

# 名城史略

安庆市位于长江北岸的皖西、皖中地区。全市行政区域介于北纬  $29^{\circ}47'$ — $31^{\circ}16'$  与东经  $115^{\circ}45'$ — $117^{\circ}44'$  之间，总面积 15348.53 平方公里，占全省总面积的 11.04%。辖桐城市及宿松、枞阳、太湖、怀宁、岳西、望江、潜山县。其中，辖县（市）行政区域总面积 14807.23 平方公里，约占全省总面积的 10.65%。现设 95 镇，116 乡。安庆市的四至是：东以枞阳县、桐城市与贵池、铜陵 2 市隔江相望，与无为、庐江 2 县相连；北以桐城市、潜山县、岳西县分别与庐江、舒城、霍山 3 县为界，西以岳西、太湖、宿松 3 县与湖北省英山、蕲春、黄梅 3 县相接，南以宿松、望江、怀宁 3 县及安庆市区隔江与江西省九江市、湖口县、彭泽县及安徽省东至县、贵池市相望。

安庆市区地处长江北岸，皖河入江处，皖西南的中心。它北枕大龙山，南瞰长江，东夹石塘湖，西跨皖河，具有“控制吴楚，保障江淮”的战略地位，向为“淮服之屏蔽，江介之要冲”（《明一统志》语），古人云“万里长江此咽喉，吴楚分疆第一州”，就形象地反映出了这座城市的基本面貌。安庆是安徽省的历史名城，也是安徽省最早的省会。它现为安徽省的省辖市，皖西南政治、经济、文化、交通中心，长江十大港口之一，国家一类外贸口岸。市区行政区域总面积 541.3 平方公里，占全省总面积的 0.39%，其中城区 18.4 平方公里，郊区及皖河农场 522.9 平方公里；分设迎江、大观、郊区 3 个区，代管皖河农场，共有 14 个街道办事处，5 乡、2 镇。其四至是东

连枞阳县，北接桐城市，西与怀宁县毗连，南以长江为界与贵池市、东至县隔江相望。

## (一) 历史沿革

人类的历史，是一个不断从低级向高级发展着的复杂过程。从本世纪 70 年代始，境内已发现 20 多处古文化遗址。众多的出土文物证明，我们的先人在这块土地上繁衍生息已有 10 万年的历史，创造了璀璨的人类文明。本地域的文明发展过程，大致可分以下阶段：

【部落方国】从遥远的古代到秦始皇统一全国之前，今安庆地域曾建立过众多的氏族方国和西周分封的诸侯国，未形成统一的行政区。相传三皇中的舜是东方人，他少年躬耕于历山（今淮南市），与安徽省有亲缘关系。他身边有一位掌管刑法的官名叫皋陶，偃姓，很有名气。原本由他接舜的班，但他死得早，未能如愿。他死后，舜将他的子孙分封到荃、金寨和六、六安等地。皋陶的墓也建在今六安城东 20 公里处。从此，皋陶的子孙在江淮之间不断繁衍发展，后来就形成一个庞大的偃姓部落，今安庆市境也是这个大部落实地的组成部分。到西周，周文王是华夏族团，以他为中心，周边地区分别被称为东夷、南蛮、西戎、北狄。东夷族团包容了今山东大部及安徽、江苏两省淮河流域。偃姓部落生活在淮河两岸，因此称为淮夷。“夷”是什么意思呢？分开来就是“大”和“弓”。许慎《说文》中云：“大，人也。”甲骨文中的“大”字，非常像正面站立、两腿分开的人。人背着弓，就有好战、好猎的意思。起初“夷”字是一个美称，只是到了西周时，周天子提出“尊王攘夷”的口号，“夷”才成了带贬义的字。历史上东夷与华夏两个族团经常发生战争，相互斗争又相互融合。到周厉王时期（前 877—前 842）因君王无道，国人仇

怨，淮夷就联合其他部落西上进攻周人，陈兵洛水。周宣王继位后，派大将召虎南征，打败了淮夷。从此，华夏族融汇了许多大小民族的整体或部分，其中包括淮夷。西周王室除了用武力征服之外，安抚也是一个重要手段。为了屏藩王室，周朝在淮夷聚居的地方新建起不少方国，坐落在今安庆市境内的就有皖伯国（今潜山）、宗子国（今枞阳）和桐子国（今桐城）。

皖，古国，在今潜山县，偃姓，皋陶之后。《古今图书集成》卷八十六载：“皖伯，史逸其姓氏，故只称周大夫。”周大夫于皖，而皖之名始著。“地与山皆以大夫名天下，传后世。”皖是美好的意思，皖山皖水即江山锦绣也。古皖方国在当时就具有较高的文明，成为江北地区的大国，与中央王朝保持着亲善关系，西周武王定它为伯爵国。春秋时期，楚国北上使皖成为附庸国，以后在吴国与楚国的争斗中，皖常叛楚而依附别国，所以楚借口将它消灭，建成皖邑，归属楚国。

