宝鸟台湾的民俗与旅游

需要全本请访问 www.ertongbook.com

引　言

·美丽富饶的宝岛台湾·

台湾位于我国东南海域，东临太平洋，西隔台湾海峡与福建相望，南靠巴士海峡与菲律宾群岛接壤，北向东海。全岛总面积为 35989.76 平方公里，是我国最大的岛屿，其中包括台湾本岛、澎湖列岛、钓鱼岛、赤尾屿、兰屿、火烧岛和其他附属岛屿共 88 个，为中国的“ 多岛之省 ”。台湾本岛南北长而东西狭。南北最长达 394 公里、东西最宽为 144 公里，呈纺锤形。

台湾海峡，长约 300 公里，宽不足 200 公里，最狭处位于福建省平潭岛与台湾新竹市之间，为 130 公里。天气晴朗时，站在大陆的海边，可以隐约看见澎湖列岛上的烟火和台湾高山上的云雾。台湾海峡为中国南北方之间的海上交通要道，是著名的远东海上走廊。她与庙岛群岛、舟山群岛、海南岛，构成一条海上“ 长城 ”，为中国东南沿海的天然屏障，素有“ 东南锁钥 ”，“ 七省藩篱 ”之称，战略位置十分重要。

作为著名的世界旅游胜地，台湾总是被人们冠上“ 美丽而又富饶的宝岛 ”。台湾岛上的风光，可概括为“ 山高、林密、瀑多、岸奇 ”等几个特征。

台湾是世界上少有的热带“ 高山之岛 ”，除西岸一带为平原外，其余占全岛 2/3 的地区都是高山峻岭。台东山脉、中央山脉、玉山山脉、阿里山山脉，自东岸向西岸，依势排列。其中，最高的中央山脉，号称“ 台湾屋脊 ”，海拔 3997 米。最著名的是阿里山，为台湾秀丽俊美风光之象征。

地处亚热带海洋中的台湾，气候温和宜人，长夏无冬，适宜于

各种植物的生长。因此岛上大部分土地都覆盖着翠绿的森林，有“ 海上翠微 ”之美誉。重山峻岭间，植物种类繁多，森林风姿多变，原始森林中的千岁神木，比比皆是，世之罕见。

台湾山峻崖直，河短水丰，瀑布极多，且各种形态，应有尽有，十分壮观。除了瀑布，岛上更是温泉磺溪密布，具有很高的疗养治病之功效，吸引着众多游客。关仔岭温泉还有“ 水人同源 ”的胜迹；而宜兰苏澳冷泉，更是世之稀有。

西部平原海岸，宽广笔直，水清沙白，柳林成群，极宜泳浴：阳光白浪，轻风椰林，充满着海滨的浪漫情调，北部海岸，又别有洞天。被台风、海浪冲蚀的海蚀地貌，鬼斧神工、千奇百怪，构成一幅幅天然奇境，具有 ” 海上龙宫 ” 的雅号。

台湾是个美丽的宝岛，也是个富饶的宝岛。

宜人的气候、肥沃的土地，以及丰富的资源，造就了台湾“ 山海秀结之区，丰衍膏腴之地 ”。人们为此给予她无限的赞誉：

台湾盛产大米，其中最著名的是“ 蓬莱米 ”，为此有“ 米仓 ”之誉；

盛产蔗糖，因而有“ 东方糖库 ”之称；

盛产茶叶，其中冻顶乌龙茶，驰名中外；

盛产水果，香蕉、菠萝、柑桔、荔枝、龙眼、木瓜、柚子、批杷、芒果、橄榄、槟榔、椰子等，一年四季不断，因而素有“ 水果之乡 ”之称；

拥有丰富的森林资源，号称“ 森林之海 ”；

盛产食盐，而有“ 东南盐库 ”之称；

此外，还有“ 兰花王国 ”、“ 蝴蝶王国 ”、“ 珊瑚王国 ”、 ” 鱼仓 ” 等

等美誉，不胜枚举。

·血泪沧桑的台湾历史·

台湾与大陆相隔的台湾海峡，水深大约在 50—100 米左右。然而，离台湾东岸仅 10 余公里处的太平洋，水深就忽然下降为 2000 米的深沟，而且越往东水越深，甚至深达 4000 米以上。这样的地理结构充分表明台湾处在中国大陆架的边缘上，台湾与祖国大陆在地理上是相连接的。而且，在台湾岛上发掘的史前遗物，如高雄狮公山（林园乡凤鼻头山）上发掘的“凤鼻头文化”，台北八里乡大坌坑发掘的“仰韶文化”，台南左镇乡菜寮溪流域发现的“左镇人”头盖骨化石，台东长滨八仙洞发现的“长滨人”遗物，都与大陆的同期文化类同，表明了史前台湾人便来自大陆。

在中国古代文献里，台湾被称为“蓬莱”、“岱舆”、“员峤”、“瀛洲”、“岛夷”、“夷州”、“琉求”。等。从三国时代开始，便逐渐开拓、经营台湾。元代元世祖，在澎湖首次设立了官府“澎湖巡检司”，负责台湾澎湖的事务，隶属泉州同安县。

1624 年，荷兰殖民者在台南安平地区登陆入侵，在台湾实行了 38 年的殖民统治，留下了“赤嵌楼”、“安平古堡”等殖民遗迹。几乎与此同时，西班牙人侵占了台湾北部的鸡笼镇（今基隆市），在淡水镇建筑碉堡，即今日的淡水红毛城。1642 年，荷兰殖民者北上，击败西班牙人，独霸台湾。

