

生活智慧  
掌中宝 39

# 不可不知的 中国最美50地

BUKEBUZHIDEZHONGGUOZUIMEIWUSHIDI

生活智慧编委会◎编著



内蒙古出版集团  
内蒙古人民出版社



生活智慧学中华



39

# 不可不知的 中国最美10地

生活智慧编委会◎编著



内蒙古出版集团  
内蒙古人民出版社

# 目录

# Contents



## 第一章

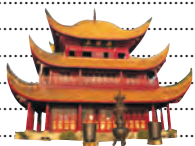
### 一生中值得游览的圣地

九寨沟·黄龙——驻在人间的最美世界.....	4
香格里拉——疲惫者的“世外桃源”.....	6
亚龙湾——牵你的手，今生我们一起浪迹“天涯”.....	8
西湖——娟秀湖光，柔情似梦.....	10
太湖——最美的听涛地.....	12
丽江——雪山清泉中流出的古城.....	14
苏州老城——演绎富贵与平淡的舞台.....	16
桂林——摄影者的“天堂”.....	18
阿里山·日月潭——青山绿水，明潭绿珠.....	20
南澳岛——碧海弯月中的仙境.....	22
千岛湖——碧水青山画中游.....	24
上海外滩——东方的时尚之都.....	25

## 第二章

### 天堂，并非遥不可及

日喀则——神灵的驻扎地.....	26
鸟巢·水立方——建筑史上的奇迹.....	28
泸沽湖——东方第一奇景.....	30
大理——灵魂栖息的家园.....	32
崇左——神秘的“艺术之都”.....	34
蜀南竹海——令人飘飘欲仙的绿色海洋.....	36
织金洞·龙宫——世界上最庞大的溶洞群.....	38
长白山天池——水火亦能相容的奇景.....	40
天山天池——天山上的璀璨明珠.....	42
西双版纳——人间的渡假天堂.....	44
洞庭湖·岳阳楼——神仙洞府，岳阳名楼.....	46



五大连池——天然火山博物馆.....	48
鼎湖山——北回归线上的“绿宝石”.....	49

### 第三章

#### 大自然的鬼斧神工

天山神秘大峡谷——洞天福地，变化万千.....	50
腾冲火山热海——热气腾腾的山，热浪滚滚的水.....	52
巴丹吉林沙漠——沙漠中的“珠穆朗玛”.....	54
武夷山——竹筏水中流，人在画中游.....	56
马岭河峡谷——地球上最别致的“伤痕”.....	58
丹霞山——最具梦幻色彩的山崖.....	60
武隆喀斯特地貌——举世罕见的奇观.....	62
额济纳旗胡杨林——值得敬畏的生命之旅.....	64
青海湖——空灵而纯净的世界，涤荡灵魂的仙境.....	66

### 第四章

#### 与最宽广的胸怀零距离接触

镜泊湖——回归自然的圣地.....	68
交河故城——世界上最古老的都市遗迹.....	70
鸣沙山·月牙泉——山泉共处，沙水共生的奇景.....	72
龙脊梯田——梯田的世界之冠.....	74
扎达土林——古老而神奇的部落格.....	76
剑门蜀道——险峻之巅.....	78
峨眉山·乐山大佛——仙的世界，佛的海洋.....	80
云台山——北方罕见的岩溶地貌景观.....	82

### 第五章

#### 历史渐行渐远，光芒依旧璀璨


泰山——东方历史文化的缩影.....	84
澳门古城——刺激而迷人的不夜城.....	86
西夏王陵——神秘消失的未解之谜.....	87
紫禁城——最古老而神秘的王朝背影.....	88
麦积山石窟——泥塑艺术之冠.....	90
黄山——人间第一仙境.....	91
乔家大院·王家大院——院落深处情也深.....	92
楼兰古城——最神秘的古城遗迹.....	94

# 第一章

## 一生中最值得游览的圣地

驻在人间的最美世界

九寨沟·黄龙



▶ 九寨沟枯树“生活”在湖底已数百年，不但没有腐烂，而且保存完整，同蓝湖绿水一起掩映在层林尽染的九寨沟景区，十分壮观。

▮ 绝美指数 ★★★★★

▮ 绝美位置 九寨沟和黄龙同位于四川阿坝藏族羌族自治州境内，是中外游客无比向往的神奇“梦幻世界”。

九寨沟和黄龙是令人心神向往的世界级自然风景游览区，两者毗邻而居。在自然景观方面，都是以湖、溪、潭、池为主，其中以高山彩湖、叠瀑为主的石灰钙华岩溶景观更是令人叹为观止。

