

20 世纪最后 20 年中国文学
作品选诗歌卷

北 京 大 学 出 版 社
一 九 九 九 年

图书在版编目(CIP)数据

书 名：20 世纪最后 20 年中国文学作品选诗歌卷

著作责任者：

责任编辑：

标准书号：ISBN 7-301-7 ·

出版者：北京大学出版社

地址：北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网址：<http://cbs.pku.edu.cn/cbs.htm>

电话：出版部 62752015 发行部 62754140 编辑室 62752025

电子信箱：zpup@pup.pku.edu.cn

排版者：北京军峰公司

印刷者：北京大学印刷厂

发行者：北京大学出版社

经销者：新华书店

850 × 1168 毫米 32 开本 印张 千字

1999 年 月第一版 1999 年 月第一次印刷

定 价： 元

目 录

1978

疯狗 郭路生()

1979

一代人 顾 城()

1980

远和近 顾 城()

弧线 顾 城()

感觉 顾 城()

雪白的墙 梁小斌()

中国,我的钥匙丢了..... 梁小斌()

1981

惠安女子 舒 婷()

睡吧,山谷..... 北 岛()

我是一个任性的孩子 顾 城()

1982

形象 张 枣()

镜中 张 枣()

1983

热爱生命	郭路生()
蚕:织物.....	多 多()
夏夏	傅天琳()
穷,有一个凉凉的鼻尖.....	顾 城()
许多时间,像烟.....	顾 城()
出生——《血啸》残篇之三	黄 翔()
无烟的愤怒	鲁 子()
作品第 39 号.....	于 坚()

1984

亚洲铜	海 子()
阿尔的太阳	海 子()
村庄	海 子()
自画像	海 子()
民间艺人	海 子()
自然	顾 城()
周末	顾 城()
歌声	多 多()
醒来	多 多()
我是中国	李亚伟()
告诉你一位好姑娘	吕德安()

1985

封页	顾 城()
狼群	顾 城()
主人	海 子()

熟了麦子	海 子()
麦地	海 子()
打钟	海 子()
温柔的部分	韩 东()
逝去的诗人	韩 东()
追日	江 河()
哈姆雷特	欧阳江河()
黑色犹豫	唐亚平()
滴漏的水声	林 莽()

1986

走向冬天	北 岛()
墓床	顾 城()
诗人的桂冠	郭路生()
歌:阳光打在地上.....	海 子()
抱着白虎走过海洋	海 子()
九月	海 子()
回家	韩 东()
圆明园酒鬼	黑大春()
倾诉	黄灿然()
八月的果园	西 川()
诺日朗	杨 炼()
流产	张 真()

1987

原作	顾 城()
受伤的心灵	郭路生()
汉俳	海 子()

麦地与诗人	海 子()
祖国(或以梦为马)	海 子()
有关大雁塔	韩 东()
艺术家的大手	韩 东()
飞行	骆一禾()
《世界的血》第六章:屋宇——给人的儿子和女儿.....	骆一禾()
虞姬 推倒十二座金人,力静止在她的曲线.....	供洪渊()
高渐离 挖掉眼睛的一刹,他洞见了一切.....	任洪渊()
我在兰州三年	唐 欣()
有多少灵魂的耳朵听到	郑单衣()
九十九页诗选·污水河和金黄色的月光.....	林 莽()
去青青的麦地	小 君()

1988

柳罐	顾 城()
埕	顾 城()
太阳·弥赛亚.....	海 子()
眺望北方	海 子()
山楂树	海 子()
二十年前剪枝季节的一个下午	韩 东()
土拨鼠	翟永明()
石头的字 红移成绯色的天空	任洪渊()
我只想走进一个汉字 给生命和死亡反复读写	任洪渊()
当风起时	西 渡()
我要一个儿子	唐亚平()
主妇	唐亚平()
自画像	麦 芒()

1989

面朝大海,春暖花开	海 子()
四姐妹	海 子()
黑夜的献诗	海 子()
春天,十个海子	海 子()
灿烂平息	骆一禾()
白虎	骆一禾()
生日临近	韩 东()
我们的城市	胡 鹏()
在西安的士兵生涯	孙文波()
大荒	邹静之()
打麦场	戈 麦()

1990

最后一日	戈 麦()
死后看不见阳光的人	戈 麦()
骑马在乡村的道上	戈 麦()
凌晨,一列火车停在郊外	戈 麦()
梦见诗歌	西 川()
果核的含义	周伦佑()
汉语	恒 平()
给你一个瓶	肖长春()

1991

归宿	郭路生()
鬼节翩然而至	林 珂()
一夜肖邦	欧阳江河()

母亲	唐亚平()
一个劈木柴过冬的人	王家新()
夕光中的蝙蝠	西 川()
一个人老了	西 川()