1661 年，伟大的民族英雄郑成功率 25000 名士兵，在台南鹿耳门内禾寮港登陆，打败了荷兰殖民者的军队，于 1662 年 2 月 1 日，迫使荷兰人投降，从此，郑成功收复台湾。

收复台湾 5 个月后，郑成功逝世，由其子郑经到郑克确相继维持政权，前后达 23 年。1683 年，福建水师提督施琅奉诏率军跨海，攻克澎湖。郑克塽投降，台湾重新纳入中央政权的统一管辖之下。次年，台湾设府，隶属于福建省台湾厦门道。1885 年，台湾正式由府升格为省，刘铭传任台湾省首任巡抚。

1894 年，中日甲午海战爆发，清庭战败，被迫签订丧权辱国的《马关条约》，把台湾、澎湖割让给了日本。消息传来，台湾人民深感震骇和悲愤。他们团结起来，自己组成“抗日义勇军”，与日本帝国主义进行了英勇顽强的殊死战斗，誓死不当亡国奴，谱写了许多可歌可泣、气壮山河的斗争故事。

在长达 51 年的日据时代，日本军国主义对台湾人民实行残酷的政治压迫和经济掠夺，并以“皇民化”的教育来瓦解、消灭台湾的汉民族文化。但是，台湾人民的反抗斗争则从来没有间断过，中国文化仍然坚不可摧地扎根在台湾人民的心中。

1945 年 8 月 15 日，日本宣布无条件投降。10 月 25 日，台湾重新回到了祖国母亲的怀抱。然而，令人遗憾的是，1949 年，新中国建立后，台湾与祖国大陆又处于分离状态。

·淳朴善良的台湾人民·

目前，台湾岛上的居民约有 2100 万人，大致上为汉族和高山族。其中，汉族占 97%以上，高山族约占 2%。

高山族是台湾岛上最早的居民，属于我国大陆南方古越族的一些苗裔，他们的先民是通过印度支那半岛、南洋诸岛而到达台湾的。根据不同语言和风俗，高山族又可分为不同的 9 个族群，分别为泰雅、赛夏、布农、排湾、

阿美、曹、卑南、鲁凯和雅美。此外还有居住在西部平原上、已经异化了的平埔族。高山族除排湾族是贵族世袭制外，其他各族均保持着氏族制度的某些特征。阿美族迄今还保留着母系社会的习俗。高山族的风俗习惯与我国大陆的壮侗语族颇为接近，其语言则属于南岛语系印度尼西亚语族。

台湾汉族则大多数是福建、广东两省的移民。福建移民占据绝大多数，而且祖籍以福建泉州、漳州两地居多；广东省籍则以梅县、潮州人居多。由于漳、泉两地移民占据优势（约有八成左右），因此闽南语（又称为“福佬话”）为台湾民间的主要方言，被称为“台语”。广东移民称为“客家人”，所说的方言则为“客家话”。但台湾通用的语言仍是以北京话（普通话）为主，台湾人把它叫做“国语”。在台湾，国语的普及程度极高。因此，只要会说普通话，进入台湾后都无须为语言而烦恼。

台湾人民作为中华民族大家庭中的一员，保持着中华民族的传统文化习俗，历经数次殖民统治而没有改变。民间的风俗则更接近闽、粤地区的习惯。总的来说，台湾的风俗习惯与大陆的差别不大。不过，由于历史、地理等原因，台湾会带有自己本身的特点。其中，宗教信仰的盛行，是台湾民俗的一大特色。

作为一个移民社会，祖先崇拜、叶落归根的观念是台湾人所具有的，也是中国文化的一个主要方面。在台湾，家家户户都供奉着祖先的灵堂牌位，凡有重大事件或节日，都必须先祭祖问安。而续祖谱和传统的祭祖仪式等，仍在台湾民间一丝不苟地传继着。

台湾的寺庙多、信徒多。据不完全统计，台湾有点规模档次的庙宇已经突破万所。有些地方几乎是“三步一小庙、五步一大寺”。他们所崇拜的神灵则儒、道、释一应俱全。还有数不清的自然神，如风、雨、石头、树、狗、牛、孤魂、野鬼等，不过，香火最旺的莫过于妈祖。她的庙宇最多，信徒最广，伊然是台湾的第一大教。

台湾的宗教信仰还渗透到民间生活的方方面面，衣食住行、岁时节俗、诞冠婚丧，无所不在，无时不有。例如，台湾的主要节日与大陆的大同小异，如春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳、冬至、除夕等。其问，在台湾又穿插了许多“神的节日”，几乎每天一个节，每旬一大节。如正月初六是“清水祖师公”的祭日，正月初九是“天公”生日，二月初二要祭“福德正神”（即土地公），二月初三则是祭文昌帝王，二月十五又是“开漳圣王”的祭日……，如此等等，十分繁杂。不过这些节日将因人、因时、因地而异，可以选择性地做“拜拜”。

当你来到台湾时，将如同进入一个古老的中国，有看不完的寺庙，过不完的节。

总　序

张紫晨

《中国民俗·旅游丛书》是为广大旅游者、文化工作者编辑的知识性民俗与旅游丛书。它着眼于对祖国各旅游圣地民俗风情的介绍，以弘扬祖国优秀民俗文化，了解中华各族人民生活，饱览壮美河山、名胜古迹，通晓各地风土民情为宗旨，为国内外游人提供丰富的知识，使人们开阔眼界，心旷神怡，乐以忘忧。对未经旅游或准备旅游的人，也是一个知识的先导、兴味的储备、精神的满足。

