

# 2005 年中国童话故事佳作选

朱自强 编选

山东文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

2005年中国童话故事佳作选/朱自强编选. —济南:  
山东文艺出版社, 2006.3

ISBN 7-5329-2553-6

I. 2… II. 朱… III. 儿童文学—故事—作品集—  
中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第006452号

主管部门 山东出版集团  
集团网址 [www.sdpress.com.cn](http://www.sdpress.com.cn)  
出版发行 山东文艺出版社  
电子邮箱 [sdwy@sdpress.com.cn](mailto:sdwy@sdpress.com.cn)  
地 址 济南经九路胜利大街39号  
印 刷 莱芜市圣龙印务书刊有限公司  
版 次 2006年3月第1版  
2006年3月第1次印刷  
规 格 开本/850×1168毫米 1/32  
印张/5.625 插页/2 千字/101  
定 价 8.80元



# 目 录

- 一堆乱七八糟的鞋 ..... 张秋生(001)
- 年兽噼里啪啦 ..... (台湾)周姚萍(008)
- 装呼噜的袋子 ..... 范锡林(012)
- 魔法森林 ..... 孟凡明(017)
- 蝴蝶和玫瑰花 ..... 史衍成(034)
- 小螃蟹的半个贝壳 ..... 肖定丽(038)
- 躲在樱桃上的小女巫 ..... 杨文芳(046)
- 大树城堡 ..... 金 波(050)
- 瓶子里的音符 ..... 白 冰(054)
- 小白兔的好主意 ..... (台湾)洪志明(057)
- 一座颠倒的医院 ..... 安武林(060)
- 谁当喇叭 ..... 周 锐(064)
- 花街 ..... 刘保法(066)
- 夜晚的笛声 ..... 谭旭东(069)
- 送给小狐狸的礼物 ..... 鲁 冰(071)
- 冲天炮摘星 ..... (台湾)陈启淦(074)



萝卜老是拔不动 .....	肖定丽(078)
彩虹帽 .....	吕丽娜(081)
烟囱小镇来了弹花匠 .....	杨文芳(085)
谁破坏了香蕉园 .....	(台湾)陈正治(089)
颜色国 .....	俞愉(095)
二百颗小星星 .....	王蔚(097)
赶集的星星 .....	李晋西(100)
红树叶书签 .....	谢毓洁(103)
顶好顶好的东西 .....	李雅娟(106)
泡泡糖风波 .....	李斐然(109)
书包里的老师 .....	周锐(114)
爱车小神仙 .....	冰波(130)
熊班长和熊小兵 .....	苏梅(148)
老鼠先生 .....	知寒(156)



# 一堆乱七八糟的鞋

张秋生

早先,蜈蚣并不叫蜈蚣,也没有那么多的脚。那时候,蜈蚣生活在阴暗角落里。他和蜘蛛一样,只有八只脚,人们叫他八足虫。

八足虫和糊涂巫婆生活在同一个村庄里。

不过他们很少往来,糊涂巫婆爱在她的木屋里研究魔法,而八足虫呢,喜欢在墙缝里、泥土上很悠闲地散步。

八足虫的生活过得很平淡。

可是,有那么一天,八足虫的平静生活给打破了。事情是由狐狸先生引起的。

狐狸先生为了赚钱糊口,在八足虫住的村庄旁的一个小镇上,开了一家鞋店,专门出售各种鞋子。那都是一些名牌运动鞋,各种品牌和颜色,大大小小的鞋子都有。

八足虫从第一次经过狐狸先生的鞋店门口起,就被橱窗里陈列着的那些精美的鞋子给迷住了。

“天哪!”八足虫抬起头望着玻璃橱窗里那高一双、低一双、左一双、右一双的鞋,眼睛都给看花了。





“这些鞋真让人喜欢！”

“你想买鞋吗？”狐狸瞧见门外站着的一位客人，很高兴地说，“我这儿有世界上最好的鞋子，保证又漂亮又合脚！”

