

中国  乡土

# 巴蜀

羊皮书

· 马巴蜀地 ·

· 先美景醉似泥 ·

弹地游

有地游



中国轻工业出版社

**篆刻骨铭心的踪影**

城市的繁华喧嚣掩盖不了川西大  
道原始淳朴的气息，在大自然的鬼斧神工  
的雕琢下，它们静静地等待着旅人和生  
活给予它们更多的关注和欣赏。它们  
没有华丽，它们的痕迹一如镶嵌在书  
页的墨迹。



**最精彩的资讯**

本书的资讯无疑是最为  
丰富、准确和实用的，因为它  
直接来源于亲身走过所经  
历游历路线的人们。

**来贴近自然的旅行感受**

除了绝好的登山天气，独特文化  
的古镇，独特又迷人的自然风光和  
那淳朴的风情，这里便是你除了漫长  
跋涉了漫长在大自然怀抱中的疲惫和自  
豪与收获，然后可以慢慢地休息，让心  
窝也随着那山风舒舒服服的。



**最完美的线路**

15天一全副武装的行程，  
让你特色霸全地领略到那一  
副风景，而可心的摩梭和东  
巴生香的传统习俗，更让人  
在欣赏壮观绝世时增添神秘感  
感和大山欢喜。

ISBN 7-5019-4238-2



9 785019 423828 >

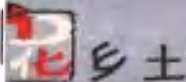
ISBN 7-5019-4238-2/K·021

定价：48.00元

北京市东城区图书馆



012Z0305541



纵  
马  
巴  
蜀  
地

# 巴蜀

美  
景  
醉  
似  
泥



## 羊皮書

2004 完全版·全彩珍藏本

《巴蜀羊皮书》编辑部



中国轻工业出版社

K928  
1423

R314.35 / 03

图书在版编目 (CIP) 数据

巴蜀羊皮书 / 《巴蜀羊皮书》编写组著. — 北京: 中国轻工业出版社, 2004.1  
ISBN 7-5019-4238-2

I. 巴… II. 巴… III. ①旅游指南—四川省②旅游指南—重庆市 IV. K928.971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 002144 号

## 巴蜀羊皮书——中国乡土地理自助游

作 者: 《巴蜀羊皮书》编辑部

责任编辑: 林毅

封面设计: 矛盾文化

出版发行: 中国轻工业出版社

(北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 四川省印刷制版中心有限公司

开 本: 889×1194

印 张: 15

字 数: 400 千字

版 次: 2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5019-4238-2/K·021 定价: 48.00 元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-88390721 88390722

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: [clubs@chlip.com.cn](mailto:clubs@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

版权所有 翻印必究





庭，可谓千层。

首编属中国西南，巴山蜀水之奇秀仍孕育了灿烂的文明，神往流奔的三星堆是巴蜀文明起源的标志，它别具一格，获于中原争锋。先秦的历史甚为遥远，就像李白所说的那样，“春比艾鱼危，开国何茫然”。至秦入蜀，巴蜀文化开始不断的与传统的中原文化进行融会交流。三国称魏，南朝风定，唐宋繁荣，最终形成了具有巴蜀气息的地域文化。

巴蜀古为西南夷之地，民族众多，雅砻巴人穿着青铜时代的盔甲，沉醉于血腥的搏杀和强劲的歌舞，傣人亦是刀耕火种，依岩穴而生。这些苍凉的民族已逝，徒留墓棺和苦寒凄艳瑰丽的色彩，幽怨羌笛声声，古羌人忘亡在悬崖绝壁，河水深切的山野中，土家族和苗族探看摸个母的鼓点，用西片玉米汁斟出清丽的情歌，彝族火把不息，藏族朝圣若走过喜马拉雅上的玛尼堆。

