青少年军事博览·兵器卷
之一

# 兵器元老——

# 枪

主 编　李庆山

中共党史出版社

2004·北京

需要全本请访问 www.ertongbook.com

编委会

主　　任 崔立学

副主任 刘凤禄　李庆山　呼延南

委　　员(按姓氏笔画排序)

于红霞　毛振发　刘红松　安凤景

李纳荣　李锦轩　梁月槐　梁晓秋

撰写人员（按姓氏笔画排序）

毛振发　许　伟　朱忠民　刘清华

安凤景　宋小军　陈庆荣　李纳荣

黄朴民　梁晓秋　景继生





# 目 录

引言 ..... 1
“十八般武艺”中的一艺 ..... 1
火器的鼻祖——突火枪 ..... 8
枪族中的元老——火门枪 ..... 11
近代步枪的始祖——鸟嘴铳 ..... 14
骑兵必备的武器 ..... 17
从火绳到燧石 ..... 19
打响美国独立战争第一枪的枪 ..... 23
导致林肯丧命的枪 ..... 27
“恶魔神怪” ..... 31
“现代步枪之父” ..... 35
闻名遐迩的毛瑟枪 ..... 41







我国创制的世界上第一种“连珠枪”..... 44
受陀螺启发研制的枪 ..... 50
一个门外汉发明的自动步枪 ..... 54
火枪世家中最小的成员 ..... 59
手枪世界中的佼佼者 ..... 65
两位总统命丧“左轮”..... 70
大名鼎鼎的“勃朗宁”..... 76
卡宾枪与“三八大盖”..... 82
许世友“死不离身”的驳壳枪 ..... 87
短命的反坦克步枪 ..... 92
倍受麦克阿瑟宠爱的半自动 ..... 98
以人名命名的枪 ..... 107
武装了飞机的枪 ..... 115
微声手枪 ..... 120
步枪族里的“六大金钢”..... 125





步枪群中的新伙伴 ..... 131
后来居上的“金不换”..... 138
枪族中的后起之秀 ..... 144
积木与斯通纳枪族 ..... 149
奥运会上展风采 ..... 151
“防空卫士”..... 155
枪炮结缘 ..... 159
一把“钥匙链”..... 164
车臣战争中屡显神威 ..... 169
反劫持的“高手”..... 178
神奇的 P90 ..... 180
MK19 海湾出风头 ..... 183
附：阅读测试题 ..... 188



需要全本请访问 www.ertongbook.com





# 引言

枪，是历史最悠久也是大家最熟悉的兵器之一。

早在数万年之前，人类在使用石斧、石刀、标枪、弓箭打猎和防御猛兽伤害时，就有了枪的说法。在我国古代所谓“十八般武艺”中，枪就是其中的一种。所以在兵器家族中，枪可谓是老前辈。随着黑火药的发明及其在战争中的运用，火枪便被慢慢地研制了出来。而它一问世，便一发不可收，其式样越来越多，数量也越来越大。今天，流行于世的有各式各样的手枪、步枪、冲锋枪、机枪、信号枪、运动枪、猎枪、特种枪等，可谓五花八门，应有尽有。就其数量而言，各国库存和装备的枪也是武器中最多的。

随着军用高技术的发展应用，枪的技术性能也随之发展，一方面，高新技术结合于以往的各种枪之中，使古老的枪旧貌换新颜，如热成像瞄准具、弹道计算机等配装在枪上，使枪达到“百发百中”；另一方面，高技术正陆续问世，如无壳弹步枪、激光枪、次声枪等，使枪的能量及杀伤力成百倍千倍的提高，甚至使得枪的传统概念也将要发生变化。





# “十八般武艺”中的一艺

“枪”的说法可以追溯到很久远的年代。今天，我们所讲的枪最基本的可以说是火枪。它靠火药发射弹丸，属热兵器。然而，在古代的冷兵器中，有一些也称枪。如，在我国古代兵书《武经总要》中就记载了宋朝的十八种长枪，如双钩枪、鸦项枪、槌枪等。我们通常所说的十八般武艺，是指掌握包括枪在内的十八种兵器（即枪、弓、弩、刀、矛、剑、盾、钺、戟、鞭、锏、挝、殳、叉、耙头、锦绳、套索、白打）的技艺。可以说，在古代兵器中，枪占有相当重要的位置。

