

高薪不如会理财，炒股就是炒心态
完美的“中国式投资”智慧

投资先投心

INVEST YOUR HEART FIRST

短线王国◎著



投资不仅需要知识和技巧，更需要良好的心态和习惯
资深职业投资人与你分享投资的心得与奥秘

对于大部分人来说，这本书里的故事和道理
比**巴菲特**的经历和意见更值得参考

中国信託出版社

第一章 投资要有立体眼光

简介

各行各业的成功者都对其行业有着独特的领悟，金融证券投资市场上的成功者更是如此。汇聚在证券投资市场上的投资者都是各行各业的精英，但这个市场上绝大多数人不但得不到投资回报，而且还要赔本，所以有人说证券投资市场是埋葬精英的坟墓。究其根源，是因为精英人物在证券市场中也很难超越人性中本能的恐惧和贪婪。

证券市场折射人生、映照人性，在证券市场做正确的事情都是违背人性的，要转变根深蒂固的旧思维 and 老观念，以立体眼光对繁杂的事物全方位透视，方能立足。

禅者看待事物、观察人生、了解人性，不是着眼于一点、一线、一面，而是以立体眼光，进行全方位透视，就像观察一个透明体，可以从这一面直达那一面，没有阻碍、没有断灭，空灵而圆融。

因此，作为一个合格的投资者，一定要学会禅者的立体眼光。从学习方法、生活习惯、思维方式、饮食习惯到为人处世，抛开杂念、抛开脑子里的旧有思想，彻底地改变自己，以新的立体眼光全方位透彻地领悟证券市场内的规律和市场外的境界。

本章辑录了十六则禅家公案及作者所悟。

心法一 做一个知道“舍得”的投资人

一个小和尚去河里挑水时没注意，水里带回来一只小蝌蚪。他正准备把这个拖着长尾巴的小蝌蚪放回木桶，送到河里去时，老方丈看到了，就走过来：“放到玻璃瓶里养几天吧，看它有什么变化，然后再放回到河里去也不迟。”

小和尚就把小蝌蚪暂且养起来，有时喂它些馍馍，或者把它从房间里捧到阳光下晒晒，对小蝌蚪非常疼爱。每隔三天五天，老方丈也过来看看小蝌蚪的生长情况。大概过了半个月，小蝌蚪的长尾巴明显地短了许多，后腹部位长出了两条小腿。又过了十多天，小蝌蚪的尾巴更短了，嘴巴下边也长出了两条小腿。老方丈看看快长成青蛙的小蝌蚪，又看看辛勤饲养它的小和尚，捻须不语。

又过了几天，蝌蚪的尾巴彻底不见了，小蝌蚪终于变成了一只绿色的青蛙。老方丈捧着玻璃瓶看了又看，然后对小和尚说：“你可以放它回归大自然了，它终于由原来的蝌蚪变成青蛙了，阿弥陀佛……”

小和尚再去挑水时，就把小青蛙给放了。

回来的路上，他遇到老方丈从山上下来，背着一捆树枝。

小和尚非常困惑地问他师父：“您这么大岁数了，为什么还要亲自上山砍柴呢？”

方丈笑笑说：“我不是去砍柴，我是为小树们超度，树木不像蝌蚪，他们的‘尾巴’不会自行消失，必须要让人动手砍去才行。”

小和尚幡然开悟，心头一下子抛却许多烦恼，轻松了许多。

投资心法

“舍”未必是祸，“得”未必是福。蝌蚪舍弃尾巴，长成了青蛙；小树舍弃冗枝，长成参天大树，舍得舍得，正是有舍所以有得。

投资之路就是在“舍”与“得”之间，人的一生也无非是在“舍”

与“得”之间度过，因为人生本身就是一场投资。

心法二 放下包袱，投资人生

一个年轻人千里迢迢跑去找一位高僧，他说：“大师，我是那么孤独、痛苦和寂寞，长途跋涉已使我疲倦到了极点。我的鞋子破了，荆棘割破了双脚，手也受伤了，流血不止，嗓子因为长久的呼喊而沙哑……为什么我还不能找到快乐？”

