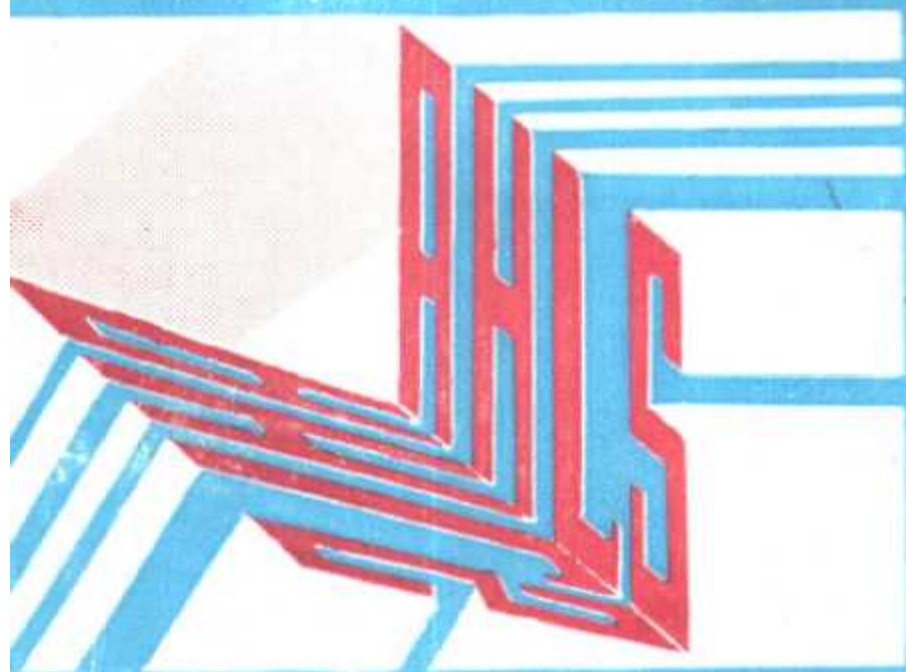


安徽历史

述要

李则纲 著



安徽省地方志编纂委员会

安徽历史述要

李则纲 著

安徽省地方志编纂委员会

上

再 版 说 明

《安徽历史述要》是迄今为止我省为数不多的安徽地方史著作中最系统的一部，著作者李则纲教授从大量的史籍中钩稽安徽历史的轨迹，并有重点的介绍有关历史事件、人物。使读者对安徽历史有个整体了解。此书在1982年内部出版时，受到读者的热烈欢迎，旋即订购一空，远远不能满足需要，因此安徽省地方志办公室决定校勘再版。

这次再版，我们本着尊重作者的原则，对书中的观点、看法不作任何改动，只是根据原稿对全书的文字、年号、数据等进行了一次校勘。我们以中华书局1957年后整理出版的二十四史为依据，校对书中所引二十四史。年号参照方诗铭著的《中国历史纪年表》（上海辞书出版社）。对书中需说明的问题用*号表示。

本书内部出版以来，得到许多读者提出的很好意见和建议。谨在此表示感谢。这次再版的《安徽历史述要》如有未尽妥善之处，欢迎读者提出。

安徽省地方志办公室

1988年5月

出版说明

李则纲教授(1892—1977)，安徽枞阳县人，毕生从事文化教育工作和历史研究工作。著有《欧洲近代文艺》、《史学通论》、《始祖的诞生与图腾》、《史学论丛》、《革命大事年表》、《从乡村破产想到陶渊明》等书及其他文史论文。他是我省老一代的历史学家。

《安徽历史述要》是李则纲教授晚年的遗著。作者长期留心我省历史，从大量古籍中钩沉本省史料，本书内容丰富，明清以后，尤为翔实。对于重要史实和人物，作者力求以历史唯物主义观点，进行实事求是地科学分析和评价，颇具创见。本书对于研究安徽地方史、编纂安徽地方志和向青少年进行爱国主义乡土教育，都具有重要的参考价值。