“是吗？”八足虫眼馋地看着橱窗说。

“要是你想买的话，”狐狸瞧瞧八足虫的八双脚，打从心里高兴起来，“我可以给你个优惠价。”

“怎么优惠？”

“要是你想给每一双脚穿一双鞋的话，我可以打八折。”

八足虫一听挺高兴，就掏出口袋里所有的钱，给自己买了四双鞋，穿在四对脚上。他走上几步路，觉得挺神气。

他的第一对脚，穿的是白色运动鞋；第二对脚，穿的是红色运动鞋；第三对脚，穿的是黑色运动鞋；第四对脚，穿的是绿色运动鞋。

八足虫走在街上，无论谁见了都说：

“多神气的虫子，多漂亮的鞋！”

八足虫是从不起眼的虫，从来没有听到过那么多赞扬，别提有多高兴了。而且这样一来，狐狸先生的鞋店生意也好了许多，八足虫成了他的活广告。

那一天，八足虫又来到狐狸先生的鞋店前。他看到橱窗里又多了许多新品牌的鞋，不由心里痒痒的，心想，我再多几双脚就好了。





谁知,八足虫这个想法,让狐狸先生一眼看出来。狐狸先生拍拍胸脯说:

“八足虫先生,你如果有更多的脚,脚上所有的鞋都由我包了,一文不收!”

“真的?”八足虫兴奋地说,“真的一文不收?”

“那还用说。”狐狸得意地说。他心想,要是这个傻瓜虫长出更多的脚来,帮他穿鞋做广告,他店里的生意不是会更好吗?

八足虫回到家里,左思右想:“怎么才能让自己变出更多的脚,能穿上更多漂亮的鞋,成为一条最神气漂亮的虫子呢?”

突然,八足虫想起村子里的糊涂巫婆来。听说糊涂巫婆是有魔法的,何不去求她帮忙,让自己再变出几双脚来呢?

八足虫把自己的想法和狐狸商量,狐狸就说:

“这可是个好主意。要是糊涂巫婆满足你的要求,我可以送她一双漂亮的、专供巫婆穿的运动鞋!”

狐狸把那对供巫婆穿的运动鞋,交给八足虫,八足虫就去找糊涂巫婆。

糊涂巫婆听了八足虫的要求,起先不肯办这件事,她好意地劝告八足虫:

“要知道,并不是脚愈多愈好看的,脚多了会给你惹麻烦的。”





可是,经不住八足虫再三要求,再说狐狸送的那双专供巫婆穿的运动鞋,也太让糊涂巫婆喜欢了,她就答应了八足虫的要求。

“那么你要变多少只脚呢?”

“你看着办吧,只要我能穿上狐狸橱窗里的那些新鞋就行了。”八足虫兴奋地说。

糊涂巫婆穿上狐狸送的那双巫婆运动鞋,来到狐狸先生的鞋店前一看,橱窗里陈列着很多很多运动鞋。糊涂巫婆数了数,一共有二十一双,整整四十二只鞋。

糊涂巫婆也没再征求八足虫的意见,就念起了魔咒。她把魔咒念完,说了一声:

“变!”

眼前腾起一阵烟雾,烟雾散尽,只见那只八足虫的身子一下子增长了许多倍,他那细细长长的身体一共有二十一节,每一节两边都有一只脚,一共长出了四十二只脚。八足虫变成了四十二足虫,他自己也吓了一跳。不过,想到他的每只脚上马上就能穿上狐狸先生免费赠送的鞋,也就非常高兴了。

再说,狐狸先生看到八足虫成了四十二足虫,也吓了一跳,他说:

“糊涂巫婆,你太过分了,会让我破产的!”不过他再一想,这样也好,等八足虫穿上四十二只鞋,会有轰动的广告效应,他鞋店的生意还会差吗?





