空城计的第一人 / 160
- 五十 两个牛人的第一次对话 / 163
- 五十一 各怀鬼胎的单挑厮杀 / 166

- 五十二 金蝉脱壳——孙坚也用了一回马甲 / 168
- 五十三 会忽悠的人都是高手 / 171
- 五十四 残兵应强敌：鸡蛋竟能碰石头 / 173
- 五十五 孙坚PK华雄 / 176
- 五十六 螳螂捕蝉，黄雀在后 / 179
- 五十七 孙坚是个好干部 / 182
- 五十八 窝里斗堪称一流高手 / 186
- 五十九 谁不想出一回风头 / 189
- 六十 让山观虎斗的高手韩馥 / 190
- 六十一 高官下台后想活也不易 / 193
- 六十二 关内小打，关外大打 / 195
- 六十三 濮阳之战：各家有各家的绝活 / 197
- 六十四 六千VS十万 / 199
- 六十五 绑架、掏心、外加“斩首”行动 / 201
- 六十六 儿宰爹的事不稀罕 / 204
- 六十七 司徒王允的政策与策略 / 207
- 六十八 血与火中的长安 / 210
- 六十九 东郡根据地的建立 / 213
- 七十 借虎驱狼大多是馊主意 / 215
- 七十一 军刀支撑着的中央政府 / 218
- 七十二 在兖州打工的艰难岁月 / 221
- 七十三 济北之战：老干部遇到了新问题 / 224
- 七十四 两军相逢智者胜 / 226
- 七十五 胖得快未必是件好事 / 229
- 七十六 皇帝也有被绑架的时候 / 231
- 七十七 与大兵说理不容易 / 234
- 七十八 东归难，难于上青天 / 237
- 七十九 “二奶”生子后患多 / 240
- 八十 猛男吕布给袁绍打工的那段日子 / 242

- 八十一 没拉完磨一样要宰驴 / 244
八十二 吹牛装熊都是兵法 / 246
八十三 抱狼崽子引来了群狼 / 247
八十四 把自己押上了赌桌 / 249
八十五 杀猪捅屁股，各有各的宰法 / 252
八十六 入虎口是为了拔牙吗 / 254
八十七 曹操也是另类水利工程师 / 257
八十八 狼走千里为吃肉 / 260
八十九 水灌耗子洞 / 261
九十 招摇钱财引来的灭门之祸 / 264
九十一 用脚后跟都能想明白的借口 / 266
九十二 腥风血雨屠徐州 / 268
九十三 难定胜败的彭城大战 / 270
九十四 皇帝的流浪者之歌 / 273
九十五 超级大帅哥孙策出世 / 275
九十六 屠城带来的后遗症 / 278
九十七 大话天下猎鹿人 / 281



开篇碎语

记得小时候我们当地过这么一个节日：农历的五月十三，节名叫啥实在是记不起来了，节日的来由却记得十分清楚，与曹操和关羽有关。说的是每年这一天，红脸的关公都会扛着他那柄青龙偃月刀去杀白脸曹操，所以人民理所当然地要助威了。

在那天，孩子们通常会蹦跳着唱这样一首儿歌：“五月十三，不用看天，关老爷磨刀，要杀曹操，曹操变鬼，要喝凉水……”

“不用看天”是说每年这一天差不多会下雨的，那是老天在给关老爷的磨刀石添水呢。

至于神通广大的关老爷为什么每年都要杀曹操，而曹操为什么每年都能侥幸逃跑或死而复生的内幕细节，大家是不会追究的，反正能解气就行。

嘿，曹丞相真是惹得天怒人怨啊！一个人能混到这份儿，还有何求？连玉皇大帝每年不辞辛苦的当劳役，都奈何曹操不得，曹丞相又怎一个“牛”字了得？

可见，这曹操在群众中的口碑实在不怎么样，据说都是罗贯中老先生惹的乱子。看来曹氏后人理应举起法律的武器，去追究罗某人侵犯曹操名誉权的恶行，一部《三国演义》，白纸黑字，铁证如山，官司必赢无疑。

曹丞相被污蔑，引多少史林文士义愤填膺？几百年来，为此冤案无偿奔走呼冤的大有人在，真替曹操翻案是用不着子金山出头的，笔者现在只是想公正的送给大家一个真实的曹操、一个鲜活的曹操，是非曲直大家耐心读完本书再做结论。

