

北京考古集成

12

侯仁之題



主編 苏天鈞



北京出版社

北京考古集成

图说北京史
北京历史纪年

北京出版社

目 录

图说北京史

第一编 北京历史的开端——原始时代

第一章 远古的北京	(9)
第一节 北京人及其他旧石器时代早期文化	(10)
第二节 新洞人与旧石器时代中期文化	(20)
第三节 山顶洞人及王府井的旧石器时代晚期文化遗存	(21)
第二章 原始聚落的产生与发展	(31)
第一节 新石器时代早期文化遗存	(31)
第二节 新石器时代中期文化遗存	(33)
第三节 新石器时代晚期文化遗存	(33)

第二编 北京建城之始——燕蓟遗迹

第一章 文明的曙光	(34)
第一节 传说中的北京	(34)
第二节 夏商时期文化	(34)
第二章 西周燕国都城及燕文化	(37)
第一节 燕国的都城	(38)
第二节 西周初期燕国的经济文化	(39)
第三节 西周时期燕国的阶级关系	(52)
第四节 “蓟”和其他部族	(56)
第五节 占卜文化	(56)
第三章 山戎族经济与文化	(58)
第一节 山戎与燕的关系	(59)
第二节 山戎经济与文化	(59)
第四章 燕都蓟城	(60)
第一节 蓟城	(61)
第二节 古城邑	(63)
第三节 燕昭王励精图治	(66)

第四节	冶铁与铸铜	(66)
第五节	仿铜陶礼器——礼崩乐坏	(66)
第六节	刀币与贸易	(67)

第三编 北方军事重镇——汉唐经略东北的基地

第一章	秦王朝北方的燕蓟重镇	(68)
第一节	统一中国、废分封行郡县	(68)
第二节	经营蓟地	(69)
第三节	秦末农民起义及燕蓟地区割据	(69)
第二章	西汉时期的燕蓟地区	(70)
第一节	建制	(70)
第二节	经济的发展	(73)
第三节	广阳王的地下宫殿	(82)
第三章	东汉时期的幽州蓟城	(89)
第一节	建制、行政区划	(89)
第二节	幽蓟地区经济恢复和发展	(89)
第三节	临河、三台山汉墓——东汉庄园经济的缩影	(96)
第四章	民族大融合的魏晋十六国北朝时期	(97)
第一节	曹魏经营燕蓟	(98)
第二节	王浚苛政治幽州	(101)
第三节	十六国时期的燕蓟	(105)
第四节	北朝时期的燕蓟	(105)
第五章	隋朝蓟城	(108)
第一节	隋朝在蓟城的经营	(108)
第二节	隋末幽州人民的反抗斗争	(110)
第三节	石经与舍利函	(110)
第六章	唐朝统治下的幽州	(110)
第一节	幽州城	(110)
第二节	军事防御的前哨阵地	(114)
第三节	幽州经济	(124)
第四节	幽州文化	(124)
第七章	五代时期的北京	(126)

第四编 辽朝陪都——南京城

第一章	契丹族源流、立国与建都	(127)
第一节	契丹族的兴起	(127)
第二节	耶律阿保机称帝	(128)

第二章 行政区划、政权机构和城市布局	(128)
第一节 升幽州为南京	(128)
第二节 行政区划及机构设置	(129)
第三节 城市布局	(130)
第三章 宋与辽争夺燕京	(130)
第四章 汉族世家显贵	(131)
第一节 韩氏家族	(132)
第二节 刘氏家族	(132)
第三节 马氏家族	(132)
第四节 赵氏家族	(132)
第五章 经济恢复与发展	(133)
第一节 门头沟辽代窑址	(133)
第二节 对外经济交流	(133)
第六章 文化及社会习俗	(136)
第一节 文化	(136)
第二节 社会习俗	(138)
第七章 佛教的兴盛	(139)
第一节 寺庙	(139)
第二节 石板刻经与契丹藏	(141)