狐狸先生减去八足虫原有的四双鞋，慷慨地送了八足虫十七双鞋。八足虫别提有多高兴了，他在狐狸先生的鞋店里穿鞋，把一双双鞋套在脚上，系好鞋带，从早上一直忙到傍晚，才穿完这四十二只鞋。

八足虫穿着四十二只花花绿绿的鞋，在街上一走，果然引起了轰动。村里村外和镇上所有的人出来观看。

一只蟋蟀说：“了不起，这场面真壮观！”

一只蚂蚁说：“我也要去买三双鞋穿。”大家都知道，蚂蚁有六只脚。

狐狸先生的鞋店生意一下子火红起来。

可是好景不常。

没过几天，八足虫就让这四十二只鞋累得趴下了。他每天要花七八个小时穿鞋，穿得头昏眼花。而且他再也顾不上把一双双鞋的颜色相配成对，而是红一只绿一只地乱穿。

更糟的是，四十二只鞋穿在脚上很笨重，走路累极了。鞋里很闷，脚再一出汗，都生了脚癣。四十二只痒痒的脚该有多难受。

八足虫痒得直蹬脚，难受得身子一拱一拱的。大家看过去，不见八足虫的细长身子，只见一堆扭动着的鞋。

那堆乱七八糟的鞋仿佛在叫喊：“难受死了，难受死了……”

这样一来，谁还愿意再去狐狸先生店里买鞋呢？鞋店





生意一下子清淡起来。狐狸先生气得头上直冒烟。

那天,当八足虫穿着那一堆乱七八糟的鞋,在街上走的时候,狐狸先生追了上来。他把八足虫脚上的鞋都扒下来,要了回去。

八足虫叫着说:“有几双鞋不是我自己买的吗?”

狐狸凶狠地说:“用来赔偿我的损失还不够呢!”

蟋蟀和蚂蚁都笑了起来,说:

“八足虫,你变成了四十二足虫了。忙了半天,你真是劳而无功啊!”

“无功,无功,我真是无功啊!”八足虫望着四十二只光脚气愤地说。

就在这时,村子里一只专管户籍的知了跑来了。

他对着八足虫说:“知了,知了,我知道你原来叫‘八足虫’,有八只脚。现在你变成四十二只脚,而且你的名字也改了。刚才不是你自己说的吗?你是无功。看来你叫‘无功’了。”知了翻开那本厚厚的户籍册说,“你还得重新拍一张登记照片,你这上面的名字也必须改过来。”

知了抓抓脑袋说:“叫‘无功’多难听啊!我想想——你的名字就叫‘蜈蚣’吧!”

知了马上把蜈蚣这个名字登记在他的户籍册上了。

这时,蜈蚣见糊涂巫婆也在这里看热闹,就说:“糊涂巫婆,请你把我的脚变回去吧!”

“不。”糊涂巫婆很抱歉地说,“我的魔法向来都是只做





加法不做减法的。要是你想再加几只脚我能办到,要变回去我可没这个本领。”

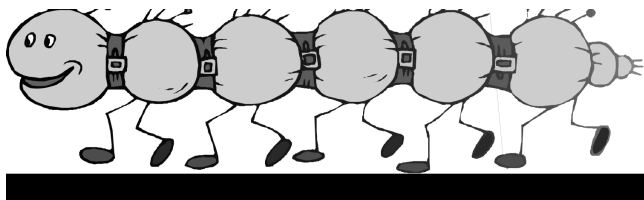
“你真是个糊涂巫婆啊!”蜈蚣连连摇头说,“不过真正糊涂的还是我自己。”

糊涂巫婆很同情地瞧着蜈蚣。蜈蚣抬脚走了几步路,糊涂巫婆说:

“蜈蚣先生,你虽然多了几十只脚,不过你走路的模样挺像一辆火车,还是挺神气的。”

“是吗?”一听这话蜈蚣又有点高兴了,他说:“做火车比做一大堆乱七八糟的鞋要强多了!”

