图书在版编目(CIP)数据

爱丽舍宫130年内幕/鲁仁著. - 济南:山东人民出版社,2001.1(2006.1重印)

ISBN 7-209-02649-5

Ⅰ.爱… Ⅱ.鲁… Ⅲ.①法国-近代史-史料 ②法国-现代史-史料 Ⅳ.K565.406

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第50386号

山东人民出版社出版发行

(社址:济南经九路胜利大街39号 邮政编码:250001)

http://www.sd-book.com.cn

新华书店经销 日照报业印刷有限公司印刷

*

787×1092毫米 16开本 28.5印张 2插页 480千字

2001年1月第1版 2006年1月第2版

2006年1月第2次印刷

印数 4001—6000 定价:32.80元

需要全本请访问 www.ertongbook.com

前　言

法国是当今的世界大国，西方七强之一。法国的动静举世瞩目，因而它的决策中心爱丽舍宫，也像美国的白宫、俄罗斯的克里姆林宫一样，吸引着全世界的注意力，频频出现于各国新闻媒体中。有鉴于此，读者想必有兴趣窥视几眼爱丽舍宫里边有声有色的戏剧场面。

一

爱丽舍宫始建于 18 世纪初，原是艾弗瑞伯爵的私人宅第。艾弗瑞伯爵出身名门，他的叔祖父是路易十四的宰相、红衣主教马扎然。虽然如此，他的家境并不富裕。在当时的法国，到处冒出一些资产阶级暴发户，不择手段地捞钱，腰缠万贯，社会地位却不高，甚至还受到人们的鄙视。有钱能使鬼推磨。有些暴发户千方百计攀龙附凤，找贵族联姻，以求光大门楣，跻身上流社会。艾弗瑞伯爵自然成了大暴发户的追踪目标。一个银行家把自己的女儿许配给他，还给他一大笔现金做陪嫁，他渐渐就富了起来。1718 年他买下一块名叫葫芦滩的沼泽地，请建筑师设计规划，垫土夯基，1720 年用大理石建成一座两层的漂亮楼房，名为艾弗瑞公馆，这就是迄今为止爱

丽舍宫的主体建筑。他死后，公馆拍卖，落在让娜·安托瓦内特·布瓦松手中。此人就是当时名扬全国、死后史不绝书的蓬巴杜侯爵夫人。她1721年生于巴黎，爸爸是金融家，丈夫是包税官，都很富有。她生得标致娇媚，善解人意，经常出入巴黎一些著名的沙龙，走到哪里都很惹眼。1745年，24岁的她成了35岁的路易十五的情妇。枕边风徐徐吹拂，直吹得国王长期倾心于她，渐渐成了正式的宠妃。她挥金如土，糜费国家资财，遭到舆论非议。可她喜欢结交文化界名人，注意保护艺术家，还曾穿针引线，调解启蒙思想家伏尔泰与路易十五之间的关系。她才智不俗，爱好标新立异，让人造了几座建筑物，刻意与洛可可式建筑相对抗，世人称为蓬巴杜风格。她购得艾弗瑞公馆之后，按照自己的意愿予以扩建、装修，使之更显富丽。但她并不常住那里，而让她的弟弟马里尼侯爵住着。在百姓眼中，这座公馆显然不是圣洁之地，它的围栏上曾出现过“国王婊子的住处”的揭帖。

1764年，43岁的蓬巴杜侯爵夫人患肺充血不治，把公馆遗赠给路易十五，国王把它派做接待外国特使的宾馆。不久，公馆四周的地盘渐被小商小贩挤占，终日喧嚣不止，1768年被改做王室家具储藏室。1773年路易十五又将它卖给金融家尼古拉·博戎，它又热闹了几年。1786年博戎将它出售，路易十六购得，给他的侄女路易丝-巴蒂尔德·多尔良居住，易名为爱丽舍-波旁公馆。路易丝神志不清，与其夫长期分居。她常在那里大搞招魂之类的迷信活动，弄得乌烟瘴气。1789年，法国爆发资产阶级大革命，路易十六被押上断头台，路易丝被投入监狱，其子昂吉安公爵也遭处决，公馆收归国有，名为“爱丽舍”，既是公共娱乐场所，也是国家印刷局所在地，还在那里拍卖过没收来的贵族财产。