高僧笑问：“前面那条河，你是怎么过来的？”

年轻人说：“乘船过来的。”

高僧说：“你扛着船赶路吧！”

“什么？扛着船赶路？”年轻人很惊讶，“它那么沉，我扛得动吗？”

“扛不动，为什么不放下？”高僧微笑道。

“什么？”年轻人没听懂。

高僧解释说：“过河时，船是有用的。但过了河，就要放下船赶路。否则，你会不堪重负。同样的道理，过去种种都是你到达现在的渡船，你既来到现在，何不把渡船放下，安在当下，为什么还要扛在肩上，为它孤独、寂寞、痛苦、烦恼呢？”

投资心法

过程胜于结果，但我们往往因为付出后一时没有看到回报而苦恼，甚至埋怨，忘记了常说的“凡事尽心尽力，结果顺其自然”。其实这正是因为我们未能及时放下“渡船”而无法安在当下的。若以此为悟，在投资之路学会及时的放下“渡船”，那么这样的投资之路必然是轻松的，人生必然是喜悦的。

心法三 螺旋式上升的投资最安全

在一片茂密的丛林中，地上坑坑洼洼，佛陀指挥着比丘们，一会儿向左转，一会儿向右拐。

有人不解地问：“一会儿向左，一会儿向右，左与右是相反的，究竟该向左还是该向右？”

对这个事例，后来一位禅师评论说：“佛陀既不是让我们向左，也不是让我们向右，而是让我们向前。”

投资心法

犹如军队的操练，向左转，向右转，向后转，都不是真正的行进方向，目的还是为了向前——提升战斗素质。

犹如股市，涨涨跌跌、跌跌涨涨，都不是真正的行进方向，退步是为了更好地前进。十年、二十年以后看，这不过是上涨中的一次调整。不过，太多人的十年、二十年乃至一辈子都可能碌碌无为。

世事多如此，我们总在眼前判断着、选择着、争执着、奋斗着，却忽略了眼前的方向未必是本来的方向，执迷于眼前的对错、得失，反而搞错了方向，增加了痛苦。

心法四 不做掉进井中的投资人

有一个年轻学僧问性空禅师：“什么是祖师西来意？”

性空禅师回答：“假如有一人掉进了千尺深井中，你能不借助任何工具把他救出来，我就告诉你。”

学僧叹道：“近日湖南的畅禅师去世了，他也像您这样，讲的话总不合常识。”

性空禅师就叫弟子仰山慧寂把学僧赶了出去。

仰山对老师的话也挺纳闷，后来忍不住问耽源禅师：

“依你看，怎样才能救出井中人呢？”

耽源禅师反问：“痴汉，谁在井中？”

仰山无法回答，可是并不死心。后来，他去向汾山灵佑禅师参学，又谈到这个问题，问道：“大师，依您看怎样才能救出那井中之人？”

灵佑大喝一声：“慧寂！”

仰山立刻下意识地应道：“在！”

灵佑说：“从井里出来吧！”

仰山顿然开悟。

投资心法

“千尺深井”是指欲望之井，陷进去了，用绳子之类的工具是拉不出来的，满足他的欲望，给他想要的东西，只会把他埋葬。只有放下贪欲，方可不出而自出。

仰山也陷在“千尺深井”里，他想解决深井问题的欲望就是一口深井，使他长久出不来，幸亏被灵佑大师一喝，总算出来了。

我们绝大多数人也都陷落在“千尺深井”

里，只是不同形式的井罢了，比如机会摆在我们面前的时候，我们掉进恐惧之井，错失良机；风险就在前方而我们又陷入欲望之井，蒙蔽法眼。

如何出来呢？这是一个每个人在每一个阶段都需要思考的问题。

心法五 不让“失去”完全失去

寺里的柴米不多了，早上老禅师让小沙弥下山去化缘。

傍晚小沙弥两手空空回来了，说：“山下村民遇到蝗灾，日子很不好过，没有化到柴米。”