第五编 北半部中国的政治中心——金中都

第一章 辽、宋、金争夺南京	(146)
第一节 女真族的兴起	(146)
第二节 宋金“海上之盟”	(146)
第三节 短命的燕山府	(147)
第二章 金中都的建立	(147)
第一节 迁都燕京	(147)
第二节 行政区划及机构设置	(148)
第三节 金中都的城市建设	(148)
第三章 经济的繁盛	(153)
第一节 农业	(153)
第二节 漕运	(154)
第三节 手工业	(157)
第四节 商业与货币	(157)
第四章 文化及风景名胜	(158)
第一节 教育及科举	(158)
第二节 文学艺术	(159)
第三节 风景名胜	(160)
第五章 金陵及其他金代墓葬	(161)
第一节 金陵	(161)

第二节 其他金代墓葬·····	(163)
-----------------	-------

第六编 大一统的政治中心——元大都

第一章 元大都 ·····	(166)
第一节 成吉思汗攻克金中都城·····	(166)
第二节 蒙古国时期的燕京·····	(167)
第二章 大都城的设计与建设 ·····	(168)
第一节 城址的选定·····	(168)
第二节 大都城的建设·····	(169)
第三章 大都的政治 ·····	(180)
第一节 行政建制·····	(181)
第二节 防卫设置·····	(181)
第三节 元代重臣·····	(181)
第四章 大都的经济 ·····	(183)
第一节 农业生产·····	(183)
第二节 手工业生产·····	(184)
第三节 商业贸易与交通运输·····	(192)
第五章 科技与文化 ·····	(194)
第一节 科学技术·····	(194)
第二节 文化教育·····	(198)
第三节 文化艺术·····	(200)
第六章 大都的宗教 ·····	(208)
第一节 佛教与寺院·····	(208)
第二节 道教·····	(211)
第三节 伊斯兰教与基督教·····	(212)
第七章 中外使者与文化交流 ·····	(213)
第一节 中国人出访外国·····	(213)
第二节 外国人旅居大都·····	(213)
第八章 人民反抗斗争与元朝灭亡 ·····	(217)

第七编 封建社会都城的辉煌时期——明代北京城

第一章 永乐迁都定京师——北京城的营建 ·····	(219)
第一节 明王朝初立、群雄戡定北平府·····	(219)
第二节 靖难之役与燕王登基·····	(219)
第二章 辉煌灿烂紫禁城——北京的宫殿坛庙 ·····	(221)
第一节 宫城(紫禁城)·····	(221)
第二节 皇城·····	(221)

第三节	格局规整的内外城·····	(221)
第三章	皇权高度集中的明代政治·····	(225)
第一节	中央衙署的设置及实行强化专制措施·····	(231)
第二节	政局动荡之中的君臣·····	(233)
第三节	宦官奸臣及外戚祸乱京师·····	(234)
第四章	北京的文化教育·····	(234)
第一节	国学、科举·····	(236)
第二节	皇史宬及永乐大典·····	(236)
第三节	文学艺术·····	(241)
第四节	科学技术·····	(241)
第五章	宗教文化·····	(241)
第六章	商业和手工业·····	(241)
第一节	冶铸业·····	(244)
第二节	景泰蓝·····	(249)
第三节	北京雕漆·····	(249)
第四节	宣德一品·····	(252)
第五节	玉雕·····	(256)
第六节	金银工艺·····	(257)
第七节	官府制瓷·····	(257)
第八节	贸易与对外交流·····	(263)
第七章	北京的长城·····	(263)
第八章	明王朝的崩溃·····	(266)
第九章	雄伟的十三陵·····	(268)
第一节	长陵·····	(270)
第二节	定陵·····	(270)