1794年7月，热月党人政变得手，雅各宾政权倾覆，路易丝获释出狱，已经破烂不堪的爱丽舍-波旁公馆物归原主。她无力修复，只好将第一层租给一对比利时夫妇。1797年6月，这对比利时人将

一层取名为“尚蒂丽村”,出售咖啡和小吃,并附设有小舞厅,供人玩乐。这样仍然难以为继,干脆就一间一间地出租住房,有些没落贵族曾来赁居。

1804 年拿破仑称帝,法兰西第一帝国取代法兰西第一共和国。他妹夫缪拉元帅于 1805 年购得这座公馆,大肆装修,名之曰“爱丽舍宫”,此为称“宫”之始。1808 年,缪拉被封为意大利南部的拿不勒斯国王,他便把爱丽舍宫送给了拿破仑。拿破仑很喜欢,不时和皇后约瑟芬住在那里,也有时在那里幽会情妇。1814 年 3 月 31 日,以俄国为首的欧洲反法联盟的军队攻入巴黎,4 月 6 日拿破仑无条件投降,俄国沙皇亚历山大二世住进爱丽舍宫。路易十六的弟弟、流亡在英国的路易十八被召回,波旁王朝复辟。白色百合花徽代替了三色旗,拿破仑一世皇帝被撵到地中海里的厄尔巴岛。乘坐“外国大篷车”返回巴黎的波旁复辟王朝,刺激了法国人民的爱国感情,人民瞬息之间倒向三色旗,立即忘记了帝国时期连年征战的苦难,而怀念起当年的光荣。1815 年 2 月 26 日,拿破仑头戴三色帽,仅率 700 来名士兵反攻大陆,所到之处,守军倒戈,百姓夹道欢迎。不到一个月,3 月 20 日,他又进入巴黎。路易十八出逃,整个欧洲又向拿破仑宣战。6 月 18 日,反法联军在比利时的滑铁卢村大败法军,拿破仑逃回爱丽舍宫,被迫于 6 月 22 日在宫中的银厅宣布退位,路易十八再次复辟。7 月 3 日,英军司令威灵顿公爵住进爱丽舍宫。拿破仑则被放逐到大西洋中距大陆数千公里的圣赫勒拿岛加以囚禁,直至去世。戴高乐一提起法国的这段屈辱历史,就感到痛心疾首,对盎格鲁撒克逊人气不打一处来。

路易十八仍住旧时王宫,而把爱丽舍宫送给了他的侄子、极端保王分子贝里公爵。1820 年 2 月 13 日晚,公爵到巴黎歌剧院看节目,被制鞍工人卢韦尔捅了一刀,抬回爱丽舍宫时业已魂归西天。连遭不祥,此后多年爱宫无人常住。1824 年,贝里公爵的父亲、路易十八的弟弟,更加反动的查理十世登基。他以百倍的疯狂反攻倒

