

蒙古秘史  
校勘本

蒙古族历史丛书

额尔登泰 乌云达赉校勘

# 蒙古秘史

校勘本

内蒙古人民出版社

一九八〇·呼和浩特

《蒙古秘史》校勘本

校勘者：额尔登泰 乌云达赉

出版者：内蒙古人民出版社

(呼和浩特市新城西街八十二号)

责任编辑 王挺栋

装帧设计 刘嵩柏

印刷者：内蒙古新华印刷厂

发行者：内蒙古新华书店

一九八〇年九月第一版 一九八一年三月第一次印刷

一九九一年七月第二次印刷

字数：三〇〇〇丁字 插页：四

开本 850×1168  $\frac{1}{32}$  印张：34.5

印数：五〇〇〇——八、〇〇〇册

ISBN7-204-01405-7/K·102

¥¥48.00

## 《蒙古秘史》校勘本序言

《蒙古秘史》（以下简称《秘史》）一书，是我国蒙古族的一部近三十万言的历史、文学巨著。其最初的古体蒙文原著早已失传，现在我们能看到的是用五百六十三个汉字标音（译音）拼写成的蒙古语本。全书由汉字标音的蒙古语本文，汉字直译的词汇「旁译」和节后概译的「总译」三个部分构成。书的内容极为丰富，所反映的问题很多。主要是记载了以战争手段变革社会制度的过程，以及与此相应的风俗习惯的变迁等，并用丰富多彩的文学语言进行了系统的阐述。书中诗句和谚语等韵文，不仅以千百条计，就是散文叙事部分，也用了文学的语言，以简捷的表达方法，维妙维肖地描绘了众多的人物形象和纷繁的社会事务。诚可谓我国少数民族中一部绝无仅有的史诗之作。

本书标音所用的汉字，也打破了从来习惯用字的框框，选用了许多既谐音又兼会意的文字。例如《秘史》中，使用最多，出现最频繁的原卷舌音的「儿」字，但标山则

用山旁的「崑」字；标水则用水部的「湏」字，同一「DE」音，标食则用口部的「啞」（亦啞筵），标门则用门部的「闕」（額閃闕），标衣则用「經」，标足则用「跌」，标地名则用土部的「埜」。从来有些《译语》译「说」皆为「兀古列仑」，《秘史》则选用了口部和言部的字为「鸣话列论」。《译语》译走为「牙不」，《秘史》则改用了走部的「逐」和行步的「步」或奔走的「奔」为「逐步」、「逐奔」。为了达到既谐音又兼会意的目的，《秘史》更使用了许多罕见地和字书所没有的字，如：标鼠用「鼯」（忽鼯合纳）、标乌鸦用「鵙」（鵙列额）、标羔羊用「羴」（兀羴坤）、标门则用了门部的「閃」和「闕」、标「跑」则用了走部的「趨」……等等。《秘史》这种既谐音又兼会意的标音方法，较之从来所有的译音书，大大前进了一步。

作为史料来说，《秘史》包括了成吉思汗以前远祖的族系，及成吉思汗的诞生、命名和他幼年到成年时期的坎坷生涯；包括了战胜和消灭其世仇的塔塔儿部的事迹；包括了从忙豁勒部同札答阑部、客列亦惕部的联盟到成吉思汗初次称帝的过程；包括了与协力之札答阑部的关系破裂而导致十三翼战争及其后来的卯温都儿大决战的情景；包括了从征服客列亦惕、乃蛮、蔑儿乞惕等部到收抚委兀惕、合儿鲁兀惕、豁里秃马惕和林木中百姓的历史；包括了从胜利后的分封和论功行赏到建立扈部军的状况；包括了从征

说明也是为了达到既谐音又兼会意的目的，而改为「罢」字的。现存的三种《秘史》版本都是「罢」字本，成书在前的「别」字本（或「巴」字本、「伯」字本）《秘史》，始终未见。现存的不论是哪一种版本《秘史》，都有相当严重的错讹。据初步统计：十五卷本约有三千二百多字的错讹；顾本则有一千二百多字的错误；叶本因出自顾本，顾本误者叶本无不误，而又增多了三十字以上的讹误。因此，三个版本中讹误较少的是顾广圻本。《秘史》中的错讹，概括起来有：脱落、错字、错断和误连、错缀、行文和颠倒等六种。其中以音节起首辅音字（「舌」音符和「中」音符）和音节末尾辅音字（如：克、黑、勒、惕、木、室；等）的脱落或误植为最多，就讹误较少的顾本，也有八百五十余字的脱落。除上述两种辅音以外整个音节的讹误，以字形相近之误居多，顾本计有三百八十多的错字和八十多字的衍文。错断、误连、错缀的现象，亦复不少，上下颠倒的为数最少。叶、钱两个版本还有错简，顾本则无。