在我国的南宋时期，枪已取代矛而成为主战兵器了。元朝时，军队多为骑兵，他们虽然善骑射，但在作战中也常使用枪。不过这是一种枪身很长，适合于骑兵使用的枪，骑在马上就能用枪和敌人厮杀搏斗。这种枪的两头都能用来刺杀，也能投掷出去扎伤敌人。

据16世纪葡萄牙探险家巴尔波沙记载：“蒙古王之兵士乘马者较多，其马与鞍均小，而骑士使其身与马联合，运骑如一体。蒙古骑士咸执一体轻而甚长的标枪，

以为冲锋陷阵之长兵，其标枪之铁刃头常系四角形，极为尖锐牢固，此为蒙古主兵。”由此可知，标枪在当时是作为主要武器来使用的，其威力也是比较大的。

但是，士兵在使用上述枪作战时，既要靠气力同敌人拚杀，也要凭武艺去格斗，又由于枪的刺杀范围有限，即使用标枪投刺，准确性也差。所以，后来这种枪的发展就缓慢了，以致最终被火枪所取代。

实际上，早在宋朝后期，随着管形火器的出现，作为冷兵器的枪的作用就逐渐小了，后来不得不让位于火枪。不过，冷兵器枪不仅没有完全绝迹，而且还在不断的出新。例如明朝时，就新制出四角枪、箭形枪、焰形枪、铁钩枪、龙刀枪等。



古代十八般兵器

特别值得指出的是，明代还将火药和铁枪结合起来，制成了一种喷火烧灼敌人的梨花枪。这种枪起源于宋代，是由冷兵器向火器过渡的一种枪，明朝进而加以改进和发展。据明朝的《军器图说》一书记载："梨花枪以梨花一筒，系缚于长枪之首，发射数丈。敌着药昏眩倒地，火尽则用枪刺敌。宋朝李全曾以此枪雄霸山东，……此器装药之铁筒，外形如笋尖，小头口宽三分，大头口宽一寸八分，大头入药，闭以泥土，尖头安信（即火药捻）燃放。筒可轮换。人可携带数筒，随放随换。"这种枪不仅能用来刺杀搏斗，而且兼有远射之效能，可以说这是在新式火枪问世之前的一种有效的利器。



梨花枪

枪，于何时出现的呢？据史料记载，枪由矛发展而来。矛出现于原始社会，至晋朝演变为枪。在宋、元时代，枪得到了进一步的改良，达到了鼎盛时期。而到了明、清时期，枪又趋向简化，形状和早期的矛相似，所以这个时期的枪也称作矛。



需要全本请访问 www.ertongbook.com



## 兵器元老——枪



就枪本身来说，它随着社会的发展而不断的变化着。如果把晋朝以来的枪作一对比，就可发现它们虽然在外形上大同小异，但在构造上却千变万化，形成了一个形形色色的枪的大家族。

