

轻阅读

人文社科 典藏版

中华计谋绝学

三十六计

(秦) 杨南柯◎著
赵速求◎编译

轻阅读·人文手卷 典藏版画本

(秦) 杨南柯◎著 赵速求◎编译

ZHONGHUA JIMOU JUEXUE SANSHILIU JI

中华计谋绝学

三十六计



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

图书在版编目 (CIP) 数据

中华计谋绝学：三十六计 / (秦) 杨南柯著；赵速求编译. —北京：高等教育出版社，2012.1

(轻阅读·人文手卷)

ISBN 978-7-04-028462-1

I. ①中… II. ①杨… ②赵… III. ①《三十六计》—通俗读物 IV. ①E892.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第256474号

轻阅读·人文手卷 典藏版画本

中华计谋绝学·三十六计

出品  唐码书业 (北京) 有限公司
WWW.TANGMARK.COM

著者 (秦) 杨南柯

编译 赵速求

策划编辑 龙 杰

责任编辑 杨利平

装帧设计 路炳男

排版制作 闫晓玉 马 丽

责任印制 朱学忠

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市西城区德外大街4号 邮 编 100120

印 刷 北京威远印刷厂

开 本 850 × 1450 1/64

印 张 2

字 数 80 000

版 次 2012年3月第1版

印 次 2012年3月第1次印刷

定 价 20.00元

购书热线 010-58581118 咨询电话 400-810-0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn> <http://www.hep.com.cn>

网上订购 <http://www.landracom.com> <http://www.landracom.com.cn>

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物 料 号 28462-00

《中华计谋绝学·三十六计》前言

《三十六计》是一部奇书，也是中华民族非常珍贵的历史文化遗产。它将晦涩难懂的古代军事理论，提纲挈领地概括为三十六计，并以生动通俗、家喻户晓的成语来为每条计策命名，堪称中华上下五千年来计谋之绝学。

古往今来，有关『三十六计』的文学作品不少，甚至人们在日常生活中也经常提到。不过，《三十六计》的作者是谁、什么时候成书至今还是个谜。查看《辞源》可知，三十六计中有十三个计名首次出现在元明戏曲中，有七个计名则首次出现在明清小说中。有学者根据多条线索综合推断，《三十六计》大概成书于明末清初，而且是众手成书，没有固定或单一的作者。

虽然今天已经很难考证《三十六计》的作者究竟是何人，但有一点是可以肯定的，那就是它的作者深通《易经》。《三十六计》中有

二十九计的解语都引用了《易经》原文。其余七计虽未直接引用《易经》原文，却也不同程度地涉及了『易理』。全书在借鉴古代军事理论 and 前人作战经验的基础上，充分吸收《易经》中的辩证思想，以发展的眼光审视各种对立关系，如刚柔、攻防、主客等的相互转化，最终根据阴阳变化推演出作战方略和对敌之法，成为一部韬略大观。

这本《中华计谋绝学·三十六计》在每一计的『计名探源』板块中都介绍了计策的来源，同时在『奇计妙施』板块中列举了与之相关的古代战例，力图使读者在享受一场『视觉盛宴』的同时，还能够全方位、多角度、无障碍地了解《三十六计》，并将其中的技巧运用到日常生活中，从而拥有更精彩的人生。倘若本书能对您有所裨益，那么对于编者来说，亦是幸甚至哉！