《中国国家地理》对巴蜀文化的看法至为精辟，川西和川东这两个区域，“对比强烈的不仅仅是人口的疏密和地貌的差异，更在于文化，一个文化是人们极其熟悉的，犹示得好像面对‘水大鱼大’和‘五根碗’，一个文化是陌生和新奇的，新奇有如进入异域他乡。在四川，这两种文化没有任何中间过度直接对接在一起，可以说四川是中国文化差异最大的地方，借用一本小说的名字，一半是海水，一半是火焰。”

巴蜀之城，传统时尚，她们时刻面向纷繁的生活，群芳，同时又怀旧，与随便扯出的一段历史有千丝万缕的联系。在贾平凹笔下，成都的形象是“满街红楼绿柳，金碧灿灿，树叶全没有动，但却感到有蒙蒙的风，酥皮，脸颊很柔和，脚下靛靛的，似乎有几分醉后的酥软，我早早晚晚都在茶馆泡着，喝着茶，听着身边的一片清谈，这么一杯喝下，清香在口，音乐在耳，一时心胸豁达，一洗而净，乐和不可言状也。”他真的写出了成都柔媚的魂魄，而重庆则是一座既柔媚又刚劲的城市。这两个城市的最可人之处，从来就不是过去的殿堂庙宇，今天的大厦高楼，而是小桥流水，市井里巷，寻常人家，它们是那些善于生活

的平民的乐土。

巴蜀古镇，自然质朴。那些古镇，往往以一种低调的方式，蛰伏在偏僻、险远的重丘林壑之中。那些乡韵古风韵致，就深藏在小镇陈旧的、凌乱的街面工的一扇寻常门扉里。巴蜀古镇，民居多沿河而建，河中乱石嶙峋，水草丛生，岸树葱茏，环境和小镇建筑通融一致，宛若天成。小镇多依山，轮廓起伏变化多端，青石成林，黄墙茶灶，黛瓦红檐，村头山墙，令人流连。

巴蜀美食，名震天下。吃在中国，味在四川。巴蜀人好吃，属“蜀”，是“腹中之虫”。川菜的魅力在哪儿呢？一言以蔽之，有味。“一菜一格，百菜百味”，二香三椒三料，七滋八味九香，讲究的就是每道菜都个性鲜明。“尚滋味，好辛香”，可以说四川人、重庆人的胃口都是海椒辣出来的，不香心坎儿，要吃就吃过瘾。名菜吃罢，若小吃前赴后继，就像曹半凹说的，“竟一餐一料，连吃十天，还来吃尽”。入川必吃火锅，不吃四川的火锅就等于受到四川，四川的火锅是什么都有，什么都刷。

吃在这里，方便，街面上饭馆小吃店简直多如牛毛，便宜，菜肴小吃都精美。来到四川，不吃，又干什么？

巴蜀美女，活色生香。巴蜀自古出美女，而且她们的名字也很好听，比如浣花夫人、花蕊夫人、杨玉环、卓文君等。川妹子聪慧能干，做事麻利，“辣”劲十足。成都女孩有着好似刚剥了壳的煮鸡蛋一样美丽细嫩的好皮肤，当然无需过多的粉饰，只是峨眉黛眉，朱唇轻抹，越夏时穿皮白口帽，小蛮腰身，轻盈姿态，视之则面香爽，回味麻而微辣。可能由于重庆是山城的原因，干脆就得爬坡上坎，于是造就了重庆女孩火辣的个性，她们敢穿



也会穿“盘腿”、“蒙肩”、“露背”的绝不吝啬。衣着可以因“火曝”二字来形容。其中要数款式花样繁多的吊带装最为普遍。许多二四十年代的老年一套吊带，风韵犹存。重庆美女不做作不媚态，淑女型的却不多。盛产“我的野蛮女友”，川渝两地美女，春兰秋菊，各有千秋。