九寨沟处处彰显着原始生态环境的独特魅力。一尘不染的雪山、森林、湖泊被清新空气包围着，组合成神妙、奇幻、幽美的自然风光，蕴酿出高峰、彩林、翠海、叠瀑和藏族风情之“九寨五绝”。九寨沟大大小小的108个海子（高原湖泊）形状各异，个个清澈见底。因水中植物种类和湖底沉积物不同，故众多海子水色各异、涟漪多彩，即使同一个海子也分区显示不同颜色。晨曦或夕阳下，海中之倒影更加明净真切，妙趣无限。到了九寨沟，春之花草、夏之流瀑、秋之红叶、冬之白雪、无不令人叫绝。

黄龙的景色也非常优美。景区内整个山谷几乎全被乳黄色的碳酸钙物质覆盖，从高处看去，宛若一条从岷山雪峰飞腾而下的黄龙，蜿蜒于茂林翠谷之中，故而得名。景区内的千层碧水形成了层层叠叠的梯状湖泊、池沼，犹如璞玉和牙雕。池水澄清见底，水色也因水底沉积物和树木、山色的千变万化而呈现黄、绿、浅蓝等颜色。这瞬息万变的奇幻，堪称“人间仙境”。

另外，黄龙的彩池数量多、样式美、初见者定会疑是瑶池天上来。置身黄龙，如置身于彩色画卷中，更似在梦幻般的瑶池仙山，游者的心灵也变得更加纯洁无瑕。池中的碳酸钙在沉积过程中与各种有机物、无机物反应，结成不同质的钙华物，再加上光线照射的角度变化，便形成了池水的不同颜色，人们称黄龙的彩池为五彩池。

## 最美中的最美



“黄山归来不看云，九寨归来不看水”。是的，水是九寨沟的灵魂。这里的水既清又艳，清得洁净无比、晶莹剔透。

九寨沟的水时而连缀成一体，时而分流成若干支，流动与安闲结合，猛烈与柔弱并存，千万种颜色和形状交融，多姿多彩。看那高低错落的群瀑似在或高或低地吟唱，赏这大大小小的群海中倒映的红叶、绿树、雪峰、蓝天，触目即景，是景皆有水的存在。真可谓：水在树间流，树在水中长。

疲惫者的  
『世外桃源』

# 香格里拉

▶ 香格里拉高山重叠、水草丰茂，每年春夏之际，成群的牛羊遍布山间。悠扬的牧笛声声入耳，让人深切地感受到高原人闲适、悠然的生活情趣。



▮ **绝美指数** ★★★★★

▮ **绝美位置** 香格里拉位于云南西北部的迪庆藏族自治州香格里拉县，地处其腹地。香格里拉的自然地理特点可以概括为“三山两江一坝”。“三山”即梅里雪山、白茫雪山、哈巴雪山；“两江”即金沙江、澜沧江；“一坝”即大小中甸坝子。

苍穹高深而清远，野花繁多而鲜艳。到处都有清泉流淌，这就是海拔3280米的香格里拉——国家三江并流风景名胜区的—颗明珠。这里实在有如一片未受任何污染的净土。

1933年，英国作家詹姆斯·希尔顿的作品《消失的地平线》问世了，当人们读到“人间最殊胜的地方，是奶子河畔的香格里拉”时，都为这永恒、宁静的仙境震惊。越来越多的人开始寻找詹姆斯·希尔顿笔下的“香

格里拉”，一个没有忧伤、没有战争，只有鸟语花香的地方。1997年，云南省人民政府向世界宣布了“香格里拉在云南迪庆”的消息。从此，国内外兴起了史无前例的“香格里拉热潮”，中国的香格里拉开始走向世界。

说香格里拉是人间天堂毫不为过。你看那雪峰连绵、林海莽莽，遍布雪山的高山杜鹃郁郁葱葱；你看那为纪念中日登山队遇难者而立的白塔排列整齐、傲首挺胸，成为美丽迷人却又险象环生的原始森林之点缀；你看那太子十三峰中最漂亮的神女峰昂然耸峙，永远都是那样仙气飘飘却又真实地存在着……众多奇景，或气势磅礴，或柔美艳丽，移步换景，景各有别。