宗，今枞阳地，古国、子爵，也是偃姓，与淮夷种族中的群舒部族关系密切。国都在今下枞阳镇。春秋时，仍为宗子国。楚国北上后，为楚附庸。鲁文公十二年（前615）春，群舒叛楚。夏，为楚灭，故都废为邑。战国时期，仍属楚国。

桐，古国，偃姓，在今桐城市北，与群舒方国关系密切。春秋时期，先后为北上争雄的南方大国吴、越、楚国的附庸。周敬王十二年（前508）夏，桐子国叛楚，为楚灭，成楚邑。战国时期，属楚国。

还有一个舒国，地跨今庐江与桐城，都会在今庐江县城池乡，偃姓。这个方国比较分散，有舒蓼、舒庸、舒鸠、舒龙、舒鲍、舒龚等部落，皆同宗异国，统称“群舒”。春秋后期，相继被楚消灭。舒国成为舒邑（县），是后来庐江郡的治所，县城仍在今庐江县西南40里的城池乡城池村。

以上4国，其社会性质不尽相同，有的处于封建制度的萌芽阶段，有的是奴隶制国家，有的还残存着氏族制度。它们有时联合，有

时兼并，直到春秋中期都相继被崛起于江汉平原的楚国所灭。这 4 个国家都是安庆市的“始祖”，今日安庆市的版图囊括了这 4 国的大部分。秦始皇统一天下后，总结了周朝失败的教训，决定废除分封制，改设郡县制。分封制分封的都是皇亲国戚，容易形成地方割据；郡县长官则由朝廷派遣，可升可降，有利于中央集权。秦代安徽境内大致涉及到 7 个郡，即江东郡、大宋郡、砀郡、泗水郡、陈郡、会稽郡、九江郡。九江郡的范围很大，领 10 个县，治所在寿春。当时今安庆市境的几个古国都消灭了，小邑也被瓦解，没有形成一个县，但广阔的地域属于九江郡。据史书记载，秦始皇三十七年（前 210），秦始皇第三次南巡，从湖南浮江而下，到过今枞阳附近，视察了“籍柯”。

【庐江郡】西汉初年，实行的是郡县与分封并行的制度。秦时，今安庆市属于九江郡，汉高祖则分九江郡建成淮南王国，给予自己的小儿子刘长。汉文帝十六年（前 164），又将淮南王国分成淮南、衡山、庐江 3 国，都赐给了皇亲国戚。这里需要说明的是，庐江国不在江北，而在江南。庐江者，青弋江也。汉景帝四年（前 153），江北衡山王反，则迁江南的庐江国王到江北任衡山国王，但人们习惯上还称他为庐江王。汉武帝元狩元年（前 122），因衡山王又反，于是决心废国置郡，将淮南、衡山、庐江 3 国改成两郡，即庐江郡和衡山郡，今安庆市属于庐江郡。庐江郡郡治在舒县，当时领 12 个县，其中包括恢复不久的枞阳县、皖县和新置的湖陵邑（在今太湖县东）。另外，西汉高后四年（前 184），在今宿松县还置有松兹侯国，治仙田（今宿松县柳溪乡），为松兹侯徐厉的封地。直到汉平帝元始五年（前 5），才降为松滋县。由此可见，西汉时期，今安庆市的地域既有郡又有国，郡国并行，多元管理。这期间发生的最重大的事件是汉武帝封南岳。元封五年（前 106）汉武帝刘彻南巡，自浔阳顺江而下，经盛唐、皖口溯皖水而上，法驾谷口（野人寨）登礼天柱山，号曰南岳。后亲射蛟江中，获之，舳舻千里，薄枞阳而出。武

帝这次登礼天柱山，使天柱山名扬环宇。

东汉仍沿旧制，但因战乱，松兹、枞阳、湖陵邑均被湮没，其地分属皖县与舒县。汉献帝初平四年（193），庐江太守陆康为远避袁术的势力，将治所从舒县迁到皖县，从此在龙山皖水之间就出现了第一个地方二级政权——庐江郡。庐江郡是今日安庆市的直系“始祖”，距离现在1805年。进入三国鼎立时代，安徽为吴、魏两国分领，并成为两国长期展开拉锯战的战场。两国在安徽境内共设58个县，涉及12个郡，分属4个州。吴、魏两国都设有庐江郡，魏的庐江郡治在六安，吴的庐江郡治在皖，相互对峙，长期争斗，直到西晋才统一。晋室的庐江郡郡治又迁回舒县，它领辖10个县，皖县是其组成部分。“八王之乱”后，晋室东迁，江淮之间又成为主战场。“五胡”入主中原，江北许多县城遭到毁弃，人口大量东移，于是许多地方的村、镇都改成了侨县，行政体制开始混乱。东晋时期，在安徽境内设置的侨县达100多个，今安庆市境就设有南楼烦和阴安两个侨县，阴安是河南清丰县南迁的，在今枞阳县白柳乡城隍庙；南楼烦是由今内蒙呼和浩特附近楼烦民族方国迁来的，地址在今潜山、太湖之间。