旅游是人生一大乐事，为现代生活所必须。工作之余，邀三五友人，或举家前往，既可怡悦身心、增广见闻，又可扩大胸怀、了解大千世界。但是，这个目标并不是任何旅游都能达到的。要想在旅游中真正有所收获，必须有相应的知识来帮助。中国有句古话，叫“见景不如听景”。任何一个优美的所在，没有听到育关的解说，只有直观所视，是不会完全看出它的奥妙的。这就是旅游者为什么那么需要导游员的道理。然而，任何导游，又只能解说一时一地、一事一物的具体景观，不可能提供关于一个地区、一个民族、一个城市、一个景点的完备的知识，这就需要有专门的丛书加以弥补。这部民俗旅游丛书，就是为了这种需要而专门编写的。它将中国各大旅游区的内容分成若干册编写，采取生动轻松的笔调，系统全面地介绍有关知识。这种尝试，以前没有过。这套丛书以鲜明的地区性和丰富的知识牲为特点，将祖国各地壮丽的山河、著名的景点、灿烂的文化、纯朴的风格——呈现在读者面前，是其他书籍所不能代替的。这部丛书并没有把它简单地化为旅游手册，更没有以介绍地方风光名胜为满足，它有较高的视野、较深的历史文化内涵，既可作为旅游的良师益友，又可作为民俗文化读物而开卷有益。

《中国民俗·旅游丛书》是一部大型系列丛书，它将以旅游为线，把广阔的中国分成若干文化区，将旅游区纳入文化之中，进而展示区域文化特征。在对区域文化的分析和描述中，突出旅游的点、线及重要景物、风土民情。因而它既是旅游民俗丛书，又是区域民俗丛书，既是区域文化的展现，又是整体文化的纷呈。书中所述的内容大多为实地考察所得，经过研究考察，再用轻松的笔调写成。团此，对一般研究者、民俗工作者、文化工作者，都有重要参考价值。

目前，在我国民俗学研究上，大体育两个途径：一个是理论民俗学，一个是应用民俗学。理论民俗学侧重理论规律的研究和学科体系的建设；应用民俗学则方面较广，诸如商品民俗学、消费民俗学、旅游民俗学、社交民俗学等，重在实际的应用，多采取具体的描写研究的方法，使人们的各项生活应用中，有实际的效益。民俗旅游是应用民俗学的一个重要部分。既是应用，便不能不考虑与旅游实际的结合，不能不考虑旅游的实际需要。但是，旅游者并不满足于单纯的游山玩水活动，他有更广泛的了解社会、认识社会的要求。高层次的旅游往往是一种特殊的学术活动。从旅游所至的引人瞩目的地区和蕴藏着丰富的精神、物质财富的各民族，由旅游所看到的具体景观所呈现的历史、自然和文化现象，扩展到它之外的多种问题的寻索，欲广可广，欲长可长，要趣味可以有趣味，要学术可以有学术。这样的民俗旅游丛书所

需要全本请访问 www.ertongbook.com

提供的信息量和知识量也应该是相当广的。基于这种认识和考虑，我们把这套丛书从框架、体例到内容、形式都尽量提高了档次，使它更好地发挥应有作用，并以此积极推动我国旅游文化事业的发展，促进各族人民间的大团结，促进与海外朋友间的友谊。

1991 年 8 月
北京

宝岛台湾的民俗与旅游

一、北台湾风情

——台北县（市）、墓隆市

阳明樱花和北投温泉

素有台湾八景之称的“大屯春色”，是指台湾岛北端、淡水河下游大屯火山群那迷人的春光。大屯火山群是由一些洪积世末期喷发的火山组成，扩展及于北部海岸一带，包括大屯山、七星山、竹子山、内寮山、嘴山等十多座死火山，海拔高度为 1000 米左右，这在台北近郊就算是高山了。大屯山高为 1090 米，属于单发式火山。山顶的喷火口，深约 60 米，直径 360 米，雨季积水成池，名曰“天池”。

登上大屯山顶，可俯瞰台北盆地，远望台湾海峡，视野宽广辽阔，景色宜人。山中古老的森林，叶繁荫茂，间或有涧水瀑布，如白练直泻而下。春天来临时，山上山下，遍山樱花，间杂各种艳丽花色，点染春光绚丽多彩，其中阳明山上的樱花堪称一绝。为“大屯春色”的典型代表。大屯火山群的另一特色是温泉极多，除了一些小泉脉以外，最著名的当数北投温泉。观阳明山的春樱，洗北投的温泉，就成为游客观光旅游的必备项目。

·阳明春樱·

阳明山原名草山，据台湾府志记载：“草山以多生茅草，故名”。1950 年，依据宋代哲学家王阳明的名字，改为阳明山。阳明山位于台北北面，离台北有 16 公里，是大屯山最高峰七星山南麓与纱帽山相交而成的马鞍状台地。高仅 443 米，但因位于大屯群峰弧形布列的中部凹口，登临其上，群峰环列，遍览无遗，是欣赏众山春色的最佳眺望点。在 200 年前，这里还是一片荒芜地带，森林茂密，茅草丛生，没有人烟。如今，这里已被装点得花枝招展，成为全台湾最大、景色最美的郊野公园。

这个公园分成两部分：前山公园（也叫草山公园）和后山公园（也叫阳明山公园）。

前山公园内多亭台花榭，低山清流，小桥流水，以曲折幽深见称，有“械林秋径”、“翠影投湖”、“草山瀑布”等景点。较有名的还有“阳明温泉”，与北投温泉并称姐妹泉，她们与恒春半岛的四重溪温泉、台南的关仔岭温泉，合称台湾四大温泉。阳明温泉自七星岩涌出，有乳白色和暗绿色两种，是单纯硫化氢泉，水温在 57°C 左右，质似米浆，呈弱碱反映，但十分清洁，水量甚丰，四季不竭，可饮可浴。

