白族文化研究丛书 第三辑

BAIZU ZHUMING LISHI RENWU JIQI ZHEXUE SIXIANG

白族著名历史人物及其哲学思想

云南民族出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

白族文化研究丛书部分书目

- ●大理喜洲文化史考（李正清／著，已出版）
- ●白族曲词格律通论（段　伶／著，已出版）
- ●大理白族佛教密宗（张锡禄／著，已出版）
- ●剑川石宝山考释（杨延福／著，已出版）
- ●白族佛教密宗阿吒力教派研究（李东红／著，已出版）
- ●大理历代名碑（段金录等／编，已出版）
- ●大理国史（段玉明／著，已出版）
- ●白族心史《白古通记》研究（侯　冲／著，已出版）
- ●大理古碑研究（周　祜／著，已出版）
- ●南诏大理白族史论集（杨延福／著，已出版）
- ●白族建筑艺术（张　泉／著，已出版）
- ●白族美术史（杨郁生／著，已出版）
- ●当代大理文化名人（杨恒灿／主编，已出版）
- ●滇海拾菱（奚寿鼎／著，已出版）
- ●白族著名历史人物及其哲学思想（杨　明／编，已出版）
- ●白族教育史稿（张福孙／著，已出版）
- ●白族本主图文集
- ●白族药典
- ●白族文学论集
- ●白族地区儒、释、道音乐
- ●白族民俗考

ISBN 978-7-5367-4069-3



总定价:70.00 元(共 2 册)

白族文化研究丛书 第三辑

邓名猷文

BAIZU ZHUMING LISHI RENWU JIQI ZHEXUE SIXIANG

白族著名历史人物及其哲学思想

云南民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

白族著名历史人物及其哲学思想 / 杨明主编.—昆明：云南民族出版社，2008.5

（白族文化研究丛书. 第3辑）

ISBN 978-7-5367-4069-3

Ⅰ.白… Ⅱ.杨… Ⅲ.①白族—历史人物—简介—中国 ②白族—哲学思想—中国 Ⅳ.K828.752 B2

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第065220号

责任编辑	奚寿鼎 段 波
装帧设计	何志明
责任校对	刀碧芬
出版发行	云南民族出版社
地 址	昆明市环城西路170号云南民族大厦5楼
邮 箱	ynbook@vip.163.com
邮 编	650032
印 刷	大理地矿绘图印刷有限责任公司
开 本	850mm × 1168mm 1 / 32
总 印 张	24
总 字 数	600千
版 次	2008年10月第1版
印 次	2008年10月第1次
印 数	0001 ~ 1000套
总 定 价	70.00元(共2册)
书 号	ISBN 978-7-5367-4069-3 / K·1076

《白族文化研究丛书》总序

白族是祖国民族大家庭中的一个成员，人口有160多万，居住在云南、贵州、湖南、四川等地，大理白族自治州是白族主要聚居区。

白族有着悠久的历史和丰富多彩的文化，历来受到世人的关注，古文献中也多有记载。近代，国内外学者对白族文化做过许多考察。新中国建立之后，国家对少数民族十分关心，对白族文化的调查研究更加广泛和深入，国外学者也频频前来参与调查研究。

白族文化涵盖广阔，底蕴深厚。当今，社会在进步，科学在发展，认识在深化，更需要众多学者共同努力，承先启后，继往开来，为建设有中国特色社会主义做出贡献。鉴于此，大理市白族文化研究所在州、市有关部门的支持下，规划推出《白族文化研究》丛书，以此作为热心白族文化的学者专家发表交流新成果的园地，推进白族文化的学术研究；弘扬白族优秀文化，促进白族文化的发展；进一步让世界了解大理，让大理走向世界。

丛书立足大理，面向世界，遵循"百花齐放，百家争鸣"方针，从1998年开始，每年计划出版富有新观点、新材料、新方法、有价值、有品位的专著和文集。希望热心于白族文化的学者专家、各界人士共同参与，同心完成这一项宏伟的跨世纪的文化建设工程。

