

图说案例本三十六计全书

第三十一计
(一)

美

人

计

图
说
案
例
本
三
十
六
计
全
书

图说案例本三十六计全书

主 编 余 洋

中国致公出版社出版、发行 新华书店总经销
北京兆城新华印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 32 开本 450. 印张 973.44 万字
2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷
印数:1 - 1000 册

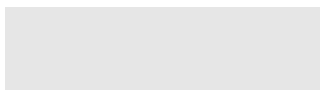
ISBN 7 - 80096 - 785 - 9
K·5 定价:3980.00 元

目 录

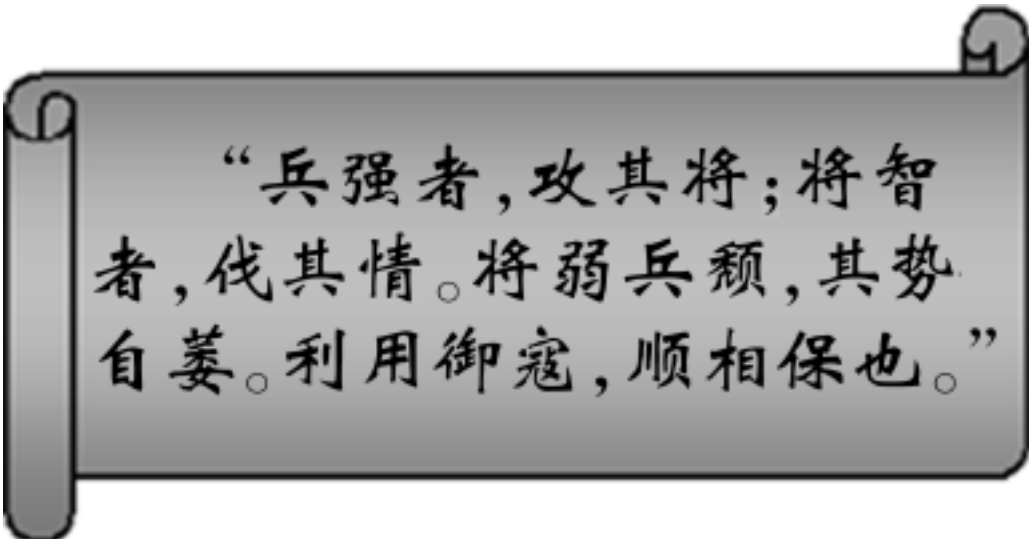
施计要诀	(2)
美人计	(3)
施计案例	(7)
妹喜得宠 夏桀亡国	(7)
妲己受宠 惑乱商国	(14)
郑武公嫁女 斩忠臣惑胡	(24)
荀息献计 虢虞灭亡	(27)
张仪诱色 得求富贵	(31)
吕不韦破家产 献赵姬得相国	(34)
强中自有强中手 赔了夫人又折兵	(41)
进献玉女 父子团聚	(47)
貂蝉惑敌 离间董卓	(49)
慕容篡权 色诱其嫂	(65)
献美女图 解白登围	(72)
公孙阅送佳女 孙膑被迫离齐	(74)
苦心孤诣雪国耻 破吴投江报吴王	(91)

昭君出塞 和亲安国	(110)
为高官献亲妹 李园终居相位	(124)
色迷国君 祸乱晋邦	(132)
靳准阴险 女间刘粲	(148)
阉官巧施美人计 昭宗断送唐王朝	(150)
王逵用计 智斩二将	(153)
世衡女间收羌 慕恩唯命是从	(155)
引荐美女 乙辛受宠	(157)
宠爱美人 赵 被黜	(160)
定国献妓 高杰丧命	(166)
赠以儿媳 苟才升官	(168)
以女谋势 得不偿失	(170)
苹臣献妻 换权和利	(188)
李士群献妻 徐恩曾开恩	(193)

美人计



美人计



“兵强者，攻其将；将智者，伐其情。将弱兵颓，其势自萎。利用御寇，顺相保也。”

第三十一计

【译文】

对付强大的敌人，要设法制服它的将帅；对足智多谋的将帅，要设法腐蚀他的意志。将帅的斗志衰退，兵卒的士气消沉，那么军队的战斗力也就丧失殆尽了。因此，针对敌人的弱点进行渗透瓦解，就可以顺势保存自己的实力。

【溯源】

美人计，语出《六韬·文伐》：“养其乱臣以迷之，进美女淫声以惑之。”意思是，对于用军事行动难以征服的敌方，要使用“糖衣炮弹”，先从思想意志上打败？敌方的将帅，使其内部丧失的战斗能力，然后再行攻取。就象本计正文所说，对兵力强大的敌人，要制服它的将帅；对于足智多谋的将帅，要设法腐蚀他，将帅斗志衰退，部队肯定士气消沉，就失去了作战能力。利用多种手段，攻其弱点，己方就能顺势保存实力，由弱变强。