1992

《谈一九六五年美国诗坛》	陈东东()
卡夫卡	王家新()
一生就是这样在泪水中默默吞忍	黄灿然()
他们将成为一堆骨头	黄灿然()
伦敦	虹 影()
一点小伤	王 寅()
清理藏书	章德益()
悲愤的收尸者	伊 沙()

1993

《心灵史》第五门尾诗	张承志()
激情——献给海子、骆一禾	西 川()
虚构的家谱	西 川()
祖母的时光	翟永明()
未名湖	臧 棣()
词语	王家新()
狄多	西 渡()
在清朝	柏 桦()
岁月的遗照	张曙光()
应该做一个制作者	王小妮()
尘土飞扬	蓝 马()
膝盖骨,小桌子	童 尉()

1994

叶赛宁	臧 棣()
见到了约翰·丹佛	丁 当()
现象	肖长春()
生命·死亡	肖长春()
跟死人说点啥	肖长春()
一首传唱的民歌	艾欣志子()
故宫	梁晓明()
各人	梁晓明()
老屋	陆忆敏()
街道朝阳的那面	陆忆敏()

1995

道具和场景的述说	翟永明()
帕斯捷尔纳克	王家新()
维拉的女友	臧 棣()
晚祷	麦 可()

1996

河岸——献给我逝去的和未曾逝去的时光	姜 涛()
过得不错	刘立杆()
十四首素歌——致母亲	翟永明()
你将去往尚未伐的山腰	麦 芒()

1997

居所	西 川()
重读博尔赫斯	西 川()

解释斯芬克斯	臧 棣()
病中人的身份认同	周 瓚()
影片精读	周 瓚()
东方情绪	张子选()
没有时间的花园	莫 非()
回答	北 岛()
履历	北 岛()
地铁车站	北 岛()
在黎明的铜镜中	北 岛()
车停蚌埠站,想到跟死亡有关的事情.....	陈东东()
旅途寂寞里读几首宋诗	陈东东()
雨中的马	陈东东()
聊天	孙文波()

1978

疯 狗

——致奢谈人权的人们

郭路生

受够无情的戏弄之后，
我不再把自己当成人看，
仿佛我成了一条疯狗，
漫无目的地游荡人间。

我还不是一条疯狗，
不必为饥寒去冒风险，
为此我希望成条疯狗，
更深刻地体验生存的艰难。

我还不如一条疯狗！
狗急它能跳出墙院，
而我只能默默地忍受，
我比疯狗有更多的辛酸。

假如我真的成条疯狗
就能挣脱这无形的锁链，
那么我将毫不迟疑地
放弃所谓神圣的人权。

1978 年

1979

一代人

顾 城

黑夜给了我黑色的眼睛
我却用它寻找光明

1980

远和近

顾 城

你
一会看我
一会看云

我觉得
你看我时很远
你看云时很近

1980 年 6 月

弧 线

顾 城

鸟儿在疾风中
迅速转向

少年去捡拾
一枚分币

葡萄藤因幻想
而延伸的触丝

海浪因退缩
而耸起的背脊

感 觉

顾 城

天是灰色的
路是灰色的
楼是灰色的
雨是灰色的

在一片死灰之中
走过两个孩子
一个鲜红
一个淡绿

雪白的墙

梁小斌

妈妈，

我看见了雪白的墙。

早晨，
我上街去买蜡笔，
看见一位工人
费了很大的力气，
在为长长的围墙粉刷。

他回头向我微笑，
他叫我
去告诉所有的小朋友：
以后不要在这墙上乱画。

妈妈，
我看见了雪白的墙。
这上面曾经那么肮脏，
写有很多粗暴的字。
妈妈，你也哭过，
就为那些辱骂的缘故，
爸爸不在了，
永远地不在了。

比我喝的牛奶还要洁白、
还要洁白的墙，
一直闪现在我的梦中，
它还站在地平线上，
在白天里闪烁着迷人的光芒，
我爱洁白的墙。

永远地不会在这墙上乱画，
不会的，
象妈妈一样温和的晴空啊，
你听到了吗？

妈妈，
我看见了雪白的墙。

1980 年 5—8 月

中国,我的钥匙丢了

梁小斌

中国,我的钥匙丢了。

那是十多年前，
我沿着红色大街疯狂地奔跑，
我跑到了郊外的荒野上欢叫，
后来，
我的钥匙丢了。

心灵,苦难的心灵
不愿再流浪了，
我想回家

打开抽屉、翻一翻我儿童时代的画片，
还看一看那夹在书页里的
翠绿的三叶草。

而且，
我还想打开书橱，
取出一本《海涅歌谣》，
我要去约会，
我向她举起这本书，
做为我向蓝天发出的
爱情的信号。

这一切，
这美好的一切都无法办到，
中国，我的钥匙丢了。

天，又开始下雨，
我的钥匙啊，
你躺在哪里？
我想风雨腐蚀了你，
你已经锈迹斑斑了；
不，我不那样认为，
我要顽强地寻找，
希望能把你重新找到。

太阳啊，
你看见了我的钥匙了吗？
愿你的光芒