从前山公园出来，经过草山瀑布就可直抵后山公园。后山公园的规模更加宏大，是整个阳明山胜景的精华所在，人们干脆叫它为阳明公园。这里体现了阳明山的精魂：四时不断的繁花，尤其是春天怒放的樱花闻名全岛。

当初拓建阳明公园时，园艺家们便立意把这茅草遍地的草山，改造成四季飘香的繁花世界。于是他们造梅园、建花圃、辟杜鹃山道，漫山遍野地种花：茶花、梅花、桃花、李花、杏花、杜鹃……应有尽有。群芳之中又特种樱花树，山上山下、坡前坡后，林里林外乃至小花圃架边、楼阁草坪侧，处处都有樱树的情影，成千上万株樱树，品种繁多而名贵，如台湾樱最珍贵的

“山樱桃”；从日本引植来的名品，像颜色纯白的孤蕊“重枝樱”、蕊大花繁的“大岛樱”、枝千高大的“吉野樱”、花心泛红的“南方澳樱”、绯红艳丽的“雾社樱”、竹子湖樱、白花山樱、红花樱等等，无不搜罗引种。

到阳明公园赏花的最好季节是在“阳明花季”，一般从 2 月 21 日算起，至 4 月 5 日结束，历时一个半月。其时，梅花、桃花早已盛开，樱花、杜鹃也陆续开放，花花世界，百花齐放，姹紫嫣红，满园春色。每年的花季，都吸引了八方来客前来观花赏景踏青。人如潮涌，摩肩接踵，如人画境，人面樱花相映红。花季期间，赏花者多达 200 万人次，平均每天有四五万人上山，节假日更可达六八万人之多，把阳明山公园挤得水泄不通，有人无奈他说：“这已不是人赏花，而是花看人了。”

阳明公园还有众多佳景可供观赏。如隐潭梅园、玉彩喷泉、龙柏莲池、空谷幽明、潭谷岸峰、光复楼、大花钟、鱼乐园、快雪亭、永河台等，其中又以“阳明瀑布”最为壮观。阳明瀑布高约 60 多米、宽 5 米，为人工设计，经工匠们巧妙施工开凿出来的。它从大屯山附近的山巅飞流而下，经过“迎曦亭”直泻而下，从瀑下仰望，流水宛如从亭底涌出一般。跌下的急流冲荡在山石上，声如奔雷，带着四溅的水花复急骤狂奔闯入峡谷，在福寿桥边又遇一崖，刹时又跌出一个十余米高，而瀑面更宽的瀑布来，名曰“大屯瀑布”。峡谷下方有观瀑台，在那里可仰视两瀑，也可凭栏遥望台北盆地。台口有一对联，说尽站在平台上的奇妙感受：“笑看星斗樽前落，俯视河山足底生”。

·北投温泉·

北投温泉是台湾温泉之首，从阳明山沿阳投公路西南行，就到了台北市北投区，距台北 12 公里，毗邻大屯火山系西南侧，有磺溪纵贯于中，沿溪温泉泉眼和地热气喷口频繁密市，这就是“北投温泉”。它历来与日本的“汤四原”一道驰名全球，号称“温泉之乡”。其中最为突出的是北投公园的地热谷，有磺泉玉雾之美誉。北投地处青山翠谷之中，环境清幽、古木参天、苍翠欲滴、景色优美，为台湾省十二名胜之一。北投的寺庙也极多，有美光寺、法藏寺、中和禅寺、玉皇阁、法雨寺、普济寺、安国寺、慈航寺、慈云寺等，大部信徒如流，香火旺盛。苍林幽泉中，古刹钟声阵阵，别有洞天。梵刹钟声、北投夜色、磺泉玉雾被并称为北投三大景观，为台北著名的旅游休闲好去处，吸引了大批富女豪客前往去享受醉人的景色和热滚滚的温泉。

北投温泉因位置不同，泉质各异，大致可分为“铁汤”（也叫青磺或磺水）、“泷汤”（也叫白磺或白泉）和“腥汤”。它们对患有不同疾病的人，各具疗效。患有神经痛、肠胃病的人，适于在俗称“铁汤”的单纯土类泉中沐浴。这是因为在泉水中，夹杂着赤褐色的沉淀物，故而得名。实际上“铁汤”本身是透明无色无臭的，呈弱碱性，泉温约为 59℃。而酸性明矾盐类温泉，俗称“泷汤”，泉温高达 69℃，具有收敛功能，经常沐浴能治疗癞疮等顽症。患有皮肤病和妇科病的人，则到俗称“腥汤”，沐浴酸性硫化氢泉最为普遍。“腥汤”水色浊白，略带硫磺味，呈弱碱性反应，泉温在 41℃至 51℃之间。

北投温泉风景区的中心是北投公园。公园北隅，有一条热气腾腾的瀑布，从高约 20 米的巨岩顶上直泻而下，水花四溅，飘洒成雾。这就是台湾颇有名气的“北投温瀑”。逼近观赏，瀑水颜色略为发黄，水温热烫。这个温瀑是

