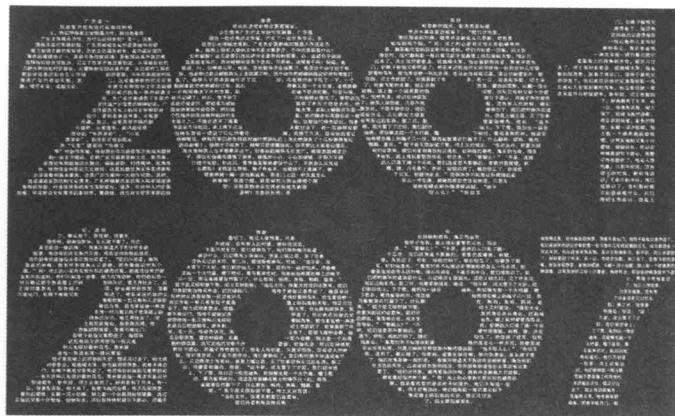


SHEN SHENG DE SHI MING

广东省作家协会 / 编



神圣的使命

广东当代文学理论研究成果集成

广东省出版集团
花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

神圣的使命：广东当代文学理论研究成果集成

广东省作家协会编。

—广州：花城出版社，2008.1

ISBN 978-7-5360-5229-1

I. 神… II. 广… III. 当代文学—文学研究—广东省—文集
IV. I206.7-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 188473 号

责任编辑 詹秀敏 殷慧

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 广东省农垦总局印刷厂

(广州市粤垦路 88 号)

开 本 787×1092 毫米 16 开

印 张 14 4 插页

字 数 265,000 字

版 次 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

定 价 28.00 元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

《神圣的使命》编委会

主 任：陈国凯 廖红球
副主任：吴赤锋 吕 雷 谢望新
编 委：伊 始 何 锹 吕 雷
吴赤锋 谢望新 廖红球
廖 琪

主 编：廖红球
副主编：吴赤锋 吕 雷 谢望新
编 辑：方 亮 杨 克 赵小敏
周西篱

SHEN SHENG DE SHI MING



—— 2007年5月11日上午，由中国作家协会、中共广东省委宣传部、广东省作家协会联合主办的“建设和谐文化与广东文学”研讨会在北京中国现代文学馆召开





中国作家协会党组书记、副主席金炳华在“建设和谐文化与广东文学”研讨会上作重要讲话



中共广东省委宣传部副部长方健宏在“建设和谐文化与广东文学”研讨会上作重要讲话



—— 广东省作家协会
主席陈国凯同志



—— 广东省作家协会
会党组书记、专职
副主席廖红球同志

“科学发展观与广东文学创作”研讨会

主办单位：文 艺 报
广东省作家协会



—— 2006年3月31日，由中国作家协会和广东省作家协会共同举办的“科学发展观与广东文学创作”研讨会在北京中国现代文学馆召开

—— 2001年6月21日，由中国作家协会与广东省作家协会联合召开的“‘三个代表’重要思想与文学创作”研讨会在广东文学艺术中心召开





序一:出精品 出人才 为我国文学事业作贡献 / 金炳华 001

序二:文学的使命与作家的担当 / 廖红球 005

建设和谐文化与广东文学

把握历史机遇 开拓广东文学发展新局面 / 方健宏 004

建设和谐文化 攀登艺术高峰 / 廖红球 007

新锐的变革意识 浓厚的岭南风情 / 雷达 012

广东文学的新变化 / 李炳银 016

传统及其拓展 / 吴秉杰 019

写出客家厚土的热力、痛楚和蜕变 / 陈晓明 022

为一种人性的沧桑作证 / 谢有顺 027

立足当下尽显本色 / 陈晓明 030

打工文学的现状与话语困境 / 冯敏 033

和谐文化与广东文学 / 潘凯雄 038

从“再现生活”到批判性反思 / 贺绍俊 040

地方性与普遍性 / 孟繁华 043

王十月的短篇小说 / 杨志广 048

岭南送远香 / 张燕玲 051

科学发展观与广东文学创作

对广东文学发展的几点希望 / 杨志今 055

捕捉时代脉搏 站立于时代精神制高点 / 方健宏	057
开阔视野 大胆探索 广东文学大有可为 / 廖红球	059
广东文学的新亮点 / 白烨	065
科学发展观与繁荣创作 / 雷达	067
作为“人学”的文学的新内涵 / 曾镇南	069
地缘与文学的可能性 / 阎晶明	071
文学人才成长的好环境 / 王干	073
广东的文学发展与时代精神 / 吴秉杰	075
文学与和谐社会 / 胡平	077
重建中国人的意义世界 / 李敬泽	079
建构广东文学的文化自觉 / 张颐武	081
良好的精神生态不可或缺 / 潘凯雄	082
自觉把握时代精神 / 牛玉秋	084
前沿区位与前沿作用 / 李炳银	086
近年广东文学创作的两大特色 / 杨志广	088
正视中国式现代化的新传统 / 贺绍俊	090