东晋安帝义熙元年（405），江州刺史桓玄起兵反叛，攻入建康，曾把皖县作为他的军事根据地。后来晋派大将刘裕反击，打退了叛军，斩了桓玄。因皖县是桓玄的巢穴之一，很不安全，于是决定废除皖县，新置怀宁县（即“怀宁兹土”的意思），与此同时，又从原皖县地划出一部分，成立新冶县（今望江县），制作兵器，以供战争需要。这时，二级政权也有变动，东晋分庐江郡置晋熙郡（有安宁之意），郡治怀宁，管辖4县，即怀宁、新冶、南楼烦和阴安县。

【舒州】南北朝是中国政区建设大混乱时期。除了滥封滥置、侨设州郡外，还有两头设置、空头设置，甚至一个小小的村落也定为郡或县。这时三级制未变，只是州、郡、县大大增加，或地无百里，数县并置，或户不满千，两郡分领。民少官多，十羊九牧。在今

安庆市区域，南朝宋元嘉二十五年（448）析旧皖地置太湖左县，废舒县置吕亭左县。南朝齐又加了一个侨县名叫齐兴。至此晋熙郡共领7县，即怀宁、新冶、太湖左、吕亭左、阴安、南楼烦、齐兴。南朝梁，开始在今安庆市区域设立一级地方政权，即晋州。晋州州治在怀宁县，只辖两个郡——晋熙郡与设置不久的枞阳郡。晋熙郡辖怀宁、新冶、太湖左、齐兴、南楼烦5县，枞阳郡辖由吕亭左县并入的枞阳县和阴安县。南朝陈，晋州除领晋熙、枞阳两郡外，还占有高塘郡和大雷郡。高塘郡治高塘县（宿松凉亭河），大雷郡治新冶。北周强盛时，曾攻下南陈江北各州郡，晋州归周，治怀宁，领4郡。开皇元年（581），隋文帝代周后，用了近20年的时间统一全国，并着手整饬地方行政区划，结束了两晋、南北朝时期的混乱局面。

隋开皇初，废郡为州，实现以州统县。当时废除了晋熙郡，改晋州为熙州，州降了一级。改太湖左县为晋熙县，改新冶县为义乡县。开皇十八年（598），改枞阳县为同安县，改高塘县为宿松县，改义乡县为望江县，改晋熙县为太湖县。从此，熙州管辖着怀宁、望江、宿松、太湖、同安5县，安庆地域的规模基本定型。大业三年（607）隋炀帝仿效汉制，改州为郡，熙州成了同安郡。到唐武德元年（618），又法开皇之制，改郡为州。武德四年（621）定同安郡为舒州，舒州之名从此始。嗣后，舒州又曾改称同安郡、盛唐郡。乾元元年（759），复名为舒州，舒州之名一直沿用到南宋末期。所领5县没有大的变化，只是至德二年（757）皇帝李亨忌讳安绿山的名字，故改同安县为桐城县。

北宋的国土比较小，它实行的路、府（州）、县三级管理体制，其主要特征是路的兴起，取代了唐代的道。与州并行的是府，府也是二级区划，但比州更强硬一些。北宋在安徽设了62个县，涉及20个府、州，分属5路。舒州属淮南西路，路治在寿春。唐宋期间，值得注意的历史现象有：一是儒道释三教在皖兴起。天柱山为天下第十四洞天，五十七福地，尊司命真君神，道教自古兴旺。南朝梁，有

白鹤道人与金陵高僧宝志斗法，演化道法。唐明皇遣中使王越滨、道士邓紫虚建司命真君祠。宋太宗又在原址敕建灵仙观。徽宗时建万寿真源宫，玄风昌盛，远近知名。皖山又处在江淮间，儒教影响也很大。武帝封天柱山为南岳后，不少显达名宦、文人学士都来皖游学，或设立讲坛，或著书立说，声势愈来愈显。最有名的是南北朝何氏三兄弟（何求、何点、何胤）在皖山以山谷为宅，著书讲学，终老一生。到唐宋时期，有李习之、朱熹、王安石、黄庭坚、杨万里都在此筑台读书，传播儒学，留下了不少的碑刻和诗篇。在皖山皖水里，占主导地位的还应该说是佛教。三祖寺名僧辈出，信徒剧增。从宝志开山后，佛教势力逐渐增大。至北周初，禅宗二祖慧可、三祖僧璨，均在此受度传法，并传四祖道信，三祖寺遂成为禅宗南派的丛林，因而扩展了古皖文化的内涵。二是李白游安徽。李白随永王李璘举兵失败后，被株连系入浔阳狱中，后经张镐、崔涣等人搭救，至德二年（757）秋，来宿松避难养病，在南台寺和司空山都留下许多不朽的诗章。