选自《萤火虫》2005年第12期





# 年兽噼里啪啦

(台湾)周姚萍

很久很久以前,在很深很深的深山里,住着一只野兽。它有笨重的身体,圆圆的凸眼睛,尖尖的长牙,样子挺吓人的。

这只野兽很特别,一整年当中,大部分的时间都在山洞里睡觉,等到冬天才醒来,到处找枯叶子,吃得噼里啪啦响,吃饱以后,再转转头,踢踢脚,舞动全身,让骨头噼里啪啦响。每次听到噼里啪啦声,它就会很高兴,露出满足的傻笑。

深山里,从来没有人出现,也没有其他动物,所以野兽醒着的时候,常常觉得很寂寞。

有一年冬天,深山山脚下的一个村民,在山里迷了路,误入深山,来到山洞附近。野兽正好吃饱,张大嘴巴露出长牙。

村民大叫一声,野兽半张着嘴用凸眼睛好奇地打量他,村民全身抖个不停,转头往反方向飞奔,冲过树林,跳过大石头,滚下山坡……等他停下来,发现自己竟然安全





下山了。

而野兽呢？它看到“人”，觉得很好奇，顺着村民奔跑的方向，一步一步慢慢跟下山。

村民回去以后做了一个梦，梦见深山里那只奇怪的动物，是一头非常可怕的妖怪，它将在这一年的最后一天下山，吃掉所有的人。

他从梦中吓醒，第二天赶紧将山里的遭遇和梦里的情景，告诉其他人，还绘声绘影描述了妖怪的模样。村里一下子喧腾起不安的情绪，认为那个梦是上天给他们的预兆。

这个预兆很快地传往别的村子。

大家心想，既然不久之后，妖怪就要来吃掉所有人，在这之前，不如将家里储存的食物、饲养的鸡鸭，都烹煮来吃，也该裁制新衣换掉旧衣，而家人更要好好团聚一下。

到了一年的最后一天，人们勉强抛开恐惧，尽情地享用美酒美食，然后怀着不安的心情躲在屋里。

当夜晚过去，新的一年来到，预兆中的妖怪并没有出现，大家也安安全全的。

他们跑到屋子外，觉得一棵树、一朵花、一片





田野都美得那么珍贵,人们的笑脸也都美得那么珍贵。每一个人互道恭喜,觉得自己就像重生了一样。

做了噩梦的那个村民觉得很不好意思,但大多数的人只顾沉浸在欢欣的情绪中,也没有怪他。

有人放鞭炮庆祝,有人在屋里贴红纸,写着祝福新年开始的话语。

而动作慢吞吞的野兽这时才来到山脚下,正不知道往哪里走,听到噼里啪啦的鞭炮声,就傻笑着往村子走去。

野兽一接近村子,看到许多人跑来跑去,听到很响的噼里啪啦声,以为他们正在跳舞。它开心地舞动着身体走过去。

做噩梦的那个村民一眼看见它,惊慌地喊道:“就是那个妖怪!就是那个妖怪!大家快逃呀!”

有的人飞奔到屋里,紧紧地关上门窗,有的人躲到树上,有的人奔出村子外。

野兽觉得好奇怪,不晓得为什么一下子变成冷冷清清的。

它跳舞跳了一会儿,停下来,然后坐下来发呆,凸凸的眼睛里流动着寂寞不解的神情。

这时,村子里赶来一对兄弟,他们的祖父的祖父的祖父,曾经传下一个方法:在纸上画一个狮头、一个龙头,将布条分别接在狮头龙头之后,人藏在里头舞动,再燃放鞭炮,就会使妖魔鬼怪眼花缭乱,失去听觉,然后四肢僵硬。