算,很快激起民变。1830 年 7 月巴黎工人举行武装起义,到处筑起街垒,连一些儿童都参加了战斗。7 月 29 日,革命者攻占王宫。查理十世仓皇逃遁。8 月 7 日,议会把王冠奉献给赞成立宪君主制的奥尔良公爵路易—菲利普。这个"街垒国王"也把爱丽舍宫用做国宾馆,曾在那里接待过西班牙王后、突尼斯贝伊以及许多国家的亲王、公主等。这期间,随着法国资本主义的进一步发展,无产者已成为自为的阶级。种种阶级矛盾和饥荒促成了 1848 年 2 月的政治大爆炸,巴黎工人在"改革万岁"的口号声中奋起暴动,推翻了七月王朝,催生了法兰西第二共和国。革命期间,曾在爱丽舍宫举行过音乐会、庆祝会以及民众舞会。12 月 10 日,路易—拿破仑·波拿巴当选为法国历史上首任总统,12 月 20 日住进爱丽舍宫。23 日,他在爱丽舍宫举行盛大招待会,宴请各界名流,著名作家维克多·雨果亦在其中。雨果注意到,当时的爱丽舍宫相当残破,有些窗玻璃坏了,就用白纸糊着。路易·波拿巴命人全面翻修了爱丽舍宫。1851 年 12 月 2 日,他发动政变。也许是出于家族的报复心理,当晚他就是在其伯父宣布退位的银厅,等待着政变结果,成为拿破仑三世皇帝的。1852 年 1 月,他搬到传统王宫杜伊勒里宫,把爱丽舍宫留给他的情人、未来的王后欧仁尼·德蒙蒂若住着。1870 年普法交战,拿破仑三世被困色当,9 月 2 日向普军投降,第二帝国灭亡,爱丽舍宫成了国民自卫军参谋部所在地。1871 年 8 月梯也尔被议会任命为总统。他一般住在凡尔赛,接待来宾或举行宴会则在爱丽舍宫。当年 3 月到 5 月巴黎公社期间,据说一位公务员在爱丽舍宫门上贴了张封条,佯称是起义者所为,故而它完好无损。1873 年,麦克马洪继任总统,于 1879 年 1 月 22 日颁布法令,正式确定爱丽舍宫为总统府,以迄于今。第二次世界大战期间,法西斯德军占领巴黎,爱丽舍宫一直关闭。1947 年第四共和国第一任总统樊尚·奥里奥尔使爱宫再度辉煌。戴高乐、德斯坦、密特朗等人都不大喜欢这座总统府,曾动过搬迁的念头。然而,爱丽舍宫凝重的历史分量,却使他们踌躇再三,

需要全本请访问 www.ertongbook.com

有所思而无所行。

二

法国是我们这颗星球上一个比较古老的大国；唯其大而古，出现的有意思的人和事就比较多。政治、经济、军事、思想、文化、科技，哪个领域法国都有顶尖人物。得天独厚的种种因素所致，世界历史上的若干重大事件首先发生在法国，并以不同于别国的形式凸现出来。法国确实是出人才、出思想、出制度、出新事的国度！法国人为此而自豪，外国人为此而心向往之。几个世纪以来，有多少人从世界各个角落奔赴法国，流连巴黎，以求开阔胸襟、汲取力量啊！

本书的主要着眼点是法国政治史。恩格斯 1885 年在为马克思的《路易·波拿巴的雾月十八日》第三版写的序言中说："法国是一个这样的国家，在那里历史上的阶级斗争，比起其他各国来每一次都达到更加彻底的结局；因而阶级斗争借以进行、阶级斗争的结果借以表现出来的变换不已的政治形式，在那里也表现得最为鲜明。法国在中世纪是封建制度的中心，从文艺复兴时代起是统一的等级君主制的典型国家，它在大革命中粉碎了封建制度，建立了纯粹的资产阶级统治，这种统治所具有的典型性是欧洲任何其他国家所没有的。而正在上升的无产阶级反对占统治地位的资产阶级的斗争，在这里也以其他各国所没有的尖锐形式表现出来。正因为如此，所以马克思不仅特别偏好地研究了法国过去的历史，而且还考察了法国时事的一切细节，搜集材料以备将来使用。因此，各种事变从来也没有使他感到意外。"① 恩格斯说得正确。他说这话之后的 115 年

① 《马克思恩格斯选集》第一卷，人民出版社 1995 年版，第 582 页。

间,法国的“政治形式”又变换了好多花样:第三、第四、第五共和国相继更替,中间还穿插了一个为期四年的“法兰西国家”(1940.7~1944.8)。法国两次成为世界大战的主战场,第二次看起来几乎亡国,在国内的投降政府和在国外的抗战政府同时并存;世界上第一例社会党人入阁、第一个左翼“人民阵线”都出现在法国;20世纪初法国成为世界第二号殖民帝国,而它所受民族解放运动的冲击却远远大于头号殖民帝国英国;20世纪80年代以来,法国屡次形成左、右翼共处共治的政治格局;人类刚刚踏进21世纪的门槛,世界反恐硝烟骤起,美国出兵伊拉克,法国挑头与之分庭抗礼;当《欧盟宪法条约》已被10个欧盟成员国顺利批准,许多人乐观企盼该条约如期生效之时,2005年5月29日却被法国全民投票否决,给前景蒙上一层阴影……从某种意义上说,近代以来,法国简直是人类社会发展的重要实验场之一!法国人的历史首创精神每每使世人惊叹不已、钦敬有加,世界上无论哪个阶层、哪个派别的人,都十分珍视法国的经验教训。无疑,“特别偏好地研究”法国的人,现在可能比过去更多了。