发展先进文化与广东小说创作

在时代大潮中激流勇进 / 金炳华	093
坚持现实主义 唱响时代主旋律 / 廖红球	096
人性冶炼与岭南的豪气 / 雷达	099
阳刚大江曲 / 高洪波	101



市场转型与新的改革者形象 / 陈晓明	103
在时代的大潮中书写世俗的神话 / 季红真	106
邝健童与我们的时代 / 曾镇南	108
大江沉重 川流不息 / 阎纲	111
适应时代 反映社会 / 刘锡诚	115
时代呼唤里程碑式的作品 / 缪俊杰	118
与“改革”相联系的长篇佳作 / 吴秉杰	122
记录改革时代精神 / 牛玉秋	125
改革文学的新收获 / 白桦	127
对九十年代“残冬现象”的艺术观照 / 何镇邦	129
选择的尴尬与困惑 / 牛玉秋	133
时代大潮中的精英群像 / 游焜炳	136
女性的奉献与奉献的女性 / 李硕儒	142
《蓝蓝的大亚湾》与全球化语境中的文学叙事 / 伍方斐	145
《红莲白莲》:带着时代的体温 / 竹青	147

“三个代表”重要思想与文学创作

时代·人民·文学 / 蔡运桂	152
按照“三个代表”要求发展社会主义文艺创作 / 蒋述卓	158
21世纪新文化:中国眼光 世界胸怀 / 金岱	162
互补、互促、共进、共荣 / 饶芃子	164
曲高和寡与雅俗共赏 / 游焜炳	167



目 录

主旋律与大众化 / 李凤亮 171

新时期文学:文化的追求与迷惘 / 李运抟 175

附 录

新时代文学的指针 180

广东文坛大风起兮 189

与时俱进 用“三个代表”重要思想统领社会主义文学事业 195

以和谐引领文学 以文学促进和谐 206

后 记 217

序 一

出精品 出人才 为我国文学事业作贡献

金炳华

广东是我国改革开放的前沿，因时代风气之先，广东省在我国改革开放、现代化建设的各个方面，包括经济、政治、文化、社会各方面的事业都取得了举世瞩目的成就。广东不仅是我国的一个经济大省强省，而且也是一个文化的大省、强省，特别是党的十六大以来，进入新世纪，广东文学界呈现出前所未有的活跃面貌，优秀作品不断问世，广东省作家协会在坚持正确的创作方向，引导作家深入生活，努力创作精品，加强队伍建设等各个方面做了大量卓有成效的工作，积累了宝贵的经验。近年来，广东省作家协会尤其在体制改革、青年作家培养、优秀人才引进、重大现实题材创作等方面取得了突出的成就和明显实效，引起了全国文学界的关注。

进入新世纪以来，广东省作家协会特别重视在新形势下如何开展工作，重视把马克思主义中国化的最新理论成果运用到文学创作和文学评论当中来，用马克思主义理论最新成果来引导作家和文学创作的实践。“三个代表”重要思想提出以后，广东省委宣传部和广东省作家协会就提出了“‘三个代表’重要思想与广东的文学创作”的课题，召开了研讨会；党中央提出以科学发展观作为我们各项工作的统领，2006年3月，广东省委宣传部、广东省作家协会和中国作家协会一起在京联合举办了“科学发展观与广东文学创作”研讨会；2007年5月，“建设和谐文化与广东文学”研讨会又隆重召开。我们相信，通过这样的研讨会，不仅会促进广东文学创作，而且对大家都是一次

很好的学习机会。我们认真地研讨建设和谐文化的时代意义，探讨建设和谐文化与文学创作的关系，以及广东省作家协会和广东省的作家们在这方面所做出的努力和积累的宝贵经验，不仅对广东，而且对全国文学界也都是有益的。通过研讨，进一步推动我们更自觉地用科学的理论来武装头脑，使我们的文学工作更好地围绕中心，服务大局，更好地与时代同行，与人民同心，更好地在文学领域当中进行创新，创作出更多人民群众所喜闻乐见的优秀作品。贯彻胡锦涛总书记在八次文代会和七次作代会重要讲话是这次研讨会的重要任务和目的，北京和广东省的作家、评论家齐聚一堂进行热烈的讨论，相信研讨会所取得的成果一定会对我们的理论学界、文学创作和文学评论方面给予极大的推动。

