



白族文化研究

2003

赵寅松 主编

民族出版社

责任编辑: 斯陆益

封面设计: 小 洲

ISBN 7-105-05990-7



9 787105 059904 >


ISBN 7-105-05990-7/G·1126

(汉 560) 定 价: 50.00 元

白族文化研究

2003

赵寅松 主编

 民族出版社

责任编辑：斯陆益

封面设计：小 洲

图书在版编目 (CIP) 数据

白族文化研究. 2003/赵寅松主编. —北京: 民族出版社, 2004.1

ISBN 7-105-05990-7

I. 白... II. 赵... III. 白族—民族文化—研究—文集 IV. K285.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 126195 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

云南省电子计算中心科技彩印厂印制

各地新华书店经销

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

开本: 787 × 1092 毫米 1/32 印张: 17.25 字数: 450 千字

印数: 0001 - 1500 册 定价: 50.00 元

·该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(汉文编辑二室: 64228001; 发行部电话: 64211734)



白 族 文 化 研 究

大理白族大本曲是1997年2月被联合国教科文组织列为抢救无形文化遗产项目。主要流行于大理、洱源、宾川一带，以大理为最。

白族是个能歌善舞的民族，无论是经济发达的大理地区，还是社会发展比较缓慢的澜沧江流域和怒江流域，居住在这些地区的白族人民在节日聚会，劳动之余，都喜欢唱歌对调，弹起三弦跳起舞，大本曲是其中流传最广，群众基础深厚，最为男女老幼喜闻乐见的艺术形式，其根本原因在于它是白族人民在长期的生产生活中自己创造的，最富有白族风格的民族艺术。

大本曲是云南大理白族人民中流传最广，最为劳动群众喜爱的一种说唱艺术。它是由白族民歌和长诗发展而成。通常用汉字白语写成曲本，句法主要是“三七一五”句式，即“山花体”式。曲调有三腔、九板、十八调。三腔，实际是指大理城以南、以北和海东，三个不同地区的流派。九板，是指平板（或叫正板），高腔、脆板、大哭板、小哭板、大哭赶板、边板、提水板、阴阳板等九个主要唱腔。十八调是指“道情调”“花谱调”“琵琶调”“放羊调”“思乡调”等有调名的曲调。每个曲本因内容和题材不同，所选板调也不相同。

大本曲，又名本子曲，专门演唱整本长篇故事。通常是由一人坐唱，一人以三弦伴奏。男女老幼团团围坐，聚精会神、鸦雀无声地听唱。传统曲目有《白王的故事》、《火烧磨房》、《观音得道》和《梁山伯与祝英台》等。



明代学者杨黼创作的白族山花调《词记山花·咏苍洱境》



白族著名学者张旭、徐琳、赵衍朴与著名大本曲艺人杨汉先生切磋大本曲



白族文化研究

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

各种大本曲曲本



著名白族大本曲艺人杨汉先生的第二代传人杨盛廷、杨兴廷在演唱大本曲





白族大本曲新秀“五朵金花”





大青树下，成千上万的白族群众观看大本曲表演



大本曲让白族人家劳动、生活更添情趣



与神共娱同乐，反映白族人神和谐的宗教观

目 录

历史回眸

- 苍洱之间····· 罗常培 (3)
- 滇西考古报告····· 石钟健 (90)
- 异牟寻归唐和元世祖平云南有关文献资料····· 王 云 (132)
- 大理国的民族治策和对外治策····· 方 铁 (154)
- 大理优秀的德化精神及其国际意义····· 廖德广 (170)
- 方国瑜和南诏大理史研究····· 杨文辉 (180)
- 先秦至南北朝时期大理人口流动的两种主要形式
分析····· 王积超 (200)

文化·民俗一瞥

- 徐嘉瑞的诗歌创作····· 王佩华 (213)
- “台湾文学论争”中的滇人罗铁鹰····· 周良沛 (238)
- 历代诗人咏大理····· 杨纯柱 (245)
- 试析白族民居的门文化····· 高奇芳 (255)