由于法国是一个实行中央集权制、多党制,而又比较现代化、民主化的大国,所以,它的前车之鉴对于那些正在从中央集权制向民主化、现代化转轨的大国来说,尤其具有现实的、切近的参考价值。法国在17世纪出了个“朕即国家”的“太阳王”路易十四,在19世纪出了个纵横欧、亚、非三大陆的拿破仑皇帝,20世纪的戴高乐也被视为“未加冕的君主”。法国历史地形成的高度中央集权制,曾使官僚主义泛滥成灾,束缚了地方发展的主动性、积极性。集权化的中央政府,造就了集权化的全国性反对派。国家一旦有事,国民的矛头便很自然地集中指向中央政府。历次巴黎工人起义,巴黎公社,学生造反,都曾导致中央政府的垮台、瘫痪或国家制度的变迁。事情只能如此。责任只能由当权者来负,这是天经地义的历史法则,想推也推不掉的。因为大国之内总会有多元化的社会势力存在,法国

历来派别众多，20 世纪则政党迭出，你争我斗，分分合合，几无宁日。这造成政府更迭频繁，政治体制变换较多。同时，正是在这种不可避免的争斗中，大家互相制约、互相监督、互相批评、互相促进，使得法国的民主化、现代化水平逐步提高，立体式的权力制衡机制正在人民斗争中一步步地走向完善，中央政府的连续性、稳定性和地方的自主性、积极性，均有很大增强。或许是因为很多国家存在着类似状况，最近几十年法国的政治形式颇受世人青睐。苏联东欧剧变后，一些国家走向独立或平定动乱后，大都采行法国式的“半总统制”和多党制，而很少效法美国的总统制、英国的责任内阁制以及它们长期形成的两党制。近年来法国那种总统、总理分属于左、右两派而又共处共治的政治状态，正受到转轨中的各个大国越来越认真的关注和研究。

三

我们希望，本书能够帮助我国各个层次的读者了解最近 130 来年法国的政治沿革概况，从中汲取经验教训，为我所用。内容大体是这样安排的：

首先是时间界限，从法兰西第三共和国肇端之时插笔，写到 2005 年，共约 130 年。法国第一位总统路易—拿破仑·波拿巴虽然长住爱丽舍宫，但爱丽舍宫却不是法定的总统府。况且，他这个总统很快就变成了皇帝，迁至旧王宫。梯也尔当总统后，长住之地则是凡尔赛。

其次，厚今薄古，注重实际。第三共和国（1870～1940）和第四共和国（1946～1958）的总统，从其宪法地位说，属于礼仪性的“虚位”元首，虽然在挑选总理时有一定权限，但却不负实际的政治责任。因

此,那两段理应写得比较简略。第二次世界大战期间,法国沦陷,制度变换,有人降敌,有人抗战,其人其事,多姿多彩,严重影响着 20 世纪后半叶法国政治、经济、文化和国民意识的发展,而且成为世界现代史和当代国际政治中不可忽视的因素。因此,我们叙述较详。1958 年,二次大战中的抗战救国英雄戴高乐,再次临危受命,大刀阔斧改革政治体制,爱丽舍宫真正成为国家决策中心,争夺爱丽舍宫的政治斗争也就空前激烈。故尔,对最近 40 来年的情况理应着墨较多。

再次,这既不是一部正史,也不是一部演义。若是正史,则须板着面孔,细数流年,记述一切发生过的重大事件 那可能比较枯燥,倒了不少读者的胃口。若是演义,作者就得驰骋想象力,让事实的树干,生发出若干奇形怪状的枝叶,以招徕读者 这就未必能让人从中汲取真正的经验教训,差不多成了读小说。既是"内幕",幕外一些路人皆知的事情自然就可以省略。我们截取的是那些可惊可叹、可哭可笑的历史片断,同时也尽可能交代清楚历史发展的脉络和故事发生的背景渊源,以便使读者对这一时期的法国历史特别是政治史有一个比较清晰的了解。好在生活本身是丰富多彩的,酸甜苦辣咸五味俱全的,无须作者虚构什么吸引人的噱头。书中的每一句话都是有根据的,虽然不一定是公认正确的。