党的十六大以来，以胡锦涛总书记为首的党中央提出了科学发展观和构建和谐社会等一系列重大战略思想，为新世纪新阶段我国现代化事业指明了方向，提出了明确的目标。认真学习党的十六大以来树立科学发展观和构建社会主义和谐社会等重大思想，用马克思主义最新理论成果武装头脑，这是摆在我们面前的一项重要政治任务。构建社会主义和谐社会，坚持和谐文化，在文学界引起了热烈的反响。越来越多的作家和文学工作者认识到，繁荣发展社会主义文学事业，建设和谐文化是当代中国作家和文学工作者肩负的庄严使命，只有认真领会党中央的一系列重大战略思想、精神实质，才能把握时代的脉搏，才能创作出不愧人民和时代的优秀作品。学习和领会建设和谐文化的思想内涵，用于指导文学创作实践，正在成为我们越来越多的作家和文学工作者的自觉的追求。

党的十六届六中全会通过了《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》，全面系统地阐明了构建社会主义和谐社会的指导思想、目标任务和重要措施，指出建设和谐文化是构建社会主义和谐社会的重要任务，社会主义核心价值体系是建设和谐文化的根本，必须坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，牢牢把握社会主义先进文化的前进方向，弘扬民族优秀传统文化，创建和谐理念，培育和谐精神，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，巩固全党全国人民团结战斗的思想基础。这是在建设社会主义和谐社会的伟大进程中思想战线的指导思想、基本原则和根本任务。在中国文联第八次代表大会、中国作家协会第七次代表大会上，结合现代文学事业在建设和谐文化方面的要求，胡锦涛总书记指出，繁荣社会主义先进文化，建设和谐文化，为构建社会主义和谐社会作贡献是现阶段我国文化工作的主题。讲话强调指出，广大文化工作者都要按照建设和谐文化的要求，用自己熟悉的和擅长的文学形式努力创作出人民群众喜闻乐见的文艺作品，积极推进我国文艺创新和繁荣，为全面建设小康社会，构建社会主义和谐社会作出自己的贡献。这是党和人民的期待，也是时代的召唤。我们认真学习贯彻党的十六大以来党中央的一系列的重要指示和总

书记的重要讲话，贯彻科学发展观，充分领会建设和谐文化，构建社会主义和谐社会的重大意义，激励广大作家和文学工作者坚持社会主义文学的正确方向，认清新时期我国文学工作的时代主题，牢记历史使命和庄严职责，努力创作出更多更好的精品力作，为建设和谐文化、实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗具有非常重要的意义。

文学以独有的方式记录着人类精神发展的历程，为人们追求美好生活，促进社会进步发挥着不可替代的重要作用。许多感人至深的文学作品之所以千年传诵，长久流传，就是因为它生动感人的形象、深刻厚重的主题、优美动人的艺术感染力影响着一代又一代的读者。建设和谐文化，中国作家大有可为，创作和谐理念，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，巩固全国人民的思想道德基础，是摆在我们广大作家和文学工作者面前一项重要而紧迫的任务。因此，我们要深刻理解文学在建设和谐社会中所承担的光荣使命，巩固全社会共同的理想信念是时代对文学的本质要求。当今世界政治多极化和经济全球化的趋势日益明显，各种矛盾错综复杂，各种思想文化有交融有冲突，我们仍然面临着发达国家在经济、科技、文化方面占有优势的压力，面对全面建设小康社会和构建社会主义和谐社会的战略任务，面对人民群众日益增长的精神文化需求，面对中华民族伟大复兴的历史使命，面对世界范围内思想文化相互激荡的复杂环境，进一步建设包括创新文化、和谐文化在内的社会主义先进文化，繁荣我国的社会主义文学事业，既有机遇又有挑战。在这种文化多样性的基础上，进行和谐文化建设，必须要在马克思主义的指导下，坚持以社会主义核心价值体系引领多样文化，尊重差异，包容多样，最大限度地形成社会的思想共识，要在多种文化的交流、融合、扬弃、吸收中建设社会主义和谐文化，以作为和谐文化建设的精神支撑和思想保证。

建设和谐文化，确定共同理想是关键，有了共同的理想，我们就有了共同的奋斗目标，因此，有了共同理想的追求，我们的文学创作就能够蕴含积极的文化含义。以优秀作品的感人力量，鼓舞人民，团结人民，为理想而奋斗，这些基本的价值取向应该成为我们现代中国作家共同的创作追求。树立正确的价值取向和道德规范是人民群众对文学的殷切期望，社会主义的文学应该通过感人的艺术形象，在培养高尚的人格，塑造美好心灵方面发挥不可替代的作用，我们要发展有利于促进社会和谐的思想文化，构建和谐社会，倡导爱国主义、集体主义和社会主义精神，在倡导正确的价值取向方面，我们中国作家应该真正成为名副其实的人类灵魂的工程师。