就以宋朝的长杆铁枪、元朝的标枪和明、清时代的长枪为例来说，它们各有特点，结构和制造用的材料也不尽相同。这主要是根据作战的需要和生产力的发展演变而成的。

宋朝的长杆铁枪，式样较多，典型的有以下几种：

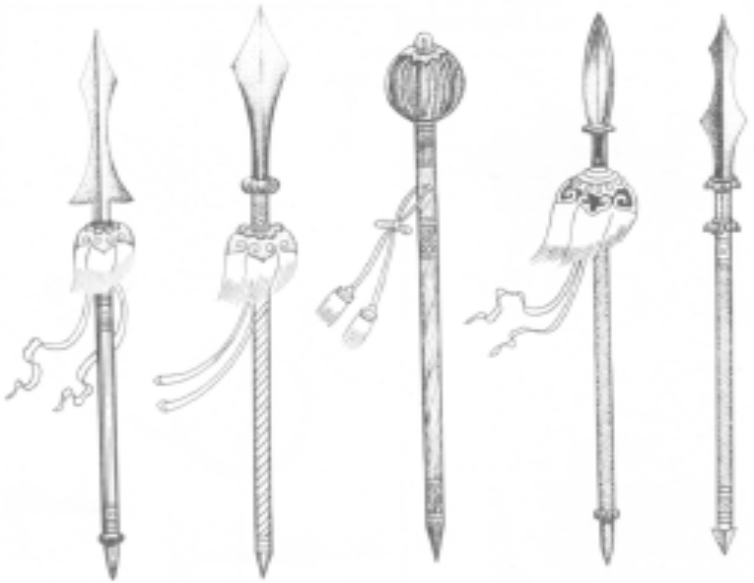
①马突枪。枪杆为木质，比较长，杆头尖，枪刃宽。此枪适于骑兵使用。

②双钩枪。杆较长，杆上有背圈，类似于现代步枪上的背带，可将枪背在肩上。枪刃长，而且刃上有成对的倒刺钩，故名双钩枪。

③锥枪。其刃有四个棱，形如麦穗，所以也称麦穗枪。此枪多在边疆少数民族地区使用。

④梭枪。枪长数尺，原为南方少数民族使用。此枪像梭标一样多用来投掷刺杀，故称梭枪或飞梭枪。投刺时，一手持枪杆，一手拉住枪头的系带，可杀伤数十步内的目标。

⑤太宁笔枪。枪头为笔形，故称笔枪。在它头下方



宋朝的锥枪、梭枪、槌枪、太宁笔枪、马突枪

有小铁盘，这些盘都是刀刃。

⑥蒺藜枪。枪杆长六尺，枪头下有许多横刺，像蒺藜一样，所以称为蒺藜枪。

元朝蒙古骑兵多使用标枪。这种标枪的种类也很多，但形状和结构都比宋朝铁枪简单，而类似于现在的运动用标枪。枪杆的尾部多为尖刺形，以便在投刺时起稳定作用。

明朝的枪比宋朝的轻巧适用，因为这时火器和其他







先进兵器已普遍使用，而枪在作战中只起辅助性作用。那时，常用的长枪有：

①荞麦枪。类似长矛，与现在的红缨枪也有些相似。此枪头长七寸，枪头上的方棱扁如荞麦，故称荞麦枪。它的刃尖锐锋利，便于近距离内刺杀格斗使用。

②铁钩枪。枪头上为铁刀，下为钩，全长一尺，可攻守兼用。此枪枪杆较长，约为一丈二尺长，以竹杆制成。

③龙马枪。枪头为矛、叉组合体，既可用来砍、扎，又能用于刺杀，使用方便。

④标枪。枪头既可用铁制，也可用木、竹削制。枪杆前粗后细，这样在投刺时稳定，使用方便。

到了清代，这些枪还在使用，并还出现了一些新品种，如枪刃采用钢材制作的透甲枪和三眼枪等。

从几个时代枪的比较可以看出，枪在其漫长的发展过程中已经形成了相对稳定的结构，即每种枪都有枪头、枪杆和枪尾三部分，这也是枪的最基本的构成部分。因此，尽管枪的形状千变万化，所用的材料不断发展，但是其基本结构没有多大改变。

冷兵器枪，除了用作抵御外敌入侵的兵器以外，还是广大劳苦群众反抗封建统治阶级残酷压榨剥削的有力武器。明朝末期，声势浩大的农民起义队伍，在李自成





等将领的率领下，手持梭标、长矛、铁枪，和朝廷军队进行殊死的搏斗，像汹涌澎湃的怒潮，冲进了明朝统治者的老巢——北京紫禁城，把至高无上的明朝末代皇帝打翻在地，逼上了景山，这充分显示了劳动人民不畏强暴的反抗精神，也说明了长矛、铁枪等原始兵器掌握在被压迫群众手中所发挥的巨大威力。

就是在近代，冷兵器枪作为一种辅助性武器，在历次人民战争中也发挥了一定的作用。大革命时期，农民拿起长矛、大刀和标枪，打土豪，分田地，举行起义暴动；抗日战争和解放战争时期，游击队用枪和长矛缴获了敌人的火枪和大炮，甚至连少年儿童也手持红缨枪，站岗、放哨、捉坏蛋……因此，冷兵器枪在五光十色的武器库中虽然是比较简单、原始的一种兵器，已经在博物馆中安了家，然而它在战争史上的功绩却是不可磨灭的。