鲁 仁

2005 年 10 月

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目 录

前言 1
一、“从窗缝潜入”个共和国 1
第二帝国战败覆亡 2
群雄逐鹿,一波三折 10
一票之多定共和,爱宫成为总统府 25
二、任期不终四总统 32
格雷维被女婿牵累 32
卡尔诺遇刺身亡 38
卡齐米尔—佩里埃来去匆匆 47
风流富尔花下死 50
三、德雷福斯案件 53
犹太上尉蒙冤入狱 53
山重水复疑无路 59
柳暗花明又一村 69
四、打了内战打外战 74
“小神父”孔布厉行政教“热”分离 74
“红色的克雷孟梭”挑动“社会战争” 79
“普安卡雷就是战争” 89
“神圣团结”,一致对外 97
五、三总统一年交接班 110
战争打赢了,总统当穷了 111

“胜利之父”败在“精神病”手下 118
社会党的“叛徒”当上总统 123
六、内忧外患 总统落难 132
杜梅尔格好幸运，杜梅真倒霉 133
浪里行舟勒布伦 140
敌寇入侵，总统逃难 160
七、国难当头识忠奸 186
老元帅窃国降敌 187
新准将抗战救国 207
忠奸各有报，恩怨两心知 235
八、一个共和国 不到俩总统 249
旧制度复归，戴高乐下野 250
爱丽舍宫第一位社会党主人 258
总统难选更难当 266
九、戴高乐革故鼎新 270
戴高乐东山再起 271
改革政治体制，开创第五共和国 285
吓不倒、杀不死的戴高乐 295
十、世事沧桑人更迭 309
普选总统，波旁王族也来凑热闹 310
多年好搭档，最后生嫌隙 314
戴高乐再度下野，蓬皮杜荣任总统 342
戴高乐与中国 351
十一、密特朗进军爱丽舍宫 355
竞选总统：一斗戴高乐 356
两斗德斯坦，终圆总统梦 367
政治新景观：共处共治 377
权力壮心志，病夫治国长 392
恋情丰富密特朗 400
十二、跨世纪希拉克连任总统 410

左冲右突,夺占爱丽舍宫 412
丑闻成串,照样高票蝉联 416
反对美国侵伊,威望陡增 427
中国情节深又浓 435
主要参考书目 441

一、“从窗缝潜入”一个共和国

●第二帝国战败覆亡
●群雄逐鹿，一波三折
●一票之多定共和，爱宫成为总统府

19世纪的前70年，法国可以说是风大浪大、多灾多难：执政府（1799～1804）、第一帝国（1804～1815）、复辟王朝（1815～1830）、七月王朝（1830～1848）、第二共和国（1848～1852）、第二帝国（1852～1870）、国防政府（1870.9～1871.2）交相更迭，几年河西，几年河东。第一执政、皇帝、国王、亲王—总统又皇帝、“政府主席”，乱纷纷你方唱罢我登场。雅各宾派、新山岳派、社会主义派、无政府主义派、共和派、正统派、奥尔良派、波拿巴派……，各树旗号，各有腔调，党同伐异，色彩纷呈，令人眼花缭乱。欧洲列强竞逐，争夺霸权，兵连祸接，生灵涂炭，法国有些年份甚至良田撂荒、工厂开工不足。然而，大风大浪只是使法国这艘航船摇晃颠簸，并没有使它终止前行。法国的社会生产力水平，法国人民的觉悟，总在动荡中不断提高。从1789年大革命到19世纪70年代，几经折腾反复，法国的资本主义制度和共和制终于得以确立。但是，第三共和国开头几步是走得踉跄蹒跚、十分玄乎的。

