

赢在孙子兵法 胜在三十六计

三十六计具体而微，一部战无不胜的计谋经
孙子兵法高屋建瓴，一部操控全局的战略书

常桦 编著

策略三十六 用兵如孙子
运筹帷幄的谋略，决胜千里的智慧。
兵法始祖，谋略鉴赏，
一生必读的东方智慧经典



吉林出版集团有限责任公司

编者简介

常桦：中国国际经济技术法律人才学会理事。自幼酷爱中国传统文化，长期致力于文化创意产业的策划和开发，整合文化资源，为人们的精神家园提供智慧的源泉。出版有《左手老子，右手孔子》、《老子国学院》、《历史的盛宴》等多部作品。

图书在版编目 (CIP) 数据

胜在三十六计 赢在孙子兵法/常桦编著.—长春:吉林出版集团有限责任公司,2010.11

ISBN 978-7-5463-4003-6

I. ①胜... II. ①常... III. ①兵法—中国—古代—通俗读物
IV. ①E892.25-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 210657 号

胜在三十六计 赢在孙子兵法

编著 常 桦

责任编辑 周海莉

封面设计 木鱼书籍

开本 710mm×1000mm 1/16

印张 18

版次 2011 年 1 月第 1 版

印次 2011 年 1 月第 1 次印刷

出版 吉林出版集团有限责任公司

发行 北京吉版图书有限责任公司

地址 北京市宣武区椿树园 15-18 号底商 A222

邮编: 100052

电话 总编办: 010—63103398

发行部: 010—63106240

印刷 北京京北印刷有限公司

ISBN 978-7-5463-4003-6 定价: 32.00 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 010—63103398

序 言

我国古代兵书丛集，蔚为大观。《三十六计》与《孙子兵法》是中国古代军事理论精华，均包含着丰富的战略思想和丰富的哲学思想，集历代兵家“韬略”“计谋”之大成，素来被人们看重，古人曾有“用兵如孙子，策谋三十六”之说。

《三十六计》是根据中国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的兵书，是中国古代兵家计谋的总结和军事谋略学的宝贵遗产。它共分六套，即胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计、败战计。前三套是处于优势所用之计，后三套是处于劣势所用之计。每套各包含六计，总共三十六计。其中每计名称后的解说，均系依据《易经》中的阴阳变化之理及古代兵家刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客等对立关系相互转化的思想推演而成，含有朴素的军事辩证法的因素。虽然是一部军事著作，但它绝不仅仅具有军事上的意义和价值，其中的谋略智慧，已经超出军事本身，不只局限在战争中使用，还广泛应用于社会、商场、人生等各个层面。

《孙子兵法》是我国古代兵学的杰出代表，是中国传统文化的重要组成部分。自《孙子兵法》诞生以后，兵学立刻成了一门“显学”，与儒、道、法、墨诸家并驾齐驱。战国时期，群雄割据，战争频繁，谈兵论战的人很多，大都是从《孙子兵法》中寻找依据。由此可见，《孙子兵法》成书不久就已经广为人知。而且值得注意的是，对《孙子兵法》的原理的运用，在当时已经超出军事范围，广泛应用于政治、经济和医学等方面了。其作为我国古代兵书的集大成之作，是对我国古代军事智慧的高度总结，具有承先启后的重大意义。此后两千多年里，凡兵学家研究军事问题，军事家指挥军队作战，莫不以此书为鼻祖。《孙子兵法》以其深邃无际的军事哲理思想，体大思精的古典军事理论体系，辞如珠玉的文学语言，以及历代雄杰贤俊对其研究的丰

硕成果，对后世产生了极其深远的影响，长期被尊为“兵学圣典”“百世兵家之师”。其流泽余韵也早已跨越时空，超出国界，在全世界广为流传，荣膺“世界古代第一兵书”的雅誉。

本书将《三十六计》与《孙子兵法》两者合二为一，并对原文进行注释和阐述。同时还将古今中外战场、商海等领域的案例进行举一反三的阐述，再现了《孙子兵法》与《三十六计》在现实中的应用，内容生动活泼、通俗易懂，相信会对读者产生一定的启迪作用。