白族语言文字论坛

- 白语是汉白语族的一支独立语言····· 郑张尚芳 (269)
- 白语四音格的隐密语····· 王雄康 (331)

人物春秋

- 杨黼传略 杨政业 (347)
崇山峻岭—高峰——白族经学巨擘王崧简述 施立卓 (357)
穷年忧黎元——白族革命家张伯简传略 高万鑫 (369)

宗教·金石探源

整理、保存、研究·再创白族文化辉煌

——写在《大理丛书·大藏经篇》出版之际

- 刘平 赵立雄 (387)
洱源县西山、乔后、炼铁地区白族原始宗教调查
片断 赵寅松 (394)
南诏王都太和城遗址发现仓贮碑考释 田怀清 (414)
南诏大理国佛教新资料初探 侯冲 (426)
白族莲池会查访录 段斌 (462)

文化旅游揽胜

大理国家历史文化名城及其文物古迹的保护与

- 利用 王子荣 (491)
旅行者与白族文化 张建雄 (502)

名乡镇巡礼

- 名城大理古、秀、雅 吴棠 (519)
中国民间艺术之乡——新华白族旅游村 陈亮旭 (530)

CONTENTS

History in retrospect

- Scenic spots between Cangshan Mountain and Erhai Lake
 Luo Changpei (3)
- Archaeological study reports of the western regions of
 Yunnan Province Shi Zhongjian (90)
- The relevant document materials of Yi Muxun returning to the
 Tang Dynasty and Yuan Shizu suppressing Yunnan
 Wang Yun (132)
- The national rules and foreign policies of Dali State
 Fang Tie (154)
- The outstanding Dehua spirit of Dali and its international meaning
 Liao Deguang (170)
- Fang Guoyu and the study of Dali history in Nan Zhao State
 Yang Wenhui (180)
- Two kinds of main forms of population flow in Dali during the first
 Qing Dynasty and the Northern and Southern Dynasties
 Wang Jichao (200)

A glimpse at Bai culture & folk – customs

- Xu Jiarui's works of poems Wang Peihua (213)
- Luo Tiejing – a native of Yunnan in the "controversy of
 Taiwan Literature" Zhou Liangpei (238)

- The past dynasties poets chanting Dali Yang Chunzhu (245)
Analysing the door culture of the Bais residence
..... Gao Qifang (255)

Forum on Bai spoken & written language

- Bai language is an independent language in the Bai - Han
Linguistic Family Zheng Zhangshangfang (269)
The function of four sounds in Bai language
..... Wang Xiongkang (331)

Outstanding personages

- Yang Fu's biography Yang Zhengye (347)
A peak of high mountain ridges - a brief introduction to
Wang Song, a leading Bai scholar Shi Lizhuo (357)
Worried the masses for years on end - a brief biography of
Zhang Bojian a Bai revolutionary Gao Wanxin (369)

Probing into the origins of religions

- Sorting out culture heritage for conservation and research, creating new
splendour of Bai culture
- Written on the occasion of the publication of *Dali Series*.
Writings of the the Tri - pitaka
..... Liu Ping Zhao Lixiong (387)
Surveys of the Bais original religion in some parts of Eryuan county
..... Zhao Yinsong (394)

- Textual research into the storehouse tablet discovered at Taihe
 City ruins which was the capital of Nan Zhao Kingdom
 Tian Huaiqing (414)
- A tentative research on the new Buddhism materials of
 Dali State of Nan Zhao Kingdom Hou Chong (426)
- Investigation records of the Bais pool of lotus fair
 Duan Bin (462)

The scenic spots of cultural tour

- Protection and use of the national historical cultural city and
 cultural relics and historic sites of Dali Wang Zirong (491)
- The peregrinators and Bai culture Zhang Jianxiong (502)

Visiting famous villages & towns

- Dali – a well – known city with an ancient style, elegance and
 gracefulness Wu Tang (519)
- The township of the Chinese folk art – Xinhua Bais national village
 Chen Liangxu (530)

历史回眸