

《后汉书》

【大众习史系列·《二十四史》成语典故丛书】

成语典故

廖盛春 编著



广西民族出版社

《后汉书》

成语典故



责任编辑：罗银川 封面设计：梧磊

ISBN 7-5363-3828-7



9 787536 338289 >

ISBN 7-5363-3828-7/Z·428 定价：20.00 元

China

大众习史系列
《二十四史》成语典故丛书

《后汉书》成语典故

廖盛春 编著

广西民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

《后汉书》成语典故/廖盛春编著. —南宁: 广西民族出版社, 2002. 7

(大众习史系列·《二十四史》成语典故丛书)

ISBN 7-5363-3828-7

I. 后... II. 廖... III. 后汉书—成语—典故
IV. ① H136.3 ② K234.204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 028673 号

大众习史系列·《二十四史》成语典故丛书

Houhanshu Chengyu Diangu

《后汉书》成语典故

廖盛春 编著

责任编辑	罗银川
封面设计	梧 磊
责任校对	韦彩娟 卢芳芳
责任印制	余秀玲
出 版	广西民族出版社
发 行	广西新华书店经销
印 刷	广西南宁交通印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	12
字 数	350 千
版 次	2002 年 7 月第 1 版
印 次	2002 年 7 月第 1 次印刷
印 数	1—5000 册

ISBN 7-5363-3828-7/Z·428

定价: 20.00 元

序

洗光位

成语主要来源于古代的典籍及民间的口语，它是我们中华民族语言宝库中经过长期锤炼而形成的精炼、形象而又富于表现力的固定词组或短语。它能以寥寥数字说明一个事理，具有说理深刻、生动形象、言简意赅的特点。正确地运用成语，可以增强语言的感染力和说服力，但如果运用不当，容易形成错误。我们必须注意学习成语，确切地了解成语的意义及用法。

我国的历史典籍浩如烟海，仅“二十四史”就有4400余卷，其数量之大，让人“穷年莫究，累世莫殚”，加上年代的久远，语言的差异，普通的读者难于阅读，更难于卒读。《〈后汉书〉成语典故》及《〈三国志〉成语典故》，以成语为专题作专题史研究，把经过历史沉淀并且最富有生命力的各种各样生动形象或发人深思的成语典故汇成专著，给人们提供了一个研究历史的新视野，开辟了一个读史用史的新园地，读后让人觉样颇有新意，觉得作者的构思特别新颖。两书均按照统一的体例写作，具有如下几个特点：一是取材真。各种典故，均以中华书局标点本为主体，兼采各种信史，注意取材的真实性，摒弃各类荒诞无稽之谈。二是观点新。正史既为官修，具有记事全面、完整、系统的特点，具有一定的权威性，但又具有时代的局限性，基本能采用历史唯物主义及辩证唯物主义的观点分析历史，评价人物，指点得失。三是人物真。如世人多认为曹操是一个大奸雄，诸葛亮是历代至为完美的贤相的楷模，周瑜是一个气量极为狭小的英雄，《〈三国志〉成语典故》一书以大量生动具体的史实，让人们具体地看到这些英才人物的本来面目，匡正以讹传讹的谬误。四是注意交代背景及注意叙事的完整性。各种典故，都注意交代相关的背景及事件的结果，与人物相关的典故，还注意交代人物的生平大略，注意叙事的完整性，给人以全貌。五是语言简练。作者注意锤词炼句，行文言简意赅。“典故”的出版发行，将更加有利于人们学习与掌握历史知识，有利于历史知识的推广与普及，这是非常可喜可贺的。

历史典籍内容宏富，它囊括了历代史家视野范围内的全部历史，举凡政体、礼制、兵制、法典、天文、地理等洪纤靡漏，无所不包。廖盛春同志长期从事地方志审编工作，任务异常繁忙，他能在出色完成本职工作的基础上，千方百计地挤时间阅读历史，研究各种典制，并且形成著述成果，这是十分难能可贵的，这种刻苦认真做学问的精神，值得学习和赞佩，所获成果值得祝贺。他与河南省的友人李啸东二人合作，还计划编写一套“二十四史”及重要典籍的成语典故，并且已初步作了“二十四史”成语的准备工作，我期待他更加努力，争取更快更好地完成这一套历史丛书，使更多的读者能通过这样的专题丛书去学习历史和掌握历史知识。谨以此为序。

