

居住
空间

World II
Interior Design
世界室内设计

天津出版传媒集团 策划 凤凰空间·北京 编

Glamorous Living Space II

江苏人民出版社

居住
空间

World II
Interior Design
世界室内设计

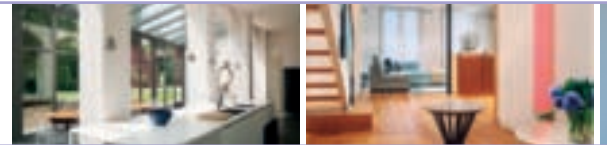
天瀚国际出版集团 策划 凤凰空间·北京 编

Glamorous Living Space II

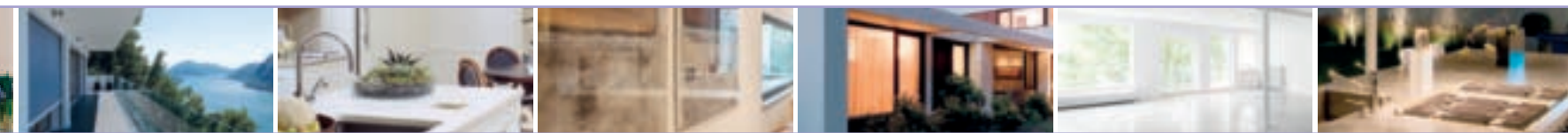
江苏人民出版社

Glamorous Living Space II 居住空间 II

CONTENTS 目录



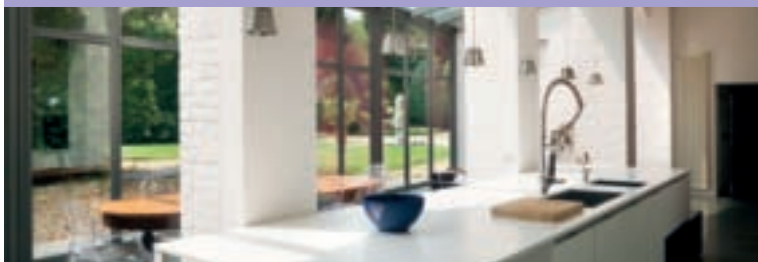
- | | | | | | |
|-----|-----|---------------------------------|-----|---|---|
| 004 | R | estauvo Villa Benvenuti | 070 | C | hristie Beach Residence |
| 010 | C | apitol Residence | 074 | C | liff House |
| 014 | C | rockett Residence | 078 | H | ewitt Ave House |
| 020 | P | C-1 Residence | 082 | M | ary Lake Residence |
| 024 | D | earborn Lofts | 088 | C | IN Matthey House |
| 028 | D | esign for Living on Park Avenue | 092 | L | in's House |
| 034 | A | lex Meitlis Loft | 098 | B | ahia House |
| 038 | A | riav House | 102 | J | la House |
| 042 | K | astiel Penthouse | 108 | A | partment in Lucca – Restoration of Palazzo Dei Nobili |
| 048 | M | iler House | 112 | T | he Waterside Macau Apex Collection – Duplex |
| 050 | E | ast Side Residence | 118 | W | hite House |
| 054 | G | reenwich Village Penthouse | 124 | T | he China Alleyway Memories |
| 058 | M | organ Loft | 128 | H | orizontal Space |
| 062 | U | pper East Side Townhouse | 132 | S | outh Beach Retreat |
| 066 | 360 | Winnett House | | | |



- | | | | |
|-----|--------------------------------------|-----|-------------------------------------|
| 136 | B roome Street Triplex Loft | 204 | A shley Avenue Residence |
| 146 | F ray Le House | 208 | B righton House |
| 150 | A Townhouse Aerie | 212 | P iso 11 |
| 154 | E astern Residence | 218 | R ubinsztein House |
| 158 | W estern Residence | 224 | S ophie Waterloo |
| 160 | F lat in Dupont Circle | 230 | E DDI'S HOUSE |
| 162 | U pper Northwest Master Suite | 238 | H ouse at Rua Alabarda |
| 164 | M oema | 244 | H ouse at Shimogamo Yakocho |
| 170 | W ei's House Taichung | 252 | P rivate Residence Fourteen |
| 174 | W ang's Residence | 260 | P rivate Residence Fifteen |
| 180 | H ung's Residence | 268 | P rivate Residence Sixteen |
| 186 | V illa No.12 | 272 | P rivate Residence Seventeen |
| 190 | "CAMERA" COHEN | 278 | N ightingale |
| 194 | A lexander Residences | | |
| 198 | Z en Modern 2.0 | | |