由于本书是作者的晚年著作，在资料取舍和考订、文字等方面，尚存在某些不足之处。出版前，曾进行了必要的加工整理。

序 言

安徽是祖国壮丽山河的一部分，位于我国东南部。境内有大别山脉和黄山山脉盘礴于本省西部和南部，形成江北和江南两个山岳与丘陵地带；还有长江和淮河两大流域。在长江和淮河的两岸，有广大的平原和众多的湖泽。山岳地带，富于木材、平原和湖泽，富于农产品和水产品。全省许多地方，地下都蕴藏着丰富的矿产。据现有出土的地下遗物，五千年前，就有新石器时代的人们，在这里从事渔猎和农耕，辛勤地劳动着。

过去，这里人们所经过的历史，有和全国各地相同的一般性，同样地经历过氏族社会、奴隶社会、封建社会、半封建半殖民地社会。经历过阶级矛盾、民族矛盾，以及封建统治集团内部矛盾造成的灾难和痛苦，这些是和全国各地一样的，但是，因为地理位置关系，这里人们所经过的历史，也有和其他地区不同的地方。

在自然灾害方面：因为淮河流域是中国南北交界区域，气候变化激剧复杂，极易产生特大的水灾和旱灾，以及风灾、霜灾、雹灾、虫灾；中部长江，因水利失调，也常常发生水患；从公元960年（宋建隆元年）到1949年，一千年间，安徽省发生自然灾害共有八千六百一十四次之多，水灾占三千三百二十一次，史籍不断地有自然灾害的记载。当然，有些自然灾害，还是人为的因素。

在人为灾难方面：由于阶级矛盾和民族矛盾，安徽人民是经常处在战争烽火之中，秦以前，有周和“淮夷”、“徐戎”

的冲突，吴楚两国在淮河流域的争夺；秦以后，两千多年的安徽历史，就有约六百年长时间的南北分裂。在分裂期间，六朝的都城在今天的南京，南宋的都城在今天的杭州。北人南侵，多取道安徽；南人防御，重镇也多设在安徽，因此，在安徽发生的战争特别多，人民经受战争的灾难特别深巨。此外，因战争影响而造成的灾难：如公元516年（梁天监15年），梁萧衍拒魏建筑的淮河堰的溃决，淹没沿淮人民数十万；公元1128年（宋建炎二年），宋开封留守杜充南逃，凿开黄河堤，以阻金追击，造成黄河夺淮入海，沿淮人民受了七百多年的灾难；公元1938年，蒋介石炸破花园口，黄河泛滥到安徽，被淹田亩约两千余万，受灾人口约三百万。这些灾难应该是安徽人民永远不能忘记的，这是安徽历史和全国其他地区不同的地方。

更须特别提出的：中国第一次农民大起义（陈胜、吴广）发生在安徽，揭开我国农民革命的序幕。其后，王莽时瓜田仪的起义，一时追随的群众多达十余万，以及张子路等起义，烽火遍于全安徽。唐末黄巢领导的农民军经过安徽，陡增数十万人。元末刘福通领导的农民军，远至塞外辽东。清代的捻军于太平天国亡后，坚持革命斗争数年之久。至于对抗民族的侵略和压迫，如南北朝时，江淮人民不断打击异族南侵；南宋时期，江淮人民既奋不顾身地打击金、元，宋亡以后还沥血闽粤，抵抗元人；明末，皖南北人民在抗清史上，都留下可歌可泣的事实；辛亥革命，安徽志士，又复前仆后继以推翻帝制为己任。总之，凡是反对地主阶级统治和反抗民族侵略压迫的大小战争，安徽人民总是最英勇地奔赴斗争第一线，在革命史上占了很多光荣篇幅。他们的斗争，虽然由于当时没有工人阶级领导都归于失败，但是，他们的血并没有白流，他们为了争取解放和幸福，在不同的历史条件下进行斗争，逐步推动了历史前进，是永远

被人们歌颂的。

其次，安徽人民因为地理、历史、经济各种条件不同的影响，在哲学、科学、文学、艺术各方面创造性的成就，也都具有自己的特色，对祖国思想领域的影响和学术文化的贡献都极大。