对于这样错讹严重的《秘史》本，国内外从来还没有进行过彻底地校勘。这些错讹，就不可避免地妨碍对《秘史》原文全面、正确地理解，以致不可能更有效地利用这一珍贵的典籍。前人的《秘史》研究，有许多错误，是由于因袭原文之误而误的。十七世纪初成书的罗布桑丹津《黄金史》，就有二三三节，同《秘史》的内容雷同。在二十世纪三〇

——四〇年代，内蒙古出版了蒙文转写的《秘史》。其所依据的原典，不外乎是叶、顾中的某一版本。在转写的蒙文《秘史》中，大量地反映了原版本的错讹。再加上转写者的武断臆测和肆意篡改，自然就削弱了它的科学价值。

清朝以来，国内史学界对明初《秘史》本的「总译」，进行了注释或考证工作。由于这种「总译」是根据汉字标音古蒙语原文的大意简略地概译，难词越多的地方，越是简略，而且译文中也有不少错误。因此，他们的研究虽有一定的成就，但由于所使用和依据的资料，有不全面、不确切之处，发生错误也是势所难免的，更不可能涉及到古代蒙古语言和文学方面的研究，所以直到现在，这方面的研究，还是一个空白。

在国外，从十九世纪六〇年代开始了《秘史》的研究工作，到目前为止，至少有法、德、俄、日、英、匈、捷、土等八种外文出版的《元朝秘史》（《蒙古秘史》）。他们也参阅了国外几位研究《秘史》的学者的著作，他们首先认识到《秘史》原文的重要性，就把它转写成「拉丁」拼音《秘史》。在其翻译和注释工作中，主要以「拉丁」拼音的蒙语原文为依据，以汉译作为参考。但他们在「拉丁」文转写时作为依据的原典，同样不外乎是现存三种《秘史》版本中的某一版本，因而他们以拉丁文转写的《秘史》，也就不同程度地因袭了那些版本中原有的错讹和缺点，从其中的个别错误看来，可知其

使用叶本《秘史》为底本者居多。再加上对原文的误解，在他们的作品中，又增加了一批新的谬误。这方面的情况，在这里不多说了。为了说明对汉字标音原文进行校勘的必要性，仅举少数典型例子，譬如：《秘史》一〇一〇一节「阔惕」旁译作「脚」，无疑是「阔勒」之误，这也不是什么难词，但有的学者以错就错地转写为「xol」了，第二三四节的「阿斡甲」，无疑是与字形相近的「河斡申」之误，都照样转写为「aobai」了。原书有把一词误断为二的情况，有的研究者却照样转写为二词的。也有把二词以误致误地并写为一的。

鉴于国内外研究《秘史》的上述情况，我们认为在进行《秘史》的转写（蒙文或拉丁文）、翻译、注释工作之前，首先应该出版一部对汉字标音进行过校勘而错讹较少的《蒙古秘史》。这就是整理出版本书的理由和目的。

我们根据现存《秘史》版本的情况，以三种版本中错讹较少的《四部丛刊》中的顾广圻本为底本，以「钱本」和「叶本」为参考进行校勘的。具体作法是：以本校和对校的方法为主，以他校和理校的方法为辅，对底本（顾本）本文的错讹进行勘误并作了断句，以期得到一部错讹较少或没有错讹的校勘本《秘史》问世。为了尽量保留原书的面貌，对原「旁译」和「总译」，没有作任何校动。有关「旁译」和「总译」中的问题

可参阅与本书同时由内蒙古人民出版社出版的《「蒙古秘史」词汇选释》一书，有的问题可能会得到解决。为了供读者、研究者参阅，把原书「总译」按节次原文抄录，附于「校勘本」之后。

关于我们进行校勘的范围，在校勘「凡例」中有所交待。在勘误的具体方法中，所谓本校是：在底本中多次出现的词汇，而在某一节里标音汉字中出现错别字时，便可用本校的方法进行校正。用这个方法不能解决的讹误则用「钱」、「叶」本校对校的方法进行勘误。如本校和对校都无法解决时，则广泛利用有关古文献和社会调查资料，并根据蒙古语言的规律进行勘误。当然，这些方法不能互相脱节，而是紧密联系，互相配合使用的。