作者系中国地方志协会副会长、广西壮族自治区地方志编纂委员会副主任、研究员。原广西通志馆馆长、广西历史学会副会长、广西钱币学会副会长。

写在前面

《后汉书》记事始于王莽(公元9年~公元23年称帝)新朝末年,至汉献帝刘协延康元年(公元220年)曹丕受禅称帝,整整为两个世纪的历史。它集中记载了东汉王朝的历史,是学习和研究东汉历史最重要的史书。

全书计一百二十卷,分为帝后纪十卷,列传八十卷,志三十卷。其中帝后纪为帝纪九卷,皇后纪一卷;列传分为刘玄、公孙述等列传三卷,宗室王侯列传四卷,李通、吕布等列传五十七卷,党锢、循吏、酷吏、宦者、儒林、文苑、独行、方术、逸民、列女列传各一卷,少数民族列传六卷;志分为律历、礼仪、祭祀、天文志各三卷,郡国、百官志各五卷,舆服志二卷。书后附文章二篇,一篇是作者范曄《狱中与诸甥侄书》,一篇是注者刘昭《后汉书注补志序》。

帝后纪十卷,基本采用编年方法记事,按时间顺序记述各帝(后)在位时期发生的各种大事、要事,它基本体现东汉王朝兴亡的历史主线,是东汉一代的大事记。列传八十卷,篇幅最大,分别记述各个时期各个方面代表人物的活动及事迹,很多在帝后纪查找不到的事件及经过,一般都集载于列传之中。历史的进程,主要是历史人物活动的进程。俗话说“史鉴使人深沉”。列传再现了近两千年前的历史背景,展现了众多血肉丰满、栩栩如生的历史人物的画卷,有的一生忠心耿耿,忠于王室,死而后已,比如马融;有的志存高远,认为大丈夫必须为国效劳,为国捐躯,不避艰险,出生入死,比如班超;有的不畏权贵,为民请命,除暴安良,比如杨震;有的不屈皇威,批逆“龙鳞”,凛凛烈烈,比如樊英;有的恃宠放纵,专权跋扈,为恶多端,比如侯览……这些,都给人以深深的启迪。志三十卷,集载郡国、山川、河流、百官、典制、舆服等,是我们认识及探讨古代政治、经济、文化的重要史料。

《后汉书》继《史记》、《汉书》之后,成为前“三史”之一,它在继承《史记》、《汉书》的基础上,新创了皇后纪及党锢、宦者、文苑、独行、方术、逸民、列女传、百官志、舆服志,适应东汉社会的新情况,为后

世编史开辟了新途径。尤其是列女传的创立，开创了为妇女立传的先例，为妇女争得地位，具有特殊的意义。在记事上，主要集中记载东汉建国至东汉消亡一百九十六年间的史实，具有断限完整的特点。内容注意以当时官修的《东观汉记》为蓝本，博采众书之长；认真地筛选资料，做到信而有征，内容真实。编排方法注意以类相从，如《党锢列传》，把李膺等二十一人集于该卷之中，记载“党锢之祸”所涉及的主要人物；《儒林列传》、《文苑列传》依据行业划分，《独行列传》、《逸民列传》则依据人物的行为来划分；一类传记载同一类型的人物，人品、事迹不同，即使是父子兄弟也不同传，如班彪、班固、班超、班昭为父子(女)关系，班彪与班固在文学史上有建树归于一传，班超主要功勋在于西域自为一传，班昭是妇女的楷模归入列女传，四人编为三传，这些实际上是源于《史记》、《汉书》而又高于《史记》、《汉书》的地方。