第八编 末世王朝的都城——清代北京

第一章	满族的兴起及定鼎北京·····	(271)
第二章	多民族国家的政治中心·····	(272)
第一节	统一政权与规复疆域·····	(273)
第二节	清廷的祭祀活动·····	(279)
第三节	清廷统治机构及北京地方机构的建制·····	(280)
第四节	宗室封爵制度·····	(282)
第三章	城市建设·····	(282)
第一节	京城的改造与扩建·····	(284)
第二节	京城园林·····	(289)
第四章	北京经济·····	(292)
第一节	土地与农业·····	(292)
第二节	手工业·····	(292)
第三节	商业与金融·····	(295)

第五章 文化艺术	(298)
第一节 思想著述.....	(299)
第二节 文学与艺术.....	(303)
第六章 宗教、民俗与文化交流	(308)
第一节 宗教文化.....	(310)
第二节 社会生活.....	(311)
第三节 中西文化交流.....	(313)
第七章 鸦片战争前后的北京	(315)
第一节 禁烟运动.....	(317)
第二节 两次鸦片战争阴云笼罩下的北京.....	(319)
第三节 辛酉政变.....	(321)
第四节 西方势力进一步渗透.....	(324)
第八章 洋务运动与百日维新	(325)
第一节 中国近代教育的萌芽.....	(326)
第二节 京城内的西方宗教活动.....	(328)
第三节 康有为上书活动及各种学会的建立.....	(329)
第四节 举步艰难的百日维新.....	(330)
第五节 戊戌政变.....	(331)
第九章 义和团运动及八国联军侵占北京	(332)
第一节 北京早期的义和团.....	(332)
第二节 义和团运动在北京的高潮时期.....	(333)
第三节 义和团助清军围攻使馆区.....	(333)
第四节 侵略者的挑衅行为.....	(334)
第五节 八国联军占领北京.....	(334)
第六节 《辛丑条约》的签订.....	(336)
第十章 资产阶级革命及清王朝的结束	(337)
第一节 慈禧新政.....	(337)
第二节 武昌起义和袁世凯复出.....	(339)
第三节 清王朝的结束.....	(340)

图版目录

第一编 北京历史的开端——原始时代

图一 猿手(上)和人手(下)的变化.....	(9)
图二 大猩猩(左)、北京人(中)、现代人(右)头部(大脑)的变化.....	(9)
图三 龙骨山“北京人”遗址及附近地貌.....	(9)
图四 北京人遗址发掘工地.....	(10)
图五 北京人胸像.....	(10)
图六 北京人遗址“猿人洞”一角.....	(10)
图七 1929年发现的第一具北京人头盖骨(复制品).....	(10)
图八 1949年以来发现的北京人的牙齿化石.....	(11)

图九	1951年发现的北京人残肱骨(下)和胫骨(上)	(11)
图一〇	“北京人”遗址自然层的堆积物	(11)
图一一	北京人石器制作方法示意图	(11)
图一二	盘状砍砸器	(11)
图一三	盘状刮削器(燧石)	(11)
图一四	用火石制作的多边刃矩形刮削器	(12)
图一五	脉石英尖状器	(12)
图一六	平面雕刻器	(12)
图一七	两极石片	(12)
图一八	石砧	(12)
图一九	北京人遗址的灰烬	(13)
图二〇	烧石	(13)
图二一	朴树籽	(13)
图二二	北京人用火图	(13)
图二三	四五十万年前周口店平原景观图	(13)
图二四	北京人生活想象图	(13)
图二五	黄土梁地点石制品	(14)
图二六	北京地区旧石器地点分布图	(15)
图二七	新洞与第15地点的位置	(15)
图二八	“新洞人”牙齿化石	(15)
图二九	平谷马家坟旧石器地点	(16)
图三〇	平谷马家坟石制品	(16)
图三一	怀柔帽山单刃砍砸器	(16)
图三二	周口店第15地点的砍砸器(砂岩)	(16)
图三三	山顶洞	(16)
图三四	石核	(16)
图三五	山顶洞人胸像	(17)
图三六	装饰品	(17)
图三七	山顶洞人埋葬图	(17)
图三八	骨针模型	(17)
图三九	磨光鹿角	(17)
图四〇	王府井旧石器遗址发掘现场	(18)
图四一	王府井旧石器遗址中的用火遗迹	(18)
图四二	王府井旧石器遗址的刮削器(燧石)	(18)
图四三	王府井旧石器遗址哺乳动物化石	(18)
图四四	90年代发现的石制品	(19)
图四五	转年遗址地貌	(20)
图四六	北京地区新石器遗址分布	(20)
图四七	细石器	(21)
图四八	磨制石斧与磨制石容器	(21)
图四九	夹砂黑陶孟——北京地区发现的最早的陶器	(21)
图五〇	上宅遗址发掘现场	(21)
图五一	上宅遗址灰沟剖面	(22)