凡资助丛书出版的单位和个人名录均按先后连载于每本书之后，以垂青史。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

序

马　曜

白族是中华民族大家庭中一个重要成员，也是云南少数民族中历史最为悠久的民族之一。白族的先民，史称“滇僰”、“叟”、“爨氏”、“西爨”、“白蛮”、“白人”、“爨人”、“阿爨”、“白爨”、“僰爨”、“民家”等。兰坪等县的白族被纳西族称为“那马”，碧江县的白族被傈僳族称为“勒墨”，本族自称“白子”、“白儿子”、“白尼”、“白伙”，意白人。1956年，根据白族广大人民的意愿正式定名为白族。

据1990年普查，白族现有人口159万人，大部分聚居在云南省大理白族自治州境内，其余居住在云南省的昆明、兰坪、元江等市县、贵州省毕节地区、四川省凉山彝族自治州、湖南省张家界的桑植县等地。

随着白族社会历史的发展，白族人民创造了光辉灿烂的文化，涌现出一大批著名的历史人物，本专著收集的著名历史人物有411人，其中详述的著名历史人物31人，简述的历史人物380人。古代的人物在物质文化、精神文化领域，都有自己的独特的贡献，还有一些人物在各个历史阶段成为执政的首领或官吏。唐代地方政权南诏是乌蛮蒙氏王室与白蛮（白族先民）贵族共同建立的联合政权。南诏的清平官、大军将多由白蛮贵族担任，白蛮中还出现了文学家，如杨奇鲲、段宗牓、段义忠等等；宋代以白蛮为主体的地方政权大理国时期，第一任国王、政治家段思平建立了封建领主制，对

历史的发展作出过卓越贡献。早在隋唐时期，白族社会、经济、文化已达到"与中夏同"的发展水平。明代以后，著名的文学家、经学家、哲学家、名画家辈出，如李元阳、杨士云、高奣映、师范、王崧、艾自修兄弟、杨南金、杨黼、张再谨和雄辩法师等等；明、清两朝白族进士45人，其中张其仁及其子侄5人均中进士。近代以来，白族先进人物投身人民解放事业，出现了民主革命家、实业家、教育家、军事家赵藩、赵式铭、王疏嵩、张耀曾、周钟岳、杨杰等等。马克思主义传入中国后，白族人民的优秀儿女，如张伯简、施滉、赵琴仙、施介等等，率先接受马克思主义，从事无产阶级革命，为民族的解放前仆后继，英勇献身；杰出的抗日将领、民族英雄周保中，与日本帝国主义进行了14年的殊死搏斗，为抗日战争作出了卓越的贡献。

白族哲学思想可以独立成史，从哲学萌芽直到接受马克思主义哲学，史实清晰，内容丰富，龚友德同志著《白族哲学思想史》就是明证。白族著名历史人物中，部分人物是白族中的著名哲人，哲学思想丰富；还有部分历史人物也受当时政治、经济、文化、思想的影响，不同程度地存在儒学思想、理学思想、伦理思想、佛学思想、朴素唯物主义和朴素辩证法思想等等。

由于白族在云南历史上曾起过重要的作用：西汉的滇国、东汉至三国时期的南中大姓、西爨400年的称霸，南诏、大理国的崛起，都和白族先民有直接、间接的关系，特别是唐代以后，白族先民中曾涌现出许多杰出历史人物，研究他们的思想和事业，对于深入了解白族在建立多民族的祖国大家庭的贡献，教育和启发白族人民的自信心和自豪感都有十分重要的意义。杨明同志等合著的《白族著名历史人物及其哲学思想》一书，填补了这个空白，对白族著名历史人物的生平事迹和哲学思想分别进行了概述，满足了读者的要求，故乐而为之序。

