

2702

# 巴县文史资料

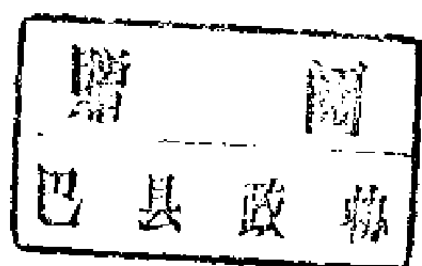
第八辑



中国人民政治协商会议四川省巴县委员会  
文史资料委员会

# 巴县文史资料

第八辑

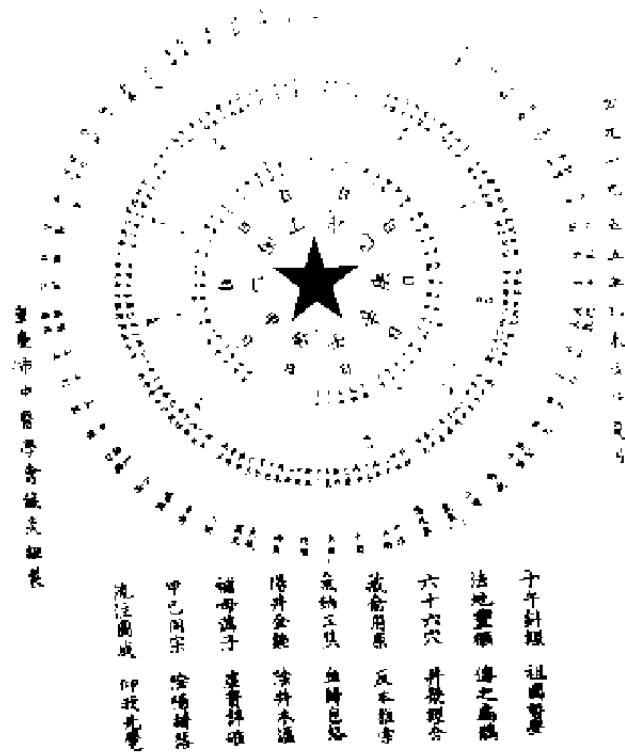


中国人民政治协商会议四川省巴县委员会  
文史资料委员会编  
一九九一年十一月



