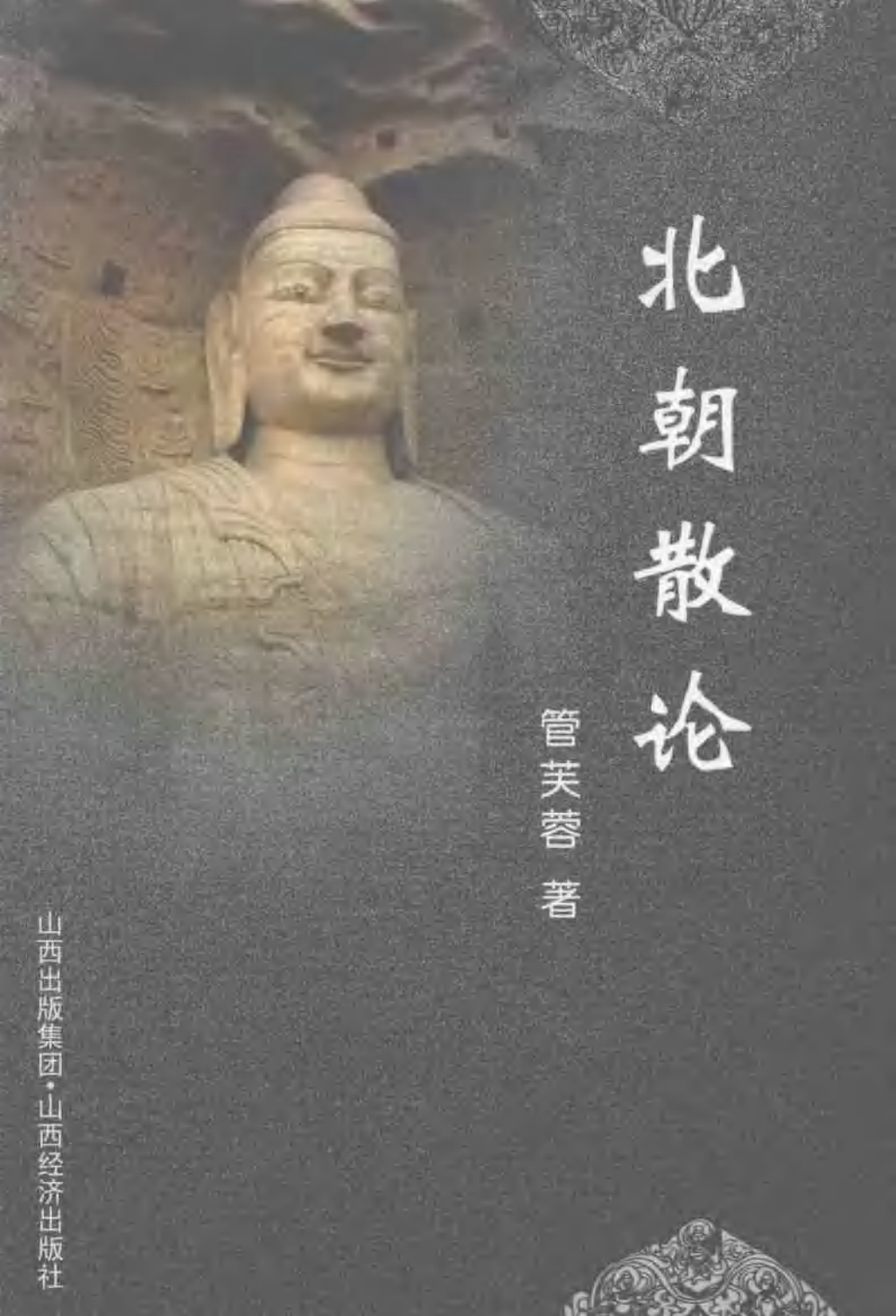




北朝散论

管芙蓉 著

山西出版集团·山西经济出版社

责任编辑:李慧平
装帧设计:张欣
英文翻译:李莉



ISBN 978-7-80636-913-5



9 787806 369135 >

定价:30.00 元

北朝散论

管芙蓉 著

山西出版集团·山西经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

北朝散论 / 管芙蓉著. —太原: 山西经济出版社,
2007.5

ISBN 978-7-80636-913-5

I. 北… II. 管… III. 中国—古代史—研究—北朝时代
IV. K239.207

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第061724号

北朝散论

著 者: 管芙蓉

责任编辑: 李慧平

装帧设计: 张欣

英文翻译: 李莉

出 版 者: 山西出版集团·山西经济出版社

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220(发行中心)

0351-4922085(综合办)