第二帝国战败覆亡

1870 年 7 月，法国和普鲁士这两个世仇临国又打起来了。

当时的法国处在第二帝国时期，皇帝是拿破仑三世路易—拿破仑·波拿巴。他爸爸也叫路易·波拿巴，被哥哥拿破仑一世封为荷兰国王。1814 年第一帝国垮台时，小路易·波拿巴才 6 岁，由他那被父亲抛弃的母亲带着逃往国外，颠沛流离，吃了不少苦头。他在瑞士上过军事学校，在意大利参加过秘密社团“烧炭党”和反对罗马教皇的起义，受过一些锻炼。1832 年拿破仑二世去世后，他开始自称波拿巴派的首领。1836 年他在斯特拉斯堡策划反对七月王朝的密谋，失败后逃往巴西、美国和英国。这期间，法国政府决定将拿破仑一世的骨灰从圣赫勒拿岛迎回国内，这又引起人们对拿破仑一世的怀念。于是，路易·波拿巴亲王以为复辟帝制的时机又来了，便于 1840 年 8 月 6 日率 56 名亲信，乘“爱丁堡号”汽船，横渡英吉利海峡，趁着黎明前的黑暗，在滨海布洛涅登陆。这是当年老拿破仑的屯兵之所，小拿破仑打算再临此地以震惊世人。本来约定由一个布洛涅卫戍部队的中尉阿拉德尼作内应；可是，当路易·波拿巴一伙溜进兵营、鼓噪谋反之时，却无人响应。一名叫科尔的上尉，只用自己手下的寥寥几个士兵，不费吹灰之力就把造反阴谋给挫败了。路易·波拿巴仓皇逃回海边找汽船，汽船已被海关人员开走了。他慌不择路，跌入水中，好不容易爬上小艇，还没坐稳即被生擒。辗转蹲了几个监狱，受审时幸亏有两位著名律师全力为他辩护，方免一死，10 月 6 日被判终身监禁。仰赖拿破仑一世的余荫，路易·波拿巴在狱中颇受优待，不仅伙食标准高于同牢的一位伯爵和医生，而且，自 1841 年起，他还有了一个情妇韦尔热长期陪伴，为他生了两个儿子；他俩到第二帝国时期都成了伯爵。路易·波拿巴在狱中读了不少书，写了不少论及政治、经济和历史的文章，发表在多家报刊上。他给自己涂抹着共和主义的油彩。

1846 年 5 月，关押路易·波拿巴的昂堡内院粉刷房屋，十几名泥瓦匠和粉刷工进进出出，相当混乱。路易·波拿巴一见，喜上心头，决定乘乱越狱。5 月 23 日，他接待英国前首相罗伯特·波尔爵士等人时，推说仆人因事外出，请帮忙给弄一本护照，波尔便把自己仆人的一本护照给了他。25 日一大早，路易·波拿巴就起床乔装打扮。他刮光了在狱中蓄起的满脸胡须，戴上一个蓬松的

假发套，眉毛画得又黑又浓，两腮扑了一点红粉。他早已让侍仆泰兰悄悄地从城里买来化装衣服，现在全部用上。他穿上一件土布衬衣，一条长裤和一件溅满石灰灰浆的蓝上衣，头戴一顶鸭舌帽，嘴里叼个烟斗，脚登一双系着草绳的厚底木拖鞋以增加身高，肩扛一块木板遮蔽着脸面。侍仆泰兰已经找来一辆双轮轻便马车等在外面。路易·波拿巴自称是泥瓦匠巴丹格，躲过哨兵，走出城堡，跳上马车，策马飞驰，一口气跑到圣康坦市。在那里，他改乘驿车，再换火车，到比利时首都布鲁塞尔住了一夜，27 日便抵达英国。从此，他为自己，也为那些挂羊头卖狗肉的阴谋家挣了一个绰号：巴丹格。