Restauro Villa Benvenuti

01



设计公司: Pietro Carlo Pellegrini Architetto
项目地点: 意大利 都灵
项目面积: 541平方米
摄影: Mario Ciampi

这个项目的任务是在对历史全面分析的基础上重组建筑结构。新的建筑改造尝试理解和挖掘它的建筑和历史特征，从而引进一些功能方面的改进，例如重建和加强地板、采用灯具和透明的材质，但同时又要保证尊重该建筑的一贯特色。不仅如此，项目还对该建筑的近期新建部分

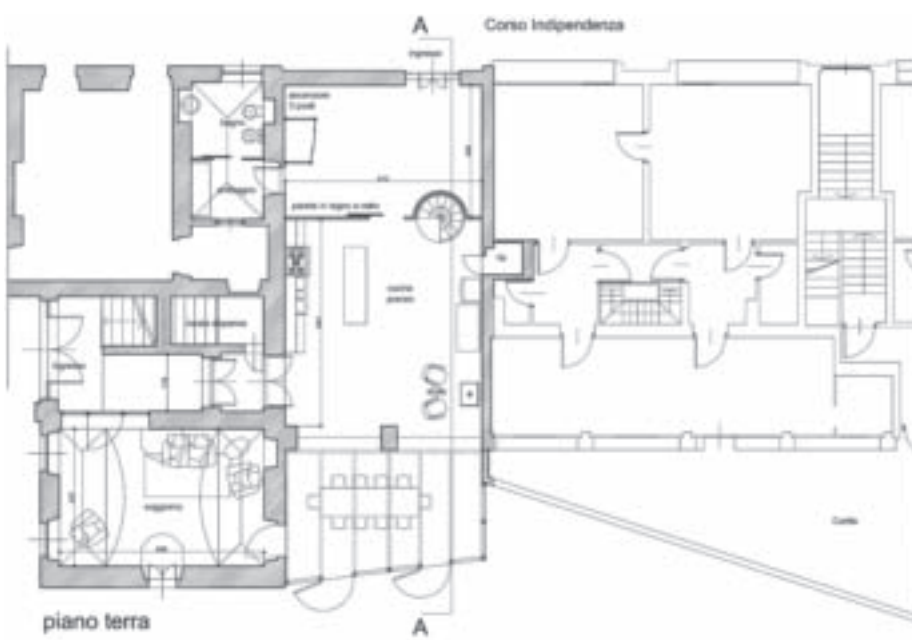
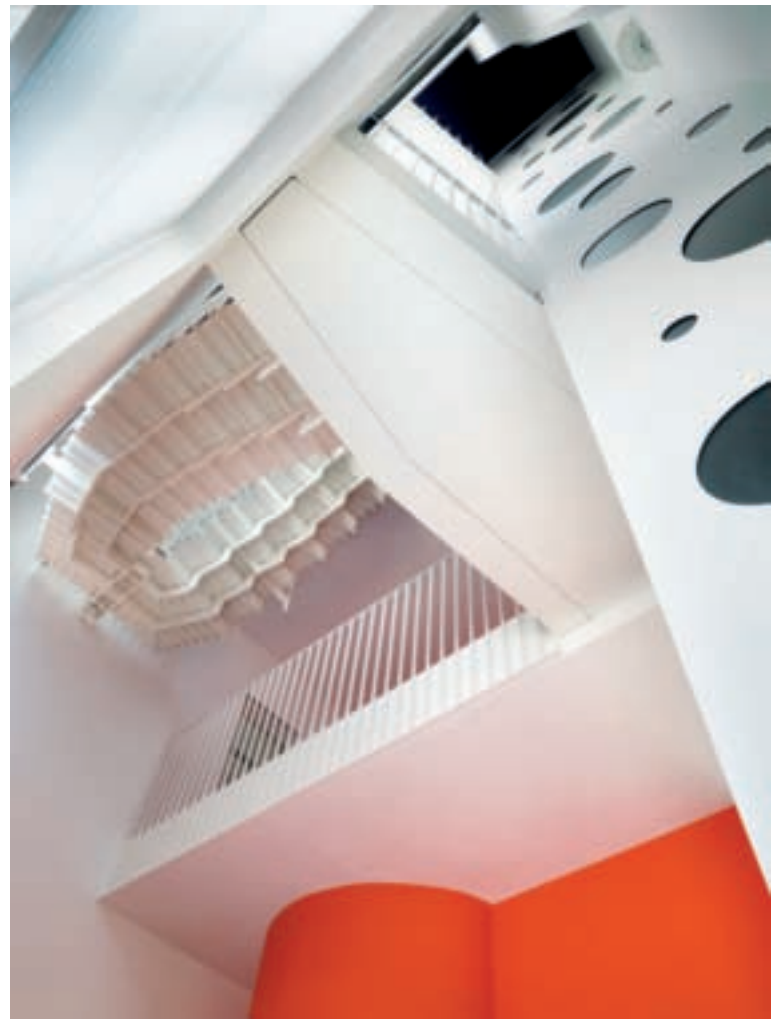
做了功能性重组。垂直和水平结构的新观点让整栋建筑能够更好地被开发。我们设计了一个新楼梯，采用白漆悬吊的钢结构和灰色石砌台阶。还有一个小的电梯，上面分布着一些随意的小孔，让电梯的垂直感不那么明显。由于采用玻璃和亮丽的色彩、利用简单的图形结构和关注细节，该