除上述比较显著的特点外，《后汉书》也有比较明显的缺陷及不足：一是志中不立“食货志”，没有记载经济制度，缺漏经济发展变化的内容，给后人研究经济制度带来困难。二是作者的主旨重在维护与赞颂封建王朝，总结东汉一代王朝的兴亡史，以便于统治者借鉴。它要颂扬的是皇权的政治制度与伦理道德标准，片面指责与诬蔑农民起义领袖、农民起义军。如对声势浩大的绿林、赤眉起义军的领袖人物刘玄与刘盆子，多载他们的缺点与弱点，字里行间多有讽刺、嘲弄、讥笑的记载，完全把他们看做是成就不了任何大事的“盗贼”、“流寇”、“妖惑小民”，甚至像黄巾起义这样惊天地泣鬼神的大事，也不为他们立传记载，偶有片言只字，散见于有关的人物传中。三是作者唯心史观的思想认识常常表现于具体的记事之中，有时会自觉或不自觉地倾向或肯定符瑞、气运、阴德等东西，认为气数、气运是人力不能逆特的。四是对少数民族的记载，表现了明显的大汉族主义的作风，对少数民族常常流露出歧视的思想等。在阅读与借鉴该书时，我们尤其要注意这些。

《后汉书》帝纪十卷，列传八十卷，计九十卷，为南朝宋人范曄著，唐朝李贤等人注；至南朝时，梁人刘昭为该书作注，为了弥补范曄《后汉书》无志的缺陷，他把司马彪《续汉书》中志的部分抽出，补入《后汉书》，弥补了范书的不足，故《后汉书》志三十卷为晋朝司马彪撰，南朝梁人刘昭注。

范曄(公元398年~公元445年)，字蔚宗，南朝宋顺阳(今河南浙川东南)人。出生在西晋以来五代显宦儒学世家。他的祖父范宁，官至豫章太守，精通经学，著有《春秋谷梁传集解》，为历代所推崇，收入《十三经注疏》。父亲范泰，曾任刘宋侍中、左光禄大夫、国子祭酒等职，著有《古今

善言》等书在当时流传。范曄年青时涉猎经史，博览百家，“善为文章，能隶书，晓音律”。曾入彭城王刘义康幕府，历任参军、尚书吏部郎。宋文帝刘义隆元嘉九年(公元432年)，刘义康的母亲彭城太妃死，范曄与好友夜里在房中饮酒，开窗听挽歌取乐，被人告发，因此触怒刘义康，被贬为宣城太守。范曄仕途很不得志，遂开始广泛参阅《东观汉记》等数十种记述东汉历史的书籍，发愤撰写《后汉书》。后来又升至右卫将军、太子詹事等职，掌管禁旅，参与机要。宋文帝元嘉二十二年(公元445年)末，范曄因刘义康的记室参军谢综(范曄外甥)与朝官孔熙先等人密谋迎立彭城王刘义康为帝一案牵连被杀。除《后汉书》外，另有《汉书赞》十八卷、《集》五卷、《录》一卷、《百官阶次》一卷，均佚。

司马彪(?~约公元306年)，字绍统，河内温县(今河南省温县西)人。为晋朝的皇族。祖父司马进是司马懿的弟弟，曹魏时候官任郎中。父亲司马睦，被封为中山王，后改封高阳王。司马彪自幼勤奋好学，文才出众。年青时候开始仕宦生活，曾任秘书丞、散骑侍郎等职。因生活放荡不羁，被父亲废除王位继承资格，从此专心读书，终身从事著述。所著《续汉书》八十卷，仅存收入范曄《后汉书》中的志三十卷，其余已佚。另外，著有《庄子注》、《九州春秋》、《古史考》等，终年六十余岁。

李贤，字允明，为唐高宗李治和皇后武则天次子。从小举止端重，聪明过人，喜好古文，尤其熟读《论语》。先后封为潞王、沛王、雍王，历任幽州都督、扬州大都督、右卫大将军等职。上元元年(公元674年)六月，因皇太子死被立为太子，旋诏监国，颇有政绩。在此期间，召集张大安等人共同注释范曄《后汉书》，前后历时六年，主要侧重于字句的注释。调露元年(公元679年)，正谏大夫明崇伊被盗贼杀死，皇后怀疑为李贤所为，将其贬为庶人，后又迫令自杀，时年三十四岁。