图五二	北埧头遗址房址分布	(22)
图五三	北埧头第 2 号房址平面、剖面	(22)
图五四	夹砂深腹抹条纹罐	(23)
图五五	夹砂平底钵	(23)
图五六	夹砂圈足碗	(23)
图五七	夹砂深腹之字纹罐	(23)
图五八	陶猪头	(24)
图五九	鸟首形镂空器	(24)
图六〇	复合刃石器	(24)
图六一	石磨盘和石磨棒	(24)
图六二	石龟	(24)
图六三	上宅文化制陶和制造石器图	(25)
图六四	镇江营遗址航拍照片	(25)
图六五	夹云母釜和支脚	(25)
图六六	夹云母器盖	(25)
图六七	夹云母圈足盆、圈底盆	(26)
图六八	夹云母小口双耳壶	(26)
图六九	夹云母三足钵	(26)
图七〇	夹云母带把钵	(26)
图七一	泥质红顶钵	(26)
图七二	人面形陶片	(27)
图七三	石斧	(27)
图七四	夹云母陶网坠	(27)
图七五	骨锥	(27)
图七六	项链	(27)
图七七	骨镞	(28)
图七八	猪嘴形支座	(28)
图七九	红彩陶钵残片	(28)
图八〇	夹云母红陶罐	(28)
图八一	泥质红陶小口双耳罐	(28)
图八二	夹砂红陶甗	(29)
图八三	夹砂褐陶甗	(29)
图八四	泥质灰陶器盖	(29)
图八五	泥质褐陶大罐	(29)
图八六	夹砂黑陶小罐	(29)
图八七	泥质曲腹盆	(30)
图八八	细泥灰陶浅腹盆	(30)
图八九	陶鼎	(30)
图九〇	纺轮	(30)
图九一	石镰	(31)
图九二	石铲	(31)
图九三	石锄	(31)
图九四	石斧	(31)

第二编 北京建城之始——燕蓟遗迹

图一	平谷黄帝陵外景	(34)
图二	北京地区商、西周遗址分布图	(35)
图三	筒状陶鬲	(35)
图四	折肩陶罐	(35)
图五	折腹陶盆	(36)
图六	金耳环	(36)
图七	金臂钏	(36)
图八	鸟柱龟鱼纹铜盘	(36)
图九	三羊铜罍	(36)
图一〇	铁刃铜钺	(37)
图一一	克盃铭文	(37)
图一二	克盃	(37)
图一三	克罍	(38)
图一四	城墙夯土	(38)
图一五	琉璃河西周燕都遗址	(39)
图一六	排水沟	(40)
图一七	宫殿夯土基址平、剖面图	(40)
图一八	宫殿基础夯土	(40)
图一九	陶水管	(40)
图二〇	祭祀用的牛坑	(40)
图二一	祭祀用的马坑	(41)
图二二	莒鼎铭文	(41)
图二三	莒鼎	(41)
图二四	鬲簋	(41)
图二五	鬲簋铭文拓片	(42)
图二六	蚌簋	(42)
图二七	铜簋	(42)
图二八	铜鼎	(43)
图二九	铜鬲	(43)
图三〇	铜提梁卣	(43)
图三一	铜甗	(43)
图三二	铜盃	(44)
图三三	铜方罍	(44)
图三四	铜尊	(44)
图三五	铜觚	(44)
图三六	铜爵	(44)
图三七	铜解	(45)
图三八	铜戟	(45)