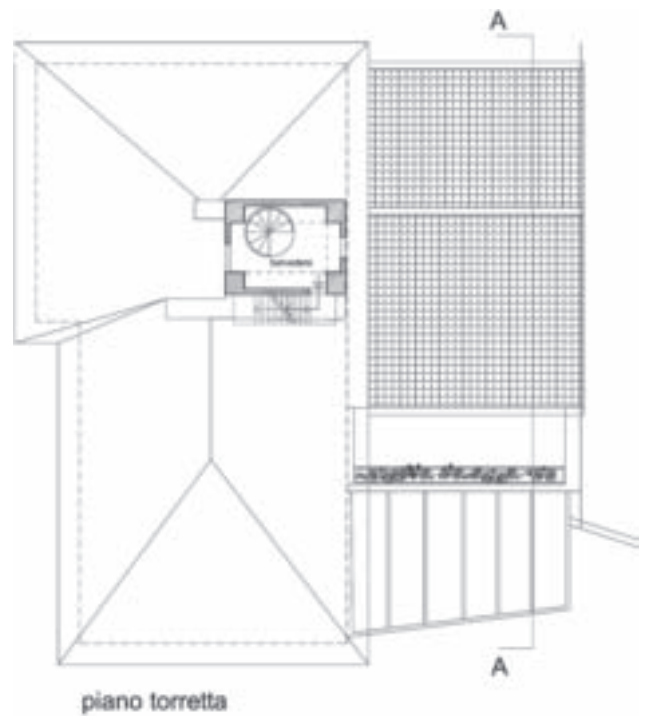
项目的主要特色就是空间明亮、通透。材料的使用经过仔细考虑，而且对塑造室内的最终形象很关键。由于采用了现代材质和古典装饰，整栋建筑物就是一个古典和现代的艺术结合体。













Capitol Residence

02



设计公司: Pb Elemental Architecture
项目地点: 美国 华盛顿州 西雅图
面积: 150.49平方米 (居住面积)
摄影: Najela Shamah, Haley Young