第二天老禅师还是让小沙弥下山化缘，临行前他交代说：“既然

山下遇到灾荒，你就去远一些的地方吧，说不定那里的情况会好些。”

天下起了大雨。不到中午小沙弥就回来了，他说：

“通往远方的桥被洪水冲断了，无法过去，也没有渡船。

我只好空手回来，请师父指教。”

第三天雨过天晴，老禅师给小沙弥交代了同样的任务。这次小沙弥向老禅师保证绝不空手回寺庙。然而当他又来到一个村庄时，由于洪水引发瘟疫，疫情蔓延，家家户户紧闭大门，小沙弥依旧空手回来了。他长跪在老禅师面前，等待批评。

老禅师说：“起来吧！你口渴了吧，先喝点儿水。”

小沙弥不知道老禅师要怎样发落他，还是长跪不起。老禅师一把将茶壶推到地上，茶壶碎成几片，茶水很快渗进泥土不见了。

“把茶壶里的水收上来。”老禅师严厉地说道。

小禅师抬起头，怯怯地说：“师父，覆水难收啊！你惩罚我吧。”

“记住，你说出的话就像刚才泼出去的水一样，是肯定收不回来的。但有一点是肯定的，水渗进泥土里了，可并没有消失。”小和尚不明白老禅师的意思。

老禅师说：“你出门三天，总得带回些什么。第一天下山化缘，遭遇蝗灾，你可以捡拾一些枯干的柴火；第二天化缘，尽管无法去更远的地方，但你可以就近采一些山果，哪怕一壶水，一棵掉落在地上的麦穗，一朵田地里的野花；第三天你可以带来那些需要安抚的人们的信息，有多少人生病，我们就可以送出多少份祈祷。尽管这些都很琐碎、渺小，并不是你真正需要达到的目的，但一把干柴，即便暂时没用，堆放在墙角可以备不测之时用，助我们渡过难关；带回一壶很普通的水，也可以浇灌后院的花草，让我们的后院芬芳常驻；一个需要祈福的信息也是你化来的缘啊。”

小沙弥静静地听着，顿悟。

投资心法

我们的任何一次投资，介入过早，撤出稍早，撤出太晚……都是

一次“打碎水壶”。虽然覆水难收，但你也不必为此无尽后悔，因为你可以像老禅师说的那样，捡回“一些干柴”，“一壶水”，“一朵野花”，“一则消息”……这就是不让“失去”完全失去。

心法六 投资之路多些“柴”少些“水”

一位青年满怀烦恼地去找一位禅师。他大学毕业后，曾豪情万丈地为自己树立了许多目标，可是几年下来，依然一事无成。

他找到禅师时，禅师正在河边小屋里读书。禅师微笑着听完青年的倾诉，对他说：“来，你先帮我烧壶开水！”

青年看见墙角放着一把极大的水壶，旁边是一个小火灶，可是没发现柴火，于是便出去找。

他在外面拾了一些枯枝回来，装满一壶水，放在灶台上，在灶内放了一些柴便烧了起来，可是由于壶太大，那些枯枝烧尽了，水也没开。于是他跑出去继续找柴火，回来的时候那壶水已经凉得差不多了。这回他学聪明了，没有急于点火，而是再次出去找了些柴，由于柴准备充足，水不一会儿就烧开了。

禅师忽然问他：“如果没有足够的柴，你该怎样把水烧开？”

青年想了一会儿，摇了摇头。

禅师说：“如果那样，就把水壶里的水倒掉一些！”

青年若有所思地点了点头。

禅师接着说：“你一开始踌躇满志，树立了太多的目标，就像这个大水壶装了太多水一样，而你又没有足够的‘柴’，所以无法把水烧开，要想把水烧开，你或者倒出一些‘水’，或者先多准备些‘柴’！”