图三九	铜盾饰	(45)
图四〇	铜盔	(45)
图四一	车复原图	(45)
图四二	董鼎	(46)
图四三	董鼎线图	(46)
图四四	乙公簋	(46)
图四五	乙公簋线图	(47)
图四六	攸簋线图	(47)
图四七	攸簋	(47)
图四八	伯矩鬲线图	(48)
图四九	伯矩鬲器盖拓片	(48)
图五〇	伯矩鬲	(48)
图五一	云雷纹陶簋	(48)
图五二	玉斧	(49)
图五三	玉璜	(49)
图五四	玉圭	(49)
图五五	玉戈	(49)
图五六	玉柄形器	(49)
图五七	鱼形佩饰	(49)
图五八	龟形佩饰	(50)
图五九	方形佩饰	(50)
图六〇	玉戈	(50)
图六一	玉戈线图	(50)
图六二	象牙梳	(50)
图六三	象牙梳复原图正面、背面	(50)
图六四	项链	(50)
图六五	漆盂(复制)	(50)
图六六	漆豆(复制)	(51)
图六七	漆觚(复制)	(51)
图六八	漆觚(复制)	(51)
图六九	漆方豆(复制)	(51)
图七〇	原始青瓷罐	(51)
图七一	贝币	(51)
图七二	原始青瓷豆	(51)
图七三	伯矩鬲立体拓片	(52)
图七四	伯矩鬲铭文拓片	(52)
图七五	复尊	(52)
图七六	复尊铭文拓片	(52)
图七七	圉方鼎	(53)
图七八	圉方鼎铭文拓片	(53)
图七九	攸簋	(53)
图八〇	攸簋铭文拓片	(53)
图八一	53号墓车马坑	(53)

图八二	251号墓出土现状(北部二层台部分器物)	(54)
图八三	白浮村2号墓平面图	(54)
图八四	铜戈	(54)
图八五	铜戟	(54)
图八六	铜矛	(54)
图八七	铜鹰首剑	(54)
图八八	马首铜剑	(54)
图八九	带铃铜匕首	(55)
图九〇	“其馭□□”辞甲骨	(55)
图九一	“用贞”辞甲骨	(55)
图九二	“成周”辞甲骨	(55)
图九三	甲骨背面方凿	(55)
图九四	春秋、战国时期燕国位置示意图(前770—前221年)	(56)
图九五	山戎文化分布图	(57)
图九六	玉皇庙墓地	(57)
图九七	三足陶罐	(57)
图九八	平底陶罐	(58)
图九九	铜剑	(58)
图一〇〇	铜削刀	(58)
图一〇一	金虎形牌饰	(59)
图一〇二	铜盘	(60)
图一〇三	铜舟	(60)
图一〇四	铜镈	(61)
图一〇五	铜匝	(61)
图一〇六	铜罍	(61)
图一〇七	古井分布示意图	(62)
图一〇八	窰店古城遗址	(62)
图一〇九	长沟古城遗址	(62)
图一一〇	黑古台乐毅墓	(63)
图一一一	望诸君墓碑	(63)
图一一二	铁铲	(63)
图一一三	铁锄	(63)
图一一四	铜鼎	(64)
图一一五	铜异形鼎	(64)
图一一六	铜壶	(64)
图一一七	铜敦	(64)
图一一八	铜豆	(65)
图一一九	铜口陶壶	(65)
图一二〇	陶簋	(65)
图一二一	陶壶	(65)
图一二二	燕明刀	(66)