1848 年二月革命后，住在英国窥伺时机的路易·波拿巴潜回法国，隐居巴黎，待机起事。他派人给临时政府主要负责人拉马丁送去一封信，说他保证忠于临时政府，支持临时政府的工作。但临时政府鉴于形势紧张，仍然不允许他住在首都，他只好东躲西藏。由于“二月共和国”临时政府大幅度增加税收，而被称做“收税的共和国”，激起工人、农民的强烈仇恨。6 月，巴黎人民再次走上街头，游行示威，抗议政府的倒行逆施。这时，受苦受难的法国工人，已作为一个自为的阶级登上政治舞台，表现得十分英勇。然而，凭借人民力量上台的资产阶级临时政府，命令军队向游行群众开枪，疯狂地屠杀手无寸铁的人民，打死大约 1000 人，1.5 万人被捕，其中 4000 人被流放到殖民地阿尔及利亚。6 月的硝烟尚未散尽，资产阶级政府又加紧采取立法措施，匆匆忙忙颁布了一些旨在束缚人民手脚的法律：新闻自由一笔勾销，实行戒严，进行清洗，禁止私人集会，解散秘密会社，劳动日延长到 12 小时，要工人为自己的造反行为支付代价。政府虽然用刺刀和高压政策维持了一时的秩序，却把工人和其他劳动者变成了自己的敌人。人民更加怀念起拿破仑帝国时期的荣耀和鞋匠也能封侯拜将的昔日风采。民心的向背，总是左右国家大局的根本力量，迟早会发生作用的。嗅觉灵敏的路易·波拿巴亲王在暗中等待着，刚被推翻的奥尔良派也在伺机报复。

11 月 12 日，制宪委员会通过新宪法，正式规定实行共和制，总统由普选产生，任期 4 年，不得连任。人民准备充分运用自己在二月革命中刚刚争得的普选权，对临时政府进行报复。自然，这个宪法不大符合权贵们的口味，共和派也持保留态度，有产者们都不想让人民大众染指总统选举问题。共和派担心波旁王朝和拿破仑帝国的后裔，利用民众投票的双手，勒死共和国，复辟君主制。

共和派的担心不是没有理由的。由于资产阶级临时政府与人民为敌，人民群众一有机会就用行动进行反击。1848 年 6 月初，议会举行补缺选举，路

易·波拿巴亲王居然在巴黎和 4 个省份成为候选人，得了不少选票。不久，他的两个堂兄弟被选入议会。11 月，路易·波拿巴被不同派别推举为总统候选人。他善于哗众取宠，左右逢源。他四处奔走竞选，一再表白自己志在民主，绝无夺取政权之意。梯也尔等奥尔良派以为他无足轻重而予支持，共和派则打算用他来对抗奥尔良派。各派都以为他成不了气候。结果，大家眼睁睁看着亲王迅速膨胀为有分量的政治人物。权势集团开始对他发生兴趣。君主派和共和派的报纸都连篇累牍发表吹捧性文章，好像都怕巴结不上他。议会向他提供了讲坛。他巧妙地对议会说，“我不是一个野心家，忽而妄想帝国和战争，忽而又妄想将颠覆性理论付诸实践。我是在一个受到灾难磨炼的自由国度里成长起来的，我将永远忠于你们的选票所赋予我的义务。”他声称要捍卫秩序、私有制和对外和平，这使资产者大为放心。工人投他的票，以表示对共和派临时政府的厌恶。农民把他当成被神圣化了的拿破仑一世的继承人，也投他的票。12 月 10 日，亲王当选为法国有史以来第一位总统。这意味着选民们撤换了第二共和国的整个统治集团。马克思认为，这次选举是一次巨大的农民起义，是农民、工人发动的一次政变。“拿破仑在农民眼中不是一个人物，而是一个纲领。”“对无产者来说，选举拿破仑就意味着撤换卡芬雅克。”工人、农民们举着旗子、奏着音乐走向投票箱，下决心不让 6 月屠杀民众的临时政府的候选人得逞。

亲王—总统一就职就对议会宣布：“拿破仑，仅仅这个名字本身就是一套纲领，对内是秩序、权威、宗教和人民福利；对外是民族尊严。”是的，他要的是统治者的秩序、权威和福利。他任命了许多君主派人物担任部长、总理，又在 1849 年 5 月的议会选举中夺走了共和派的许多席位，接着，议会废除了人民的普选权。他还起用支持自己的将军，笼络住了军队。亲王当总统当到第四个年头上，按宪法规定，他该准备卷铺盖回家了；可他的宿愿本来就是复辟帝制，且又利用总统职位做了大量准备工作，岂肯善罢甘休，前功尽弃，让宪法捆住自己的手脚？他觉得，法律原来是用来哄骗、制裁百姓的，当权者怎能束手就范？他当机立断，紧锣密鼓地策划政变。