总之，这里的人民，在历史上虽然遭受了特殊的自然灾害和人为的灾害，但并没有被压倒，和祖国全部人民的历史一样，在政治上作出很多努力，推动历史前进，在经济上、文化上作出很多的贡献，留下光辉的成绩，但是在剥削阶级统治下，由于统治阶级有意识地扼杀，埋葬在历史的长流中，并没有发挥出所有的才智与创造力。

解放以后，既消灭了人剥削人、人压迫人的制度，在毛主席的号召下，彻底地根治了淮河，变水患为水利；全安徽人民在党的领导下，以冲天的干劲展开了社会主义建设，创造着历史的新页。原来毫无工业基础的安徽，现在工业建设遍于各地，原来极端贫困的淮河流域，现在社会主义的农业建设取得了巨大的成就，地下的自然财富，也正在努力开发，文化遗产也在批判地继承和发扬。全安徽突飞猛进，欣欣向荣，和全国一样充满着光辉灿烂的新气象，改变了历史的旧面貌。过去统治阶级制造的罪恶和人民遭受的痛苦是一去不复返了。过去无数先进人物遗留下来的有益于人民的事业，更加发扬光大。我们回溯本省的历史，展望未来的幸福远景，更令人兴奋鼓舞，不能自己。

本稿的范围，因为主题限于安徽，写作方法如下：

1. 取材对象，专注安徽地区，并侧重特殊性质的事件，至于全国性、一般性的史实，有“中国通史”和“安徽通志”在，则多从略。

2. 地球是人类活动的舞台，与人类生活有密切的关系，叙述人类的历史，应该把这座舞台的来源和发展讲清楚。安徽地理，是这座舞台的一个据点，关于它的历史，似乎不能因为年代悠远就不谈，故本稿首刊《安徽地史的一瞥》。

3. 本稿叙述的时间，到“五四”运动为止，“五四”运动以后的安徽历史，内容更为丰富，意义更为重大，不少单位和同志，现时正在进行资料搜集和整理工作，故本稿对于安徽“五四”运动后的历史尚未叙及。

4. 关于地区的范围，有的过去属于安徽，现在划入邻省，有的原属邻省，现时划入安徽，有些事件，虽然重点在安徽，但与邻省有不可分割的关系，为了求得事件的全面性、系统性，在写作时就不能把这些区域割断或者严格分开。

5. 关于人物的处理，有些人出生地本难确定，既为本省过去人民所熟悉，为了尊重其人其事，不忍轻易割弃，以免影响爱乡土、爱祖国的情，因此，并加论述。至于选择标准，因为本稿系“述要”性质，则侧重于对革命事业和经济、文化有重大贡献或影响的人物，其余则多省略，就是所取的某些历史人物，也只择其言行对于社会事业有关部分，并非记传式的全面罗列。

6. 在论述方面，古代多于近代，因为不这样，有些隐晦的事件，不易阐明；在叙述方面，近代多于古代，详近略远。这是读者对历史学提出的合理要求。

7. 本稿取材，虽然只限于安徽，但希望能从个别地区显示全国，从安徽一隅看到全国整体。又论述范围虽然很广，在写作过程中，唯一的希望，只求能够达到古为今用，历史为无产阶级政治服务的目的。

总的说来，因为历史的写作，是与作者的立场、观点分不

开，希望在党的教育下，通过这种工作的实践，能够提高自己认识水平，达到自我革命，提高自己的目的。同时希望从具体的史实中，能够表达历史的人民性、科学性，阐述历史前进的动力和发展规律，以及在历史的长流中，应该怎样为争取光明幸福的前途而奋斗。

从1957年11月初创稿，1960年10月中旬写成约五十万字的初稿，现在才完成初步修改工作，时间虽然很长，因限于本人水平，错误一定很多，希望阅者不吝指教，以便继续修改为幸。