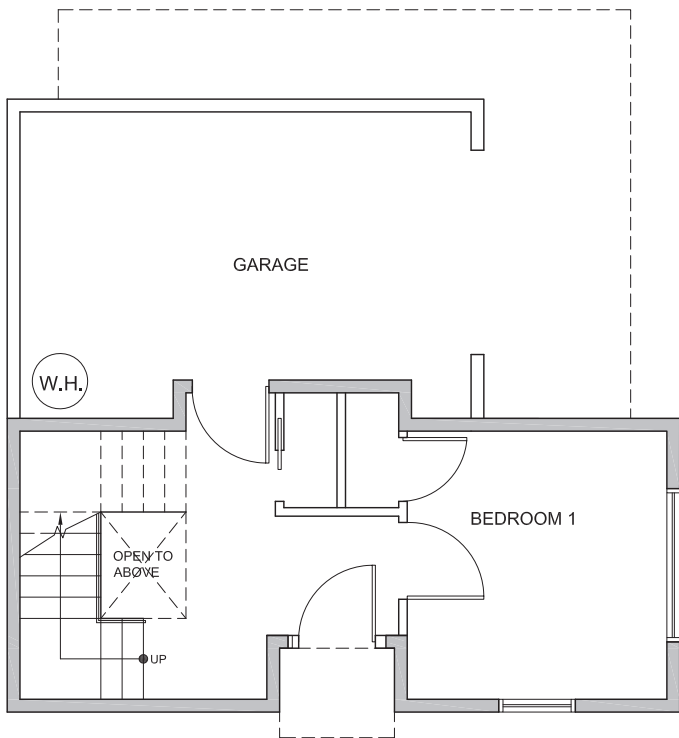
坐落在西雅图国会山区市内的一个居民区、面积为157平方米的住宅采用简明的结构和精选的上等材质，融入四周环境之中。住宅外部的用料和构造清晰地标明了室内的不同区域，楼梯井和其邻近的空间采用黑色铝板的外立面，而住宅的主区域则使用白色铝板、防雨罩和玻璃窗。陈列柜式的开窗设计面朝街道，加强室内和周围环境间的联系，私密的主卧以及起居区域也大胆地呈

现于室外，带来一份窥视生活的住宅体验。一侧的立面被白色铝板完整地包裹起来，增强反射的效果，也强调了建筑的“街道属性”。

透过玻璃窗，室内天花板上裸露的杉木屋梁、抛光的混凝土地板、钢结构支撑的楼梯一览无余。建筑侧面，一扇隐藏的侧门通向楼梯区域，楼梯通往上边两个楼层，开放式的结构上铺设的是15厘米宽的斑纹虎木的梯板。厕所和门厅

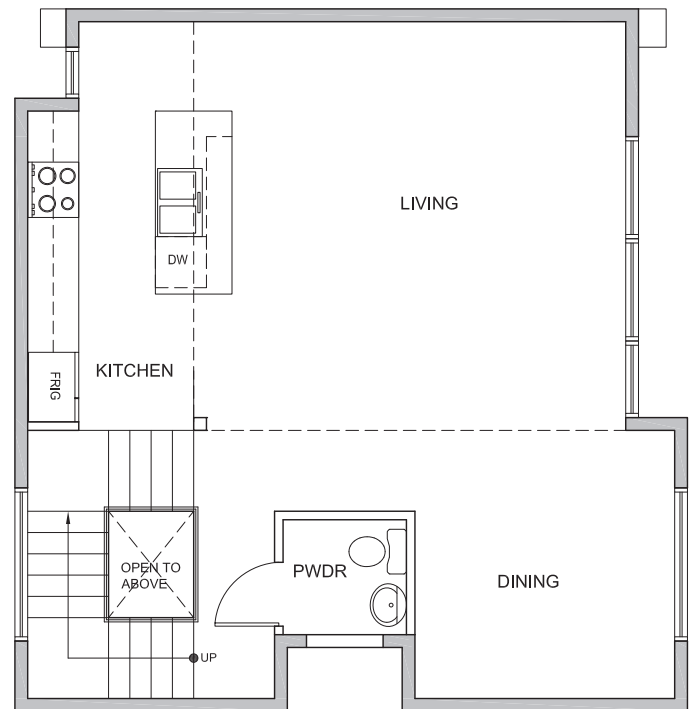
内的纵向天窗（高侧窗）沿着天花线布置，使自然光照能够顺畅地射入室内，达到环保节能的目的。