# 火器的鼻祖——突火枪

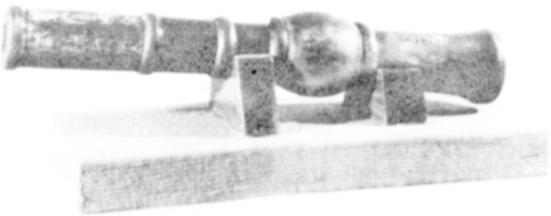
火药的发明，为兵器由冷兵器发展到热兵器奠定了基础。

火药是中国古代四大发明之一。唐朝初年，在著名炼丹家孙思邈的著作《丹经》中，提出了用硫磺、硝石和木炭炼丹的方法。由于硫磺和硝石是医病的药，和木炭合在一起会发火，因而得名“着火的药”，简称火药。

早在公元10世纪之初，火药已应用于军事。路振《九国志》说：唐哀宗天_初（公元904年），郑　攻豫章《今南昌》，“发机巨火”，把龙沙门烧了。“巨火”就是火炮、火箭之类的东西，这是我国历史上第一次将火药应用于军事的记载。北宋时，火药应用于军事较为广泛。火药对于枪炮的发展，起着重要的推动作用，它不但开辟了枪炮使用的新纪元，而且使枪炮登上了战争的舞台。

公元1132年，即我国南宋绍兴二年，陈规发明了火枪，他把火药装在毛竹筒里，打仗时由两个人拿着，点

着火药，用喷射出去的火焰燃烧敌人，这是我国枪械的前身——最早的管形火器。火枪发明以后，经过不断改进，公元1259年（南宋开庆元年），寿春府（今安徽寿县）有人创造一种叫做突火枪的管形火器，它也是用竹子做成枪筒，内装火药和“子窠”（读Ke，可能是瓷片、碎铁、石子之类的东西），燃放时先喷出火焰，火焰消失后，“子窠”发出的响声如炮，射距可达150多步。突火枪有了枪筒，又有“子窠”（子弹），这就具备了枪的基本条件。近代的枪，就是由这原始的管形火药武器一步步发展起



元代铜火铳

来的。但它还不是我们现在所说的枪。

14世纪初，元人制成了金属火枪。北京历史博物馆藏有一只公元1332年（元朝至顺三年）的铜火铳（读chong），这是我国最古老的火铳，也是世界上留存至今最古老的火铳。它比欧洲现存的古老的火铳还要早50多年。公元1359年朱元璋和张士诚双方在绍兴开战时







都使用了火铳。公元1366年徐达攻打平江（现苏州）时也大量使用了火铳。

13世纪我国的火药经印度、阿拉伯、希腊，最后传到了欧洲。由于欧洲的军事冲突频繁，促使他们将火药用于武器。

现在我们所看到的枪械是从14世纪，具体地说是从1324到1411年的火门枪逐渐演变而来的，所以说枪械，进一步说手枪和步枪已有600多年的历史。即使如此，这些枪无论是外形和内部结构，与19世纪末真正的枪械相比仍有很大的差别。





# 枪族中的元老——火门枪

火门枪是由于枪上有一个点火的火门，遂取名为火门枪。

火门枪出现的年代约在1324年，它被认为是最早的枪，因为枪械的发展，主要是点火或发火方式的演变，也有材料、制造工艺的发展。枪由火门枪、火绳枪、转轮打火枪、燧发枪、击发枪，进而发展到近代枪械，或现代枪械。

火门枪是最早的枪，结构极为简单，仅由一个铸铜或熟铁制造的发射管（即枪管）构成，发射管尾端接一称之为“舵杆”的木棍或长矛。发射管的上方有一火门，用来点燃火药，木棍或长矛便于射手握持、瞄准和控制发射。

发射时，将黑色火药从枪口装入，然后再桶入诸如石弹、铁弹、银弹或铅弹一类的弹丸，接着用烧着的木炭或烧红的铁块伸进火门，点燃黑火药，将弹丸射出。发射时一手持枪，一手持燃烧物，这种枪既不轻便，也



需要全本请访问 www.ertongbook.com