刘昭，字宣卿，南朝萧梁平原高唐(今山东陵县)人。出生于仕宦世家。自幼聪明敏捷，七岁即能通读《老子》、《庄子》。青年时期勤奋好学，善于作文。梁武帝天监初年(公元502年)，任征北行参军等职，升通皇郎，出任剡县令，在职死。著作有《集注后汉书》一百八十卷，《幼童传》十卷，《文集》十卷。刘昭注释《后汉书》，侧重于说明史事的异同，而略于文字的注释，类似于裴松之的《三国志》注。

作老

2000年6月于邕城

目 录

写在前面(1)

帝后纪

- 烽火连天(1)
 矢下如雨(1)
 汉官威仪(2)
 推心置腹(2)
 反水不收(3)
 矢石之间(4)
 至再至三(4)
 满而不溢(5)
 日复一日(6)
 乐此不疲(6)
 明明庙谟(7)
 纠纠雄断(7)
 予末小子(7)
 详刑慎罚(8)
 万年之后(9)
 三朝元老(9)
 乡举里选(10)
 手足无措(11)
 耒耜之勤(12)
 息事宁人(12)
 似是而非(12)
 悃悃无华(12)
 匍匐之救(13)

- 垂头塞耳(14)
 天年不遂(15)
 不讳之路(15)
 纷华靡丽(16)
 以观后效(16)
 罗织构陷(17)
 杜绝后患(18)
 调度征求(19)
 白首空归(19)
 颠倒衣裳(20)
 母仪之德(21)
 琼府金穴(22)
 惠心妍状(22)
 纤介之间(23)
 食不求甘(24)
 车水马龙(24)
 再实之木，其根必伤(25)
 舍饴弄孙(25)
 食不念饱(26)
 万年之日(26)
 有识之士(27)

列 传

- 灶下养(28)
 烂羊头(28)
 缘木求鱼(29)

- 升山采珠·····(29) 畏天知命·····(49)
 攻城徇地·····(29) 失之东隅，收之桑榆·····(50)
 积甲山齐·····(30) 披荆斩棘·····(50)
 诚欢诚喜·····(30) 得陇望蜀·····(51)
 铁中铮铮·····(30) 所向无前·····(52)
 傭中佼佼·····(30) 狗吠不惊·····(53)
 夜半客·····(31) 含哺鼓腹·····(53)
 龙战于野·····(32) 将相之器·····(54)
 神道设教·····(33) 锐不可挡·····(54)
 茅茨土阶·····(33) 椎牛飨士·····(55)
 不世之功·····(34) 转战千里·····(56)
 布衣交·····(34) 人自为战·····(56)
 弩马铅刀·····(35) 在此一举·····(56)
 旗鼓相当·····(35) 意气自若·····(57)
 解构之言·····(35) 差强人意·····(57)
 一丸封关·····(36) 隐若敌国·····(57)
 万世一时·····(36) 风行电照·····(58)
 神龙失势·····(36) 常胜将军·····(59)
 置之度外·····(37) 舍近谋远·····(59)
 群居穴处·····(37) 鸣剑抵掌·····(60)
 死中求生·····(38) 乌合之众·····(61)
 齐心同力·····(39) 摧枯折腐·····(61)
 北道主人·····(40) 落落难合·····(62)
 招魂葬·····(40) 有志者事竟成·····(62)
 忧国忘家·····(41) 晏开之警·····(63)
 广开言路·····(42) 以战去战·····(63)
 名垂青史·····(43) 煮弩为粮·····(64)
 谋谟帷幄·····(44) 精锐之师·····(65)
 垂发戴白·····(45) 疾风知劲草·····(65)
 以夷伐夷·····(46) 断发请战·····(66)
 命若悬丝·····(46) 克己奉公·····(67)
 借寇恂·····(47) 韦裤布披·····(67)
 狐死首丘·····(48) 忧国奉公·····(68)