路易·波拿巴的本事虽然远远不及他的伯父拿破仑一世，但也不是草包一个。他打算认真扮演老拿破仑的角色。他确实也颇有手段。什么时候该打谁拉谁，他都计算得相当精确。他利用民众对议会右翼势力的不满，抓住一切机会贬低议会。1851 年 11 月，他向议会提议，应该恢复被议会取消了的人民普选权。议员们予以否决，议会因此在国民中威信扫地，进一步受到公众憎恨。议会也拒绝修改宪法，不让亲王连任总统。这给亲王—总统的政变机器加了

油。他组织了一个发动政变的班子，其中包括警察总监莫巴和一位将军。政变日期选在 12 月 2 日，即老拿破仑大败欧洲反法联军的奥斯特利茨战役纪念日。对小拿破仑来说，这是一个大可利用的日子。1851 年 12 月 1 日，他大事张扬地在爱丽舍宫举办盛大纪念舞会，邀请各界头面人物到场。灯红酒绿，觥筹交错，极力营造歌舞升平的氛围。就在这轻歌曼舞的欢乐氛围中，小拿破仑调集 3 万多名官兵，趁夜色分头包围了议会等重要场所。不少文武高官被逮捕。巴黎遍贴亲王的宣言，宣布恢复普选权并实行戒严。政变被说成是对“秩序党”议员的一次打击。政变者“建议”人民“请求”亲王—总统起草一部新宪法。那一夜，路易·波拿巴待在爱丽舍宫的银厅，指挥着政变行动。他大获全胜，登基称帝，建立了法兰西第二帝国，身手也算不凡。他治国也颇有办法：大体消弭了混乱局面，努力发展经济，使法国基本完成了产业革命，国力大增。他早就想步其伯父的后尘，耀武扬威，图谋霸业。他下令攻俄国，打奥国，东征印度支那，西伐墨西哥，南侵非洲，并与英国勾结犯我中华，火烧我万园之园——圆明园。除了讨伐墨西哥未曾沾光之外，法国大都作恶得逞。他洋洋自得，以为欧洲霸主非他莫属了。

普法交战，皇帝投降

不料东邻出了个心狠手辣的俾斯麦。自 1862 年当上普鲁士首相兼外交大臣后，为建立资本主义发展所亟需的统一大市场，他决心通过“王朝战争”把 30 多个德意志小邦国统一起来，并进而与法、俄等国争夺欧洲霸权。他 1864 年兴师打丹麦，1866 年进犯奥地利。普鲁士威势日炽，德意志各小邦国渐向普鲁士靠拢。法国对普鲁士的强盛十分敏感。角斗场上都盼望对手虚弱。法国巴不得比邻的德意志永远四分五裂，这是数百年来法国统治者的一贯愿望。况且，法国历代君主都觊觎莱茵河左岸地区，希望法普之间以莱茵河为“自然疆界”。就连 18 世纪大革命时期的革命家也未忘却此事。拿破仑一世则径直把莱茵河左岸划入法国版图。“大伯父的小侄儿”当然也作此想，俾斯麦不会不心知肚明。狡猾的俾斯麦棋高一着，他在 1866 年南下攻打奥地利之前，多次一本正经向拿破仑三世和法国外交官表示，若得到法国在普奥之间保持中立，普鲁士将会给法国以领土补偿，但从不言及补偿何地。法国信以为真，眼瞅着普鲁士打败了奥国，奥国不敢再与普鲁士争夺南德诸邦。尔后，法国驻普公使便奉命两次向俾斯麦索要补偿，并明说只要莱茵河左岸地区。那俾斯麦本来是胡弄法国，哪能真割地？他早有准备，便声言决计以武力捍卫德意志领土完整。拿破仑三世闻言大怒，也决计以武力达到目的。1867 年，法国大臣

需要全本请访问 www.ertongbook.com