所以,当他们听说有妖怪要从附近的高山下来吃人,就带着舞龙舞狮的装备赶到这里,打算降魔除妖。

兄弟俩预计昨天到达,却耽搁了,但仍然拼命赶路。他们想,就算救不了村子的人,也要想办法除掉妖怪,免得妖怪继续伤害更多的人。

他们一看到传言中的野兽,赶紧披上装备,悄悄靠近。野兽看到了“会动的东西”,又高兴起来。

兄弟俩点燃鞭炮,开始舞龙舞狮,野兽以为他们要和它一起跳舞,可更开心了,它笨重地舞动身体,一边露出傻笑。

兄弟俩舞得筋疲力尽,却看到野兽完全没有痛苦的模样,还跳舞跳得很开心。

而一些大胆的人,偷偷看着野兽的动静,看到野兽跳舞笨重可爱的模样,觉得很讶异。

野兽跳累了,绕了全村一周,吃光地上所有的枯树叶,动动身体,接着慢慢向山上走去,它想回去睡觉了。

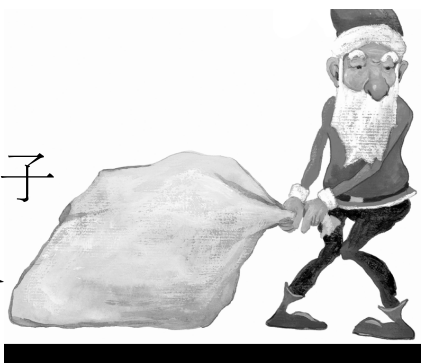
后来,野兽年年睡醒之后,就到这个村子。起初,人们还是有点怕它,但是渐渐的,大家知道它其实很温驯和善,都喜欢和它一起过年,并且称它为“年兽”。而小孩子最喜欢看年兽吃树叶、跳舞,弄出噼里啪啦的声响。至于那些围炉、贴春联、穿新衣,也成了人们迎接新年的方式了。





## 装呼噜的袋子

范锡林



一个消息传开了：国王要举行一次打呼噜大奖赛，凡参加者都将得到一张十分舒适漂亮的床作为纪念品，其中最优秀者将会获得与他本人体重一样多的金子！

于是，所有会打呼噜的，爱打呼噜的，能打出各种特别呼噜的，都潮水般地涌向京城来报名。大奖赛的评委只有一个人，那就是年轻的国王。

比赛的办法很特别。凡参加打呼噜大奖赛的人都来到一个大得无与伦比的大厅，他们一个个依次睡在一张张特别很暖和很柔软的床上。这些床像一条长龙似的排列着，床脚下装着许多轮子，推动起来不仅没有一点声音，而且平稳得连最轻微的摇晃都没有。然后，大厅里的灯熄灭了，响起了轻柔恬静的催眠曲，这些选手们很快就睡着了，并打起了呼噜。

于是，宫殿卫士将躺着打呼噜的选手的床，一张一张地推到旁边一个隔音的房间里，让坐在那儿的国王对这些选手的呼噜声作出评判。





要说这些呼噜声,可是太精彩、太丰富了。

有的是洪亮型的,像打雷,像涨海潮,像刮大风:“轰隆——轰隆,啊呜——啊呜”,气势雄壮,地动山摇;有的是音乐型的,像吹小号,像拉大提琴:“啊——啊啊啊,嘟——嘟嘟嘟”,旋律优美,委婉动听;有的是动物型的,像猫叫,像牛哞,像公鸡啼,像蟋蟀吟,像知了唱:“喵——呜,喔——喔,咯——咯”,颇有一番田园风光;还有的是劳作型的,像拉风箱,像摇船橹,像纺纱,像弹棉花:“嗞咕——嗞咕,咿呀——咿呀”,很有节奏,也很有力度。

可是,这些对于作为评委的年轻国王来说却似乎没有一个能让他中意的,每一个推到他面前后,都是听了一会儿,就一挥手,让卫士们把正在起劲打呼噜的选手连床带人推了出去。等那选手醒来时,他躺着的那张床也就归他所有了。

原来,在不久前,国王看到自己的母亲太后愈来愈瘦,气色很不好,就关切地问道:“妈妈,你怎么啦,哪儿不舒服?”

王太后有气无力地回答:“没有别的不舒服,就是到了晚上,怎么也睡不着觉。”

国王立即召来了所有的御医,要他们赶快治好王太后的失眠症,可御医们想尽了各种办法,用上了各种好药,仍是一点效果也没有。眼看着王太后更消瘦更憔悴了,作为儿子的国王心里更焦急了,便来到母亲的身边问道:“妈