需要全本请访问 www.ertongbook.com

溪谷上游滚热的温泉水聚汇而来，风至飘洒、云雾升腾，为人间稀有之妙景。沿温瀑寻去，便可找到北投温泉泉源所在地：地热谷。

地热谷是一略呈椭圆形的峪谷，面积为 30 到 40 亩，谷中有一大泉洞，不断地涌出热滚滚的泉水，附近还有不计其数大大小小的泉眼，或喷或涌，在谷中形成了一个巨大的大汤地，磺气蒸腾，似云雾燎绕而上，使周围山峦变得迷迷蒙蒙、隐隐绰绰。它又好像一口烧沸了水刚刚揭开盖子的大锅，灼热逼人，带着极浓的硫磺味，不但熏得人头昏脑胀，即使两侧的草木也不能幸免于难，连岩石都被熏成黄色或淡绿色，腐蚀酥松，捏之地热谷的泉温高达 90℃以上，倘以铁丝网盛鸡蛋沉于水下几分钟便可煮熟。传闻过去有一游客误入谷中，跌陷软地。一时无法拔足逃出，竟被活活“蒸熟”。于是人们”谈谷色变”，给它取了个恐怖的名称，曰“地狱谷”。后来，有关当局觉得其名不雅，将其改为“玉泉谷”，然而知道的人不多，反而是“地狱谷”名声在外了。但人们发现这里的泉水可以治病后，光顾者甚多，多爱在此入浴。泡在经过处理后的温泉，全身笼罩在升腾的水汽之中，给人飘飘欲仙的舒适感。更有甚者，有人还爱带上鸡蛋、地瓜、鲜肉等，放在泉源口煮或烤了吃，使家肴变成野味，另有一番风味。

北海岸奇观

台湾岛的北海岸西起淡水河口附近的油车口，东至三貂角的莱莱鼻，全长约 100 公里，东临太平洋，北迎东海，西靠台湾海峡。因地质构造与海岸线接近垂直相交。在强烈的东北季风带来的波浪侵蚀之下，沿岸软弱的岩层便相对地凸出成为海岬，使得整个北海岸凹凸曲折、地貌多变，反复交替出现沙湾、岩岸、砾滩、显礁、温泉，波蚀栅、悬崖、海蚀洞，以及许多小海卿，其问海天旷远、奇石峥嵘，风光之奇，令来者惊叹不已。游人们多喜欢沿着滨海公路一路观赏过去，以一饱眼福，享受美好时光。

·富贵角·

从淡水河口沿海滨公路北行十余公里，便可到台湾北端最西面的一个岬角富贵角（俗称“打宾”“小鸡笼”）。首先映入眼帘的是海滩上巨大岩块在长期风蚀作用丁形成的风棱石，以及耸立在富贵角顶端的灯塔。它与台湾南端鹅銮鼻灯塔并称台湾南北两大灯塔，具有重要的导航作用。灯塔两侧就是以“水清沙白”闻名的白沙湾、沙岸平直宽广，一直是台湾北部避暑者向往之地。游人们不仅可以游泳观光，还可以在洁白细软的沙滩上拾贝捉蟹、堆沙或沐日光浴。白沙湾中还盛产黑鲷鱼和白蛤等。

·石　门·

从富贵角沿海滨公路折向东行约四公里，就到了石门，这也是淡水八景之一，石门实际上是一个海蚀洞，原为一块形如小山的庞大岩石壁，经海水长期冲蚀，终将此岩壁穿通而形成。石门门幽邃清凉，在门的右边有一洞穴，深约 30 米，民间传说从这里可通到基隆的“仙洞”。

·金山温泉·

在前往金山的淡金滨海公路两旁，可看见一大片的“砾滩”。由于这一段海岸地处大屯火山群的北面，形状不一的角砾在火山的作用下喷射出来，布满了石门至金山的海滩上。过了砾滩就来到了金山温泉浴场。

金山温泉来源于大屯火山群中的一个主要断层——金山断层，属于大屯火山温泉区的一部分，在金山乡大同村金包里的沙丘下，分为新、旧温泉和砂温泉。旧温泉浴场，在妈祖庙的后侧。此泉为沙质地层中惨出来的中性淡水泉，清澈透明，可浴可饮，其味甘美，为台湾少有的几处中性温泉之一。泉水温度在 40℃到 50℃之间，水量丰盈，终年不竭。这里远离闹市，环境幽静，树木茂盛，清新怡人。新温泉浴场，建于水尾海岸，为人工开凿的浴场，泉源丰富，面临海滨，环境清静，适宜疗养。此温泉水质属酸性硫磺泉，泉温在 54℃左右，对妇女病、风湿症、脚气、皮肤病等有一定疗效。游人既可入温泉浴，又可沐海水浴，是增进健康的好场所。砂温泉浴场位于磺港村，为一人工钻探的温泉，泉中含有适量的硫化物，利于治疗皮肤病。该浴场是夏季游人最多的地方。

站在金山海滩上，还可看到淡水八景之一的烛台屿。它屹立海上，高 100

米，岩基相连，出水后一分为二，外型如一对烛台相峙，是台湾独一无二的胜景。

· 野柳岬 ·

洗完温泉浴，东行约五公里，便可抵达有“ 陆上龙宫 ”之你的野柳呷，在台湾北海岸的众多名胜中，野柳岬首屈一指。它聚奇岩怪石之精华为一处，是北海岸名胜的代表作。堪称一座奇特的海岸地貌博物馆。