《秘史》中，汉字标音方面有种严重情况，就是用字过于不统一。字同而意异的词汇，计有四十九个词，其中有的同一词汇，却有多至五种不同涵义的。譬如：「额列」一词，在不同的节里，其旁译为「军」、「丈夫」、「男子」、「指望」、「人」等五种。「豁儿」一词，有「箭筒」、「费耗」、「折损」和「害」等四种涵义。「那可儿」一词，在许多节里，都以「伴当」之义出现，而在一五三节里，涵义却为「敌人」了。再一情况，是义同而字异的约有二百九十多词。如：译「见」，标音为「兀毡」，又为

「兀瞻」；标衣为「经额勒」，有时又为「迭额勒」，复为「迭格勒」；标「木头」为「木都惕」，而又为「抹都的」，复为「抹都惕」；标「鼓」为「可兀儿格、古兀儿格、客兀儿格」；译「赶上着」为「恢亦彻周」、「癸亦扯周」、「古越扯周」、「古亦扯古」。标音同为「合儿」，既是「手」也是「出去」；同一「斡罗」，既是「入」也是「痕迹」，又为「被窠」或「坐位」……如此等等在在皆是。如果在原汉字标音用字上，稍加区别的话，当然要更好一些。但我们在校勘时，也都一仍其旧，未作任何触动。

《秘史》中，标音用得最频繁、最多的是卷舌音的「儿」字，有时一行中多至五见。但奇异的是：第一卷里，共用了三百五十次的「儿」字，通通没有「舌」音符；第二卷里共使用了四百七十二次「儿」字，其中附有「舌」音符的只有八个，其余四百六十四个「儿」字，也通通没有「舌」音符。从三卷到末卷的「儿」字，基本上都有了「舌」音符。《秘史》中表示山名用的「峒」字，在卷一、卷二里，「峒」字凡十数见，其中有极少数是交替使用了「儿」字，也通通没有「舌」音符。同样从第三卷以后其附有「舌」音符的情况同「儿」字的情况基本一样，几乎全部有了「舌」音符。在进行校勘时，对于上述的「儿」字、「峒」字，连同标水用的「湍」字，认为无论其有无

「舌」音符，一律应发卷舌音。所以为了尽量保留原书面貌，任其有则有之、无则无之，未作校动。

我们的《秘史》研究工作，是从一九六二年开始的。着手伊始，便遇到许多难以解决的问题，特别是难解词之多，以千百条计。书中所反映的习俗、制度、隐讳、忌避……等方面，也有许多不理解的问题，我们便到少数民族方言区进行了访问调查，在广大农牧民群众帮助下解决了一些难题，我们受到鼓舞，表示感激。但由于我们水平所限，对某些问题的解决和处理得失当，甚至有错误之处。恳切地希望国内外《蒙古秘史》的研究者、爱好者，予以教正。

内蒙古社会科学院蒙古史研究所

校勘者识

一九七九年

# 凡例

## 一、底本和校勘范围

《蒙古秘史》（以下简称《秘史》）的校勘，是以《四部丛刊》本（顾广圻本）为底本，参照叶德辉本和钱大昕本以及其它有关资料，对汉字标音的蒙语原文进行勘误。

对于「旁译」的讹误，则结合由内蒙古人民出版社同时出版的《「蒙古秘史」词汇集释》一书中的条目，予以解决外，对节后的《总译》不作任何改动（将来会有新译），也不纳入这一校勘本内。现只将原书的《元朝秘史》「总译」附录于后。