目 录

上篇 胜在三十六计	1
第一计 瞒天过海	1
第二计 围魏救赵	3
第三计 借刀杀人	4
第四计 以逸待劳	6
第五计 趁火打劫	8
第六计 声东击西	10
第七计 无中生有	12
第八计 暗度陈仓	14
第九计 隔岸观火	15
第十计 笑里藏刀	18
第十一计 李代桃僵	20
第十二计 顺手牵羊	23
第十三计 打草惊蛇	25
第十四计 借尸还魂	29
第十五计 调虎离山	32
第十六计 欲擒故纵	35
第十七计 抛砖引玉	37
第十八计 擒贼擒王	41

第十九计 釜底抽薪	43
第二十计 浑水摸鱼	45
第二十一计 金蝉脱壳	48
第二十二计 关门捉贼	49
第二十三计 远交近攻	51
第二十四计 假道伐虢	53
第二十五计 偷梁换柱	55
第二十六计 指桑骂槐	56
第二十七计 假痴不癫	58
第二十八计 上屋抽梯	62
第二十九计 树上开花	66
第三十计 反客为主	68
第三十一计 美人计	71
第三十二计 空城计	72
第三十三计 反间计	75
第三十四计 苦肉计	79
第三十五计 连环计	81
第三十六计 走为上	85
下篇 赢在孙子兵法	87
第一章 作战察兵，国之大事	87
第二章 制胜之法	91
第三章 为将之道	96

第四章 攻其不备，出其不意	104
第五章 兵贵神速，速战速决	106
第六章 智将务食于敌	110
第七章 伐谋伐交	112
第八章 不战而屈人之兵	117
第九章 将是国家柱石	119
第十章 不胜则守，可胜则战	122
第十一章 优兵制胜	125
第十二章 兵出奇正，虚实莫辨	130
第十三章 战术灵活，声东击西	133
第十四章 知人善任，选择良才	137
第十五章 避实击虚，引蛇出洞	141
第十六章 兵无常势，水无常形	148
第十七章 以迂为道，后发先至	150
第十八章 疲敌制胜，击敌之惰	155
第十九章 用兵之戒	158
第二十章 智者之虑，杂于利害	161
第二十一章 将在外，君命有所不受	168
第二十二章 覆军杀身，辱身失地	173
第二十三章 处军的地形原则	178
第二十四章 相敌之法	180
第二十五章 明察六地之道	184

第二十六章 料敌制胜，计险厄远近	187
第二十七章 九地之变	191
第二十八章 深入敌后，合围夹击	196
第二十九章 烧敌粮草，釜底抽薪	198
第三十章 利用物候，火烧连营	208
第三十一章 用间之道	213
第三十二章 巧借金刀，用间除之	216

上篇 胜在三十六计

《三十六计》集合了中国古代的重要军事思想和丰富战争经验，是一部兵法和智谋的奇书，也是中国五千年兵家智慧的结晶。全书分胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计、败战计六套三十六个计策，向人们系统介绍了战争中的谋略，以及在各种处境下克敌或避敌制胜的智慧，早已超出了军事斗争的范畴。其中所蕴涵的哲理对我们今天的生活仍然具有指导和借鉴意义。

第一计 瞒天过海

备周则意怠；常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对。太阳，太阴。

【释义】

防备得周全时，更容易麻痹大意；习以为常的事，也常会失去警戒。秘密常潜藏在公开的事物里，并非存在于公开暴露的事物之外。公开暴露的事物发展到极端，就形成了最隐秘的潜藏状态。

瞒天过海是指故意一而再、再而三地用伪装的手段迷惑、欺骗对方，使对方放松戒备，然后突然行动，从而达到取胜的目的。瞒天过海之计的兵法运用，常常是着眼于人们在观察处理世事中，由于对某些事情的习见不疑而自觉不自觉地产生了疏漏和松懈，故能乘虚而示假隐真，掩盖某种军事行动，把握时机，出奇制胜。