【安庆府】历史的车轮进入南宋，安徽一直处宋、金对峙的局面。金在安徽设了 16 县 7 州 2 路；南宋在安徽设了 50 县 2 府 7 州，分属 3 路。舒州仍属淮南西路，路治在合肥。

唐代在边关地方都设有戍兵组织“军”；“军”的将领叫节度使，权力很大，严重地威胁着中央王朝。安史之乱后，内地也设有“军”，致使社会更不安定。宋代最大的变革就是赵匡胤“杯酒释兵权”，消除了藩镇割据的势力。那时国内至边关也设有许多军的组织，但节度使已没有什么权力，只是徒有高官厚禄的空头官衔。节度使可以不上任，但享受朝廷配的“军额”，坐家里拿钱。舒州在五代南唐时，军事活动少，仅设团练使，人称舒州为团练州。宋建隆元年（960）改置防御使，人称舒州为防御州。到徽宗政和五年（1115），舒州已接近前线，于是皇帝才赐“军额”，置节度使，这个“军”叫德庆军，地位大大提高。南宋绍兴十七年（1147）因广东的康州改名

为德庆府，舒州的德庆军与之同名，遂取同安郡的安字，改称安庆军；“安庆”之名从此始。军事组织之名虽改，但行政区划上依然是舒州，合称舒州安庆军。孝宗淳熙十七年（1185）皇太孙赵扩任安庆军节度使，封为平阳郡王。他就是后来的宋宁宗，舒州是他的潜邸之一。他即位后，庆元元年（1195）10月，改秀州为嘉兴府，嘉州为嘉定府，英州为英德府，舒州为安庆府，这说明安庆府名来自安庆军，建制上却是由舒州改成的。从此，安庆府代替了舒州，安庆军节度使的建制未变。

从汉末陆康将庐江郡迁到皖县，到舒州升为安庆府，共916年，作为地方二级机构已发展到相当固定的程度。南宋小朝廷偏安江左，时时受到金人的干扰，战火一直未停，江北各州县随时都处于戒备状态。嘉定十年（1217）金人破光山，安庆民情震恐。知府黄干遂请于朝，即日动工兴建安庆城（一说此次筑城之地在今安庆城区）以备战守。端平三年（1236）古城安庆（今潜山）被蒙军占领，安庆知府战到城陷之后才迁到罗刹洲（今贵池市晏塘乡江中洲），后又迁治杨榭洲（今贵池市杨叶洲）。除府衙搬迁外，还有怀宁县迁到皖口，桐城县先迁到枞阳再迁到贵池李阳河，望江县迁到东流县香口镇，形成全线大溃败之势。后因蒙古兵掉头西进，南宋小朝廷才得到一个喘息的机会。不过十年后，即淳祐六年（1246）蒙古兵又一次攻入旧府城，烧杀抢掠，使古城安庆（今潜山）损失惨重，几成废墟。那时安庆府治在江中洲地上自然难以行政，为了屏蔽建康，扼守江淮，于是由沿江制置使马光祖出面，选择了盛唐湾之阴的宜城，改筑成新的安庆府城。至于“宜城”的由来，自古有两个说法。一是马光祖自己编纂的《建康志》说三国吴将吕蒙在今雁汊对岸增设一“疑城”，“疑”、“宜”同音，转称宜城。二是传说东晋诗人郭璞曾登临盛唐山，回眸四周，山光水色，相映成趣，不禁发出“此地宜城”的感叹。嗣后，此地果然发展起来一个集镇，于是称之为宜城。这个集镇既是水陆码头，又是商品集散地，它的优势地位被沿江

制置使看中 花了一年多时间的改筑 才定为安庆府治。《宋史·地理志》说：“端平三年 移治罗刹洲 又移杨槎洲。景定元年 改筑宜城。”《宋史·理宗记》记载 景定二年正月初三“城安庆 诏马光祖进二秩。”这说明新城建成后，马光祖等人得到皇帝的嘉奖。不久，怀宁县从皖口迁入安庆新城，成为附郭县。宋恭帝德祐元年（1275）蒙军东下 攻下江洲（今九江市），第三天 安庆知府范文虎派人到江洲乞降，元左丞相伯颜不但马上同意，而且授予范文虎两浙大都督之职，从此安庆归元。出于对范文虎变节的义愤，而范文虎的两个女儿范金、范银又确实削发为尼，民间便有这样的故事流传：范文虎的两个女儿，一个叫金莲一个叫银莲，誓不降元，双双出家清净庵，后搬进城内改成双莲寺，以示抗争。