一九五六年著名老中医吴棹仙向毛泽东主席晋  
献《子午流注环周图》（县志办提供）

# 子午流注环周图

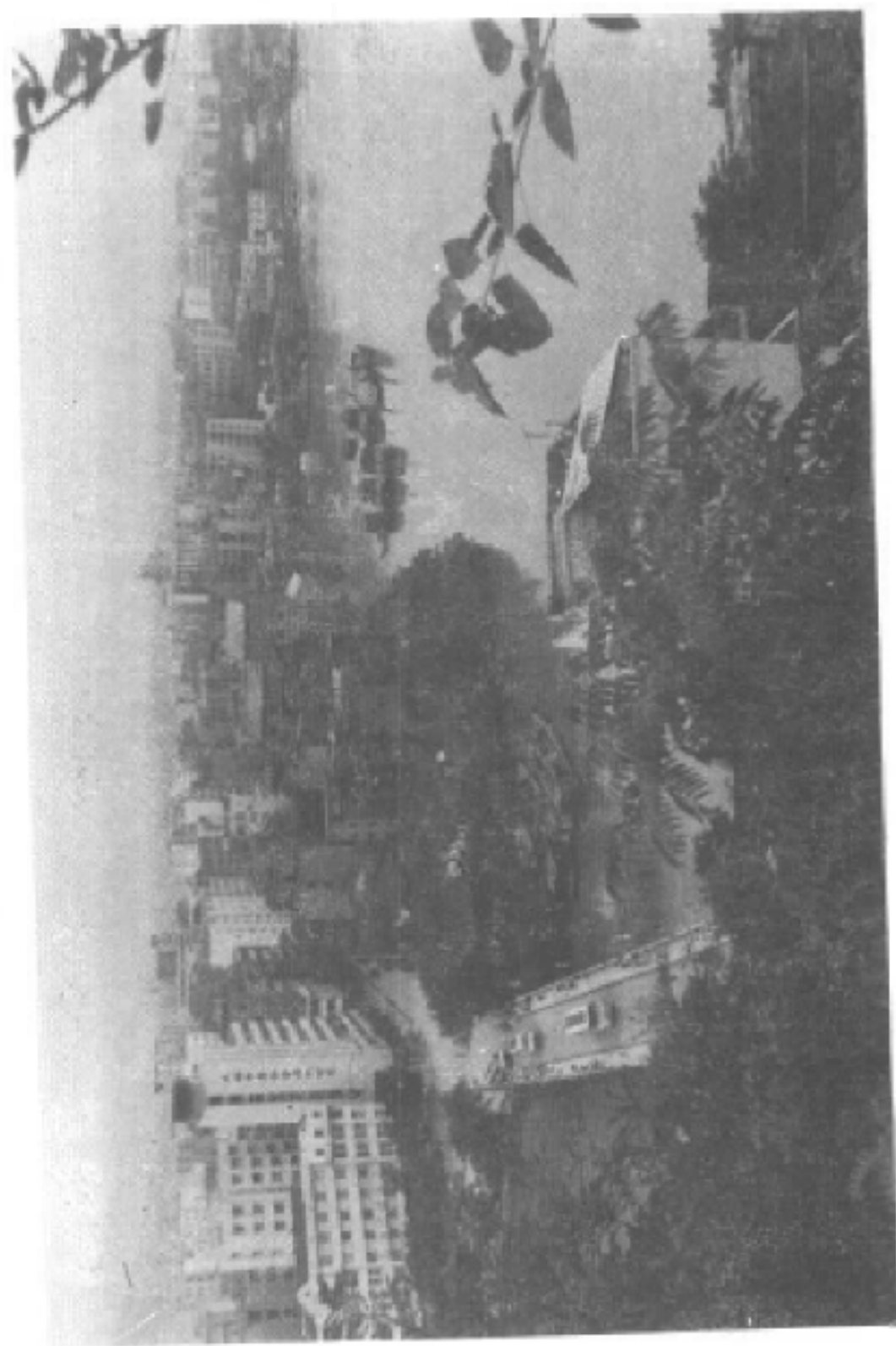


子午流注环周图 (县志办提供)

万里长江  
一枝新秀  
古城兴建  
永葆青春

陈荒煤  
一九九一年七月  
于巴县

全国政协常委陈荒煤视察巴县题词



巴县城鱼洞 (赵品均摄)