春秋时吴越之战，勾践先败于夫差。吴王夫差罚勾践夫妇在吴王宫里服役，借以羞辱他。越王勾践在吴王夫差面前卑躬屈膝，百般逢迎，骗取了夫差的信任，终于放他回到越国。后来越国趁火打劫，终于消灭了吴国，逼得夫差拔剑自刎。

那所趁之“火”是怎样烧起来的呢？原来勾践成功地使用了“美人计”。

勾践被释回越国之后，卧薪尝胆，不忘雪耻。吴国强大，靠武力，越国不能取胜。越大夫文种向

他献上一计：“高飞之鸟，死于美食，深泉之鱼，死于芳饵。要想复国雪耻，应投其所好，衰其斗志，这样，可置夫差于死地。”于是夫差挑选了两名绝代佳人：西施、郑旦，送给夫差，并年年向吴王进献珍奇珠宝。夫差认为勾践已被他臣服，所以一点也不加怀疑。夫差整日与美人饮酒作乐，连大臣伍子胥的劝谏也完全听不进去。后来，吴国进攻齐国，勾践还出兵帮助吴王伐齐，借以表示忠心，麻痹夫差。吴国打胜之后，勾践还亲自到吴国祝贺。

夫差贪恋女色，一天比一天厉害，根本不想过问政事。伍子胥力谏无效，反被逼自尽。勾践看在眼里，喜在心中。公元前482年，吴国大旱，勾践乘夫差北上会盟之时，突出奇兵伐吴，吴国终于被越所灭，夫差也只能一死了之。

【题解】

这计的核心就是：“将伐其情。”

俗话说：英雄难过美人关。当然这也仅仅是对意志薄弱者来说的。确实，在中外战争史上，利用美女诱惑敌人，改变不利局面的例子屡见不鲜。比

如，春秋末期，越王献美女西施取悦吴王夫差，使其贪图享受，放松警惕，越国反败为胜，灭了吴国便是一例。

施 计 案 例

妹喜得宠 夏桀亡国

夏王朝建立之后，有其辉煌的岁月，但传至第十四代的夏桀时，已是风雨飘摇，大厦将倾，岌岌可危。

夏桀其人，据说智力超群，颇有腕力，可以扳直铁钩。然而好大喜功，追求奢侈，贪图享乐的欲望，没有止境。夏桀继承王位期间，在夏国的北方的昆吾、豕韦都先后称霸，在其东边的商国也日益强大起来。相比之下，夏王朝日渐衰败，夏桀不甘心这一现实，企图依恃自己的智力和勇武，出兵讨伐相对弱小的临国。夏桀权衡之后，选择有施氏为突破点，亲率士兵前往。

有施氏深知自己不是夏桀的对手。当得到夏桀率军前来讨伐的情报之时，一面派兵守御，一面召集臣僚筹划对策。危难之时，集思广益，想出了一条暂避祸患的美人计，借以瓦解夏桀的攻势，使自己得以保存，以图后举。计策已定，有施氏部落的首领便令侍从在城门上悬挂白旗，以示投降之意，条件是：夏桀若停止讨伐，有施氏便献上天下无与伦比的美女妹喜。

妹喜是有施氏人家的子女，又黑又亮的一头秀发，长可及地，明目皓齿，光彩照人。夏桀一见，便心摇神动，魂不守舍。立即答应有施氏的求降，鸣金收兵，带着妹喜和有施氏贡献的金钱财宝返回夏朝都城。

天生丽质的妹喜，使夏朝后宫的宠妃个个暗然失色，夏桀一心一意爱怜着妹喜。为了讨得妹喜的欢心，夏桀下令重修宫室，富丽堂皇高大无比，抬头仰望，大有倾倒之感，故名为“倾宫”。宫内筑琼室瑶台，走廊上镶嵌着象牙，床榻用白玉雕琢，极尽奢侈豪华之能事。而妹喜深知自己是兵败求生的

贡品，牢记有施氏的耻辱和肩负报仇的使命。于是，她千方百计地纵容夏桀浪费钱财，结怨臣民。夏桀对此毫无觉察，只贪图妹喜的美貌、性感的体态，从中获得从未有过的激动。所以，对妹喜唯命是从。有一天，妹喜与夏桀对饮，妹喜说：“舞女长得太丑陋，舞池也太寒碜。应该挑选年轻貌美的少女，穿戴五彩绣衣，重修舞池，三千人同时起舞才能赏心悦目。”夏桀立即委派得力宠臣照妹喜所言办理。一时间，弄得鸡犬不宁，百姓叫苦连天。好不容易挑选了三千少女，赶制出五彩绣衣，还得找乐师编曲教舞，宫墙之内，忙忙碌碌，待乐师报告舞曲演练已毕，夏桀急可不耐地命令即日在倾宫演出。妹喜陪着夏桀倚栏而观，只见一队队身着不同颜色绣衣的舞女冉冉而入，大红的、翠绿的、天蓝的、雪白的，斑斓的色彩，撒满舞池。伴奏的舞曲鸣响，个个脸似芙蓉，腰若细柳，随着音乐节拍，翩翩起舞，翠摇珠动，红飞绿舞，千姿百态，变化无穷；再配以犹如娇鸟啼春的清脆歌声，使夏桀目迷神移，乐不可支；妹喜也心花怒放，兴奋异常。次日再次歌