美不胜收的香格里拉，还有气势磅礴的冰瀑冰川、蔚为奇观的大江峡谷、绚丽多彩的艳丽草甸、风景独特的色仓大裂谷以及丰富多样的珍稀动植物、美轮美奂的歌舞节庆、神秘深邃的宗教文化和苍凉的茶马古道上的石门关。无数别具一格的美景，无一不动人心弦。

香格里拉还是多民族、多宗教地区。独有的生活环境造就了当地人独有的智慧和感情，形成了以藏传佛教为主、多种宗教并存的环境。全州僧侣、教徒众多，寺院、庙宇罗列。近乎古堡群似的建筑——松赞林寺就是寺庙建筑的典型代表。

香格里拉，这个梦中的地方，放眼看去，远处的黄花，近处的绿枝，分明是中国山水画的最高境界、大自然的鬼斧神工。身居其中，轻烟缭绕，没有山谷却有人家，没有白云却有薄雾。这里就是传说中的伊甸园！

## 最美中的最美

碧让峡谷是香格里拉奇景的一部分。其原始而奇特的自然景观风光和独具特色的人文风情，连瑞典植物考察团都赞不绝口，称其为“奇峡”。此峡谷窄而深，用“一线中分天作堑，两山峡斗石为门”来形容最为合适。

在青山绿水中跋涉久了，再进入这种未经人类斧锯侵扰古峡谷怀抱里，会觉得是真正回归自然了。



牵你的手，  
今生我们一起浪迹「天涯」

# 亚龙湾

▶ 天涯海角是亚龙湾景区之一景。这里前海后山，碧水蓝天，奇石林立，美不胜收。



▮ **绝美指数** ★★★★★

▮ **绝美位置** 亚龙湾位于海南省三亚市东南约25千米处，三面青山相拥，南面呈月牙形向大海敞怀，总面积141平方千米。亚龙湾的沙滩绵延7千米，沙粒洁白细腻，被誉为“天下第一湾”。

瓦蓝的天空、湛蓝的大海、墨绿的草地、碧绿的池水……这里就是奇花丛丛、椰树成荫的亚龙湾。亚龙湾处处都有水榭亭台和通幽的曲径，无处不匠心独运、巧夺天工。其整体风格将自然与人造融为一体，集风景和游乐于一身，更有中西合璧的盛大园林风情，怎能不让人心旌摇曳、陶醉痴迷？身居亚龙湾，很难分清是人间还是天上。

十几年前，这里还是一片处女地，海滩上长着成片的椰树，形成了长长短短的林荫，不少椰树居然长得像睡着了了的姿势伸向大海，形状奇特多

样，个别椰树甚至已经腐烂。椰树下有几间低矮的茅草屋住着善良的守椰人，他们长久在此居住，能两手抱树飞一般地爬到树顶，用刀砍下椰子丢在沙滩上让客人喝椰汁。现在，这一原汁原味的吃椰子方法已不复存在，低矮的茅草屋也不见了踪影，取而代之的是茅草做的遮荫棚或木头做的沙滩椅，很多知名宾馆、别墅也随之拔地而起，静心休闲成了这里的主题。

都说“三亚归来不看海，除去亚龙不是湾”，这个最美丽的海湾犹如一汪湛蓝的深情眼眸，镶嵌在洒满日光的海岸上。月牙形的海湾及四季如春的气候使它“不是夏威夷、胜似夏威夷”，冬可避寒、夏可消暑，再加上青山连绵起伏、海湾波平浪静，湛蓝的海水清澈如镜，柔软的沙滩洁白如银，真如步入梦幻天堂一般。在蔚蓝而深邃的天空下，海风习习，不时有一群白色的海鸟在空中忽上忽下、忽左忽右地快速飞翔，在强烈太阳光的映照下它们闪着亮光。