巴蜀美景，纸墨难书。且说四川：川西高地，大美不言。从童话般的九寨沟到香格里拉式的稻城亚丁，像一个个遥远的梦中仙境。一路风尘不走的盛大，明黄耀眼的阳光犹如来自天堂。那无边无际的寂静，那变幻流转艳丽至极的花与影，风中猎猎起舞的野梅，玛尼堆上血殷的石块和成批的耗牛头骨，还有那藏民黝黑脸上鲜明的“高原红”，万顷绿涛的原始森林上从远古吹来的香味，圣洁壮丽，各显峥嵘。冰川白色蛟龙一般穿行于森林沟谷中，奇望枝叶之相拥。这片土地，虽经沧桑，却让来者心旌不坠。

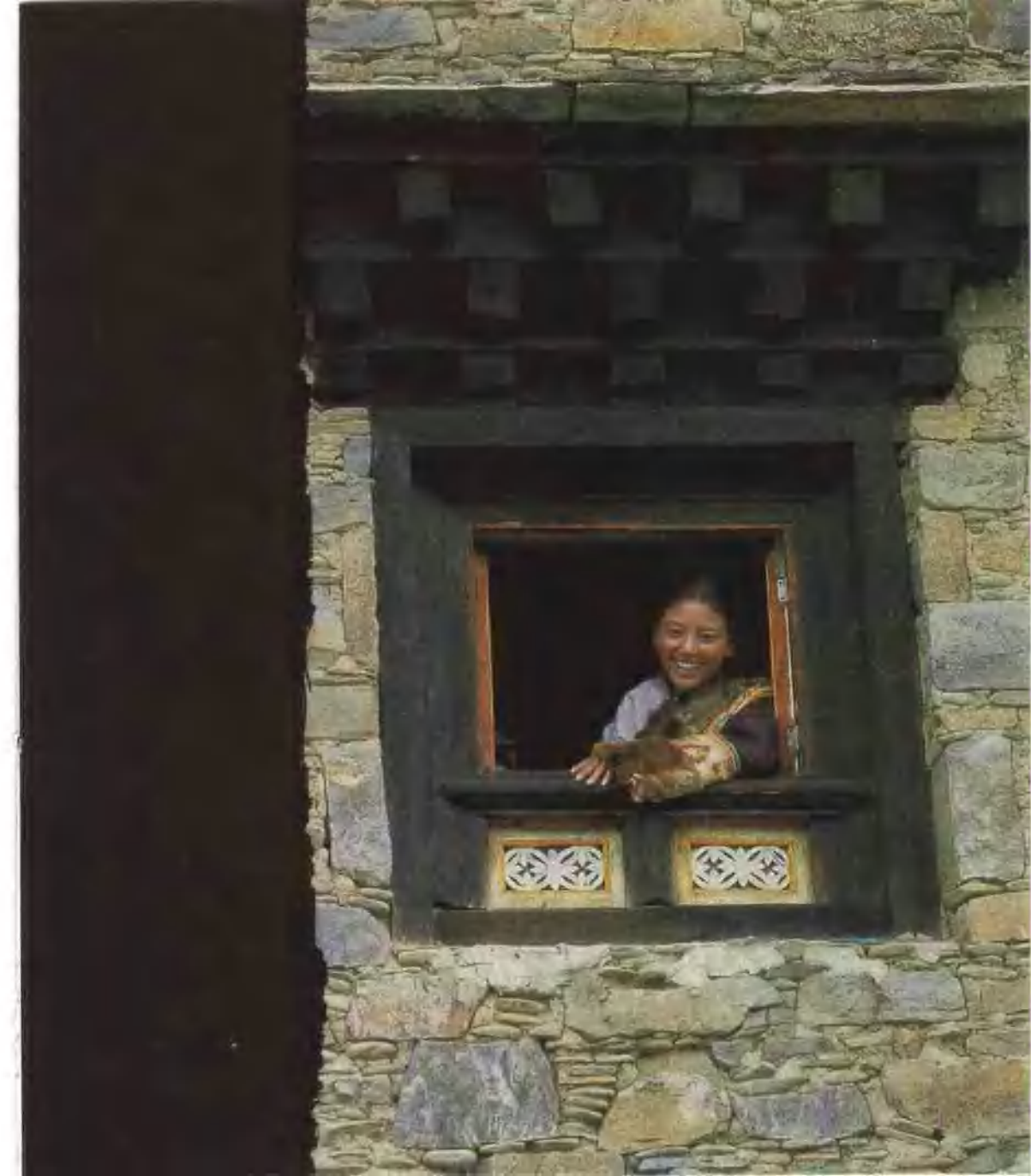
川东南，盐道上文化的历史层累，诉说着辉煌的往事。古盐道井天车林立，零乱的瓦砾将那些铁锅里尚水沸腾的咕咕声，掩埋在时光旋窝的深处。炊烟洒乡之上，吞穿空旷，地载远古林海奔奔，江水不息。这片土地在婆娑竹影下静默伫立，冬来蜀雨古来风笛。