元至元十四年（1277）改安庆府为安庆路，属蕲黄宣慰司。至元二十三年，罢司置省，安庆路属于河南省。至治三年（1323）在原怀宁县清朝、玉照两乡的基础上增设潜山县。当时的安庆路领6县，即怀宁、桐城、太湖、宿松、望江和潜山。明太祖于辛丑年（1361）曾改安庆路为宁江府，洪武六年（1373）复更名为安庆府。永乐元年（1403），安庆府直隶南京。清政府在内地实行省、府、县三级制，省以上设有总督，分管两个省以上军政事务，如两江总督。省以下有道，管理有关府、县事务。总督与道员都只有监察职能，不能算是一级地方官。顺治二年（1645）安庆府改属江南省（治江宁），十八年（1661），安庆府改属江南省左布政使司（治江宁）。康熙元年（1662），因操江军务并归江南总督，安徽巡抚驻安庆。六年（1667）成立安徽省，省会仍在江宁，安庆府改属安徽省安池太道（治芜湖）。乾隆二十五年（1760），省会由江宁移驻安庆。同治四年（1865），安庆府改属安庐滁和道（治安庆）。光绪三十四年（1908），改属皖南道（治芜湖）。太平天国期间，改安庆府为安庆郡。咸丰十一年（1858）八月 清军陷安庆 仍改为安庆府。

【安庆市】安庆府和安庆市同为地方二级区划，但从府过渡

到市又经过漫长的历史时期。中华民国成立后，撤销了府的建置，县直属于省，以后又恢复过道制，成立过行政督察区。建国后设有专署和行署，虽然在功能上都相当于省辖市，但不是法定的一级政府，而是省的派出机构。1922年省会安庆成立市政筹备处，并挂牌办公。1927年11月10日，省政府正式委任省府委员韩安兼任安庆市市长。同年省政务会议又决定将安庆市规划建设为双联市，即以长江两岸分为南市与北市，范围比原来的城区大一倍。到1929年，因时局变化，省政府第五次临时会议决定，安庆市政府暂行停办，改设市政处。不久又决定，市政处改称市政筹备处，工作陷于停顿。1949年3月，人民解放军渡江前夕，在桐城县成立了安庆市人民政府，隶属桐城专署。4月23日安庆解放，市政府进城，由安庆专署领导。安庆市隶属关系的变化：1952年为省辖市，1958年为专辖市，1961年为省辖市，1965年为专辖市，1979年为省辖市。

古城安庆是近代安徽行政中心，军事上的重镇，它作为省会长达170余年。太平军在这座城市进行长达两年之久的保卫战，在太平天国革命战争史上谱写了英勇悲壮的一章。安庆内军械所研制出我国第一台蒸汽机，标志着我国近代工业的兴起。革命志士徐锡麟在此射出推翻清王朝的第一枪。陈独秀在藏书楼的演说拉开了新文化运动的序幕。这里是中国共产党安徽省委的工作基地，建国前几十年它领导着安庆人民进行过无数次浴血斗争。这里也是中国近代戏剧之乡，徽剧、黄梅戏就是在这个摇篮里成长壮大起来的。解放后的安庆，已成为皖西南政治、经济、文化中心，经济实力大大加强，现已形成以石油化工、轻纺、食品为支柱的现代工业体系；“海陆空”的便利交通把古城的影响辐射到四面八方。为了发挥它的优势，1988年9月，遵照国务院《关于安徽省调整安庆地区行政区划的批复》精神，撤销安庆地区和原安庆市，设置新的安庆市，实行市领导县。新安庆市领8县3区，即桐城、怀宁、潜山、太湖、宿松、望江、枞阳、岳西8县(市)，大观、迎江和郊区3区。面积

15348.53 平方公里 人口 580 万，为安徽省直辖市。

## （二）历史遗迹举要

【彭岭遗址】 位于安庆市潜山县城北 2.5 公里处，属旧石器时代遗址。1992 年，经安徽省考古研究所清理，在彭岭中的红色土壤内，出土了古人类打制的石锥、砍砸器 157 件。这些石器多用石英砾石制作 距今 10 万年。

【薛家岗遗址】 位于安庆市潜山县河镇乡永岗村，遗址面积约 6 万平方米。1977 年至 1982 年，由安徽省文物工作队主持，安庆地区和各县文物管理所干部参加发掘。新石器时期遗存分四期，以二、三期最为丰富，最具代表性。第三期经放射性碳素断代并经校正的年代为公元前 3200 年至公元前 3000 年。

薛家岗出土石、陶、玉器近千件 具有鲜明的特征。石器多通体磨光 对面穿孔 棱角分明 其中扁薄穿孔石铲、窄长条石镞、横长形穿孔石刀 独具特色。有些穿孔石铲、多孔石刀的孔周 都绘有规则的红色花果形图案，为国内罕见，尤其是长 51.6 厘米的 13 孔石刀，属世界仅见的珍品。陶器多在造型上显示出鲜明的地方特色，尤其是出土的 60 多个有纹饰、镂孔与不镂孔的大小不等的陶球，腹内有丸 摇动有声 清脆入耳 精致奇巧 亦属国内罕见。玉器雕刻精美，图案对称，工艺水平很高。墓葬 103 处，随葬品多寡不一，最多的一座有 46 件 其中玉饰品 30 件。