关于本稿的资料搜集，承安徽省博物馆、安徽省文史研究馆、安徽省地质局、安徽省图书馆诸同志热心赞助，谨表示衷心感谢！

李则纲

一九六五年四月十二日

目 录

序 言

第一编 从远古到战国末

- 一 安徽地史的一瞥…………… (1)
- 二 氏族社会在安徽的残痕…………… (9)
- 三 大禹治水的传说在安徽
——一个奴隶社会的传说…………… (14)
- 四 淮河流域的部落和国家
——安徽出现封建制度…………… (16)
- 五 周人与“淮夷”、“徐戎”…………… (18)
- 六 吴楚两国在江淮间的争夺战…………… (20)
- 七 劳动人民的生产与封建地主的生活…………… (22)
- 八 城市的兴起与交通的开辟…………… (26)
- 九 “南音”、“楚歌”与“楚辞”…………… (28)
- 十 第一个见于记载的淮河流域人物——徐偃王… (32)
 - (一) 关于徐偃王的传说
 - (二) 徐偃王究竟是怎样的人
- 十一 管仲与孙叔敖…………… (36)
 - 附：颍上究竟在哪里？…………… (38)
- 十二 道家的诞生…………… (39)

- (一) 李耳的基本思想
- (二) 淮河流域的社会对李耳的影响
 - 附：庄周…………… (42)
- (一) 庄周的时代和淮河流域的激变
- (二) 代表没落阶级思想的庄周
- (三) 庄周的著述
- 十三 农家的兴起…………… (46)
- (一) 给孔子碰钉子的淮河流域劳动人民
- (二) 发展农家精神的许行
- (三) 蛮不讲理的孟轲
- (四) 许行学说不能发生作用的原因

第二编 秦与两汉

- 一 秦灭楚后的安徽…………… (51)
- 二 第一次农民大起义在安徽…………… (53)
 - 附：陈胜真是河南登封或商水县人吗…………… (55)
- 三 淮河流域的群众与项氏…………… (62)
- 四 刘氏地主诸王的内哄对安徽人民的影响…………… (64)
- 五 远征南越和东越的庐江水军…………… (66)
- 六 第一次黄河侵淮…………… (67)
- 七 刘氏铸钱给安徽人民的灾祸…………… (68)
- 八 第二、三次农民起义在安徽…………… (69)
 - (一) 瓜田仪、王州公等起义
 - (二) 蔡伯流、范容等起义
- 九 《淮南子》的著者…………… (72)
- 十 “楚歌”“楚辞”与汉廷御用文学…………… (75)

- 十一 中国第一长篇五言诗——《孔雀东南飞》… (77)
- 十二 两汉时的安徽社会…………… (79)
 - (一) 户口的变动
 - (二) 封建地主的掠夺和享受及对人民的奴役
 - (三) 士族权门的出现
- 十三 两个风云人物…………… (82)
 - (一) 范 增
 - (二) 英 布
- 十四 在农田水利上留下功绩的人…………… (84)
 - (一) 刘 信
 - (二) 王 景
- 十五 不同类型的知识分子…………… (85)
 - (一) 桓 谭
 - (二) 范 滂
 - (三) 桓 荣

第三编 三 国

- 一 吴、魏分割安徽与战争…………… (92)
- 二 江淮人民的灾难…………… (94)
- 三 曹魏的屯田…………… (96)
- 四 孙吴与山越…………… (98)
- 五 孙吴的经营与剥削…………… (101)
- 六 人民的医学家华佗…………… (104)
- 七 青年科学家王蕃…………… (107)
- 八 思想家兼艺术家的嵇康…………… (109)

(一) 多才多艺的嵇康	
(二) 嵇康究竟是怎样遭祸的	
(三) 嵇康与山涛	
九 不易评价的曹操……………	(116)
(一) 曹操的素描	
(二) 正面人物的曹操	
(三) 反面人物的曹操	
(四) 当时淮河流域群众怎样看待曹操	
(五) 关于曹操评价问题	
附：曹操的翻案与定案……………	(122)
(一) 引言	
(二) 曹操事迹的复查	
(三) 从历史发展问题衡量曹操	
(四) 关于曹操定案的拟议	
十 魔术师左慈……………	(134)

第四编 晋·南北朝

一 南北分裂时期的安徽……………	(136)
(一) 区域的分裂	
(二) 郡县的侨置	
(三) 关系南朝安危的历阳	
二 南北分裂时的江淮间人民……………	(138)
(一) 流亡的苦难	
(二) 被掳掠屠杀的灾难	
三 南北分裂时期江淮间的地主阶级……………	(140)
四 南北分裂时期江南人民的遭遇……………	(143)