1999年6月4日

主编简介

杨明，男，白族，1929年12月生，大理市银桥乡人，云南大学毕业。1952年入党，副研究员。曾任西南民族学院科研处长，成都市第四届人代会议代表，四川省哲社优秀成果奖三、四届评审员、三届民族组副组长，中国国际交流出版社特约顾问编委，中国少数民族传统哲学社会思想研究丛书副主编，四川民族志编委，中国南方少数民族哲学社会思想史学会秘书长，中国少数民族哲学社会思想史学会副秘书长、顾问等。出版专著10部：《藏族游牧部落及社会主义现代化》，1990年获四川省哲社优秀成果三等奖；《中国藏族教育史略》，获四川省第六次普教科研成果二等奖；主编《中国南方少数民族哲学思想研究》；副主编《西南少数民族人物志》一、二、三辑和《西南民族学院院史》；合著《中国少数民族名人辞典》、《中国少数民族道德概览》、《天朝筹藏录》；编《羌族思想史资料汇集》、《民族思想研究集》。发表论文75篇，川西北藏族游牧部落7篇论文获国家民委哲社优秀成果三等奖。参加的推广牦牛种间杂交技术，获国家重大科技成果推广奖；提高牦牛生产性能技术，获农业部科技进步二等奖；四川高寒草地畜牧业发展战略研究，获四川省科技进步三等奖。业绩编入《世界名人录》、《中国专家人名辞典》、《中华魂·中国百业领导英才大典》、《科学中国人·中国专家人才库》、《中国少数民族大辞典系列·白族卷》、《中国当代历史学学者辞典》、《二十一世纪人才库》、《中华百年人物篇》、《四川省高级专家名录》等。

目 录

《白族文化研究丛书》总序 …… (1)
序 …… 马 曜(2)
主编简介 …… (4)

第一章 白族著名历史人物详述 …… (1)
第一节 唐末诗人段义宗 …… (1)
第二节 南诏诗人杨奇鲲 …… (3)
第三节 杰出的政治家段思平 …… (5)
第四节 梵画长卷作者张胜温 …… (11)
第五节 元代诗人段福 …… (14)
第六节 明代哲学家 史学家李元阳 …… (15)
第七节 明代诗人赵炳龙 …… (19)
第八节 杨安道与白文《赵坚碑》 …… (22)
第九节 刚直敢言的明代进士杨栋朝 …… (26)
第十节 享有盛名的哲学家 文学家杨士云 …… (29)
第十一节 明代学者杨南金 …… (34)
第十二节 文人杨黼及其白文《山花碑》 …… (37)
第十三节 清初著名哲学家 思想家高奣映 …… (40)
第十四节 清代文人赵辉璧 …… (42)
第十五节 清代著述家段克莹 …… (48)
第十六节 云南重要史籍《滇系》作者师范 …… (49)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第十七节　清代女诗人王漪 …… (53)
第十八节　清代女诗人周馥 …… (54)
第十九节　清代著名学者王崧 …… (60)
第二十节　清代名画家张再瑾 …… (65)
第二十一节　高风亮节 大义凛然的英雄赵醒吾 …… (68)
第二十二节　晚清民主爱国人士赵藩 …… (72)
第二十三节　白族人民的好儿子施介烈士 …… (77)
第二十四节　革命先驱张伯简 …… (81)
第二十五节　白族第一位女共产党员——赵琴仙 …… (85)
第二十六节　著名革命家施滉 …… (89)
第二十七节　著名革命将领周保中 …… (102)
第二十八节　爱国民主人士张耀曾 …… (130)
第二十九节　近代著名爱国诗人赵式铭 …… (134)
第三十节　民主革命人士 国防战略家杨杰 …… (137)
第三十一节　革命家和文学家张子斋 …… (144)
第三十二节　著名史学家周钟岳 …… (150)
第三十三节　教育家王懋程 …… (152)

第二章　白族著名历史人物简述 …… (158)