薛家岗遗址是长江下游原始文化的重要发现，为研究黄河流域与长江流域诸文化的发展关系，提供了丰富的实物资料，与长江中下游其他地区同期诸文化比较，表现出浓郁的地方特点。经国内有关考古专家考察论证 提出命名为“薛家岗文化”分布地域在大别山以东、巢湖以西的江淮之间。它进一步证明“长江流域同样是

中华古国文明的摇篮”。

1996年12月被国务院批准列为国家重点文物保护单位。

【张四墩遗址】位于安庆市郊白泽湖乡三义村，遗址由4个台形地相连组成，总面积约2.1万平方米。

遗址于1976年被发现。1978年怀宁文管所对遗址进行了初步试掘，出土器物83件。1980年初市博物馆多次前往调查采集的标本有石镞、石璜、石铲、石斧及少量的陶器。同年春，省博物馆对遗址进行了正式发掘，出土了大量的器物。陶器有鼎、鬲、釜、鬻、尊、罐、盆、杯、网坠、纺轮等。陶质以红陶、灰陶居多。陶器的纹饰有弦纹、附加堆纹、绳纹、篮纹、回纹、方格纹等，以绳纹居多。石器有石镞、石斧、石铲、石璜、石网坠等。

根据出土器物分析，张四墩大致可分为两个文化层，上层为商、周文化层，下层为新石器文化层，以商、周文化层为主要遗存。新石器文化层出土器物，近似薛家岗文化类型。

1981年9月，被安徽省人民政府列为省重点文物保护单位。

【黄家堰遗址】位于望江县新桥乡联合村，为新石器时代晚期遗址。1986年被发现。1997年10月，经国家文物局批准，省考古研究所进行首次试探性发掘，挖掘面积1000平方米，共清理墓葬56座，出土完整器物200余件、残损器物300余件，其中有钺、镞、铲、斧等石器，有鼎、杯、钵、鬻、瓶、壶等夹砂红陶、灰陶、黑皮陶、黑陶等陶器，有璜、玦、环、管、簪、圭、铲等珍品玉器。这些出土物为长江中下游人类发展史的研究提供了实证。

【射蛟台】在枞阳县城内钓鱼台东北的小石山上，有一块平整的巨石，石上有两块天然痕迹，酷似一双足印。相传这就是汉武帝的射蛟台，石痕就是汉武帝的足迹。

《史记》载汉武帝元封五年（前106）巡视南郡，“浮江自浔阳出枞阳”。至盛唐湾，忽有蛟怪兴风作浪，江水汹涌澎湃如雪浪横空，蛟怪还喷出饥涎，似浓雾蔽日。武帝见此，急舍舟登上小石山，

张弓射箭 矢中蛟怪 血染江红。武帝复上龙舸 并作《枞阳盛唐之歌》抒发了此刻的豪情。明方孔炤作《射蛟台》诗云：“南狩元封汉五年，舳舻千里薄枞川。浔阳日照朱旗动，天柱云开翠盖悬。远望楚中祠古帝，作歌海上返甘泉。射蛟惟有空台在，秋色东来起暮烟。”为保护名胜古迹 枞阳县人民委员会于 1961 年将它列为县重点文物保护单位。“文化大革命”期间，巨石上的足印被毁。

【古皖口】为皖水注入长江之口，亦名南皖口，属怀宁县，是古代兵战要地。三国吴黄武七年（228）孙权亲自领兵至皖口 由大都督陆逊袭击魏将曹休，歼灭魏军万余人。嘉禾六年（237）大将军诸葛恪在此屯兵，于今望江新坝一带围堤造田。南朝陈武帝为抗御王琳作乱，于永定三年（559）四月 遣镇北将军徐渡驻守。六月 临川王陈夔 陈文帝 在南皖口筑城 并使徐州刺史钱道戢守之。唐武德五年（622）析怀宁县新置皖阳县 其县治就在皖口。北宋开宝八年（975），宋太祖遣将由采石架浮桥过江伐南唐，南唐神卫军都虞侯朱令赟自湖口乘战舰、木筏东下，企图斩断浮桥以援金陵。行至皖口 宋将行营步兵指挥刘迂挥军阻击 火烧战舰 朱令赟大败 南唐遂亡。王安石自皇祐三年（1051）起 任舒州通判 3 年 常经过皖口 留下两首脍炙人口的诗篇。《别皖口》云：“浮烟漠漠细沙平，飞雨溅上嫩水生。异日不知来照影，更添华发几千茎。”《过皖口》云：“皖城西去百重山 陈迹今埋杳霭间。白发行藏空自感 春风江水照衰颜。”皖口 今为山口乡渔业村。在上坡处 依然堆积着大片瓦砾、柱础、瓷片和带有文字的城砖，似在倾诉着这座古城曾有过的璀璨历史。