《中华计谋绝学·三十六计》目录

第壹套

胜战计一

第一计 瞒天过海 / 2

第二计 围魏救赵 / 5

第三计 借刀杀人 / 8

第四计 以逸待劳 / 10

第五计 趁火打劫 / 13

第六计 声东击西 / 15

第贰套

敌战计一

第七计 无中生有 / 18

第八计 暗度陈仓 / 20

第九计 隔岸观火 / 25

第十计 笑里藏刀 / 28

第十一计 李代桃僵 / 31

第十二计 顺手牵羊 / 33

第叁套

攻战计一

第十三计 打草惊蛇 / 36

第十四计 借尸还魂 / 40

第十五计 调虎离山 / 43

第十六计 欲擒故纵 / 45

第十七计 抛砖引玉 / 48

第十八计 擒贼擒王 / 51

第肆套

混战计一

第十九计 釜底抽薪 / 55

第二十计 浑水摸鱼 / 59

第二十一计 金蝉脱壳 / 62

第二十二计 关门捉贼 / 64

第二十三计 远交近攻 / 67

第二十四计 假道伐虢 / 70

第五套

井战计

第二十五计

偷梁换柱/74

第二十六计

指桑骂槐/77

第二十七计

假痴不癫/81

第二十八计

上屋抽梯/84

第二十九计

树上开花/87

第三十计

反客为主/90

第六套

败战计

第三十一计

美人计/94

第三十二计

空城计/98

第三十三计

反间计/101

第三十四计

苦肉计/104

第三十五计

连环计/109

第三十六计

走为上/113

第

壹

套

胜战计

胜战计，是在敌弱我强的条件下，谋算对手势力的变化计策。

此套计策说明在有了胜利的条件、胜利的方案和胜利的把握时，也可以掉以轻心，因为瞬间的疏忽将会导致事情的失败。应该学会在顺境中去谋求策略，达到成功的目标。

瞒天过海

· 计名探源 ·

唐太宗贞观年间，太宗率30万大军亲征高句丽。据说，太宗来到海边后，举目远眺，只见波浪滔天，无边无际，想到这30万大军还不知该如何渡过这茫茫大海，不禁露出畏色。此时，大臣薛仁贵心生一计：他请太宗进入一座彩色营帐，帐内挂满绣幔彩锦，桌上摆满佳肴美酒，太宗遂邀请百官宴饮，一时间营帐内笙歌曼舞、觥筹交错。正当众人酒酣之际，突然桌上杯盏倾斜，帐内人人坐立不稳，只听得外面狂风呼啸，波声如雷。太宗大惊，急忙揭开绣幔彩锦，只见眼前就是波涛汹涌的大海，原来自己所在的营帐竟是一艘装饰一新的海船。

“瞒天过海”原意是指瞒着天子唐太宗，让他在不知不觉中渡过大海。后来引申为采用伪装的手段，制造公开的假象，使对方失去警戒之心，暗中行动，从而达到出奇制胜的目的。

·古经玄览·

备周则意怠，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对。
太阳，太阴。

·经文今鉴·

如果防备得十分周密，意志就会懈怠下来；对于平常看惯了的，往往就不再怀疑。秘密蕴藏在公开的事物中，而不是与公开的事物相对立。极为公开的事情里往往隐藏着极其隐秘的计谋。

·奇计妙施·

★吕蒙白衣夺荆州

三国时期孙刘联盟抗曹时，孙权出于战略上的考虑，同意暂时把荆州借给刘备。当时刘备对孙权承诺：“若得到西川便归还荆州。”可是后来刘备不但不还荆州，还派关羽重兵镇守。因此，荆州成为东吴的一块心病。

219年，关羽发动樊城战役。这时，东吴的水军都督吕蒙认为夺回荆州的时机已经成熟，便请求孙权允许其

以治病为由回到吴都建业，使关羽放松对后方的防守，然后再乘机袭取南郡。孙权依计而行。于是吕蒙推荐陆逊接替自己的职务。陆逊上任后马上写信给关羽，称颂关羽的功德，进一步麻痹关羽。果然，关羽中计，把原来防备吕蒙攻城的人马调到了樊城。

陆逊一见关羽调动人马，就马上报告孙权和吕蒙。此时，关羽在樊城接收了于禁十几万降兵，粮草一时供应不上，于是就抢了东吴贮藏在湘关的粮食。孙权得知后，立即命吕蒙为大都督，让他迅速出兵袭击关羽后方。

吕蒙到了寻阳（今湖北黄梅西南）后，先将所有战船改装成商船模样，然后挑选了一批精锐士兵躲在船舱里。

船上摇橹的士兵都换上白色衣服，扮做商人。就这样，一只只冒牌儿商船划向了北岸。

靠近北岸时，巡防的蜀军士兵一看是身穿白衣的商人，于是允许他们把船停在江边。到了晚上，躲在船舱里的士兵偷偷摸进江边的岗楼，活捉了蜀军的全部守军，占领了岗楼。吕蒙就这样“兵不血刃”地夺回了荆州。

围魏救赵

· 计名探源 ·

事见《史记·孙子吴起列传》，是讲战国时期齐国与魏国的桂陵之战。公元前354年，魏惠王欲报失去中山的旧仇，便派大将庞涓前去攻打赵国。而庞涓认为攻打中山不如直接攻打赵国都城邯郸，既解旧恨又得城池，可谓一举双得。魏王随即拨500战车，以庞涓为将，直抵赵国包围其都城邯郸。赵王在危难之中火速向齐国求救，并许诺解围后以中山相赠。齐威王应允，令田忌为将，并起用孙臧为军师领兵出发。

当田忌与孙臧率兵到达魏赵交界时，田忌想直接发兵进攻赵国的都城邯郸，孙臧制止说：“解乱结绳扣，不可以用蛮力撕扯；排解争斗，不能参与搏击。平息纠纷要抓住要害，乘虚取势，双方因受到制约才能自然分开。现在魏国精兵倾国而出，国内空虚。若我军直攻魏国，那庞涓必将回师解救，这样一来邯郸之围便会自解。我们再于中途伏击庞涓退兵，其军必败。”田忌依计而行。果