舞，间隙时由宫奴巡行斟酒，妹喜嫌有碍观赏，便献上一策：与其个个赐酒赐食，不如筑一酒池，池边设肉山脯林。舞罢一曲，由舞女自行采食，将另有一番情趣。夏桀拍手称赏，即刻召见侍臣曹触龙、于辛，命其在倾宫园内修筑可以泛舟的大池，池中贮酒，池旁置肉山脯林。曹、于二人为了邀宠，特别卖力，先令百姓挖一又长又大的池子；将泥土堆成小山，栽种树木；池壁用大石砌成，池底铺上鹅卵石，大小相间，洁净无比，贮以美酒，作为池水；小山上铺绿色布帛，重叠摆上胾肉，犹如石块；树木上挂着用红绿布帛包裹的肉脯，似花若叶。又制作一轻巧的小船，供夏桀、妹喜乘坐，往返浮游于池中。工程完竣，夏桀与妹喜前往观览，一见精致的酒池脯林，喜不自胜，急切地登上小船，荡漾池中；三千美女绕池歌舞。歌罢一曲，美女们爬在池边作牛饮之状，接着上山摘吃肉脯，欢声笑语，不绝于耳。夏桀放眼望去，若处在香国之中，流连忘返，如此歌舞不止，还嫌白日太短，又举灯火，作长夜之饮。美女的绣衣沾上酒痕油渍，又赶制新装。

三番五次更换，都摊派给穷苦百姓，众百姓敢怒而不敢言。

妹喜对此渐渐厌倦，就怂恿夏桀到民间寻找身怀绝技的角色，诸如弹唱小曲的歌伎、奇形怪状的侏儒、玩杂耍的艺人等，召进宫中，供其取乐。可是，时过不久，妹喜又生厌倦，且突发奇想，对夏桀说：撕裂布帛的声音十分悦耳。夏桀立即下令每天进贡一百匹布帛，命力大的宫女轮番撕裂给妹喜听。单调的撕裂声弄得夏桀和妹喜头昏脑胀，又再变新法：妹喜脱去红妆，穿起戎服，招摇过市。几日过后妹喜忽觉还是浓妆艳抹更能使夏桀沉迷，便恢复红装，肆意修饰。不仅如此，妹喜觉得倾宫虽然豪华，但太沉闷，提出要与夏桀上朝，见见群臣朝拜的场面。夏桀当然听从，就搂着妹喜上朝，还让妹喜坐在自己的腿上，听群臣奏事，任由妹喜随意决断。

一批正直的臣子看到夏桀沉迷女色，荒淫无度，靡费钱财，无不为夏朝的命运忧虑。太史令终古首先苦谏说：“勤俭失道的君王，必有亡国之虞。”夏

桀不以为然，还以天上的太阳自许，终古见其执迷不悟，便全家逃往商国。大夫关龙逢看到夏桀不仅不纳终古的劝谏，反而强令诸侯国增加贡品，任意挥霍；四处派兵，搜罗美女宝货，供其玩乐。就捧黄图进宫劝谏，声泪俱下。夏桀厌恶关龙逢进宫扰乱了他与妹喜的淫乐，勃然大怒，夺过黄图，扔进火炉，顿时化为灰烬。关龙逢对此十分痛苦，便冒死说道：“君王不务贤明，不爱百姓，夏朝的灭亡，指日可待。到那时，悔之晚矣！”夏桀一听此言，气得浑身发抖，喝令侍卫将关龙逢推出斩首。

忠臣出走、被杀，佞臣像苍蝇一样乘机而入，围绕在夏桀跟前，投其所好，搜刮百姓，以大量的金银财宝和美女来满足夏桀的贪欲。不堪重负的百姓，愤恨地说：“天上的太阳为什么不快点灭亡！”面对众叛亲离的时局，夏桀仍沉迷于花天酒地之中，不知祸患将至。当他听到商国日益强盛，为开拓疆域，攻占昆吾，还要进兵夏朝，惊怒并生。可惜强壮魁梧勇武的夏桀，自妹喜入宫之后，日夜淫乐，已经是手无缚鸡之力了。然而，他仍骄枉自负，决

心与商国的兵马决一雌雄。两军相遇，夏桀毫无招架之力，只得步步后退，丢盔卸甲，溃不成军。商汤率兵乘胜前进，攻入夏朝都城。夏桀早就携妹喜出逃。商汤进到三癆，才把夏桀活捉，将其流放南巢，不久，便一命呜呼，结束了夏朝四百余年的江山。

【点评】

美人之计自古有之，此话不假，这恐怕是中国历史上最早的美人计了，妹喜获宠，夏桀亡国。