野柳岬距基隆西北约 15 公里，是大屯山向东北延伸人海而成的狭长岩岬，宽仅 200 多米，长却有 2000 多米。从基隆山顶远望。野柳岬侧影活像一只巨大海龟蹒跚离岸，昂头拱背游向大海，因此它又名“ 野柳龟 ”。三十多年前，这里尚默默无闻，后有一部日本电影选它做外景，首次把它的峥嵘怪石、碧波渔火搬上银幕，于是人们突然惊觉在“ 被世界遗忘了的角落 ”，竟有那么奇特的“ 童话世界 ”。从此野柳呷声名大噪，其奇岩怪石的照片刊在世界各国的旅游刊物上；成千上万游客赶来此岬，陶醉其中。

登上野柳岬放眼望去，岬上屹立着的奇岩怪石，五花八门，各尽其妙。按其形状差异，可分力蕈状石、烛状石及拱状石三类。蕈状石，外形似蘑菇，一根较细的石柱，上托一粗大的球状岩石。最为著名的是二米多高的“ 女王头 ”，仿佛是一个髻发高耸的中世纪女王，微微仰首，美目远盼，端庄秀美，令人惊叹造化神工之奇妙。类似的荤蕈石有近百个，屹立成群，排列有序，蔚为状观。烛台石，上细下粗，成半圆锥状。柱顶中央有石灰质结核，整个岩体形同蜡烛台，顶端结核恰如烛焰。因其形态很像乳头，故也有人称之为“ 乳房石 ”。据说这种石头在全世界的海蚀地形景观中也是颇为稀奇的。拱状石是一种中空的奇岩，它的上部岩石坚硬，因此在下部岩石被侵蚀之后，还能保存，形成古城堡似的拱状。

另外，根据其形状各异，人们为它们取了很多名字，如“ 仙女鞋 ”、“ 梅花石 ”、“ 海龟石 ”、“ 松茸石 ”、“ 卧牛石 ”、“ 鸢歌石 ”、“ 龙头石 ”、“ 豆腐岩 ”、“ 玛玲鸟 ”、“ 海狗石 ”、“ 珠石 ”、“ 风化窗 ”、“ 海蚀沟 ”、“ 海蚀壶穴 ”、“ 二十四孝山 ”等，共有 48 景。退潮之后，岸边会留下五颜六色的贝壳、海胆，再加上美人蕉、龙舌兰、海芙蓉、南国蓟等植物，与周围景色浑然一体，活脱脱一个陆上龙宫的神话世界。据称，每年到这里的游人在 70 万以上。

现在，野柳岬上还修建一座“ 野柳海洋公园 ”，为台湾唯一的海豚表演馆，几只海豚的精彩演出为野柳岬增添新的情趣。

· 鼻头角和三貂角 ·

从野柳岬沿滨海公路朝东南方向前行，一路上都可看到台湾北海岩奇特的自然景观。如南雅里的海蚀沟、珠石和深澳海岸的珊瑚礁、八斗子的海蚀平台、基隆港外和平岛的豆腐岩，千变万化，岩貌怪异，让人目不暇接。

从地图上看，鼻头角和三貂角如同两个突出的触角伸入太平洋，这是雪山山脉北段棱线斜落太平洋形成的两个小半岛，与富贵角并称“ 北台三角 ”。

鼻头角正好处在台湾海岸线由北向东方向转折的转折角上，岬角的顶端有一堵大峭壁，高达五、六十米，底部被海浪冲蚀淘空，形成凹壁，使海岸

上部悬空。因此置身岩边，犹如走到了陆地的尽头，既惊险又壮观。峭壁后面绿草斜坡上，建有一尊导航灯塔。附近风景美丽，有“ 鼻头角十二景 ”。

从鼻头角洞险峻的滨海公路南下，经贡寮乡折转向东即可到达三貂角。三貂角向东北方向延伸突出于太平洋上。在岬角的顶端，又伸出两个小角，北角为洋寮鼻，南角谓之“ 莱菜鼻 ”。在岬角端也建有灯塔，与鼻头角灯塔遥相呼应，夜航的船只从远远的海面上遥青海岸高处的两座灯塔，恰似宝岛的一双明眸，在黑暗中深沉地注视着浩翰的海洋。于是，人们赠给这两座灯塔一个亲切的名字：“ 台湾的眼睛 ”。

在两个岬角之间，是风光如画的三貂湾侮滨浴场。浅海平沙，碧波万倾，绵亘遥远，是盛夏消暑的好地方，也曾多次成为战场。1895 年割台，日本殖民者登陆台湾的第一个突破口就在这个海岸的澳底湾。数千日军，乘船 90 艘，在此登陆，并在附近的双溪三叉坑与我义军廖战整日，日冠遭到沉重的打击。我义军也伤亡惨重。事后，日本人在澳底建立一个形若炮弹的纪念碑，1943 年扩大为高 12 米的“ 大炮弹 ”“ 纪功碑 ”，每年举行祭典。抗日战争胜利后，该碑被群众捣毁。

台北古城门

台北市位于台湾岛北面的台北盆地中央，被淡水河、新店溪、基隆河三面环绕着，北有大屯火山群，西有林口台地，东南部为中央山脉北侧边缘的余脉与丘陵所簇拥着。以前，这里只是一片沼泽密林，罕见人烟。郑成功驱逐荷兰殖民者后，实行“寓兵于农”的政策，派兵到这一带开荒。到公元 1708 年，即清康熙四十六年，才有福建泉州移民陈赖章等在这里安家落户，建立村庄。15 年后出现了街市，被称为“艋舺”。然而此时台湾的其他城市早已是颇为兴旺的地区。“艋舺”系当地土语地名的音译，其大意是指“独木舟及独木舟的聚集之地”。因当时淡水河上游一带居住着一些少数民族，为了与从大陆侈民来台北一带垦殖的汉人交往和贸易，他们时常携带着山区的土特产品，驾驶着独木舟顺流而下，到这里舍舟登陆，以物易物。天长日久，这个既适宜停靠独木舟、也适宜货物集放的地方，便被称为“艋舺”。但台北城廓的出现，只有百年的历史。