值得一提的是，亚龙湾海的作用不可小觑，除了供人观赏游玩外，还会诞生、繁衍出生猛海鲜、水晶饰品、珍珠饰品等美味和装饰品，让游人得到味觉、视觉等多重享受。

## 最美中的最美

到亚龙湾不仅要和大海亲密接触，彩蝶飞舞的蝴蝶谷也是非常值得一看的。蝴蝶谷共分两部分：一部分是蝴蝶生态区；另一部分是蝴蝶馆。

蝴蝶谷是由两片山坡夹着的一个峡谷，满坡开放着各色野花，争奇斗艳，坡上密植着各种水果，每到收获的季节，累累果实拥挤在枝头，令人垂涎。谷内古木参天，成千上万只蝴蝶蔚为壮观，枝梢、草丛、游人的头顶上全都是翩翩起舞的蝴蝶，铺天盖地，像万千花朵突然被神点化群飞而起，又像天上长虹化成五彩雨普洒人间，白的似雪、黑的如墨、花的如彩虹。它们形态各异，有的像丝绸一样鲜亮多彩，有的像淳朴的姑娘一样在草丛中散步，也有的像骄傲华贵的公主一样飘着柔滑的彩带，真是美丽得让人眼花缭乱。



娟秀湖光，  
柔情似梦

## 西湖



▶ 西湖断桥背城面山，湖光掩映，处于外湖和北里湖的分水点上。此处视野开阔，是冬天观赏西湖雪景的最佳地。

▮ **绝美指数** ★★★★★

▮ **绝美位置** 西湖风景区位于浙江省杭州市，以西湖为中心，分有湖滨区、湖心区、北山区、南山区和钱塘区。

杭州西湖，是一处以秀丽清雅的湖光山色、富足丰蕴的文物古迹和璀璨夺目的文化艺术交融为一体的国家级风景名胜区。它以娇媚的西湖为中心，三面环山，中裹碧水。沿湖地带更是绿阴环抱、山色葱茏，数不清画桥烟柳，话不尽云树笼纱，逶迤群山之间风景无限。

西湖美景四季皆是。春天里轻展慵枝的柳树，夏日里接天莲碧的荷花，秋夜中皎洁明亮的月光，冬雪后傲然绽放的红梅，更有那烟柳笼纱中的莺歌，小雨迷蒙中的亭台，处处皆景、无处不妙。柔媚娇美的西湖，无论游者何时来，都会领略到不同的风采。三秋桂子、六桥烟柳、九里云松、十里荷花和著名的“西湖十景”都是西湖的绝美之景。千百年来，不

知有多少中外人士被其秀丽温润的湖光山色所吸引，从而萌生无限缱绻眷恋的情怀，难怪诗人愿意将西湖比作姿态万千的西施美人。

“苏堤春晓”为西湖十景之首。苏堤由苏东坡在杭州做官时修成，堤上种满了香樟树等植物，全年常绿，春天时堤上桃花盛开，此时走在堤上，眼前的景色会令你心醉神驰，怀疑自己是不是进入了世外仙境。

在美丽的西湖湖畔，还有一座名扬中外的灵隐寺。灵隐寺深得“隐”字的意趣：整座雄伟寺宇确实深深隐藏在西湖群峰密林清泉的一片浓绿之中。寺前有冷泉、飞来峰诸胜。据说清康熙南巡时，登上寺后的北高峰顶览胜后，即兴为灵隐寺题匾，赐名为“云林禅寺”。

西湖的美不仅在于湖和寺，也在于山。西湖四周，西南有龙井山、理安山、南高峰、烟霞岭，大慈山、临石山、南屏山、凤凰山、吴山等，统称南山；北面有灵隐山、北高峰、仙姑山、栖霞岭、宝石山等，统称北山。南北两山遥相对峙，奇峰耸立，高插云霄，林美泉幽，流水潺潺。群山像众星拱月一样，捧出西湖这颗璀璨的明珠。

## 最美中的最美



“西湖十景”之一的“断桥残雪”之景不但景色清雅，而且还有“情人断肠”的爱情故事作帮衬，使之名声更振。“断桥”之名得于唐朝，当时这里是一座石桥，宋代称“保佑桥”，元代称“段家桥”。在西湖古今诸多大小桥梁中，它的名气最大。后来之所以改名为“断桥”，源于《白蛇传》中白娘子与许仙催人泪下的爱情故事：白素贞与许仙在桥上雨中相逢，借伞定情，又在此邂逅重逢，感情升温。这段人与仙之间的奇情奇事，令断桥名望冠于西湖之景且蜚声天下，享有“湖上第一情人桥”之誉。站在断桥上向四周观望，四季之景不同，每季都美不胜收，尤以冬日雪残时分最为销魂。每当雪后初晴，伫立桥头眺望，孤山、葛岭一带楼台铺琼砌玉，湖山晶莹剔透。些许冷艳，些许凄凉，是胜过喧闹都市的另一种幽深境界。