青年恍然大悟。回去后，他倒出了一些“水”——把计划中所列的目标去掉了许多，同时利用业余时间学习各种专业知识以增加自己的“柴”。几年后，他的目标开始逐步实现了。

投资心法

投资之路也是这样，只有删繁就简，从最投资之路也是这样，只有删繁就简，从最近的目标开始，才会一步步走向成功。万事挂怀，只会半途而废。另外，我们只有不断地捡拾“柴”，才能使人生不断加温，最终让生命沸腾起来。

心法七 心能安住，投资什么都能胜

唐朝丹霞禅师有一次要去拜见马祖禅师，在路上碰到一个白胡苍苍的老人和一个髻龄的童子。

丹霞禅师见老者器宇不凡，于是就上前恭敬地问道：

“公住何处？”

老人用手一指上下，回答道：“上是天，下是地。”

（这意思是说宇宙之内都可为家。）丹霞好像抓住了老人的辫子，追问道：“若遇天崩地陷怎么办。”（这意思是说宇宙天地毁灭了怎么办呢？）老人高声呼叫道：“苍天！苍天！”（这意思是说宇宙天地是成住坏空的。）童子就在旁边“嘘”了一声。（这嘘声的意思是透露自家本性的住处是不生不灭的。）丹霞大大地赞美道：“非其父不生其子。”

老人与童子随即入山而去。

投资心法

住，吾人要住何处？慈航法师说：“只要自觉心安，东西南北都好。”所以上是天、下是地，处处无家，处处为家。

投资、炒股也是如此，不安住你的心，无论你骑白马、野马还是黑马，照样都会涨也慌跌也慌，而一旦你安住心了，那么无论你炒什么股，都能稳住，操作起来自然是淡定、从容，这和“股无好坏，好坏的是操作”差不多。

但众人皆把自己的心住在声色货利里，住在功名权力里，而声色货利、功名权力都在变异不停，哪里能平安无事地安住？

人若能肯定自己，不被五欲六尘的境界牵着鼻子走，心能安住，则天崩地裂又奈你何？

心法八 美妙法喻道出投资真谛

有一次，佛陀率弟子们出外弘法。当他们行进到一条小河边时，与一支庞大的商队相遇了。商队众多的大象将原本清澈的河水搅得浑浊不堪。

涉过河水后，佛陀等人进入了一片茂密的丛林，坐在那里歇息。佛陀拿出瓦钵，让阿难去小河里取水解渴。

阿难疑惑地说：“河水已经浑浊，不能饮用了。”

佛陀问：“你走到小河边了吗？”

“没有！但是，刚才我们明明看见象把水搅浑了。”

“刚才是现在吗？”佛陀含笑又问。

阿难闻言心动，拿着钵盂，向河边走去。令他惊诧万分的是，刚刚还浑浊不堪的河水，已经恢复了原来的清澈。

阿难取水回来后，佛陀开示说：“流动的河水，就像众生的心性，虽然可能暂时被污染，但是保持灵动，恢复清静，就能得到净化，回到本来面目。世界上所有的事物，都像这河水，能由清变浊、由浊变清。佛法也是如此。所以，我们要时时刻刻用灵明不昧的心，去感知变化，把握它的变化。这样才能契入宇宙的真谛。”

投资心法

人和事都在变化中，证券市场的一池水被搅浑后都会恢复“清净”的，但问题关键在证券市场这潭水搅浑后你能否坚持自己的投资信念不动摇，如在这方面能做好，那么便能掌握投资的真谛。至于逃顶、抄底自然不在话下。

心法九 明白自己的去处

一位尚书问长沙景岑禅师：“何谓本性？”