清光绪元年（1875 年）6 月，钦差大臣沈葆桢奏建府治，将台中的台湾府移置台北，定名力台北府。光绪四年（1878 年），知府陈星聚向官民募银 20 万两建筑城池，至光绪八年（1882 年）3 月竣工。城壁为石墙，城门楼的砖瓦则是从厦门运来的。粘石的“红毛土”是用糯米蒸熟后加上红糖及石灰合春而成，其坚固耐久，不亚于水泥。

台北府城为四方形，周长为 4000 米，城墙高 5 米，雉堞有 1 米高，城上走道宽 4 米，可供两人骑马并辔而行。城外挖有护城壕，筑有东门（景福）、西门（宝成）、大南门（丽正）、小南门（重熙）、北门（承恩）五座城门楼。北门石门额上题刻“疆锁钥”四字。其后复建巡抚衙门，从那时起定台北府为省会，逐使台北成为台湾的政治文化中心。

日本侵占台湾 10 年后（光绪三十一年，即 1905 年），城墙尽被拆除，西门（宝成门）也同时被毁。在本世纪 20 年代后期，又有日本官员倡议拆除所有城门。因为留下它们“易启岛民思汉之心而有碍同化政策之推行”。幸经日本的汉学家中山樵先生力争，此议方息，台北四古城门才得以幸免残存。

经过 1960 年和 1979 年先后两次整修、粉饰，这四座城门戍楼的雉堞甍瓦、飞檐楹柱均修补完好。北门——承恩门是保持石砌城廓原貌的遗迹，为全台一级古迹。碉堡式的朱色厚墙直接承负起翘的歇山式单檐屋顶，原来高嵌于北门外廓大门之上的雄姿勃勃的石制门额“疆锁钥”却被日本人拆下压在总督官邸后花园凉亭脚下，至今八十年来竟无人过问，还在原处，忍受凄凉。

沿爱国西路前冬树下的红砖步道，正对着南门——丽正门，这条步道地就是昔日的南城墙所在。

小南门——重熙门的建筑风格和其他城门截然不同。单檐歇山，柱廊环绕，显得特别轻巧。

东门（承恩门）原来形式与北门相同，也有外廓。但是目前整个外貌都改动过了，成为一座宫殿式城楼。在东门可以展望笔直的中山南路，就是以前的东城墙原址。

抗击侵略者的见证——古炮台

基隆地处台湾北端，是台湾北部最重要的港口城市，为进出北台湾的海上主要门户。基隆港三面环山，一面临东海，港湾直接插入市中心。港外，有和平岛控其进出通道，外有桶盘屿、中山仔屿、基隆岛以及东北海面上的花瓶屿、梅花屿、澎佳屿等，远海有钓鱼群岛等，成为护卫港口的海上哨所阵地。

基隆内港东岸一片平沙，辅展数里，后面耸立着一脉山岗，向南沿伸，山脉绕市区而转西，经狮球岭北接大角岭、大武仑等山，对峙于内港两岸，围扩着基隆港，地势十分险要。历史上，殖民者多次从这里开始攻击台湾，试图打通门户，直逼台北。台湾军民奋起战斗，为保卫祖国领土，洒下了英勇的鲜血，也留下了为后人凭吊的战斗遗迹和可歌可泣的故事。其中，最为著名的是被命名为“海门天险”的二沙湾古炮台和狮球岭古战场。

二沙湾古炮台建于道光二十年（1840 年）.正值鸦片战争爆发，英国人虎视眈眈，伺机进犯，当时的台湾道巡抚姚莹，为防英国人来袭，选择了正对港门，且周围悬崖峭壁的二沙湾山头，修建炮台要塞，共筑有炮墩八座，设两千觔炮两门、一千五百觔炮两门、一千觔炮四门、五觔炮两门，并以本地出产的安山岩建成城堡，设营屯兵。1841 年 8 月，英军果然来犯，炮轰二沙湾。守将邱镇功指挥还击，打中英舰，俘敌二百余名，大获全胜。后来，英舰两度进犯，皆被击退。

光绪九年（1883 年），中法越南战争爆发。负责台湾防务的守将刘铭传重新整修炮台。翌年 8 月，法军将军李士卑率舰攻打基隆，守军予以痛击，战况激烈，双方互有伤亡。9 月，法国远东舰队司令孤拔亲率舰队再度猛攻基隆，曾一度占领了炮台，但始终无法攻下狮球岭，大战持续八个月，法军只好撤兵。法军撤退后，刘铭传又重新修筑炮台，由于军事要塞地区，人迹罕至，因此至今除了古城门外，其他如石城墙、石阶、石井、炮墩碉堡等，均甚为完整。

1979 年，台湾有关当局又进行了规划整修，仿造古炮安置在原炮位上。今登临炮台，只见古人所刻的“海门天险”四字石匾依旧嵌于方城拱形门洞正上方，炮台侧面便是垂直削落数十米的绝壁，方城前只有一条狭窄石径可向上登攀。城背后是一座座高山，此等地势，大有一夫当关，万夫莫开之概，遥想当年战斗之激烈，炮声隆隆，硝烟弥漫，基隆军民同仇敌汽，英勇作战，血洒炮台的雄姿，宛若就在眼前。