第三章　白族著名历史人物的哲学思想研究 …… (212)
第一节　哲学思想史概述 …… (212)
第二节　儒学在著名历史人物中的传播 …… (220)
第三节　著名历史人物的“理学”哲学思想 …… (233)
第四节　著名历史人物的朴素唯物主义和
朴素辩证法思想 …… (239)
第五节　著名历史人物的伦理思想 …… (248)

第六节　著名历史人物的反帝爱国思想 …… (257)
第七节　历史人物的佛学思想 …… (266)
第八节　著名历史人物的历史唯物主义与
辩证唯物主义思想观 …… (273)

主要参考书目 …… (287)
资助出版《白族文化研究丛书》的单位和个人名录 …… (289)

后　记 …… (290)

第一章　白族著名历史人物详述

第一节　唐末诗人段义宗

段义宗是南诏晚期的一位白族诗人。公元902年，白族郑、段家族与其他“白蛮”贵族一起摧垮了南诏奴隶主政权，建立了以郑买嗣为王的大长和国，段义宗担任了布燮（相当于宰相）。

据《四川通志》引《十国春秋》前蜀本传记载：段义宗“乾德中与判官赞卫姚岑等来聘，义宗不欲朝拜，削发为僧，号曰大长和国崇圣寺赐紫沙门银钵”。何光远在《鉴诫录》卷六“布燮朝”条文又说：“蜀后主（王衍）乾德中南蛮选布燮段义宗，判官赞卫姚岑等为使入蜀，义宗不欲朝拜，遂秃削为僧，号曰：大长和国左街崇圣寺赐紫沙门银钵。”还说：“南蛮所都之地号曰长和国。”为此，可以确认段义宗于前蜀王衍乾德中（公元919～924年）入蜀，由于不愿向王衍朝拜，自己去当和尚，僧号为“大长和国崇圣寺赐紫沙门银钵”。

段义宗在蜀期中，与蜀“国师常瑩辩、黄光业”，“所有谈论，敷奏道理，一歌一咏，捷应如流”，可见他的学识渊博，见多识广，能歌能咏，生诣颇深。

段义宗削发为僧，住持何寺，值得探讨。从他《题大慈寺芍药》：“浮花不与众花同，为感高僧护法功，繁影亘铺方丈月，异香朝散讲筵风。寻真自得心源静，观色非贪眼界空，好是芳馨堪供养，天教生在释门中”的题意分析，他可能住持成都大慈寺（也称太慈寺）。《四

川通志》记载："大慈寺，唐至德年建，旧有肃宗书'大圣慈寺'四字，蓄敕赐也，故会昌不在除毁之例。"大慈寺在今成都市东风路，唐时香火极旺，是唐朝和东南亚的佛教圣地之一，僧人中有许多著名的学者。《题大慈寺芍药》可以肯定是段义宗观大慈寺芍药时，触景生情信佛之作。段义宗另一诗《题三学院经楼》：

鹫岭鸡园可值傍，叨倍龙象喜登遊，
玉排复道珊瑚殿，金错危栏翡翠楼。
尚欲归心求四谛，敢辞旋绕满三周，
羲和鞭挞金乌疾，俗网无由肯驻留。

又有题诗：

当今积善競修崇，七宝庄严作梵宫，
佛曰明时齐舜日，皇风清处接慈风。
一乘妙理应难测，万劫良缘岂易穷，
共恨尘劳非法侣，掉鞭归去夕阳中。

三学院经楼亦疑为大慈寺内的经楼名。据《蜀中名胜记》(上)载，该寺有大慈资福院、大慈极乐院、玉溪院等，笔者曾赴该寺询问，但未找到知情僧人，不能证实。《题三学院经楼》亦为段义宗抒发僧人生活的写实。

段义宗是白族最早诗人之一，他的诗"雅善词章"、"言论风采，倾动一时"。《全唐诗》刻本第121册收《听妓洞云歌》(即《题判官赞卫有听歌妓词云歌》)及《思乡》2首。《全唐诗补逸》又补录《题三学院经楼》(二道)、《题大慈寺芍药》1首，共5首。《题判官赞卫有听歌妓洞云歌》曰：