第三编 北方军事重镇——汉唐经略东北的基地

图一	秦统一形势图	(68)
图二	秦始皇画像	(68)
图三	战国宴乐攻战铜壶纹饰	(69)
图四	秦代北京地区郡县位置图	(70)
图五	广安门内出土陶井圈	(70)
图六	秦印章	(70)
图七	秦统一六国货币	(71)
图八	秦驰道示意图	(71)
图九	燕北界长城示意图	(72)
图一〇	秦长城示意图	(72)
图一一	土筑长城遗址	(73)
图一二	陈胜、吴广起义图	(73)
图一三	秦末农民战争形势图	(73)
图一四	西汉时期北京地区行政区划图	(74)
图一五	房山地区古城遗址分布示意图	(75)
图一六	窦店古城平面实测图	(75)
图一七	窦店古城西城墙夯土现状	(76)
图一八	窦店古城城墙夯土层的夯窝及垫草痕迹	(76)
图一九	窦店城遗址出土的器物	(76)
图二〇	广阳城遗址平面示意图	(77)
图二一	博陆城遗址	(77)
图二二	汉武帝像	(77)
图二三	西汉时期工商物产分布图	(77)
图二四	枣、小米、栗子	(78)
图二五	铁犁	(78)
图二六	牛耕图	(78)
图二七	铁工具、兵器	(78)
图二八	环首铁刀	(78)
图二九	铁斧	(78)
图三〇	陶纺轮照片及线图	(79)
图三一	陶甗	(79)
图三二	髹漆陶壶及其线图	(79)
图三三	髹漆陶熏炉	(79)
图三四	陶灯盆及纹饰拓片	(80)
图三五	绛紫地绣绢花纹	(80)
图三六	锁绣单位纹样及针法示意	(80)
图三七	组带	(80)
图三八	漆耳杯	(80)

图三九	漆器的云龙纹	(80)
图四〇	鍍金铜铺首	(81)
图四一	铜镜	(81)
图四二	铜龙头枕及龙头细部	(81)
图四三	铜豹	(82)
图四四	铜鼎	(82)
图四五	铜矛	(82)
图四六	竹筒	(82)
图四七	马蹄金	(83)
图四八	一号、二号马车复原图	(83)
图四九	西汉铜钱	(84)
图五〇	大葆台西汉墓位置图	(84)
图五一	燕王陵封土堆远景	(84)
图五二	王莽货币	(85)
图五三	1号墓室平面图及结构复原示意图	(86)
图五四	1号墓室、“黄肠题凑”	(87)
图五五	陶俑及出土情况	(87)
图五六	牙棋及牙棋拓片	(87)
图五七	虎头木器柄	(87)
图五八	虬角龙头雕	(87)
图五九	玉璧、玉舞人、玉麟和玉佩及拓片	(88)
图六〇	出土车马	(89)
图六一	汉光武帝刘秀像	(89)
图六二	东汉时期北京地区行政区划图	(90)
图六三	陶井	(90)
图六四	陶仓	(90)
图六五	陶碓、陶杵	(91)
图六六	绿釉踏碓俑	(91)
图六七	铁刃木锤	(91)
图六八	《后汉书·张堪列传》	(91)
图六九	神道石阙及石阙拓片	(92)
图七〇	画像石正、背面拓片	(92)
图七一	石男、女连体坐俑	(93)
图七二	黄釉陶壶	(93)
图七三	铜熏炉	(93)
图七四	三台山东汉墓	(93)
图七五	车马出行图灯座	(94)
图七六	陶楼	(94)
图七七	东汉墓铺地砖	(94)
图七八	陶俑、陶厨俑	(94)
图七九	绿釉陶灶	(95)
图八〇	陶熏炉	(95)
图八一	陶厕、陶溺(带猪圈陶厕)	(95)