社会主义市场经济的建设不仅为我国经济的繁荣和发达开辟了广阔的道路，而且为人民的思想的开放、活跃提供了条件。然而一个不可避免的现实是拜金主义、享乐主义、极端个人主义等也有一定程度的表现，针对这种思想道德建设中存在的问题，胡锦涛总书记提出了以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观，包括了一系列基

本的道德要求。任何以作品感染人、启发人、教育人的作家，更应该注重自身的道德。明辨是非善恶美丑。文学作用于人性，作用于人的感情具有最直接、最敏感、最有感染力的作用。文学作品要把美好的心灵，高尚的道德，优美的形象奉献给读者，在追求真善美的基础上，创作最真诚、最本色、最动人、最具性格的特征和最有感染力的艺术形象，在构建社会主义和谐社会当中发挥它应有的作用。我们要创作出更多思想性、艺术性和可读性俱佳的优秀作品，这是我们当代作家的历史责任。建设和谐文化，要以社会主义价值观作为我们的指导，以共同理想作为我们的基础。和谐文化是丰富多彩的文化，是鼓励创新的文化，是具有感染力的文化。因此，我们文学作品的感染力不仅要有它的思想性，要思想深刻，而且要艺术精湛，只有那些思想性、艺术性和可读性相统一的作品才能为人民群众喜闻乐见，为弘扬民族精神，塑造美好心灵，建设和谐文化，构建社会主义和谐社会作出新的贡献。

胡锦涛总书记在八次文代会和七次作代会上对广大文艺工作者提出了殷切的希望，他指出，一切有理想有抱负的文艺工作者，都要担当起时代赋予的神圣使命，积极投身讴歌时代的文艺创作活动；一切有理想有抱负的文艺工作者，都要密切同人民群众的血肉联系，积极反映人民心声；一切有理想有抱负的文艺工作者，都要大力发扬创新精神，积极开拓文艺的新天地；一切有理想有抱负的文艺工作者，都要做到德艺双馨，积极履行人类灵魂工程师的职责。作家自己的道德修养体现在作品中，对读者和社会产生了广泛的潜移默化的影响。这就要求我们广大作家和文学工作者要加强自身修养，恪守职业道德，严肃认真考虑自己作品的社会效应，传播先进文化，弘扬人间正气，塑造美好心灵，为人们奉献最美好的精神食粮，丰富人民的精神生活，提高人们的精神境界。要充分认识建设和谐文化的历史意义和现实要求，深刻理解我们广大作家和文学工作者在建设和谐文化工作当中所肩负的光荣使命，努力创作出更多更好的精品力作，为建设繁荣社会主义的文学事业，为建设和谐文化，构建社会主义和谐社会作出新的贡献。我们希望，结合现代文学的实际和广东的经验，给我们以启迪。我们也希望，广东省作家协会一如既往地多出精品，多出人才，积累经验，为我国的社会主义文学事业作出更大的贡献！

（本文系在“建设和谐文化与广东文学”研讨会上的讲话，根据记录整理，题目为编者所加）

序 二

文学的使命与作家的担当

廖红球

2007年10月21日胜利闭幕的中国共产党第十七次全国代表大会是我国改革发展关键阶段召开的一次十分重要的大会。胡锦涛总书记在十七大所作的报告中深刻阐述了文化在社会主义现代化建设和综合国力竞争中的重要地位和作用，突出强调了加强文化建设，提高国家文化软实力的极端重要性，发出了兴起社会主义文化建设新高潮的号召，对社会主义文学事业提出了新的更高的要求。这充分反映了我们党对当今时代发展趋势和我国文化发展方位的科学把握，体现了我们党在新的历史条件下的高度文化自觉。文学事业是社会主义文化事业的重要组成部分，对广大作家来说，这是十分难得的历史机遇，同时，也对广大作家提出了更加自觉、更加主动地承担起为推动社会主义文化大发展大繁荣作贡献的神圣使命和历史责任。

如何深刻领会党的十七大主题，深刻领会党的十六大以来取得的重大成就，深刻领会改革开放的伟大历史进程和宝贵经验，深刻领会中国特色社会主义道路和中国特色社会主义理论体系，深刻领会科学发展观的科学内涵、精神实质、根本要求，深刻领会实现全面建设小康社会奋斗的新要求，深刻领会社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设等方面的重大部署，深刻领会以改革开放创新精神推进党的建设新的伟大工程的重大任务，深刻领会报告中的新思想、新观点、新论断、新措施，用于指导作家的学习和思考、实践和创新，无疑，已成为广大作家共同面临的新挑战、