嵇叔夜，嵇叔夜，鼓琴饮酒无闲暇，若使当时闻此歌，抛掷广陵诳不籍。刘伯伦，刘伯伦，虚生浪死过青春，一饮一硕独自醉，无人为尔下粱尘。

这首诗人们争相传抄，风行一时，诗虽明白晓畅，但艺术上仍

较粗浅。

《思乡》一诗是段义宗的杰作，颇受称颂。

诗曰：

泸北行人绝，云南信未还。
庭前花不扫，门外柳谁攀。
坐久销银烛，愁多减玉颜。
悬心秋夜月，万里照关山。

这首诗将段义宗客居成都，心怀故土的情怀表现得真切而深刻。全诗“园情入景，即景抒情，情景相生，融合无间”，富有强烈的感染力，也表明他入蜀不止一年半载。《鉴诫录》作者何光远对此诗作了很高的评价。他说：“如此制作，实为高子。”有人也说：“观其诗，意境颇高，不愧高手，具文词中，禅机毕露，其为僧，信不诬也。”赵藩论滇诗60首中，有一首《南诏布燮段义宗》亦称：“侏离俦昧囿荒陬，对月思乡偶倚楼。怜有西崛绵丽句，玉颜银烛写凄愁。”

段义宗之死是悲惨的，据《十国春秋·前蜀本传》载：段义宗“久之告归，遇鸩卒”。虽然尚未详述死因和过程，但足以证实段义宗是被人用药害死的。

由于蜀主王衍的年号乾德，是在公元919年～924年这6年之间，段义宗之死当在公元919年之后。

（杨　明）

第二节　南诏诗人杨奇鲲

杨奇鲲，或作杨奇混、杨奇肱，大理白族人，曾担任南诏清平官，为国事决策者。

唐禧宗乾符四年(公元877年),南诏国遣使赴唐都,请求与唐朝修好。第二年,又派使节到长安,请求与唐朝和亲。但对和亲一事,唐王室众臣僚争议不决。到广明元年(公元880年)六月,因黄巢起义军大胜,唐王朝才决定以宗室女安化长公主许婚南诏,并派出李龟年等出使南诏。第二年,即中和元年八月,李龟年等从南诏回到四川时,唐禧宗正好逃奔到成都。中和三年(公元883年)七月杨奇鲲和南诏清平官赵隆眉、段义宗奉命出使成都,朝见唐禧宗,履行和亲结盟之约,准备迎接安化公主回南诏。不幸,这三位南诏使者被曾任成都尹、剑南四川节度观察使,并同南诏打过仗的唐臣高骈所陷害。高骈从杨州写信给禧宗,说赵隆眉、杨奇鲲、段义宗"三人者,南诏心腹也。宜止而鸩之,蛮可图也"。禧宗听从了高骈的谗言。于是杨奇鲲、赵隆眉、段义宗等人就这样客死他乡。

杨奇鲲自幼好学,通晓汉文,博览群书,爱好作诗、词,成为南诏著名的诗人。

杨奇鲲的诗保存至今的有《游东洱河》(又名《途中诗》,缺首两句)、《岩嵌绿玉》等诗作。其中,《途中诗》七律一首被收入《全唐诗》,这在少数民族诗人中是罕见的。

杨奇鲲的诗,精炼概括,情文并茂,有强烈的感染力。例如七律《途中诗》:

(缺首两句)

风里浪花吹又白,雨中岚影洗还清。
江鸥聚处窗前见,林狖啼时枕上听。
此际自然无限趣,王程不敢暂留停。

这首诗是杨奇鲲赴成都迎接公主的途中所作。诗人把途中景色描写得清新优美,趣味盎然。后两句,真实表达了作者为实现和亲而不敢贪恋景色的心情。语言精炼,意境高洁,因而尤为