【雷池】位于江城望江县。东晋时设立大雷戍，南陈设大雷郡。据《读史方舆纪要》记载 古雷水“源出宿松界 东流二百余里，经县东南 积而为池”谓之雷池。晋时的雷池面积非常广阔 应包括现华阳区及泊湖等地。后因泥沙淤积，形成许多陆洲，大雷江之水通过狭窄的杨溪河进雷港口而入长江，这已是唐宋期间的事了。

明天启年间，雷港又为浮沙所塞，雷水则改华阳镇而入长江，至今未变。

成语“不敢越雷池一步”本出晋庾亮《报温峤书》。东晋明帝司马绍死后，晋成帝司马衍年幼，实权落到太后的哥哥庾亮的手中，引起一些皇族和大臣不满。东晋咸和二年（327）历阳（今和县）镇将苏峻叛乱，举兵进犯建康（今南京），江州（今江西九江）刺史温峤闻京城告急，欲领兵东进，中书令庾亮恐荆州（今湖北江陵）刺史陶侃乘虚而入加深危机，故阻止温峤东进。在《报温峤书》中云：“吾忧西陲，过于历阳，足下无过雷池一步。”

晋安帝义熙六年（410），广州刺史卢循反晋，自浔阳帅师数万东下，东晋大将刘裕屯军大雷，以轻舰迎战，逼使卢循水军泊于大江西岸，然后“以火焚之，烟焰冲天”。大雷一战，卢循大败，退回浔阳，不久即被刘裕所灭。南朝宋时，江州刺史臧质、晋安王刘子勋兴兵叛乱，曾占据大雷。南梁征东将军王僧辩征讨侯景之乱时，也屯军于大雷。明正德七年（1512）刘六、刘七农民军转战于九江、金陵之间，曾经三过雷港。

南宋诗人陆游舟经雷港，在《入蜀记》中曾形象地描写过雷港的胜景：“自雷江口行大江，江南群峰，苍翠万迭，如列屏障，凡数十里不绝。自金陵以西，所未有也。”明初学者危素在《舟次望江雷港连日阻风》一诗中曾写道：“春风昨夜扫江花，遥想归人已到家。日暮停舟望江县，淮南芳草接天涯。”古雷邑，不仅是兵家必争之地，而且是风景旖旎的江城。

**【天堂寨】** 位于岳西县城北 10 公里处。四壁高峻，顶部平敞如堂。上筑有天堂寨，是皖西古战场。明末农民起义军曾与官军反复搏战于此。崇祯九年（1636）吴畅春为天堂巡检，练乡兵以守寨，逼退农民军。第二年，义军再至，大破天堂寨，击毙吴畅春。清顺治六年（1649），舒城三尖寨与横山寨首领张富寰、胡经文拥朱统铎为“石城王”，进入潜山北乡飞旗寨，并联络各寨，共同抗清。时天堂

寨归朱统率。经一年多战斗，天堂诸寨败破。

【白崖寨】位于宿松县城西北 25 公里的白寨山，系元末吴士杰为对抗农民起义军时所筑，为皖鄂间要塞。寨墙全用长方片石依山垒砌，周长约 4 公里，墙高 4 米。环绕 3 个山头，分设 5 门，东名朝九，西名百花，南名听雨，北名乘风，西南名攀龙。5 座寨门均有一夫当关、万人不敌之势。远眺古堡，迤迤起伏，峰壁摩天。明末史可法曾据此同张献忠的起义军作战，称之为“云崖堡”。清代太平军与清军为夺此寨而大战十多次。民国 21 年（1932）9 月，鄂豫皖革命根据地的红军曾依此寨打了一次大胜仗，并于寨内成立以刘少奇为军长、郭述申为政委的红二十七军。

### （三）革命史实

【太平军安庆保卫战】清咸丰三年（1853）一月太平军从武汉顺江东下，于一月十七日（2 月 24 日）一举拿下安庆。后经几次争夺，安庆遂成为天京（今南京）的西大门，一直由太平军中重要将领在此镇守。1860 年，形势发生巨变，特别是九江失守，安庆就处于战斗的最前沿。太平军干王洪仁玕说：“安庆一日无恙，则天京一日无险。”清两江总督曾国藩也说：“安庆得失，关系天下安危。”同年 4 月，清军分 4 路进犯安庆：曾国藩之弟曾国荃带领 1 万余众进至十里铺，主攻安庆；副都统多隆阿率马队步兵万余人侧攻桐城；总兵鲍超带领 6000 多人的机动游击之师，摆在安庆对岸；杨载福、彭玉麟率领水师巡守沿江，控制江面。这次他们进攻安庆，采用围点打援的战术，步步为营。曾国荃一到安庆城下就抢修内外两道长濠，内濠离城 3 里，外濠筑在五里墩以北，两濠共长 70 余里。安庆虽然被围困，但守将谢天义（爵位）张朝爵、受天安（爵位）叶芸来早就秣马厉兵，做了充分准备。他们把石牌和枞阳当作安庆的左右