## 最美的听涛地

## 太湖

▶ 太湖风景区属国家级风景名胜區，这里烟波浩渺、气势磅礴、涛声阵阵、山林丰茂、花果飘香，无不让人心驰神往。



▮ 绝美指数 ★★★★★☆

▮ 绝美位置 太湖位于江苏省南部、浙江省北部，北临无锡，南濒湖州，西接宜兴，东邻苏州，水域面积约为3159平方千米。古时曾名为震泽、具区、笠泽，由长江、钱塘江下游泥沙淤积古海湾而成。

太湖为我国第三大淡水湖，素以多变的景观、丰富的湖岛山水风光著称。漫长却不失优美的湖岸线，形成了丰富的沿湖景观，山林丰茂、花果飘香、文物古迹遍布。漫步于太湖畔，是真正的“春可观花品茗、夏有赏荷食鲈、秋能持蟹吟菊、冬日踏雪探梅”。

太湖是最理想的听涛之地。由于降雨量多，谷底溪水充沛，溪瀑从海拔800多米跌落至400米的高低落差，尽显流泉飞瀑的动人气魄，传出悠扬的涛声。那泉涛与松涛、竹涛、云涛汇聚一起，便形成了太湖源头独特的涛声合奏曲：有时如弹奏琴弦之音，有时如鸣金收兵之乐，有时如莺歌燕舞之语，有时又若骏马奔腾之势。

著名的太湖三重水，像太湖多重情感的宣泄。最美的那重隐匿在西太湖巨大的石臼里，那是遥远的太古时代，上天落下的一滴泪珠，一流就是千百年，像曲娓娓动听的《蝶恋花》。清澈的太湖池水，更是无数文人墨客创作诗篇的灵感源泉。以莲花峰为界，天池山东麓的花山别有一番幽境，至今留有康熙、乾隆御碑及历代名人的摩崖题刻；天堂岛原名北箭壶岛，因为由巩俐主演的电影《摇啊摇，摇到外婆桥》曾在此取景，所以当地人又称之为巩俐岛。现在，又改名为天堂岛，岛上仍保留着当时拍摄电影时布置的部分场景。

秋天的太湖景区，层林尽染，十里峡谷，五彩斑斓，满山红叶绚烂多姿，果实累累，酷似一幅色彩绚丽的油画。身居其中，犹如走进缤纷的彩色世界。枫叶红得艳丽，银杏叶黄得耀眼，就连同一棵树上的叶子色彩也迥然不同。树梢的叶鲜红亮丽，枝间的叶红黄相间，底层的叶又呈现出黄绿交融之奇景，让人眼花缭乱、目不暇接。

太湖船菜又是太湖一带的特色美味。船菜即坐在船上吃菜，据古书记载，吴地是船菜的发源地，当地人习惯在装饰讲究的船里游宴，并且有歌女弹琴弄弦，唱曲助兴。船在湖中行，两岸花香扑鼻，酒没有醉人，花香已先令人陶醉。夜宴开始，船头红灯笼高悬，若明若暗；船内玩行酒令，声音忽高忽低。到酒酣人散时，船内只剩下一堤烟月斜照……这样的情调，在太湖被引为盛事，包括苏东坡、白居易在内的文人，也都是船菜的忠实品尝者，这种惬意一直延续至今。

## 最美中的最美

太湖最有名的景点就是鼋头渚。这个纵观太湖山水组合最佳处，是大自然造物之神奇的直接体现。那块被赋予了神话色彩的渚头巨石，三面被湖水拥抱，仿佛是一只桀骜不驯的神鼋，昂首于碧水之中，雄姿英发，精神抖擞。登上鼋头，极目远眺，那浩渺的湖水似能涤尽人间的尘嚣，苍茫的山峰，也使观者的胸襟豁然开朗。湖上点点渔帆，影影绰绰，使人不由得感叹太湖的博大。



雪山清泉中流出的古城

丽江



▶ 依水而建的古客栈、高高挂起的红灯笼、无比闲适的游鱼以及鳞次栉比的楼层，抒写着丽江特有的魅力。

🔥 绝美指数 ★★★★★☆

🔥 绝美位置 丽江位于云南省西北部云贵高原与青藏高原的连接部位，北连迪庆藏族自治州，南接大理白族自治州，西邻怒江傈僳族自治州，东与四川凉山彝族自治州和攀枝花市接壤。