E-mail: fxzx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

Jingishub@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 大同市凯之升印刷有限公司

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 12.25

字 数: 260千字

印 数: 1-1000册

版 次: 2007年5月 第1版

印 次: 2007年5月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80636-913-5

定 价: 30.00元

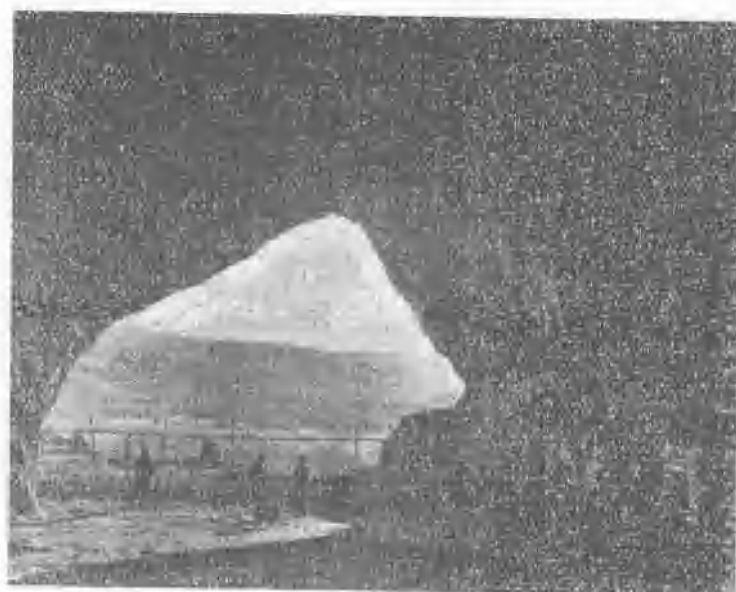
粗犷
大气
质朴
磅礴



北京师范大学郭预衡教授题

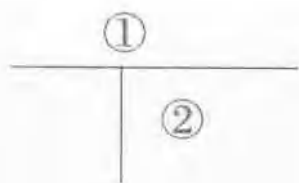


鮮卑石室石刻祝文



鮮卑石室（嘎仙洞）內景

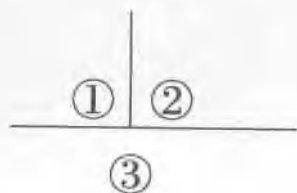
張文年 供稿



① 云冈石窟

② 第6窟





① 方山永固陵石室遗址

② 方山永固陵碑座

③ 方山永固陵 (全景)

马清泉 摄影

前 言

北魏、东魏、西魏和北齐、北周构成的北朝，是中华文明史上一个极其重要的时期，是“民族大迁徙、大融合、社会大转轨的时期”。^①

1987年，中国魏晋南北朝史学会在大同召开了首届全国北朝史学术讨论会。笔者有幸与会，并由此正式迈入北朝研究的大门，合作撰写并出版了《北魏文学简史》^②。本书置北魏于继汉开唐的历史转变时期，详细地阐述了这一时期所特有的文学发展历史，展现了北魏丰富多彩、绚丽多姿的文学画卷，填补了学术界的空白。《北朝散论》是近年

① 苏秉琦：《华人·龙的传人·中国人——考古寻根记》，辽宁大学出版社，1994年。

② 山西人民出版社，1993年。1993年12月28日《上海古籍新书目》头版介绍此书。

来对北朝研究的学术成果，共分5章，另附北朝研究论文10篇。

第一章 主要介绍鲜卑族。鲜卑族起源于何地？鲜卑各部族间是怎样的关系？在漫漫历史长河中，鲜卑族及其各部族是怎样演化流变的？他们对于多元一体的中华民族的形成和中华民族文化的发展起了怎样的推动作用？由于受“鲜卑族与山西”课题要求及篇幅所限，本章只能对鲜卑族的基本概况和南下中原创建的辉煌，进行粗线条的勾勒^①。

第二章 重点介绍拓跋鲜卑族建立的北魏王朝。公元4世纪末，拓跋鲜卑族建立了北魏王朝。公元398年，北魏王朝定都平城（今山西省大同市）。经过几代人的努力，北魏王朝由塞北一个小王国迅速发展成为一统北方的封建大国。北魏王朝创造了灿烂的北魏文化，包括建造了驰名中外的云冈石窟，同时也使先秦以来的塞外重镇——平城，成为一代名都。本章通过记述北魏王朝的兴衰沉浮，展示了拓跋鲜卑族从野蛮到文明的进程。

第三章 主要介绍山西晋阳在北魏末年和东魏北齐时期的重要政治军事地位。北魏末年，强藩崛起，靠镇压起义起家的尔朱荣攫取了北魏的军国大

①全面详细的阐述将见于《鲜卑族源流》。这一项目，2006年被确定为“十一五”规划2006年—2007年度山西省社科联重点课题，同时也被列为大同文化资源的整合与创新研究项目。

政，把北魏的权力中心由河南转移到山西。尔朱荣部下高欢，借匡扶魏室之名，先后消灭尔朱武装集团，在晋阳建立了大丞相府。北魏一分为二后，高欢控制了东魏政权。高欢死后，其子高洋逼帝禅位，建立北齐，高氏家族成了名副其实的北齐统治者，晋阳相府一跃而成北齐别都。本章从北魏末年乱世强藩说起，着重叙述了东魏北齐与山西晋阳的联系。用历史告诉人们，山西晋阳在乱世之秋的重要政治军事地位。

第四章 主要介绍北朝文人及文学作品。由于北朝作品流传下来的很少，加上历史的偏见，这是一片几乎被荒芜了的文学园地。本章分四部分介绍文人诗赋、北朝民歌、北朝散文和北朝的三部著作：郦道元的《水经注》、杨衒之的《洛阳伽蓝记》和颜之推的《颜氏家训》，旨在展示北朝文学的全貌。