翼，石牌已经失守，所以就全力保枞阳。驻守枞阳的是连天福万宗胜和祝天豫方学凯，他们带精兵 4000 多人，打退了清军多次进攻，保障了安庆的军需供应。湘军头目觉察到了这一点 胡林翼说：“枞阳不得 则屯兵十年 亦不能断贼接济”。于是 他们把突破点放在枞阳。6 月，湘军将领杨载福监叛徒韦志俊（韦昌辉之弟）佯攻池州 后调转矛头“尽撤水陆各营袭枞阳”在内奸配合下 枞阳陷 万宗胜被俘牺牲。清军侵占枞阳后，其水师炮船由枞阳河开进石塘湖再到菱湖，袭击太平军的运粮船筏，截断东门外援线路，安庆被合围。

在安庆形势愈益危急的情况下，天王批准了洪仁玕提出的夺取武汉、解救安庆的西征计划。但英王陈玉成率领的北路军没有按原计划执行，却南走庐州、桐城，11 月下旬在挂车河进攻多隆阿部失利。1861 年春，英王援救安庆无着，只得继续西进，攻占湖北黄州府。英国水师参赞巴夏礼见势赶到黄州，以恐吓和欺骗的手段破坏太平军攻取武昌的战略方针。英王未能识破其阴谋，加上李秀成南路军贻误战机，安庆又连连告急，于是率军返回安徽。4 月 27 日，英王陈玉成回到安庆，扎营集贤关，于集贤关外赤冈岭筑坚垒 4 座，用以沟通东路，守军也于菱湖南岸增垒 5 座与援军相应，并运小筏至湖中以接通饷道，城里城外的士气大增。5 月，干王洪仁玕、章王林绍璋会同桐城守将前军主将吴如孝，率军 2 万人进扎新安渡至练潭一线，连营 30 余里，拟渡河赴安庆解围。后遇多隆阿马、步两军出击，无胜而回。5 月 3 日定南主将黄文金率 8000 多人从芜湖而至，欲搭浮桥渡河。5 月 6 日 多隆阿部进行阻击 黄文金部受挫。两次援救，均告失败。5 月 20 日 英王抵达桐城 与干王、章王共商退兵之计，决意集中力量打击盘踞在挂车河的多隆阿的马队，然后再歼灭曾国藩在安庆城下的围军。5 月 23 日 陈玉成、林绍璋、黄文金及捻军孙葵亿等联军 3 万余人，自挂车河至棋盘岭联营 20 余里，大举反攻。战事已发展到关键时刻，成败就此一举。

此时清军首领曾国藩也忧心如焚，打算“退兵弛围”。谁知连日大风苦雨，整个征战之地，一片汪洋。这恶劣的气候给太平军设置了难以逾越的障碍。24日，英王败阵。挂车河之败，直接关系到集贤关内外的战局。首先是赤岗岭的4垒，立即遭到来自东流的鲍超部和来自太湖的成大吉部的攻击。在得不到外援又遇淫雨的情况下，“营内水深数尺，栖身无所”，又无火药炮子，粮米亦无”。6月7日，敌军乘危围攻，千余守军全被残害至死。

挂车河之役失败后，英王禀奏天王，请发援兵。7月上旬，辅王杨辅清率军到安庆。8月21日至24日，英王、辅王共率万余精兵扎营关口、茅岭、十里铺一带；城内守军列队四门，遥相呼应。8月25日至26日，太平军分10路人马与清军决战，破了曾国藩的外濠。27日，向驻扎在五里墩的曾国荃大营发动猛攻，掷草填濠、蜂拥而至，前仆后继，尸如山积。曾国荃也提刀上阵，“用火药十七万斤，铅子五十万”才打退太平军12次进攻。从此，城内的守军与城外的援军阻绝，安庆危在旦夕。在这关键时刻，7个月前投降清军的程学启抢立头功，带领清兵攻破安庆北门3座营垒，又挖通进城内的地道。9月5日凌晨，点燃地道内的炸药，炸塌城墙，清军蜂涌入城。据传，安庆城破后，张朝爵乘舟潜返天京，叶芸来战死城内，吴定彩牺牲于大江之中。清军滥肆屠戮，男女老幼尽被戕害。被剁碎的尸体飘浮在扬子江中，使两艘航行的江轮为之阻塞，难以前进。安庆一失，天朝的门户大开，从此太平天国的革命形势急转直下，无法挽回。但保卫安庆的太平军战士的英烈精神，却值得后人敬仰和赞扬。

**【安庆教案】** 清道光二十年（1840）鸦片战争后，中国逐步沦为半封建半殖民地社会。殖民者除了进行残酷的经济掠夺外，还利用宗教进行各种文化侵略。同治四年（1865）耶稣会江南教区主教郎怀仁，违反清廷关于外国教士不得入内地传教的规定，派中国神父熊尧臣冒充商人到安庆买下一个店铺，以经营布匹为名从事秘