著名的书法家王羲之也曾经靠瞒天过海之计保全自己。他十多岁时，因为聪明伶俐，深得大将军王敦的喜爱，经常把他带在身边。而王敦是个野心勃勃的人，他想谋反称帝。有一天，王敦和部下商讨起兵谋反的事情，王羲之在里间睡觉，他们商量的造反之事被他听得一清二楚。他大吃一惊，心想自己一定会被杀人灭口。此时，王敦也突然想到王羲之还在房间里，马上到里间查看，发现王羲之睡得很香，肯定没有听见他们的秘密，所以就放过了王羲之。王羲之急中生智，采用瞒天过海之计，躲过了一劫。

贞观十七年（643），唐太宗御驾亲征，率三十万大军以宁东土。一日，浩荡大军东进来到大海边上。太宗见眼前只是白浪排空，海茫

无穷，即向众总管询问过海之计，四下面面相觑。忽传一个近居海上的豪民请求见驾，并称三十万过海军粮此家业已独备。太宗大喜，便率百官随这豪民来到海边。只见万户皆用一道彩幕遮围，十分严密。豪民老人东向倒步引帝入室。室内更是绣幔彩锦，茵褥铺地。百官进酒，宴饮甚乐。不久，风声四起，波响如雷，杯盏倾侧，人身摇动，良久不止。太宗警惊，忙令近臣揭开彩幕察看，不看则已，一看愕然，满目皆一片清清海水横无际涯，哪里是在什么豪民家做客，大军竟然已航行在大海之上了！原来这豪民是大将薛仁贵扮成的新招壮士，这“瞒天过海”计策就是他策划的。“瞒天过海”用在兵法上，实属一种示假隐真的疑兵之计，用来作战伪装，以期取得出其不意的战斗成果。

公元 589 年，隋朝将大举攻打陈国。陈国乃是公元 557 年陈霸先所建，定国号为陈，建都城于建康，也就是今天的南京。战前，隋朝将领贺若弼因奉命统领江防，经常组织沿江守备部队调防。每次调防都命令部队于历阳（今安徽省和县）集中。还特令三军集中时，必须大列旗帜，遍支警帐，张扬声势，以迷惑陈国。陈国果真难辨虚实，起初以为大军将至，尽发国中士卒兵马，准备迎敌作战。可是不久，发现是隋军守备人马调防，并非出击，陈便撤回集结的迎战部队。如此五次三番，隋军调防频繁，蛛丝马迹一点不露，陈国也就司空见惯，戒备松懈。直到贺若弼大军渡江而来，陈国居然未觉察。隋军如同天兵下凡，令陈兵猝不及防，遂一举拔取陈国的大片土地。

“瞒天过海”是指采用伪装的手段和方法，制造一系列的假象，用以迷惑对方，使其失去戒备之心，从而达到自己的目的。

第二计 围魏救赵

共敌不如分敌，敌阳不如敌阴。

【释义】

进攻兵力集中、实力强大的敌军，不如使强大的敌军分散减弱了再攻击。攻击敌军的强盛部分，不如攻击敌军的薄弱部分来得有效。

围魏救赵是指当敌人实力强大时，要避免和强敌正面决战，应该采取迂回战术，迫使敌人分散兵力，然后抓住敌人的薄弱环节发动攻击，置敌于死地。

当齐救赵时，孙子谓田忌曰：“夫解杂乱纠纷者不控拳，救斗者，不搏击，批亢捣虚，形格势禁，则自为解耳。”对敌作战，好比治水：敌人势头强大，就要躲过冲击，如用疏导之法分流；对弱小的敌人，就抓住时机消灭它，就像筑堤围堰，不让水流走。所以当齐救赵时，孙子对田忌说：“想理顺乱丝和结绳，只能用手指慢慢去解开，不能握紧拳头去捶打；排解搏斗纠纷，只能动口劝说，不能动手参加；对敌人，应避实就虚，攻其要害，使敌方受到挫折，受到牵制，围困可以自解。”

公元前 354 年，赵国进攻卫国，迫使卫国屈服于它。卫国原来是入朝魏国的，现在改向亲附赵国。魏惠王不由得十分恼火，于是决定派庞涓讨伐赵国。不到一年时间，庞涓便攻到了赵国的国都邯郸。赵国危在旦夕。赵国国君赵成侯一面竭力固守，一面派人火速奔往齐国求救（此时，赵国与齐国结盟）。齐威王任命田忌为主将，以孙臧为军师，率军救赵。孙臧出计，要军中最不会打仗的齐城、高唐佯攻魏国的军事要地——襄陵（今属山西省襄汾县），以麻痹魏军。而大军却绕道直插魏国国都大梁（在今河南省开封市西北）。庞涓得到魏惠王的命令只得火速返回救援。魏军为疲惫之师，怎打得过齐国以逸待劳的精锐之师，所以大败。