- 清静寡欲·····(69)
 震慑人心·····(69)
 原情比迹·····(70)
 一言兴邦·····(70)
 际会风云·····(71)
 重赏甘饵·····(72)
 抱关之怨·····(72)
 同心戮力·····(73)
 权钧力齐·····(73)
 雌雄未决·····(74)
 举足轻重·····(75)
 千载一会·····(75)
 明见万里·····(76)
 毁于一旦·····(76)
 闻道犹迷·····(76)
 如左右手·····(77)
 指鹿为马·····(78)
 孤雏腐鼠·····(78)
 望风承旨·····(79)
 良工不示人以朴·····(79)
 穷当益坚·····(80)
 老当益壮·····(80)
 守钱虏·····(80)
 握手言欢·····(81)
 修饰边幅·····(81)
 井底之蛙·····(81)
 妄自尊大·····(81)
 恢廓大度·····(82)
 开心见诚·····(83)
 无可无不可·····(83)
 不分轩轻·····(84)
 盗憎主人·····(84)
 难以为颜·····(85)
 聚米为山·····(85)
 眉目如画·····(86)
 牙剑峰·····(87)
 传闻不如亲见，视影不如察形
 ·····(87)
 马革裹尸·····(88)
 据鞍顾盼·····(89)
 甘心瞑目·····(89)
 长者家儿·····(89)
 施衿结褵·····(90)
 刻鹄类鹜·····(90)
 画虎类狗·····(90)
 惹苒明珠·····(91)
 谋如涌泉·····(92)
 倒悬之急·····(92)
 罪以功除·····(93)
 方领矩步·····(94)
 负鼎之愿·····(94)
 楚王好细腰·····(95)
 不屑毁誉·····(96)
 渭阳之情·····(96)
 高飞远走·····(97)
 礼顺人情·····(97)
 束身自修·····(99)
 名重当时·····(99)
 犯而不校·····(100)
 恩礼有加·····(101)
 疾言遽色·····(101)
 蒲鞭示辱·····(101)
 笃志好学·····(102)
 保固自守·····(102)
 攀辕卧辙·····(103)
 指天画地·····(104)

- | | | | |
|-----------------|-------|-----------------|-------|
| 贫贱之交 | (105) | 怀金垂紫 | (123) |
| 糟糠之妻 | (105) | 道不相谋 | (124) |
| 素丝羔羊 | (106) | 顺人者昌，逆人者亡 | (125) |
| 无所回避 | (106) | 外方内圆 | (126) |
| 蚩粟糠 | (107) | 夜以继日 | (127) |
| 负重致远 | (107) | 夙夜梦寤 | (128) |
| 哀毁骨立 | (108) | 同归殊途 | (129) |
| 安贫乐道 | (108) | 一致百虑 | (129) |
| 锻炼之吏 | (109) | 三九之位 | (130) |
| 兼功自厉 | (109) | 被褐怀宝 | (131) |
| 凶终隙末 | (110) | 物微志信 | (131) |
| 忠言奇谋 | (111) | 召父杜母 | (132) |
| 博洽多闻 | (111) | 久役之士 | (133) |
| 硕学通儒 | (111) | 一介之才 | (134) |
| 深识远虑 | (112) | 单车就路 | (134) |
| 吹毛索疵 | (112) | 志美行厉 | (135) |
| 白首一节 | (113) | 麦穗两歧 | (136) |
| 牧豕听经 | (114) | 乐不可支 | (136) |
| 不甘雌伏 | (114) | 委诚求当 | (137) |
| 家见户说 | (115) | 羊续悬鱼 | (138) |
| 因缘为市 | (116) | 有求必给 | (139) |
| 卜数只偶 | (117) | 耆宿大贤 | (139) |
| 独见之虑 | (118) | 权时救急 | (140) |
| 金石之策 | (118) | 辽东白豕 | (141) |
| 十室之邑，必有忠信 | (119) | 亲痛仇快 | (142) |
| 超世之功 | (120) | 一言立信 | (142) |
| 终身之恶 | (120) | 卖弄国恩 | (143) |
| 日月经天，江河行地 | (121) | 不拘小节 | (144) |
| 财多命殆 | (121) | 随车致雨 | (144) |
| 兵戈扰攘 | (122) | 负图之托 | (145) |
| 垆亩之臣 | (122) | 除残去秽 | (146) |
| 一龙一蛇 | (123) | 知从律 | (146) |
| 自操井臼 | (123) | 包元履德 | (147) |