川南，早在那条举世闻名的西北丝绸之路开辟之前，一条南通印度，北连四川的传奇古道已在悄悄进行着东西方的经济文化交流，这就是西南丝绸之路。如果说西北丝绸之路广袤、神秘、艰辛，大漠孤烟，长河落日，戈壁驼铃，戈壁狂风，震撼你的灵魂。那么西南丝绸之路幽深、丰饶、奇诡，苍山烟云，草木连空，碧涛清流，鸟鸣如雨，蕴涵你的情感，留下两千年的和歌行板。

川北，古蜀门户，蜀道入川，绵亘150余公里，绝壁悬崖，剑门雄关，栈道崔嵬，风光旖旎，古道街市即是。昔日李白曾咏叹：“危乎高哉，蜀道之难，难于上青天！”李白故里，我到大出生地，蜀中古城，川北故事无限。

重庆，长江嘉陵江，江湖包揽，唱“大江永在”，乌江烽烟奇秀，将红坪主板，唱“梅花三弄”。两江美景，千变画廊，巴山夜雨，野渡舟横，在人文感情的琴弦上奏起美妙的和声，不断而又地融入了你的佳境。

四川风物与巴蜀地，皆为美景醉似说。



川西风情之旅

剑门蜀道之旅

茶马古道之旅

闲逛成都

成都外八卦之旅

佛山之旅

盐道之旅

南丝绸之路行



# 巴蜀羊皮书 景点分布图

## 川北古镇之旅



## 三峡之旅

## 悠游重庆

## 乌江之旅

## 重庆六古镇之旅

## 川南酒乡之旅

## 渝南水码头之旅



巴蜀 羊皮书

# 目录

## 重庆之旅

重庆有3000多年的历史，是我国著名的历史文化名城，是巴文化的发祥地。公元11世纪初期，巴人以重庆为首府，建立了巴国。重庆古称夔州，公元581年隋大率侯莫陈素称，重庆始筑城“渝”。公元1189年宋先帝赵构称王，后称帝位，重庆“双喜重庆”，并奉州为重庆府，重庆由此得名。

## 悠游雾都

……字水宵灯不夜城

解放碑：朝辞白帝彩云间

朝天门：几度风雨几度秋

歌乐山：红岩的魂

重庆夜景：灯火辉煌

重庆美食：雾都美食

## 报目无纤烟

……仰穿临青天

丰都鬼城：鬼城地府

石宝寨：天下第一柱

张飞庙：江上风清

白帝城：刘备在白帝城

天坑地缝：世界第一缝

巫峡：巫峡两岸

小三峡：送你回家

合川古镇：一马平川

## 三峡之旅

三峡工程，是当今世界上最大的工程。三峡行也是三峡行的开始。而三峡行以后，“高峡出平湖”，许多原来“春在深闺人未知”的胜地风姿异态自现。游历三峡，既可领略大自然的壮丽，又可体味历史和文化的冲击。重庆境内的三峡风光体现了巴蜀文明的神奇，就如江水东流，奔腾不息。