然，魏军立刻撤离邯郸，途中在桂陵遭到齐军袭击。魏军长途跋涉，疲惫不堪，以逸待劳的齐军突然出击，魏军大败。庞涓勉强收拾残部，退回大梁；齐师大胜，赵国之围遂解。这便是历史上有名的“围魏救赵”的故事。

· 古经玄览 ·

共敌不如分敌，敌阳不如敌阴。

· 经文今鉴 ·

与其攻打兵力集中的正面强敌，不如先用计谋分散它的兵力，然后各个击破；与其主动出兵攻打敌人，不如迂回到敌人虚弱的后方，伺机歼灭敌人。



· 奇计妙施 ·

★生擒朱宸濠

明正德十四年（1519年），宁王朱宸濠起兵造反，由南昌沿鄱阳湖、长江顺流而下，攻占九江等地，并围攻安庆。江西提督王守仁奉命率兵镇压叛乱。他的部将有的主张攻打南昌，有的主张救援安庆。王守仁说：“如果直接救援安庆，南昌和九江的敌人一定会断我后路乘势来攻，使我腹背受敌，不如就近攻打南昌，因为南昌守备薄弱，可以一举攻下。宁王知道我军攻打南昌，必然回兵自救。但不等他到来，我军已攻下南昌。这时敌军士气受挫，进退不得，我军全力进攻，定可将其全歼。”他随即派伍文定为先锋向南昌进发，不久，果然将南昌攻下。朱宸濠在安庆听说王守仁攻打南昌，大为恐慌，立即回兵救援。王守仁分兵迎击，最后在樵舍（今属南昌）一举消灭敌军，生擒朱宸濠。前后43天，王守仁便率军结束了这一战役。

借刀杀人

· 计名探源 ·

此计出自明代戏剧《三祝记》。该剧说的是北宋时期，范仲淹的政敌密谋策划，让没有作战经验的范仲淹领兵征讨西夏，其目的是借兵强马壮的西夏军队这把“刀”除掉范仲淹。借他人之手除掉对手，自己却不直接出面，这种间接杀人的计谋，就叫“借刀杀人”。

· 古经玄览 ·

敌已明，友未定，引友杀敌，不自出力，以《损》推演。

· 经文今鉴 ·

谁是敌人已经很清楚了，而谁是盟友尚不明朗，未定的盟友对主战的双方持徘徊、观望的态度，借用他们的力量去打击敌人，而自己主力可免遭损失。此计依据《周易》中的《损》卦推演。

· 奇计妙施 ·

★ 竇嬰趁乱诛晁错

公元前157年，汉景帝即位后提拔晁错为御史大夫。晁错认为受分封的诸侯王势力越来越大，遂建议汉景帝削藩。

吴楚等七国诸侯王闻讯后，于公元前154年联合起来起兵造反。汉景帝一边召集大臣们商议对策，一边派竇嬰带兵镇压叛军。竇嬰是竇太后的侄子，与晁错历来不和，所以决定借汉景帝之手除掉晁错。竇嬰派人汉景帝说：“七王发兵是冲着晁错来的。只要皇上斩了晁错，赦免了七王的起兵之罪，他们一定会退兵。”汉景帝竟然听从了这个建议，杀了晁错。

但七王并未因此罢兵。这时，大将军周亚夫派人汉景帝说：“诸侯王是借反对晁错削藩之名发兵，皇上却听信谗言杀了晁错。今后恐怕没有谁敢再为皇上出主意了。”汉景帝这才醒悟过来，但为时已晚。

竇嬰就这样借七王叛乱杀害了晁错，达到了清除异己的目的。

以逸待劳

·计名探源·

战国末期，秦王派老将王翦率领60万军队，陈兵于楚国边境。而王翦却毫无进攻之意，只是专心修筑城池，摆出一副坚壁固守的姿态。楚军急于击退秦军，但接连发动几次进攻均不成功，两军就这样相持年余。王翦在军中鼓励将士养精蓄锐，勤于操练。一年后，秦军将士个个身强力壮，精力充沛；而楚军上下却毫无斗志。楚军认为秦军只是防守自保，遂决定东撤。王翦见时机已到，毅然下令追击正在撤退的楚军。秦军将士如猛虎下山，杀得楚军溃不成军。公元前223年，秦灭楚。

·古经玄览·

困敌之势，不以战；损刚益柔。

·经文今鉴·

欲消耗敌人的实力，不一定要用作战的方式，可逐