目 录

- | | | | |
|------------|-------|-----------------|-------|
| 鸢肩豺目 | (148) | 普天率土 | (170) |
| 逸游自恣 | (148) | 恨相知晚 | (170) |
| 专横跋扈 | (149) | 筹妇公 | (171) |
| 各尽所能 | (149) | 鲜车怒马 | (172) |
| 当仁不让 | (149) | 酒醉酒解 | (172) |
| 作舍道边 | (149) | 钟离委珠 | (173) |
| 一夔已足 | (149) | 仰屋窃叹 | (174) |
| 高业弟子 | (151) | 声望日重 | (175) |
| 入室操戈 | (152) | 负薪之才 | (175) |
| 屣履造门 | (152) | 同气之亲 | (175) |
| 矜己自饰 | (153) | 为善最乐 | (176) |
| 抉瑕撻衅 | (154) | 精诚所加，金石为开 | (176) |
| 日昃之劳 | (155) | 摧折恶类 | (177) |
| 劝善戒恶 | (155) | 草木俱朽 | (178) |
| 不识时务 | (156) | 无一可 | (179) |
| 五里雾 | (157) | 口含天宪 | (179) |
| 赳赳武夫 | (157) | 恃势怙宠 | (181) |
| 春秋之义 | (158) | 暴集客 | (182) |
| 杜渐防萌 | (159) | 柔而不犯 | (182) |
| 千云蔽日 | (160) | 无咎无誉 | (183) |
| 独善其身 | (161) | 决狱断刑 | (184) |
| 何足介意 | (161) | 因公行私 | (184) |
| 涉危履险 | (162) | 抑恶扬善 | (185) |
| 奉檄色喜 | (163) | 投笔从戎 | (186) |
| 兄肥弟瘦 | (164) | 封侯万里 | (186) |
| 口无择言 | (164) | 燕颌虎颈 | (186) |
| 俭薄不充 | (165) | 死无所名 | (187) |
| 望尘不及 | (166) | 孤立无援 | (188) |
| 百年之柄 | (166) | 铅刀一割 | (189) |
| 行不逾方 | (167) | 三至之谗 | (190) |
| 负薪之议 | (168) | 代马依北风 | (191) |
| 星罗棋布 | (169) | 首丘之思 | (191) |
| 万物之祖 | (169) | 玉关人老 | (191) |

- 麻木不仁 (192) 杀马毁车 (209)
- 犬马齿索 (192) 毁冠裂裳 (209)
- 力不从心 (192) 千顷陂 (209)
- 戴天履地 (193) 悬榻留宾 (210)
- 翕翕皆皆 (193) 角立杰出 (211)
- 地坼天崩 (194) 只鸡絮酒 (211)
- 高岸为谷 (194) 衔环结草 (212)
- 赦事诛意 (194) 暮夜怀金 (213)
- 饮鸩止渴 (194) 清白吏 (213)
- 情有可原 (194) 推燥居湿 (214)
- 庆吊之礼 (196) 牝鸡牡鸣 (214)
- 以一奉百 (196) 鹤鸣之叹 (214)
- 弃短取长 (197) 黑白混淆 (215)
- 废居积贮 (198) 谏鼓谤木 (215)
- 跼天踖地 (198) 青蝇点素 (216)
- 矫枉过正 (198) 君侧之恶 (217)
- 鱼肉百姓 (199) 唯力是视 (217)
- 鹰犬之用 (200) 三不惑 (218)
- 灰灭无余 (200) 酒色财气 (218)
- 孤儿寡妇 (200) 贯鱼之次 (218)
- 斗酒只鸡 (201) 括囊避咎 (218)
- 盥耳山栖 (202) 先见之明 (219)
- 昏垫之厄 (202) 老牛舐犊 (219)
- 畴咨之忧 (202) 张纲埋轮 (220)
- 夸毗以求 (203) 鱼游釜中 (221)
- 括囊守禄 (203) 喘息之间 (221)
- 简忽所见 (204) 相须而行 (221)
- 寡不敌众 (204) 中天之世 (221)
- 严刑峻法 (205) 贞高绝俗 (222)
- 熊经鸟申 (206) 放枭囚凤 (223)
- 铜臭满身 (206) 关东出相，关西出将 (224)
- 大杖则走 (206) 盘根错节 (225)
- 污泥扬波 (208) 兵不厌权 (225)