景岑想起他曾看到的一件事：一个孕妇衣着破旧，脚上落满尘土，背着一只大大的竹箩，沉重的竹箩压得她直不起腰来。她左手牵着一个小女孩，右臂抱着一个更小的孩子，急急忙忙地赶路。孕妇的脸上洋溢着温婉、欢喜的笑容，让人一见而心生感动。想到这里，禅师找到了关于“本性”的答案，忽然开口叫道：“尚书！”

尚书应声道：“在！”

景岑摇摇头说：“回答我的不是一个清明的生命，而是一个空空的躯壳。”

尚书满脸不解道：“有躯壳，有口舌，才能回答你的话呀！清明的生命哪有口舌？”

景岑禅师点头道：“回答与否都没关系，关键看自己的觉悟。只有明白自己的去处，才不会成为生命的奴隶！”

投资心法

“尚书”是“真我”吗？不是“尚书”的时候，“我”又是谁呢？

作为一个投资人，如果执著于外物，等于把“我”绑在外物上，就只好随时沉浮、随人俯仰，不得自由了。反不及那个穷妇，超然境遇之外，带着爱心生活，不失自在的本性。

心法十 菩提树下的投资者

一个学僧问杭州龙华寺的真觉灵照禅师：“‘菩提树下度众生’，菩提树是什么样子呢？”

灵照禅师说：“和苦楝树的样子差不多。”

僧人又问：“为什么像苦楝树？”

灵照禅师叹了口气：“菩提树是什么样子，和你的修行有关系吗？执著于名相，良马无须鞭打，看见鞭影就会奋蹄前行。你本不是良马，看到鞭影也无动于衷！”

投资心法

佛祖在菩提树下静坐九年，顿悟成佛。但他的成佛不是靠菩提树的神奇，靠的是修炼之功。

坐在任何一棵树下，他都能成佛。在投资的道路上，我们过于强调外部环境的影响力，但却忘了一份投资源于一份“投资”，要想在投资之路有所成就，必须像良马一样“奋蹄前行”，为投资做好“投资”。

心法十一 此心无住，禅股者之茶

茶乃禅者之必需。

在古时，僧人们坐禅时，通常会放一壶茶在身边，以对治昏沉。

到今天，“禅茶”已经达到可以与“道”相契合的一种境界，成了高品位文化人的一种高雅气质的体现。

现在的僧人还保留着喝茶的习惯。那么，究竟什么样的茶才配得上这“禅茶”之名呢？有人说是龙井，有人云是毛尖，有人猜是碧螺春，有人则断言是铁观音……其实，禅者无分别，其所饮之茶，我称之为清净无染之“心茶”！真正的禅者每时每刻都生活在禅的境界中，

都在品味心中之清茗。

黄檗希运禅师说：“终日吃饭，未曾嚼得一粒米；整日行，未曾踏得一片地。”

禅者只观自心，不问外境，古德说“饥来吃饭，困来即眠”，不破一法，而又不为境所缚。

禅者饮茶亦复如是，其意不在茶，而在乎自性清净之心也！

高者如《五灯会元》卷四记载的赵州老僧，可以以茶为剑，斩断学人之妄想。

世间之茶，可凭色、味分辨其优劣，“禅茶”看的却是禅者的境界。

投资心法

后世的禅师，虽少有赵州之境界，但亦重心不重茶，此心无所住，无来亦无去，随处都是“和、敬、清、寂”，非是以茶清心，而是以心清茶。二者冥契，顿入禅境。而凡俗之人，但求茶之外相，观其色、嗅其香、品其味，一念心起，早堕凡尘，去禅远矣。禅者之“茶”，只可用心品，不可以相求。禅者之股，亦如此！

心法十二 经验的颜色

中国禅宗传到日本后，深刻影响了日本社会生活的方方面面，日本著名的茶道、花道，就是从禅功中派生出来的，分别源自禅僧、普茶与插花供佛。有几位座主来礼拜慧忠国师。寒暄过后，慧忠信口问：“城外草作什么颜色？”

座主答道：“作黄色。”