四川省人民政府韩副省长向巴县县委、县政府授牌（县爱卫办提供）

# 四川省 卫生县城

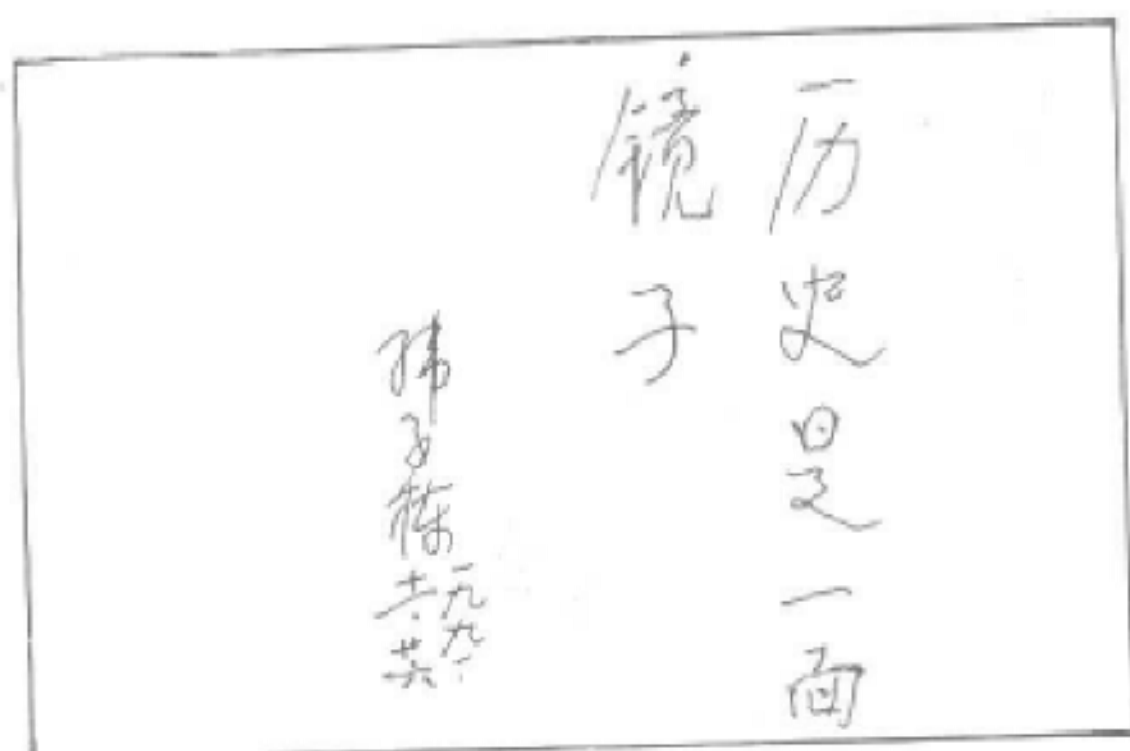
四川省爱国卫生运动委员会

一九九一年十一月

巴县县城鱼洞荣获“卫生县城”奖牌（赵品均摄）



陈家齐烈士（县民政局提供）



韩子栋同志题词



扎根乡村的《巴县农村科普报》（县科协提供）





活跃在巴县山乡的民间吹打队 (县文化馆李德明摄)



省政府参事、四川保路运动义军参加者、95岁高龄的傅调希先生近影 (周仲初提供)

# 目 录

## “秀句兼丰功 辉映民国史”

——忆杨沧白先生……………陶道恕（1）

## 辛亥巴县保路同志军占领重庆老关口

——访四川保路运动义军参加者傅渊希先生

……………周仲初（10）

参加四川“保路运动”的回忆……………傅渊希（17）

一门革命的童氏昆仲……………陈宛茵（19）

## 革命科教皆前驱

——“巴县任”事略……………李成典（22）

## 抗战时期“中央政校”迁徙南温泉始末

……………唐瑟 俞锡光（28）

追念於笙篴同志……………蒋宗仁（40）

我国第一个女大使——丁雪松……………蔺宗祥（43）

陈家齐烈士事略……………蓝祥仁（47）

汤慕禹烈士简介……………蔺宗祥（51）

吴棹仙楹联与诗话……………唐玉枢（53）

## 一乘小石磨

——冯玉祥将军的小故事……………张 全（55）

爱国志士、名师张树三轶事……………陈 兰（57）

著名会计师杨学优……………李华飞（59）

## 浩气贯长虹 何俱夫迅雷

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| ——记著名胶体化工专家傅鹰博士·····  | 罗元晖 (64)          |
| 彭用仪与重庆大学·····         | 童伯乔 (78)          |
| 理论与实践相结合 爱国奉献遗后辈      |                   |
| ——记重庆大学原总务长杨声教授       |                   |
| ·····                 | 罗元晖 汤霖 (82)       |
| 兴隆场上 国乐悠扬             |                   |
| ——朝阳法学院国乐社纪实·····     | 郑休思 (88)          |
| 巴县籍革命烈士英名录·····       | 巴县民政局 (91)        |
| 一枝红杏出墙来               |                   |
| 为巴县荣膺四川省第一个“卫生县城”而作   |                   |
| ·····                 | 彭贵华 (96)          |
| 吴老棹仙百龄诞辰 纪念·····      | 程克谟 (106)         |
| 扎根乡村沃土的《巴县农村科普报》····· | 陈子儒 (108)         |
| 巴县生猪出栏连续六年超百万·····    | 王大中 王静研 (116)     |
| 养猪状元童德友·····          | 李汉城 (119)         |
| 巴县的耕牛比赛·····          | 刘昌湘 (121)         |
| 巴县成人教育简说·····         | 蓝祥仁 (123)         |
| 怀念卢开武先生·····          | 赵修权 (132)         |
| 巴县、巴人及其民间文艺·····      | 巴县文化局 (136)       |
| 活跃在山乡的千人吹打乐队·····     | 李汉城 (140)         |
| 破土而出的“绿筱”             |                   |
| ——记巴县第一中学“绿筱文学社”····· | 谢松儒 (145)         |
| 巴县广播电视工作十年概况          |                   |
| ·····                 | 袁志强 陈西政 赵正荣 (144) |
| 韩子栋同志和少先队员们在一起·····   | 史舫艇 (151)         |
| 今日广阳坝·····            | 陈先觉 (155)         |