First Floor Plan

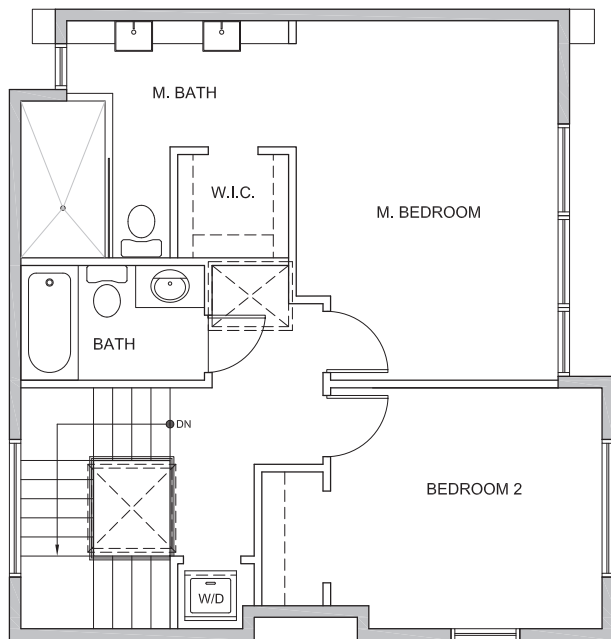
SCALE: 1/4" = 1'-0"



Second Floor Plan

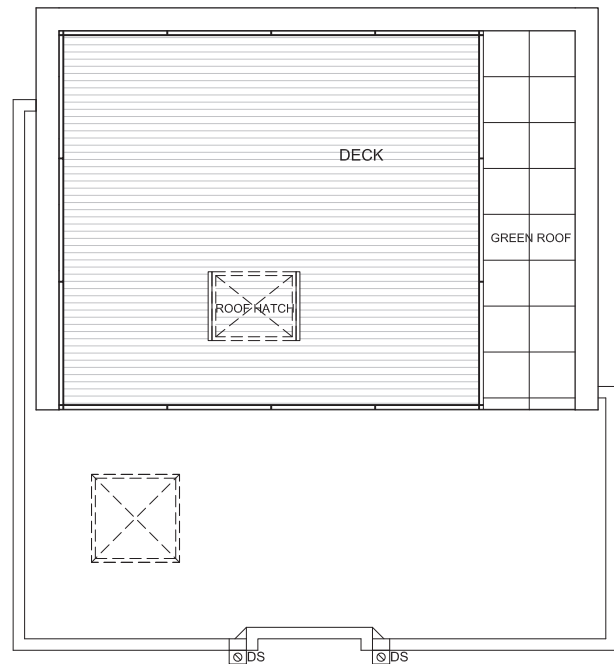
SCALE: 1/4" = 1'-0"





Third Floor Plan

SCALE: 1/4" = 1'-0"



Roof Plan

SCALE: 1/4" = 1'-0"





Crockett Residence

03



设计公司: Pb Elemental Architecture
项目地点: 美国 华盛顿州 克罗克特街
面积: 148.64平方米 (居住面积)
摄影: Najela Shamah

本家中, 一个五口之家找到Pb公司, 希望重建他们此前居住的面积不大的老宅。家庭中的孩子在一天天长大, 首先项目需要保证他们都有自己单独的卧室, 其次打造一个能够反映他们生活追求的、充满现代感的城市新居。要在这一小块面积上建设满足这个大家庭的区域划分的住宅, 是项目面临的一个挑战。住宅的四周建有一些设计不错的单户住宅, 也有一些公寓建筑, 环境风格相对多元。

项目将起居区域设在楼上, 以便有更好的视野, 同时也保证了区域的隐私 (即便不使用窗帘)。底楼的设计则非常灵活, 可作为家庭活动室, 也可作为供父母使用的套间, 甚至可以将其隔开, 以供出租。

三个简洁的部分构成了建筑的最终设计: 一个水平的体块、一个垂直的体块, 以及一个S形折叠的空间。私密区域 (卧室、浴室) 建在两个体块之内, 而公共起居区域则建在三个部分碰撞的

空间之中。住宅的入口和楼梯出现在折叠空间和带有金属镀层的体块之间, 起居区域 (二层) 一部分也搭在S形结构的上部。这样的设计, 让建筑给人一种向前延伸的感觉, 在赋予空间活力的同时也使住宅的实际空间变大。