慧忠又问身边的小沙弥：“城外草作什么颜色？”

小沙弥不知老师用意，如实答道：“作黄色。”

慧忠回头又问：“座主的见解，和这小子相比，有异同吗？”

几位座主无话可答，但心里很不服气，便反问道：

“城外草作什么颜色？”

慧忠不慌不忙地答道：“看见天上的鸟儿了吗？”

“请不要转移话题！”座主提醒道。

慧忠叫道：“座主，向前来！”

座主们都向前来。慧忠见他们没有领会，笑道：“诸座主请回，别日再来。”

座主们见禅师下了逐客令，只好默然告辞。第二天，他们又来请教昨日的话题：“愿禅师慈悲开示。”

慧忠说：“见就是见，若不见，纵然说得出，亦不得见。”

诸座主叹服道：“我们跟随国师参禅，未见这般的机辩。”

投资心法

座主们可能并未留意城外的景色，突然被问到草作何色，根据过去的经验、知识判断，应该是“作黄色”。小沙弥大概也是如此，所以两者见解差不多。

在此，慧忠国师告诉我们的炒股真谛是：过去的经验、知识未必没有用，但也未必完全靠得住，要重视实践中的亲身体验。

还有，现实中也不要觉得读书多就一定学问高，有时候，大学问家的见解往往没有实践者高明，因为后者对现状更清楚。

心法十三 学习投资要“得法”

苏东坡被贬谪到广东惠州时，结识了禅友刘世安。刘世安知道东坡与众多高僧来往，想请他介绍认识，以便随时请益，多习禅法。东坡表示同意。

有一天，新雨之后，苏东坡邀请刘世安一同去参谒“玉板”禅师，还说“玉板”禅师不但善于演示佛法真谛，还能救人性命。

刘世安大喜，乐颠颠地跟在他身后，来到城外的一座寺院。然而，东坡并不进寺，把刘世安带到寺后的竹林，一同采集刚刚破土的嫩笋。

然后，两人将竹笋剖成薄片，放在火上烤着吃。

刘世安从未吃过烤竹笋，只觉得味道清香，别有滋味，便向有“美食家”之称的东坡请教这道佳肴的名称。

东坡大笑道：“这就是玉板。此老不但能演示自然佛法的真谛，还能充饥果腹，救饿人的性命。”

刘世安这才知道东坡所谓“玉板”禅师，就是嫩竹笋而已，不禁大失所望。东坡以禅诗开示他说：“丛林真百丈，法嗣有横枝。不怕石头路，来参玉板师；聊凭柏树子，与问箬龙儿。瓦砾犹能说，此君那不知？”

可惜刘世安听不懂，白白错过了苏东坡送来的禅机。

投资心法

苏东坡诗中包含众多典故。“丛林真百丈”

是百丈怀海大师的誉称，“丛林”即佛教界，这里以竹林隐喻丛林，“法嗣有横枝”，是说竹林的竹枝都是百丈大师的嫡传弟子，“横枝”即竹枝，“不怕石头路”，是说不怕辛苦到竹林来求法。石头希迁大师禅机犀利，马祖道一曾称他“石头路滑”。“聊凭柏树子”，典出赵州从谏大师。有人向赵州问法，他以“庭前柏树子”作答。“瓦砾犹能说，此君那不知”，意思是，瓦砾也能说法，“玉板”怎么会不懂佛法呢？文殊菩萨曾说“墙壁瓦砾亦能讲说佛法”，而唐代高僧香严智闲、从谏就是听到瓦砾击中竹子的声音而悟道的。苏东坡他讲了这么多典故，刘世安听不懂，等于没说。可见学习投资，重要的不仅仅在于老师，自己也同样重要，无论是学习，还是老师指导，都要得法，否则等于白学、白教。

心法十四 投资之路绝不做“邮差”