趁空赶紧做点自我介绍：笔者子金山，本姓孙，就是子子孙孙中的

那个孙字，与齐天大圣孙悟空同姓，只不过那个老孙比我这个老孙本事大多了，人家一个跟斗就是十万八千里，还会七十二般变化，着实令我这个老孙羡慕。

闲话少说，待俺子金山煮好香烂的狗肉，挂起羊头的招牌，把曹丞相风流韵事细细道来，寻求人民诋毁曹操的个中因由，各位权把拙文当酒肴，慢慢地品来。有道是：

千古风流诗一首，
黄沙淹尽王侯。
万家灯火却依旧。
残阳铺绿野，
愁月照荒丘。

南来北飞沧桑雁，
见证白云悠悠。
日出日落信天游。
长歌荡今古，
爱恨一曲收。

——《寄调临江仙》

一 天上掉下来一顶皇帝帽子

二十岁前的曹操实在没什么值得显摆的。

历来不管哪朝哪代给自己的开国领袖脸上搽粉抹油向来不惜笔墨，奉魏晋为正溯的《三国志·魏书》里对自己的太祖却是寥寥几笔：

“太祖少机警，有权数，而任侠放荡，不治行业，故世人未之奇也。”

注意：小孩子“机警”是好事，但要是有人夸你的孩子“有权数”就不一定是好话了；

这里的“任侠”也未必是褒奖，反正绝对不是郭靖郭大侠那个侠字；

“放荡”倒是写的明明白白的；至于“不治行业”，说穿了就是不务正业，所以“世人”也就是老百姓也就没把这孩子看成什么天生神童。

很敬佩占时的史家，在当时的环境下能把他们的开国老祖宗写成这样，已经是相当客观了。

说太祖小时好话的据史载倒是有两三个人：

南阳名士何颀分析过曹操：“汉室将亡，安天下者，必此人也。”

还有一个叫许劭（字子将）的名士，他这样对曹操说：“你这个人呀，如果在太平时代，可能成为能臣；要是在乱世，你就是奸雄。”老曹听了这褒贬难分的话哈哈大笑起来。至于这大笑是得意还是不屑？曹操至死没有曝光心里的真话，子金山不好替老曹妄定。（原话是：子将曰：“子治世之能臣，乱世之奸雄。”太祖大笑。）

要是有人这么评价今人的，不管哪位，我想应该都与太祖的反应差不了多少，有人夸咱有本事，咱可能不至于大笑，心里还不格外得意？

另一个地位显赫，是当时的太尉桥玄（字公祖），他说：“天下就要乱了，没有上承天命下安黎民的天才出世汉朝可就要玩完了！那个天才就是你曹操呀！”（原话是：天下将乱，非命世之才不能济也，能安之

者，其在君乎！)

鉴于桥太尉响当当的名头和地位，子金山就从桥玄细细说起。

光武帝刘秀同志的后辈们到了桓帝这一代，连老鼠也不如了——至少在繁殖能力上：三十六岁过早驾崩的汉桓帝刘志竟然无人接班。没法子只好肥水暂流外人田了，其实也算不上太外，也是五服沿上自家的血亲，汉肃宗的玄孙刘宏。

刘宏同学本来小日子过的挺滋润的，世袭解读亭侯，靠着祖宗的荫护。

当时的刘宏家在河间的一亩三分地里也属一方土皇上，汉时兴封地，河间是他曾祖父河间王刘开的封地，也就是说他家可以享用这一方老百姓上交的一切赋税，论说可比当什么皇帝自在多了。

可是一个人的命运大多都不是由自己安排的，更别说他这个十二岁的娃娃了，稀里糊涂的小刘宏被稀里糊涂地从河间拉到了洛阳，又稀里糊涂地当上了皇帝，称为汉灵帝。

说起来也够可怜的，你想：一个十二岁的孩子，还是正贪玩的时候，一下子当了这么个大官，全中国最大的官，那还不得累死？

尤其还是接了个烂得不能再烂的烂摊子，那这个烂摊子保证会更加烂下去也就是必然的了。

没有人不想当皇帝，真当上了是幸运还是不幸就不好说了。

记住，这年我们故事的主角曹操才十三岁，还是小曹，正是斗鸡玩狗、气得试图管教他的叔父发疯的时候。

二 死后买不起棺材的高干桥玄

看一个干部是廉是贪，最简单的莫过于清查他的家产：你的固定资产加上手中存款多得吓人，总数甚至超过了你工资的总和，就算是你全家都在喝西北风延命也攒不了这么多，这时候你把廉政喊得再响也没意思。