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| 巴渝胜景明月峡.....           | 先觉 (158)  |
| 迎春石古迹.....             | 刘昌湘 (160) |
| 有趣的巴县地名联.....          | 山水 (162)  |
| 吸取 <u>太平</u> 天国革命失败的教训 |           |
| 纪念太平天国革命140周年.....     | 蒯宗祥 (163) |

## “秀句兼丰功 辉映民国史”

——忆 杨 沧 白 先 生

陶 道 恕

我在童年时代，就常听父辈讲述杨沧白先生对民主革命的贡献和文学创作上的成就。1939年冬先生还蜀后，我才有亲承教益的难得机缘。在先生去世前两三年中，我常去他处看望求教，也常通信。先生去世后，我把先生一些书札和手迹装裱成卷、册。先生的书法和艺术，曾被何鲁先生誉为“得晋唐遗韵，近三百年来，很少人能和他相比。”这些墨宝，可惜在十年动乱中散失。在我的印象中，先生既是为创建民国立下丰功的革命元勋，又是著作等身，誉满海内的诗坛高手。于右任先生纪念先生的诗句有：“秀句兼丰功，辉映民国史”①，这是对先生一生最全面、最准确的评价。

### “密加同盟，缔造艰难”

先生早在清末时就与先父“订交”，曾亲笔重书《与陶天倪订交书》一通相赠。1940年初，先父去世时，先生在《哀辞》中，赞誉先父是“三巴奇士”说明相知甚深。《哀辞》对先父秘密参加同盟会，在保路同志会兴起时，奔走忘食，慷慨捐输家财，积极从事推翻清王朝的革命活动作了概说。当时先生同先父都强烈地意识到：只有认真进行武装起

义的准备工作的，才是革命的头等“正事”②。先生与先父对革命的关键问题，在认识上如此契合，他以“三巴奇士”称许先父，就是明证。

先父自1922年与先生在上海分别后，1932年虽重晤于沪上，但为时很暂，因而先生看来，他与先父仿佛已经阔别多年。1939年先生返渝，初寓领事巷。先父时住冷水场，因心脏病剧发，无法去与先生相见，只得殷勤致意。不久，先生移住南岸大石坝，特到冷水场作十日之薙。老友重逢，畅叙平生，快慰之状，难以用文字形容。不料先生还城不久，先父遽尔作古。先生又亲临赐吊，撰制挽联、哀辞，情意至为恳挚。挽联云：

廿年别世年别最苦相思，垂老耽吟，幸获余生饱忧患；  
十日留旋惊不起，长愁养病，意曾忍死待归来。

上联“廿年”、“忍死”二句，尤为沉痛。先生自出蜀至还蜀，突未届“廿年”，挽联是举成数。可以想见“相思”之既“最”且“苦”，而先父“忍死”相“待”，其情就更加悲苦了。由于我的请求，先生生前曾面允撰写先父墓表，不意两年后先生忍归道山，铭幽未成，抱恨无穷。

### “仁人不出孰霖雨”

先生1905年加入同盟会，不久即偕向先乔等应叙永中学堂之聘，初任教习，继任监督。先生不仅在学生中秘密发展同盟会员，还与川南同盟会员会合，积极支持熊克武、黄树中（复生）等秘密制造炸弹，为起义作准备。先生当时的赠人诗中，曾艺术地表达了他救国救民的抱负：“浊世昏昏半梟虎，仁人不出孰霖雨④”。正是这种“霖雨”救苍生的思

想的鼓舞，先生后来敢于身犯万难，自始至终坚定不移。晚年初衷未改，在重庆“观日出”作歌：“偶将温煦照万物，每与霖雨苏疲农”⑤此两句实是早年宏愿的再一次抒发，决非偶然写成的景物描写之作。它与杜甫“广厦万间”，“大庇寒士”的情怀，是多么合拍。

不久，先生转成都高等学堂分设中学任教，常与省中及外地党人秘密计议，还带头到督院衙门请愿，为学生伸张正义，先生因得广交省会名流，而与达县刘士志先生相交尤笃，曾撰长诗《悲歌赠刘士志》，抒发了自己的革命激情。