第五章 介绍北魏政治舞台上杰出的女政治家冯太后，历史上也称文明太后。她排除一切阻挠，两朝摄政，义无反顾地推行社会改革，使北魏政权无论从政治上，还是经济上都有了质的飞跃，她将北魏王朝推向了兴盛之巅。今天云冈石窟佛母塔洞和方山永固陵还留有这位杰出女政治家的遗韵。

附录 北朝研究论文 把近年来笔者研究北朝历史文化方面的论文，编在一起。论文收有《雁门文化特色散议》、《北魏鲜卑族民族文化的改造和

重建》、《北魏平城宫殿建筑初探》、《谨正意备近切质朴——谈〈颜氏家训〉的艺术特色》、《〈洛阳伽蓝记〉的艺术特色》、《浅谈北朝民歌的美学特色》、《浅谈鲜卑族入主中原的意义》、《胡服骑射与孝文改制——山西古代民族融合的历史丰碑》、《佛母塔洞与冯太后——云冈石窟文化内涵解读》、《鲜卑民族与中华文明》共 10 篇。基本上按写作先后顺序排列，其中 1 篇在《晋阳学刊》发表，6 篇在《北朝研究》、《学术论丛》等内部刊物发表，2 篇收入学术会议论文集，最后 1 篇是新作。另外，第 2、3、5 篇属于合作著述，特此申明。为了保持原著风貌，收入时仅作个别文字修改，作为一个研究面或角度，整体性地呈现读者，求教方家，希望在今后的研究中，得到更多的支持！错误之处，敬请指正！

管芙蓉

2007 年 1 月 竹里馆

目 录

第一章 鲜卑族与山西

- 第一节 鲜卑族及其各部族7
- 第二节 鲜卑族的迁徙12
- 第三节 鲜卑族的辉煌33

第二章 北魏王朝

- 第一节 拓跋鲜卑 称雄塞北65
- 第二节 建都平城 一统北方75
- 第三节 偃武修文 太和改制82
- 第四节 迁都洛阳 民族融合95
- 第五节 内忧外患 北魏分裂104

第三章 东魏北齐与山西晋阳

- 第一节 乱世强藩121
- 第二节 东魏霸府134

第三节 北齐别都	147
----------------	-----

附北朝世系表

第四章 北朝文学

第一节 文人诗赋 辞无繁华	169
第二节 民歌民谣 异彩纷呈	185
第三节 散文创作 理尚简实	197
第四节 三部著作 彪炳青史	206

第五章 北魏冯太后

第一节 冯家女身世浮沉	225
第二节 凰失凤浴火宫门	228
第三节 除乙浑临朝执政	230
第四节 抚皇孙深宫垂帘	232
第五节 争皇权生死搏斗	235
第六节 再临朝大展宏图	237

附录 北朝研究论文

雁门文化特色散议	243
北魏鲜卑民族文化的改造与重建	257
北魏平城宫殿建筑初探	277
《洛阳伽蓝记》的艺术特色	295
谊正意备 近切质朴 ——《颜氏家训》的艺术特色	309

浅谈鲜卑族入主中原的意义	322
胡服骑射与孝文改制	
——山西古代民族融合的历史丰碑	333
浅谈北朝民歌的美学特色	340
佛母塔洞与冯太后	
——云冈石窟文化内涵解读	352
鲜卑民族与中华文明	360

参考文献

Catalogue

Chapter 1 XianBei Nationality And ShanXi

- Section 1 XianBei Nationality And It's All Tribes7
- Section 2 The Migration Of XianBei Nationality.....12
- Section 3 The Glory Of XianBei Nationality.....33

Chapter 2 Northern Wei Dynasty

- Section1 TuoBaTribe OfXianBei Nationality Ruling
Over The Northern Frontier District65
- Section 2 Founding Their Capital At PingCheng And
Unifying The North75
- Section 3 Desisting From Military Activities And Encour -
aging Culture And Education & TaiHe Convert
.....82
- Section 4 Migrating The Capital To LuoYang And Na -

tional Melting	95
Section 5 Domestic Trouble And Foreign Invasion & The Split Of Northern Wei	104
Chapter3 EasternWei And Northern Qi&JinYang ShanXi	
Section1 A Powerful Vassal State In The Tronbled Times	121
Section2 The Prime Minister's Official Residence Of Eastern Wei	134
Section3 The Second Capital Of Northern Qi	147
Enclose Chronicles Of The Northern Dynasty	
Chapter4 The Literature On Northern Dynasty	
Section1 SimplicityAndPlain—The Style Of The Poetries	169
Section 2 Protruding Achievements In The Creating Of Folk Songs And Rhymes	185
Section3 Advocating Simplicity And Sincerity In The Proses' Creating	197
Section4 The Three Pieces Of Works Shinning In The Annals Of History	206
Chapter5 Empress Dowager Feng Of NorthernWei	
Section1 The Rising AndFalling In Miss Feng's Life	