妙计的效果常常令人赞叹，然而计谋的运用却有内在的条件。围魏救赵的实施要具备相应的客观条件：第一，施计者要有过人的眼光、超群的才智和广博的知识，善于观察周围环境的变化，抓住对手的弱

点。第二，此计对于实力处于下风的一方尤为有效，弱势者要捺得住性子，后发制人。第三，施计者不能满足于解围，要有更长远的规划，通过调动敌人，最终打击敌人，这需要远见和智慧。第四，需要施计者拥有良好的敏感性、深邃的眼光和大局意识，能够准确地判断出对手的弱点，确定从何处入手能让对手阵脚大乱。两军交战，就是要避实击虚，使对手处处受到牵制，那么被动的局面自然就会解除。

第三计 借刀杀人

敌已明，友未定，引友杀敌，不自出力，以《损》推演。

【释义】

敌人的情况已经非常清楚明了，友方的态度尚未确定。利用友方的力量去消灭敌人，可以使自己不需要付出什么力量。

借刀杀人是指在对付敌人的时候，自己不动手，而利用第三者的力量去攻击敌人，用以保存自己的实力；再进一步，则巧妙地利用敌人的内部矛盾，使其自相残杀，以达到置敌于死地的目的。敌象已露，而另一势力更张，要有所为，便应借此力以毁敌人。借刀杀人，是为了保存自己的实力而巧妙地利用矛盾的谋略。当敌方动向已明，就千方百计诱导态度暧昧的友方迅速出兵攻击敌方，自己的主力即可避免遭受损失。

春秋时期，郑桓公袭击郕国之前，先打听了郕国有哪些有本领的文臣武将，并开列名单，宣布打下郕国，将给他们封官赐爵，把郕国的土地送给他们，并煞有介事地在城外设祭坛，把名单埋于坛下，对天盟誓。郕国国君一听到这个消息，怒不可遏，责怪臣子叛变，把名单上的贤臣良将全部杀了。结果当然是郑国轻而易举灭了郕国。

东汉末年，诸葛亮献计刘备，联络孙权，用吴国兵力在赤壁大破曹兵。后来，蜀将关羽围困魏地樊城、襄阳，曹操惊慌，想迁都避开关羽的威胁。司马懿和蒋济力劝曹操说：“刘备、孙权表面上是亲戚，骨子里是疏远的。关羽得意，孙权肯定不愿意。可以派人劝孙权攻击关羽的后方，并答应把江南地方分给孙权。”曹操用了他们的计谋，关羽最终兵败麦城。

春秋末期，齐简公派国书为大将，兴兵伐鲁。鲁国实力不敌齐国，形势危急。孔子的弟子子贡分析形势，认为唯吴国可与齐国抗衡，可借吴国兵力挫败齐国军队。于是子贡游说齐相田常。田常当时蓄谋篡位，急于铲除异己。子贡以“忧在外者攻其弱，忧在内者攻其强”的道理，劝他莫让异己在攻弱鲁中轻易主动，扩大势力，而应攻打吴国，借强国之手铲除异己。田常心动，但因齐国已做好攻鲁的部署，转而攻吴怕师出无名。子贡说：“这事好办。我马上去劝说吴国救鲁伐齐，这不是就有攻吴的理由了吗？”田常高兴地同意了。子贡赶到吴国，对吴王夫差说：“如果齐国攻下鲁国，势力强大，必将伐吴。大王不如先下手为强，联鲁攻齐，吴国不就可抗衡强晋，成就霸业了吗？”接着，子贡马不停蹄，前去说服赵国派兵随吴伐齐，解决了吴王的后顾之忧。子贡游说三国，达到了预期目标，他又想到吴国战胜齐国之后，定会要挟鲁国，鲁国不能真正解危。于是他偷偷跑到晋国，向晋定公陈述利害关系：“吴国伐鲁成功，必定转而攻晋，争霸中原。”劝晋国加紧备战，以防吴国进犯。