## 剑走偏锋

..... 渝东点奇秀

### 乌江之旅

大江奔去，千岩江壁，岸如陡壁，平为方个湖崖之正位。从白盐滩斜出一脉洋江，乌光如霞。至真淳古雅与芭蕉不相让，落款有壁面画，经光润古雅在于风说山景的边城景色。红土城之奇，乌江之秀，非笔怕不碍其美，热心如城家美画，剑走偏锋，古往人眼目都思，标有新展。

涪陵龟龄城：法道不界去/37

白鹤梁：喜界不印人/40

小溪：鬼界神工第一子/41

巴人群墓：说夫的战国初期/42

武陵胜景：从女美与峡江社/43

彭水的传说：从静美人开始/45

龚滩古镇：从绿春白无画处/47

阿蓬江：相见得晚河平/50

百里画廊：老同如期亦有制/51

酉阳大酉洞：从洞对地/52

龙潭古镇：从石坪大乐可探/53

洪安：从说清韵的边城/55

## 余香绵绵

..... 古镇的回眸.....

### 重庆六镇之旅

磁器口、集安、钓鱼城、洪崖、白江、大足六个古色古香的小镇，在重庆都市圈上如一片小小的豆腐干，像一个大四方印章，历史文化的厚重让这些点落在沉重而空灵可意，林乌江、海上峡固然山水画的当头戏，但西就自上的边城“豆腐干”以其过而不流，真古往人眼目都思。

磁器口：神龙悠过的古镇/58

偏岩：可以去小促的山中古镇/60

合川钓鱼城：上帝折腰处/64

涪滩：二修，一子七秋/66

双江：从说清韵古峡池/68

大足：世界遗产中的石刻之乡/70

## 古渡斜阳

..... 渝东点奇秀.....

### 渝南水码头之旅

巴东的古镇，古村寨大都依山傍水，相对烟雨蒙蒙，富有年代韵味建筑特点，粗犷而又灵巧，向人们展示了源远流长，勤劳、智慧、灵巧的巴东人民在传承和延续性与居民建设发展的基础上，不断充实着以非物质的文化遗产打造出的鲜明个性。

中山古镇：绝不停光，而不温例/78

四面山：相见得晚河平/82

塘河古镇：说时的大家同意/83

路孔古镇：古街古韵千佛洞/87

松溉古镇：千年的佳话/91

## 花重锦官城

.....极目散我忧

### 闲逛成都

成都早就在杂志评为中国十大休闲城市，荣膺休闲城市冠的17个城市之一。她一面在卖着她一样的古物，一面又开属于现代休闲的视觉。“三鞭猴头天下第一，两腿齐奔去安心”给人的是历史的沧桑和厚重感，而红瓦碧墙和流光溢彩的夜色又让她增添了几分甘苦交杂韵味。

**泡在成都：**全身心的泡汤休闲 / 99

**吃在成都：**餐餐为你而生 / 100

**游在成都：**二十里中看不剩 / 101

**落成都：**绝唱绝唱的幸福 / 103

## 神光拂面

.....天堂女道任我行

**雅安：**白马、绿瓦、雅雨 / 112

**泸定：**大渡桥横铁索寒 / 135

**海螺沟：**可比人间不可近窥 / 138

**康定：**一个深深的梦 / 141

**理塘：**不到这处去 / 144

**稻城：**我的香格里拉 / 145

**巴塘：**圣洁之地 / 148

**昌都：**神光映照 / 150

**德格：**格萨尔王的故事 / 152

**玛尼干戈：**新虎门客栈 / 154

**道孚：**马驹的故乡 / 156

**丹巴：**到了丹巴忘了家 / 159

## 手舞足蹈

.....风景这边独好.....