脍炙人口。

再如七绝《岩嵌绿玉》：

天孙昔谪下天绿，雾鬓风鬟依草木。
一朝骑凤上丹霄，翠翘花钿留空谷。

这是一首咏大理石的诗。可贵的是它记下了关于大理石来历的古老传说：织女谪居苍山，后来骑凤飞升时，鸟形的翠玉（翠翘）、嵌金宝的珠花（花钿）遗留山中，化为瑰丽的大理石，也记下了古老的传说，具有浪漫主义色彩，令人回味无穷。杨奇鲲这两首诗在唐人诗中也堪称上乘之作。

（王　岚）

第三节　杰出的政治家段思平

从公元 937～1253 年，在西南边陲云南洱海地区，曾经建立过以白族为主体的大理国政权。大理国王共传 22 代，历时 316 年。行政区划设置了 8 府、4 郡（镇）、37 部及西双版纳、特磨道。辖区“东至普安路之横山（今贵州普安），西至缅地之江头城（今缅甸杰沙），南至临安路之鹿沧江（今越南莱州省境的黑河），北至罗罗斯（今四川西昌）之大渡河”（《元史·地方志》）。其辖境包括云南全省以及附近的一些地区。这个政权臣属于宋王朝，是伟大祖国不可分割的一部分。段思平就是这个政权的第一代国王，是白族历史上杰出的历史人物。

段思平，大理市喜洲镇阁洞塝村人（故址已在明代被洪水冲毁），生于公元 893 年，当大义宁国杨干真执政的时候，任通海节度使，“晋天福二年（公元 937 年）即位，建都大理，年四十四岁，改元文德，……在位八年薨，子思英立”（《南诏野史》）。

段思平出身贵族世家。据《新唐书》载，段氏家族中先后都有人充当南诏清平官、大军将、曹长等要职。段思平的六世祖段忠国是天宝战争中南诏的功臣；父亲段宝珑，原任南诏清平官，娶白姐阿妹，生思平、思胄。

在南诏"世隆以来，侵蜀伐安南，用兵五十余年，帑藏不给，横敛于民，上下俱困"。当时，奴隶制经济开始发生危机，奴隶主的统治开始不得人心，而"白蛮"贵族中的封建经济却日渐发展，在政治上的影响也逐渐扩大。段氏家族在白族贵族中拥有较大权势，他们从旧贵族逐步演变为新兴的封建主。在与旧贵族的斗争中起了相当大的作用，成为一股重要的新兴封建势力干预国事了。

公元902年，段氏家族与洱海地区的其他"白蛮"封建势力一起，摧垮了南诏奴隶主政权。但是，先后建立的郑买嗣为王的大长和国（公元902～928年），赵善政为王的大天兴国（公元928～929年），和杨干其为王的大义宁国（公元929～937年）却没有顺应历史发展的潮流，他们不但没有解放象滇东"乌蛮"37部和各部落、部族的集体奴隶，没有解放"凡有罪，无子孙者"，即奴隶，没有继续扫除奴隶制社会的污泥浊水，而是向奴隶主退让、屈服，仍然保持了奴隶主的既得利益，相当程度上保留了奴隶制度；另一方面，他们尽管推翻了南诏的奴隶制，封建经济也有一定发展，但没有采取有力的政治和经济措施，以致封建主的势力未得到发展，封建制度也没有巩固起来。在郑买嗣执政期间，洱海区"乌蛮"奴隶主的势力还很嚣张，郑买嗣却向他们让步和妥协，与之相"长和"，相安共处，甚至于公元908年铸了铜佛像一万尊，送入普明寺，表示对他们政变时杀死南诏王族奴隶主800人的忏悔，实际上是向奴隶主们投降，以致郑氏政权被赵善政、杨干真代替。而赵善政仍然采取保守、温和的政策，对"乌蛮"奴隶主们"崇善"，加以庇护。杨干真却"贪虐无道"，不仅加紧对奴隶和百姓的剥削和压榨，而

需要全本请访问 www.ertongbook.com