图八二	陶制家畜冥器	(95)
图八三	陶灯	(96)
图八四	庄园建筑图	(96)
图八五	曹魏幽蓟地区行政图	(97)
图八六	戾陵堰、车箱渠示意图	(97)
图八七	西晋幽蓟地区行政图	(98)
图八八	华芳墓志	(99)
图八九	骨尺	(99)
图九〇	《水经注·卷十四》中关于戾陵堰、车箱渠的记载	(99)
图九一	《晋书·张华传》	(99)
图九二	铜弩机	(99)
图九三	铜博山炉	(100)
图九四	铜镜	(100)
图九五	铜印章	(100)
图九六	陶俑	(100)
图九七	釉陶鸭形勺	(100)
图九八	陶奁	(101)
图九九	陶灶	(101)
图一〇〇	青瓷辟邪	(101)
图一〇一	青瓷灌药器	(101)
图一〇二	银铃	(102)
图一〇三	玻璃小碗	(102)
图一〇四	“泰始七年”铭文砖	(102)
图一〇五	魏晋墓壁画	(102)
图一〇六	五胡十六国分布示意图	(103)
图一〇七	北魏幽蓟行政区域图	(103)
图一〇八	武定石刻	(103)
图一〇九	北魏太和造像	(104)
图一一〇	北魏大代镏金铜造像	(104)
图一一一	傅隆显墓志	(104)
图一一二	“常平五铢”钱	(105)
图一一三	隋涿郡区划图	(106)
图一一四	隋文帝像	(107)
图一一五	永济渠	(107)
图一一六	隋末群雄割据图	(107)
图一一七	窦王殿	(108)
图一一八	石经山	(108)
图一一九	雷音洞	(108)
图一二〇	唐贞观八年静琬题刻	(108)
图一二一	隋大业十二年舍利函题记拓片	(109)
图一二二	隋舍利函(银、玉各一)	(109)
图一二三	唐高祖像	(110)
图一二四	唐幽州城垣位置示意图	(110)

图一二五	唐墓志	(111)
图一二六	悯忠寺《重藏舍利记》拓片	(113)
图一二七	云居寺唐石经及题记拓片	(113)
图一二八	唐幽州乡村分布复原示意图	(114)
图一二九	唐征高丽路线示意图	(114)
图一三〇	悯忠寺悯忠台	(115)
图一三一	唐代后期藩镇割据图	(115)
图一三二	《无垢净光宝塔颂》拓片	(116)
图一三三	玉册	(116)
图一三四	铜坐龙	(116)
图一三五	陶俑	(116)
图一三六	唐元和五年铁农具	(117)
图一三七	唐开元通宝	(117)
图一三八	唐右领军铜鱼符	(117)
图一三九	唐代铜执瓶及托盘	(117)
图一四〇	唐代铜镜	(118)
图一四一	隋白釉带盖唾壶	(118)
图一四二	隋青釉瓷罐	(118)
图一四三	唐三彩凤杯	(118)
图一四四	唐黄釉执壶	(119)
图一四五	唐黄釉蓝彩执壶	(119)
图一四六	唐三彩带盖罐	(119)
图一四七	唐三彩炉	(119)
图一四八	唐白釉盒	(119)
图一四九	唐黄釉茶碾	(119)
图一五〇	石雕十二生肖像中的龙和羊	(119)
图一五一	唐石造像	(120)
图一五二	唐摩崖造像	(120)
图一五三	董庆长墓志拓片	(120)
图一五四	唐伎乐图、箏篋俑	(121)
图一五五	唐墓壁画	(121)
图一五六	唐墓影作砖雕	(121)
图一五七	云居寺唐石塔	(122)
图一五八	云居寺金仙公主塔	(122)
图一五九	万佛堂(无梁殿)	(122)
图一六〇	万佛法会图(局部)	(122)
图一六一	孔水洞石造像	(123)
图一六二	唐摩崖造像	(123)
图一六三	北郑村塔出土陶经幢	(123)
图一六四	五代十国形势图	(125)