公元前 484 年，吴王夫差亲自挂帅，率十万精兵及三千越兵攻打齐国，鲁国立即派兵助战。齐军中吴军诱敌之计，陷于重围。齐师大败，主帅国书及几员大将死于乱军之中。齐国只得请罪求和。夫差大获全胜之后，骄狂自傲，立即移师攻打晋国。晋国因早有准备，击退了吴军。子贡充分利用齐、吴、越、晋四国的矛盾，巧妙周旋，借吴国之“刀”，击败齐国；借晋国之“刀”，灭了吴国的威风。鲁国损失微小，最终从危难中得以解脱。

努尔哈赤父子亲率十数万大军，声势浩大，锐不可当，进犯明朝，志在必得。明天启六年（1626），努尔哈赤亲自率部攻打宁远（今辽宁省兴城市），以十三万之众围攻宁远，宁远守兵仅万余人。十三比一，力量悬殊。宁远守将袁崇焕，身先士卒，奋勇抗敌，击退努尔哈赤三次大规模进攻，力挫骄横的满兵。袁崇焕趁努尔哈赤的军队气馁之时，开城反攻，追杀数十里，击伤努尔哈赤，努尔哈赤惨败。努尔哈赤遭此败绩，身体负伤，攻占明朝的壮志难酬，羞愧愤懑而死。皇

太极继位，第二年，又率师攻打辽东。袁崇焕早有准备，皇太极又兵败而回。

又经过几年的准备，皇太极再次攻打明朝。崇祯三年（1630），他为避开袁崇焕守地，由内蒙古越长城，攻山海关的后方，气势汹汹，长驱而入。袁崇焕闻报，立即率部入京勤王，日夜兼程，比努尔哈赤的军队早三天抵达京城的广渠门外，做好迎敌准备。满兵刚到，即遭迎头痛击，努尔哈赤的先锋巴添狼狈而逃。

皇太极视袁崇焕为从未有过的劲敌，又忌又恨又怕，袁成了他的心病。皇太极为了除掉袁崇焕，绞尽脑汁，定下借刀杀人之计。他深知崇祯帝猜忌心特重，难以容人。于是秘密派人用重金贿赂明廷的宦官，向崇祯告密，说袁崇焕已和努尔哈赤订下密约，故此努尔哈赤才会深入内地。崇祯帝勃然大怒，将袁崇焕下狱问罪，并不顾将士吏民的请求，将袁崇焕处死。皇太极借崇祯之刀，除掉心腹之患，从此肆无忌惮，再也没有遇到像袁崇焕这样的劲敌了。

第四计 以逸待劳

困敌之势，不以战；损刚益柔。

【释义】

迫使敌人处于委顿的境地。困敌可用积极防御，逐渐消耗敌人的有生力量，使之由强变弱，而我因势利导又可使自己变被动为主动，不用直接进攻的方法，同样可以制胜。以逸待劳是取胜的良方，是作战时不首先出击，养精蓄锐，以对付从远道来的疲劳的敌人。以逸待劳的关键并不是待在原地不动，守株待兔式的等待敌人的到来，而是以简洁的思路应对复杂的局面，以不变应万变。

管仲治国备战，孙臏马陵道伏击庞涓，李牧大破匈奴的事实，证明调敌就范，以逸待劳，是“无有不胜”之法。调用关键性的条件，来对付无穷无尽、变化多端的情况，掌握主动权。

以逸待劳在现代商业领域也是经常用到的一计。利用此计需要经营者心理承受能力强，在和对手进行斗智斗勇的过程中，要耐得住时

间，耐得住各种各样的诱惑和小恩小惠，保持良好的状态，才能获得自己真正的需求。

在人际交往中，甘愿妥协退步，不是目的，而是以退步赢得时机，想出奇招，使自己获益。因为必要的退步是为了换来更大的利益，万不可在经营不力的情况下，盲目行事与对手硬拼，一定要停下来寻找机会，韬光养晦，等待时机，拔剑再起，反败为胜。