英雄的狮球岭古战场

基隆港南面，方圆十余里有虎头山、狮球岭、基隆山东西横列，形若“ 凹 ”字，狮球岭正处于凹字正中的缺口上，堵住基隆港前往台北的必经之地。虽然狮球岭高不过 150 米，但山势陡峭、险峻，由山顶俯视下去，基隆港全境尽收眼底。就在这座山上，曾经历两次战斗，台湾同胞分别与法国侵略者、日本侵略者展开过殊死搏斗，表现了中华民族儿女不屈不挠的英雄气概。

1884 年与法军的那场战斗中，虽然我方已失去二沙湾炮台，但狮球岭却岿然不动。当时栋军首领林朝栋率领二营乡勇在此驻守，在基隆、台北人民的支持下，坚守了八个月，屡屡挫败侵略军，使其无法向台北推进，终于取得最后的胜利。栋军因此声名大振。

狮球岭的另一次战斗是发生在 1895 年割占初期。台湾居民为抗击日军霸占台湾，组织了抗日义勇军。农历五月初，日军队三貂湾登陆，从瑞芳乡进攻基隆。基隆守军在提督张兆连的率领下在狮球岭上抗拒日军，血战三天三夜，终因力量不足，后援不继，终于被日军攻破，台北门户被打开，台湾就此沦陷。

今天我们登上狮球岭，只见岭上林木葱葱，一片翠绿，昔日战场上的硝烟早已散尽。山上有一座可算是基隆市最古老的土地庙——平安宫，宫前就是狮球岭炮台的遗址，炮台早已消失，如今仅余石彻方城的遗迹，很难辨认出这里就是曾经经历过激烈战火洗礼的古战场。原来的炮位阵地，在日据时代被日本人填平，铺上水泥，成一小平地，唯两条炮管道尚依稀可见。但是，人们都永远也不会忘记当年在岭上抗击侵略的英雄事迹。英雄的狮球岭，在中国人民反抗异族侵略斗争史上，将占有一席之地。

殖民遗址“红毛城”

淡水市是台北县一个山水秀丽的古老城镇。它沿淡水河而建，素有“台湾威尼斯”之美称。淡水河是台湾第三大河，全长159公里，发源于大霸尖山东侧，北经淡水市人海，是全台湾唯一一段具有航运价值的水道。从前许多往来福建与台湾北部的帆船，都从这里进去，盛极一时。当时，河上水光潋滟、渔帆片片，帆樯林立的河面，构成北部台湾著名的景观“淡水风帆”。台北市曾依此水运而繁荣，淡水也成为著名的对外商港，并为兵家必争的战略要地。历史上许多侵略者都占领过该城，并建造不少风格备异，带有西洋格调的建筑物。至今仍为淡水建筑物的特点。

可惜后来随着河道的淤浅、基隆港的开航等诸多原因，淡水渐渐风光不再，“淡水风帆”成为历史的记忆，留下的是那历次侵略者遗留下来的建筑物，其中最为著名的是明代崇祯二年（1629年）西班牙入侵台湾后在这里所建的“圣多明哥城”。因台湾人多把西方人叫做红毛，于是这个“圣多明哥城”就被叫做“红毛城”。

明代天君六年（1620年），西班牙借口保护中菲贸易，从台湾北部三貂角登陆，占领鸡笼（今基隆），并在和平岛北方的断崖上建筑了“圣萨尔瓦多城”。过两年，又占领沪尾（淡水的旧称），在现在的淡水中正路旁山冈上建筑了“圣多明哥城”（“红毛城”），兼做军营和教堂。两城互成犄角之势，控制着台湾北部进出的门户。

“红毛城”是红砖砌成的方形高堡，占地11448公顷，墙高10米，周围近70米，壁厚达2米多。建筑时尚未发明水泥，后用糯米煮熟捣烂加红糖、石灰搅拌砌砖，颇为结实。

城堡内分为两层，底层有二室，楼上分为四室，设有壁炉，窗少而小，故而室内阴暗且潮湿。二楼有护梯通堡顶，顶宽广可容数百人站立。东北、西北两角各建眺望台。中有一方台，似为当年军官临阵站立的指挥位。在历次战争中使用的火炮，今存有四尊。

城堡底下还有一个地下室，作为地牢使用。房门上装有视孔，可供守卫人员随时监视牢内囚犯举动的；装设的附锁的活动木板则是为犯人送饮料食物。地牢西侧有一小片空地，四周环绕高墙，为囚犯放风的活动场地。

红毛城地处要害，为后代驻军所看重。崇祯十五年（1643年），盘距在台湾南部的荷兰人北上赶之了西班牙人，摧毁了“圣萨尔瓦多城”，留下著名的“番字洞”古迹，占据红毛城为军营。永历十五年（1661年），郑成功赶走了荷兰人，收复此城，并派兵驻守，以后的清兵又对此城重加整修，仍为军营。

清咸丰八年（1858年），英法联军攻陷大沽，旋订“天津条约”，内56条款中规定开台湾为通商口岸：英国人也看中了红毛城，将该堡永久租用作为领事办公署，每年租金仅银两10两。

1980年6月30日，台湾当局才与英国完成交换手续，正式终止英国的永久租约并收回土地，并将该堡列为台湾省一级保护文物单位，向游人开放。

黄昏时节，站在红毛城堡顶上，背靠大屯诸峰层峦耸翠，面对烟波浩渺的台湾海峡，只见夕阳西下，暮霭朦胧，这就是人称淡水八景之一的“戊台夕阳”。

需要全本请访问 www.ertongbook.com