先生的革命活动，在重庆府中学堂任监督时期尤为突出。当时，同盟会重庆支部系秘密设在校内，先生是主盟人，故该校师生同盟会员特多。学监张培爵即后来蜀军政府的都督。在辛亥起义前，发展组织，联络会党，周旋官府，运筹财政，定议决疑等事集于先生一身⑥。在1911年重庆蜀军政府创建的全过程中，先生实际上起到了组织领导的核心作用。但先生功成不居，仅接受政府顾问的名义。他曾写道：胜清昔云季，武昌兴义师，呼应纷独立，蜀起西南陲。余亦从张公，渝州揭义旗⑦。高风亮节，洵堪钦敬。先生曾特为我追述重庆府知府邹传善对先生革命活动已有查觉，先生与他舌战，及重大起义之日，他与张培爵亲率义师会集朝天观，挟清朝官吏投降，剪辮、缴印，当游街时邹传善死死挽着先生的手不肯放松的情景。谈罢并放声大笑，使我就如身临其境。先生用他最擅长的表达艺术，为我再现了当年蜀军起义时威武雄壮的场面。

### “不恤吾家痛，但冀我国肥”

重庆蜀军政府成立未久，即与成都大汉军政府合并。接着就有1913年“癸丑讨袁”之役，蜀军政府成立时，先生谦退为怀，本来隐身幕后，这时却义无反顾地走出前台。他与熊克武实行“军民分治”任四川讨袁军总司令，任民政总厅长。重庆发难讨袁，是响应赣、宁的义举，先生实为主谋。军兴不到四十天，即告失败，先生遂开始了艰险的亡命生涯。先生曾为我回顾亡命的经历，后读先生“违难纪事”的五言长诗，才知道这些经历在诗中都有翔实生动的描述。

《纪事》诗长达二千字，在写法上把杜甫《北征》、《壮游》的艺术经验熔于一炉，字数则大大超过了杜甫的原作。除此之外，《纪事》诗还出色地吸取了汉魏六朝乐府艺术表现上的优点，从而使它显示出为先生所独有的艺术风格特色。历史上的政治家和革命者，兼具文学才华的极少。先生以“我手”写自我革命生涯的艺术长篇的问世，在诗史上实为罕见。长诗首述辛亥蜀军起义成功及袁世凯“妄希”、“帝制”，癸丑讨袁的经过。长诗的重点是详细描写了事败脱险经历：幸有“两全”相助，法国神父“扶持”，“易服”、“阴从隧道出”城，潜至教堂。“晚”渡南岸，宿鸡冠石，明晨登舟，途径长寿、涪陵、龚滩、彭水至酉阳，神父始返。“入湘”后循水道经里也、桃源抵常德，读“邸报”始悉名在“逆首”。因严“曳”、“查拏”，只得“敛匿”、“昼伏”。继写过洞庭，赴汉皋，化装“水工”，平安到沪。“旬日”又“东去”日本的惊险旅程，赖友资助，“举



家浮海”，亲人团聚。“夜深”、“听”老亲追述逃亡中所遇“险灾”。长诗以“蒙难而艰贞，报国当有时，不恤吾家瘠，但冀我国肥”⑧等句作结，是先生反袁到底，决不回头的坚定信念的艺术表达。长诗从人物刻画、情节安排到细节描写，都以鲜明、曲折、生动取胜。时还插写自然景观，也以优美清新引人入胜，很富于人情味，也饶有幽默感。先生历经艰难险阻，却无改救国杀贼意愿。乐观积极的精神状态，在长诗中得到充分表现。诚如于老所评，此诗确实是“辉映史册”，值得大书特书的不朽篇章。由于出自辛亥蜀军起义的创始人和癸丑讨袁的发难者之手，更增高了它的艺术价值。先生曾多次吟诵其中精彩片段，自谓是他“生平第一”佳作。“书史千秋重”⑨，这是先生还蜀前的名句。《纪事》诗无疑就是先生诗集中能够永垂书史，见重千秋的力作。

### “燕云痛长割，徒劳百成功”

讨袁失败，先生亡命日本江户，旋在东京加入中华革命党。1915年冬循孙中山先生指示，与陈其美等赴南洋募饷，旋在上海策动肇和兵舰起义。1916年第二次讨袁成功，袁世凯被迫取消帝制。继而有“护法”之役。1918年先生出任四川省长，1920年辞职。1923年孙中山先生在广东重建海陆军大元帅府，先生被任命为大元帅府秘书长，次年任广东省长。后因受蒋介石排挤，乃愤而离职。孙中山先生发表著名《北上宣言》后，为实现孙、段、张三角联盟，经孙中山先生同意，先生接受段祺瑞组阁之邀北上，先任农商总长，未就职，继改任司法总长。数月后就职，在北平定居。直至