战国末期，秦国将军李信率二十万军队攻打楚国。战争初期，秦军锐不可当，连连获胜。不久，李信轻敌而中了楚将项燕伏兵之计，一败涂地，狼狈而逃，秦军损失惨重。后来，秦王派老将王翦率领六十万大军，陈兵于楚国边境。楚军出兵迎战。王翦却专心修筑城池，摆出一副打持久战的架势。而楚军急于击退秦军，多次挑衅均未成功，相持一年有余。王翦在军中鼓励将士养精蓄锐，吃饱喝足，休养生息。秦军将士人人身强体壮，精力充沛，平时操练，技艺精进，王翦心中十分高兴。一年后，楚军绷紧的弦早已松懈，将士已无斗志，认为秦军的确仅是防守自保，于是决定东撤。王翦见时机已到，下令追击正在撤退的楚军。秦军将士人人如猛虎下山，杀得楚军溃不成军。秦军乘胜追击，势不可当，最终消灭楚国。

让敌方处于困难局面，不一定只用进攻之法，关键在于掌握主动权，待机而动，以不变应万变，以静对动，积极调动敌人，创造战机，不让敌人调动自己，而要努力牵着敌人的鼻子走。所以，不可把以逸待劳的“待”字理解为消极被动的等待。

三国时，吴国杀了关羽，刘备怒不可遏，亲自率领七十万大军伐吴。蜀军从长江上游顺流进击，居高临下，势如破竹。举兵东下，连胜十余阵，锐气正盛，直至夷陵（今属湖北省宜昌市）、猇亭（今属湖北省宜昌市）一带，深入吴国腹地五六百里。孙权命年轻将领陆逊为大都督，率五万人迎战。陆逊深谙兵法，正确地分析了形势，认为刘备锐气始盛，并且居高临下，吴军难以进攻。于是决定实行战略退却，以观其变。吴军完全撤出山地，这样，蜀军在五六百里的山地一带难以展开，反而处于被动地位，欲战不能，兵疲意阻。相持半年，

蜀军斗志松懈。陆逊看到蜀军战线绵延数百里，首尾难顾，又在山林安营扎寨，犯了兵家大忌。时机成熟，陆逊下令全面反攻，打得蜀军措手不及。陆逊一把火，烧毁蜀军七百里连营，蜀军大乱，伤亡惨重，慌忙撤退。陆逊创造了战争史上以少胜多、后发制人的著名战例。

以逸待劳的关键在于，积极调动敌人创造战机。以逸待劳之计的奏效，要依赖以下条件：首先要善于选择战争的时机和地点，在敌人的疲惫达到最高点时，在最有利于歼灭敌人的地形条件下，一举发动进攻。其次要有耐心，不到时机和条件成熟绝不动手，绝不能被敌人的挑战所激怒。以逸待劳的战术对身为东道主的一方尤为有利，因为在自己的地盘上作战，所以不存在给养方面的问题，只要耐心地拖延下去，就能获得绝佳的战略机会。

第五计 趁火打劫

敌之害大，就势取利，刚决柔也。

【释义】

当敌人陷入严重的危机之时，就应该乘局面混乱而获得利益，一定要利用对方混乱的时候进攻。

趁别人家中发生火灾，一片混乱，无暇自顾的时候，去抢劫人家的财物，乘人之危捞一把。当敌方遇到麻烦或危难的时候，就要乘机进兵出击，制伏对手。敌方的困难主要有两个方面，即内忧与外患。天灾人祸，经济凋敝，民不聊生，怨声载道，农民起义，内战连年，都是内患；外敌入侵，战事不断，都是外患。敌方有内忧，就占他的领土；敌方有外患，就争夺他的百姓；敌方内忧外患岌岌可危，可以去兼并他。总之，抓住敌方大难临头的危急之时，赶快进兵，肯定稳操胜券。

春秋时期，吴国和越国争霸，战事频繁。经过长期战争，越国终因不敌吴国，只得俯首称臣。越王勾践被扣在吴国，失去行动自由。勾践立志复国，十年生聚，十年教训，卧薪尝胆。表面上对吴王夫差百般逢迎，终于骗得夫差的信任，被放回越国。归国之后，勾践依然臣服吴国，年年进献财宝，以麻痹夫差。而在国内则采取了一系列富