浙江四明山中的雪窦寺，历代出高僧，多以雪窦为名号，宋朝的雪窦重显禅师即是其一。

重显年轻时四处访师参学，有一次，他在淮水河畔遇到太守曾会。曾会问他去哪里，重显很有礼貌地答道：

“不知道，也许到天台看看。”

曾会很欣赏他，想帮他一个忙，就建议说：“灵隐寺的住持跟我交情不错，我给你写封信带去，他一定会好好地接待你。”

重显满怀感激地接过信，郑重地道了谢，然后来到灵隐寺。但他并没有把曾会的介绍信拿给住持禅师看，而是混在普通僧众中，默默参修。

三年后，曾会奉令出使浙江，顺便到灵隐寺拜访住持禅师。他打听重显的近况，但住持根本不记得有这么一个人。问了身边一些人，也没人知道。

难道重显不曾来过吗？曾会不信，便自己去僧房内寻找。这儿有一千多位僧众，他找来找去，总算见到了重显。原来重显在寺中充当下役，难怪没人听说过他的名号。曾会好奇地问：“你为什么让自己隐藏在这里？难道把我写的介绍信弄丢了吗？”

重显微笑着说：“太守一片盛情，小僧岂敢疏忽！但我只是一个云水僧，一无所求，所以不便做您的邮差呀！”说着，将介绍信原封不动地交还曾会，双方哈哈大笑。

曾会对重显更加欣赏和敬重，又将他引荐给住持禅师。住持很欣赏重显自立的志向，对他悉心指点，然后推荐他去雪窦寺做了住持。

后来，雪窦重显禅师在禅林中独树一帜，天下的僧人、士子纷纷来到他的座前受教。他在其他禅宗派系都人才凋零之际，开创了“云门中兴”的新局面。

投资心法

雪窦重显把拉关系走后门形容为“邮差”，确实贴切。大凡有志者，当有这样的理智：成就事业，当从根本做起。孔子说：“本立而道生。”只要根本建立，成功会自然而然至。所以，欲成为一个投资者，不应急于“拉关系走后门”

地求结果，而是应该注重于建立自己的根本，这样一来，就必然能成为一个成功的投资者。

心法十五 吃苦的修炼

唐朝宰相裴休的儿子裴文德，天资聪颖，博学多才，年纪轻轻就中了状元，被皇帝点为翰林。裴休知道，儿子从小就在安逸的环境中长大，不知世苦，过早飞黄腾达，难免根基不牢，因此就把他送到寺院里修行参学，并要他先从行单（苦工）上的水头和火头做起。

裴文德住在寺院里，天天挑水砍柴。他从小到大，哪里干过这种苦活，几天下来，弄得身心疲惫，烦恼重重，只因父命难违，不得不强自隐忍，心里却不甘不愿，经常发些牢骚。

有一天，他好不容易把水缸挑满，累得浑身大汗，放下扁担，吟诗两句：“翰林担水汗淋腰，和尚吃了怎能消？”

寺里的住持无德禅师刚巧从此路过，听到裴文德的牢骚话，微微一笑，也念了两句偈：“老僧一炷香，能消万劫粮。”

裴文德听了不觉一惊。他诗中的“汗淋”与“翰林”

谐音，颇具才思，但跟无德禅师偈语中显示的宏大气魄相比，犹如滚滚波涛中的一个小浪花，是那么微不足道。他知道了自己的浅薄，从此收束身心，安心劳作，勤修心性，受益匪浅。

投资心法

有智慧的人主动吃苦、愿意吃苦，傻瓜才贪图享乐，以清闲为福。投资家的才能需要在吃苦中磨炼，投资家的意志需要在吃苦中砥砺；投资家的情感需要在吃苦中成熟，有的阅历需要在吃苦中丰富；真正的快乐和幸福也只能从吃苦中收获。因此，投资家不怕吃苦，主动吃苦，经常吃苦，以苦为乐，因为这些本身就是一种投资，所以他们的人生也因这样的投资而绽出绚丽的花朵。