目 录

下学上达	(226)	匡时救世	(243)
学非所用	(226)	梁上君子	(244)
深厉浅揭	(226)	自投于地	(244)
金声玉振	(226)	怨声满道	(245)
枉尺直寻	(227)	千里移檄	(246)
得人为桀	(228)	弹冠振衣	(246)
鼃鸣鳖应	(228)	见墙见羹	(247)
儒士成林	(229)	羹墙之思	(247)
刻舟求剑	(229)	因公假私	(247)
守株待兔	(229)	搔头弄姿	(247)
犀舟劲楫	(229)	杀青甫就	(248)
高睨大谈	(229)	知人之明	(249)
博通经籍	(230)	枝叶扶疏	(249)
颐养精神	(231)	有口无行	(250)
博而不精	(231)	干国之器	(251)
安贫乐贱	(232)	音声如钟	(252)
人才济济	(233)	漆室女	(252)
振鹭充庭	(233)	忧深思远	(252)
烹平石经	(233)	才兼文武	(253)
抱罪怀瑕	(234)	水可载舟，亦可覆舟	(253)
容容多后福	(235)	折节读书	(254)
喉舌之官	(235)	洗雪逋负	(255)
信赏必罚	(236)	扫除天下	(256)
项背相望	(236)	投传而去	(256)
迎新送旧	(236)	盗不过五女门	(257)
人之将死，其言也善	(238)	原宥海涵	(258)
求贤如渴	(239)	心腹之患	(258)
不夷不惠	(240)	明鉴未远	(258)
枕山栖谷	(240)	疾恶若仇	(258)
峣峣者易折	(240)	巧舌如簧	(260)
盛名之下，其实难副	(240)	坐观成败	(260)
庆吊不行	(241)	元恶大憝	(261)
截趾适屣	(242)	党同伐异	(262)

- | | | | |
|------------------|-------|-------------|-------|
| 羞与为伍 | (263) | 桀逆放恣 | (281) |
| 互相标榜 | (263) | 日月不可逾 | (281) |
| 鞠躬屏气 | (264) | 投鼠忌器 | (281) |
| 一登龙门 | (265) | 桑落瓦解 | (281) |
| 自同寒蝉 | (266) | 想当然 | (282) |
| 微妙玄通 | (267) | 睚眦之怨 | (283) |
| 揽辔澄清 | (268) | 名副其实 | (284) |
| 厌塞众议 | (268) | 坐上客 | (284) |
| 抽拔幽陋 | (269) | 虎贲中郎 | (284) |
| 望门投止 | (269) | 巢毁卵破 | (285) |
| 一掌堙江 | (270) | 严气正性 | (286) |
| 斗筭之役 | (271) | 琨玉秋霜 | (286) |
| 李郭同舟 | (271) | 四战之地 | (287) |
| 林宗巾 | (271) | 深根固本 | (288) |
| 危言核论 | (271) | 乃心王室 | (289) |
| 循循善诱 | (272) | 感旧之哀 | (289) |
| 谈辞如云 | (273) | 勇冠三军 | (290) |
| 太丘道广 | (273) | 爱人以德 | (290) |
| 汝南月旦 | (274) | 九天九地 | (291) |
| 复蹈前辙 | (275) | 穷寇勿迫 | (291) |
| 凶竖得志 | (276) | 门生故吏 | (292) |
| 即鹿无虞 | (276) | 仰人鼻息 | (293) |
| 掩目捕雀 | (276) | 股掌之上 | (293) |
| 龙骧虎步 | (276) | 开云见日 | (294) |
| 高下在心 | (276) | 剖肝泣血 | (294) |
| 洪炉燎发 | (276) | 负薪之资 | (294) |
| 嘘枯吹生 | (277) | 星驾席卷 | (295) |
| 通家之好 | (279) | 登锋履刃 | (295) |
| 小时了了, 大未必佳 | (279) | 议论纷错 | (295) |
| 志大才疏 | (280) | 三槐九棘 | (295) |
| 迄未成功 | (280) | 尸鸠之平 | (295) |
| 谈笑自若 | (280) | 十围五攻 | (297) |
| 弃短就长 | (281) | 骄兵必败 | (297) |