二、凡《秘史》原文中，有下列六种谬误的都予以订正。

(一) 错字，如：

阔(惕)(一〇二节，脚)——阔[勒]。

(索)鲁刺(七四节，愿做)——「孛」鲁刺。

古儿(拙)(二四四节，到了着)——古儿「拙」。

(二) 脱落，如：

亦(列)周(二二四节，来着)——亦「列」周。

歌<sup>勒</sup>周(二六一节，动着)——歌「多」<sup>勒</sup>周。

古臣(八三节，全)——古「<sup>臣</sup>」臣。

(三) 颠倒，如：

脱列温(毕<sup>勒</sup>)(二七节，生了)——脱列温「<sup>勒</sup>毕」。

主(儿不)(二二五节，川)——主「不儿」。

阿马(阿刺)邻(二六四节，亲厚着)——阿马「刺阿」邻。

舌

舌

(四) 衍文，如：

(豁) 儿臣 (二四五节，周围) —— 「豁」儿臣。

中 (豁) 黑脱周 (二七二节，割断着) —— 「豁」黑脱周。

中 客卜帖兀 (列) (二二九节，宿卫行) —— 客卜帖兀 「列」。

(五) 错缀，如：

腾汲思客·秃勒周 (二二节，水名，渡着) —— 腾汲思·客秃勒周。

乞下 (慷) 浑 (二七二节，意快足) —— 乞下·「康」浑。

(六) 错断，如：

阿儿·必刺周 (二八〇节，携着) —— 阿儿必刺周。

帖兀·列兀勒速 (二二四节，教坏了) —— 帖兀列兀勒速。

三、凡《秘史》原文中，在下列八种情况下，有前后不一致，缺乏规律性的现象，均一仍其旧，不予任何校订。因为这种现象，既不影响对词义的理解，又正反映蒙语原

文和汉字标音上作当时的真实情况。

(二) 词首摩擦首 (ʒ) 时隐时现，如：

赫乞 (heki 八一节，头项) —— 额乞 (eki 四六节，头项)；

哈惕浑 (hatqun 五九节，握、拿着) —— 阿惕浑 (arqun 六三节，握、拿着)；忽鲁惕帖

中 中

列 (hüütele 九八节，直尽绝) —— 兀鲁惕帖列 (üütele 二七四节，直尽绝)；

豁阿刺阿速 (ho'ara'asu 二二七节，脱了阿) —— 斡阿刺<sup>黑</sup>三 (oaraqsan 二二七节，  
舌 舌

脱了的)。

(二) 语音交替频繁，如：

孛<sup>黑</sup>答 (boqda 二〇〇节，贤明) —— 孛<sup>黑</sup>塔 (boqta 二五四节，贤明) —— 孛<sup>黑</sup>多

(boqdo 二二二节，贤明)；

款迭额速 (Künde'esü 七八节，动着阿) —— 款帖额速 (Kunte'esü 二七八节，动阿)；

阿的<sup>勒</sup> (Adil 二七〇节，河名，按：今之伏尔加河) —— 亦的<sup>勒</sup> (Idil 二六二节，河名，

同上)——额只勒 (Eji 二七四节, 河名, 同上)。

(二) 有时不严格遵守「守语音和谐律」, 如:

迓步罢 (yabuba · 一·二节, 行了);

亦列罢 (ireba 一四一节, 来了);

舌·

不列该 (bulegei 二五二节, 有来)——不列埃 (bule'ai 二五四节, 有来)。

(四) 变格后缀的用法未彻底规范化, 如:

与格——地位格后缀「都儿」(突儿 *dur*—*dir*)、「秃儿」(途儿、图儿 *tur*—*tir*) 毫不加以区别地用在元音和任何辅音之后。

(五) 在原文里定语和被定语之间, 有时也出现不一致现象, 如:

忽儿班·雪泥<sub>惕</sub>, 忽儿班·兀都<sub>惕</sub> (一八五节, 三夜三日);

忽儿班·雪泥, 忽儿班·兀都<sub>惕</sub> (同节, 三夜三日);

忽儿班·雪泥, 忽儿班·兀都儿 (二九二节, 三夜三日)。

凡例

按：第一例句中，「夜」和「日」都是复数形式（在《秘史》里这是正确的），但在第二例句中只有「日」是复数形式，第二例句中「夜」和「日」都是单数形式。

（六）正字法不严密，如：

阿撒<sup>黑</sup>巴速 (asaqbasū 四六节，问呵)——阿撒忽阿速<sup>中</sup> (asaqu'asū 五节，问呵)……

斡克别速 (ökbesū 六六节，与呵)——斡占额速 (ügn'esū 一七〇节，与呵)。

忽余巴速<sup>中</sup> (quyubasū 六六节，索呵)——忽余阿速<sup>中</sup> (quyu'asū 一八节，索呵)——忽亦阿速<sup>中</sup> (quyu'asu 一六五节，索呵)。

（七）标音的「汉」字有严重不统一现象，如：

阿亦速恢 (五六节，来有)——埃速忽<sup>中</sup> (五五节，来有)；

不石 (六三节，别)——不失 (一二三节，别)——不实 (一八九节，别)；

不雷阑<sup>舌</sup> (一七〇节，躲着)——不鲁为阑<sup>舌</sup> (一七三节，躲着)——不鲁兀亦阑<sup>舌</sup> (一九六

节，躲着)——不鲁委阑<sup>舌</sup> (一九八节，躲着)。