五 淮河流域人民的反侵略战争·····	(145)
(一) 淝水之战	
(二) 沈璞守盱眙	
(三) 韦睿救钟离	
(四) 胜利的原因	
六 浮山堰的灾祸·····	(154)
七 芍陂与石鳖屯田区的经营·····	(156)
八 经济、文化和风俗的变异·····	(158)
(一) 农业的改进	
(二) 商业的发展	
(三) 佛教的深入传播	
(四) 宗谱的纂修	
(五) 名胜古迹的遗留	
九 “江左第一”音乐家的桓伊·····	(160)
十 艺术家的戴氏父子·····	(162)

第五编 隋·唐·五代

一 隋统治下的安徽人民大起义·····	(166)
(一) 隋灭陈后安徽概况	
(二) 安徽人民苦于劳役和兵役	
(三) 江淮人民燃起反隋的烽火	
二 唐、五代安徽的概况·····	(169)
(一) 行政区域的统一与分裂	
(二) 丰富多采的物产	
(三) 一个人口的统计数字	
附：唐代安徽户口统计表·····	(174)

三 唐王朝对江淮间的特殊压榨与搜刮.....	(175)
(一) 漕运的痛苦	
(二) 常赋之外的强取豪夺	
(三) 正税的附加	
(四) 官吏的巧取中饱	
四 安徽人民对唐王朝的反抗.....	(179)
(一) 方清、陈庄等的起义	
(二) 踊跃参加庞勋和黄巢的农民军	
五 誉满艺林的“文房四宝”.....	(184)
(一) “文房四宝”的由来	
(二) 宋、元时代的“文房四宝”	
(三) 明、清两代的制墨业	
六 茶.....	(189)
(一) 茶的发现与传播	
(二) 安徽茶的出现	
(三) 唐王朝对茶农的剥削	
(四) 宋时安徽茶业的发展	
(五) 元明两朝的安徽茶	
(六) 蜚声国际市场的安徽茶	
七 几个现实主义的诗人.....	(199)
(一) 张 籍	
(二) 李 绅	
(三) 杜荀鹤	
八 诗人李白在安徽.....	(207)
(一) 李白的游迹和诗篇	
(二) 末次来安徽和他的结局	

(三)诗人在政治上的遭遇和人民对他的怀念

第六编 宋

- 一 宋代经济在安徽的残影…………… (221)
 - (一)农 业
 - (二)矿 业
 - (三)商 业
- 二 宋高宗南渡对安徽的影响…………… (225)
- 三 南宋时安徽的反侵略战争…………… (227)
 - (一)大仪之捷
 - (二)藕塘之捷
 - (三)顺昌之捷
 - (四)柘皋之捷
 - (五)采石之捷
- 四 精神不朽的南宋淮军…………… (230)
 - (一)袭击金人
 - (二)抵抗元兵
 - (三)一群民族英雄
 - (四)南宋名将与两淮义军
 - (五)文天祥、谢枋得部下的淮军
 - (六)司空山上竖起反元旗帜
 - (七)沥血闽粤的淮军
 - (八)宋高宗怎样对待两淮人民
- 五 纸甲、突火枪…………… (238)
- 六 徽 商…………… (240)
 - (一)徽商的诞生

(二) 徽商的成长	
(三) 徽商的兴盛	
(四) 徽商的衰落	
七 陈搏与朱熹.....	(248)
(一) 陈 搏	
(二) 朱 熹	
八 应该怎样评价包拯(缺).....	(253)
九 宋代第一画家李公麟.....	(254)
附: 崔 白	
十 梅尧臣与张孝祥.....	(258)
(一) 梅尧臣	
(二) 张孝祥	
十一 地方志著作的涌现.....	(264)
十二 欧阳修、苏轼等人在安徽.....	(267)
(一) 欧阳修	
(二) 苏 轼	
(三) 辛弃疾	
(四) 黄 干	