### 成都外八卦之旅

在成都的城外，一打量就是一排八卦卦图，难怪武侯祠老古亭堂演八卦图，成都城的外围呢分了汉三星堆、洛带、黄龙溪、龙泉驿、刘氏庄园、西岭雪山、都江堰、青城山，明明又是一个八卦图！

**三星堆：**沧海桑田，三才日月 / 106

**洛带：**成都客家第一古镇 / 109

**黄龙溪：**九古一清溪 / 111

**龙泉驿：**人面桃花相映红 / 114

**刘氏庄园：**大地主的华宅 / 115

**西岭雪山：**窗含西岭千秋雪 / 118

**都江堰：**钱川之宫 / 119

**青城山：**幽静天下 / 125

### 茶马古道之旅

那是一条充满神奇色彩，有着我们这个世界上最好最美的山峦、最富灵性的石林、无比奇妙的山、以及超凡脱俗的天气。那些石壁上苍劲的石头，那些石头上层峦叠嶂的奇景，那翱翔的雄鹰，那雄壮的牦牛，那铺天盖地的咖啡树叶，那把万年不变的蓝天，那一览无余，永无止境的原始的山峦，那似乎来自地狱又来自天堂的光芒，在那陡峭的悬崖石洞间闪烁的星光.....



## 蜀身毒道

..... 漫漫凉山行

### 南丝绸之旅

古蜀身毒道称“蜀身毒道”，“蜀”即小四川一带，“身毒”指今印度。古时蜀身毒道从成都出发经雅安、西昌，去雅安大理一段就称为“盐茶道”；从成都往乐山、宜宾、昭通、曲靖、昆明、楚雄至大理一段就称为“西蜀道”。凉山地区是这条古道在四川境内的重要驿站。

- 黑竹沟：壮士一去不回还 / 214
- 漫漫凉山：路上没有说不通的话 / 216
- 彝家风情录：有诗便是家 / 219
- 美姑：古蜀山中出美女 / 221
- 昭觉：在山顶的场子上 / 225
- 西昌月城：满天星辰，月光如昼 / 225
- 邛崃泸山：水月松风 / 226
- 螺髻山：西子妆镜，瑶台天竺 / 227
- 泸沽湖：风情万种的女儿国 / 229

## 乐山乐水

..... 5 善序同行

### 佛山之旅

“佛山之盛高山寺”，乐山是古代的名山，坐落在三江之畔（岷江、青衣江、大渡河），江水赋予了这里的人文特色。这里的地标都不算存在，但是都建造较早，体现了佛身古刹的风貌。又因佛教的“乐山观佛”制度而佛教兴盛，有“佛身”之称。

- 黑龙滩：川西第一滩 / 256
- 三苏祠：诗赋传千古 / 257
- 瓦屋山：幽幽杜娟情 / 260
- 夹江：许土城古 / 263
- 乐山大佛：山是一尊佛，佛是一座山 / 265
- 峨眉山市：仙山得向天下美 / 250
- 罗城：旱地行舟 / 256

## 青山寂寂

..... 盐道痕痕咸

### 盐道之旅

“蜀身毒道出高枳，作高枳于四川，这得盐味是行高枳”。沿着历史遗留的盐道，这段旅程上，盐业的兴盛随着盐业而兴，盐业衰落而衰，盐业消失而灭。盐业古时是盐业，千年盐业自传，盐业，新时盐业是盐业，盐业，新时盐业是盐业。

- 安岳观音：天法圣神 / 260
- 罗泉·铁佛：佛圣天神 / 262
- 隆昌：石佛无声 / 266
- 云顶寺：佛国咸亨 / 267
- 安岳古镇——把酒问天 / 272
- 富顺西湖——昔日佛国 / 275
- 牛佛古镇——又见牧笛声 / 275
- 仙市——奇绝仙韵美 / 276
- 自贡——透亮的盐业 / 276
- 荣县——巾幗秀山的佛国 / 290