来到丽江才发现，原来圣洁可以如此清晰且具体化，思想在刹那间被净化，灵魂同时也得到升华。一切哀怨的、惆怅的、无奈的情感，都会随着清爽的空气而风化。拥抱丽江，就是拥抱古朴；亲吻丽江，就是和灵魂进行交流。在这里，慵懒是一种享受，而享受的也不仅仅只有慵懒。

丽江旅游资源丰富，其中最值得体验的是“二山、一城、一湖、一江、一风情”，浪漫情怀，在此尽展无余。

“二山”即玉龙雪山和老君山。玉龙雪山是国家级风景名胜区，以险、奇、美、秀为主要特点，不但气势磅礴，而且玲珑秀丽，还会随着时令和气候的变化而形态万千。老君山是三江并流的核心景区，这里有独特

的丹霞地貌、茂密的原始森林和种类丰富、未遭破坏的动植物群落，其中很多是珍稀濒危植物。

“一城”即丽江古城，又名大研古城，距今已有800多年的历史。身居古城，清晨之际站在长满青藤的石拱桥上聆听流水欢乐的“歌唱”，毫无杂念地观看顽皮的村童在溪中嬉闹，自己也会有回到童年的感觉。傍晚时分，升起袅袅炊烟的屋子都沉浸在欢乐的氛围中。晴朗的夜空里，还可以看见很多闪烁的星星，偶尔飞出的萤火虫与繁星遥相呼应……明亮的月光下，还总会看到步履缓慢的纳西老人悠闲地踱步，他们大多数都身着古朴传统的靛蓝色衣服，头戴红军时期的八角帽，俨然一个时代的象征。这里没有壮观的亭台楼阁，没有雄伟的浩瀚海洋，有的就是这份让人如痴如醉的恬静乡村生活。

“一湖”即泸沽湖。泸沽湖的水不但清澈见底，而且略呈蓝色，素有“高原明珠”之称。周围山峦环绕，神姿仙态，或隐或现。湖岸舒展曲折婀娜的身姿，逶迤延伸。无数大大小小冲积而成的开阔沙滩，为游客提供了休息游玩的天然处所。

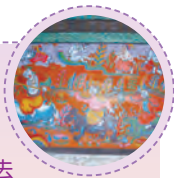
“一江”即金沙江。金沙江最具代表性的景点有长江第一湾、虎跳峡和宝山石城。

“一风情”即摩梭风情。生活在泸沽湖畔的摩梭人，他们至今仍保留着“崇母尊女”的文化传统。

## ● 最美中的最美

解读丽江，不能忽略纳西文化。丽江壁画就是纳西文化的代表。

丽江壁画是先人呕心沥血的创造，仅创作就用去300多年（从明代初年至清代乾隆年间），是经汉族、纳西族、藏族、白族的画师陆续绘制而成。它的奇特之处是能在同一殿堂里，甚至能在同一幅画里（例如《如来会佛阁》），将佛教、道教的神像巧妙地统一在一起，使之并存不悖，极大地提升了其艺术价值。



演绎  
富贵  
与  
平淡  
的  
舞台

苏  
州  
老  
城



▶ 木渎古镇位于苏州老城西郊灵岩山麓，依山而筑，傍水而居，其独特格局为江南诸多古镇所少有。

**绝美指数** ★★★★★☆

**绝美位置** 苏州位于江苏省东南部，坐落在富庶的长江三角洲地区中心。它东邻上海，西抱太湖，南临浙江，北枕长江。

苏州是我国现存最古老的城市之一。春秋遗迹、秦池汉台、晋寺唐桥、明清园林……人文历史和艺术财富充分融合、积淀，灵性与古雅的氛围在生活中处处能得以体现。

苏州是“园林之城”，有以网师园、拙政园、留园和环秀山庄为代表的100多座园林。别具一格的古典园林，集中了宋、元、明、清以来江南园林建筑艺术的精华。苏州园林多为私家园林，造景意图多抒发了主人的情感，以小巧、精致、淡雅、写意见长。苏州园林藏而不露，造型别致却不张扬，为退避尘嚣的理想场所。它们糅合了道、释、孔三教的思想，以奇