生活智慧掌中宝 35

巧手学钩包

QIAOSHOUXUEGOUBAO

生活智慧编委会⊙编著









或素雅，或艳丽，或精巧，或粗线条，无论哪种包包，都是女孩子们爱不释手的玩物。如果再在『包包』二字前加上『亲手编织的』这个修饰语，那将会引起多少尖叫呢？快来学习吧，你将成为众人的焦点！

内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

生活智慧掌中宝

35

巧手学钩包

生活智慧编委会◎编著



内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

目录 Contents





第一章 巧手钩个珠珠包

☐“珠连珠”钩法和包包展览..... 4

“珠连珠”的具体钩编方法..... 5

“珠连珠”包包展览厅..... 8

小绿珠包..... 8

双口单片包、钢珠包..... 9

彩珠包..... 10

其他包包..... 11

☐“四珠围一珠”钩法和包包展览... 18

“四珠围一珠”的具体钩编方法... 19

“四珠围一珠”包包展览厅..... 22

瓜子包..... 22

长链包..... 23

其他包包..... 24

☐“四珠相连”钩法和包包展览.. 30

“四珠相连”的具体钩编方法..... 31

“四珠相连”包包展览厅..... 34

☐“多珠围一珠”钩法和包包展览...38

“多珠围一珠”的具体钩编方法... 39

“多珠围一珠”包包展览厅..... 43

第二章 巧手钩个毛线包

☐花样钩包对应图案钩法介绍..... 47

☐花样钩包展览厅..... 87



第一章 巧手钩个珠珠包

曾几何时，心灵手巧的人拿着一枚枚七彩的花珠，在小小的塑料网片上钩编制作出花样繁多的手提包，一度风靡全球，颇受各界的喜爱。

这些花式提包或大或小，或花哨或素雅；花形可以各式各样，色彩可以绚丽缤纷，就连风格都可以满足不同人群的需求。然而，它的制作工艺并没有多么复杂，反而具有一定的统一性。只要你掌握基本的制作方法、选购心仪的花珠、按照一定的花形，就会成功变身成为一位“编织花仙子”。下面这张图就是深受大家喜爱的珠珠包的花形。



“珠连珠”钩法和包包展览

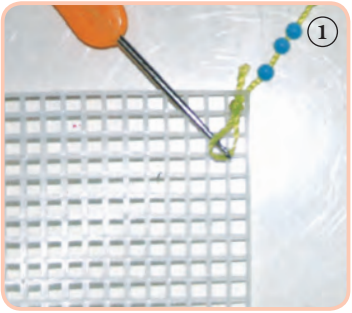
“珠连珠”是串珠钩编很基础的钩编形式，它操作简单，易学易掌握；用不同颜色的珠子按这种方法就可以钩编出许多令人称道的包包，如下图：

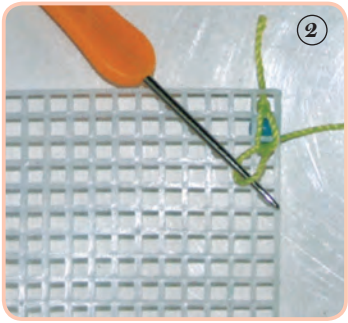


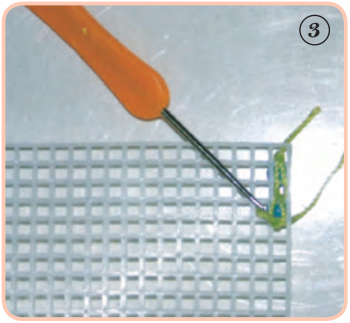
需要全本请访问 www.ertongbook.com

“珠连珠”的具体钩编方法

1.先在钩编线上穿好所需数量的珠子，线头上挽一个活结。网片反面向上，从顶角的格穿出活结，向上跨一个格子钩上一个珠子后面的线，然后再隔一个格子钩上第二个珠子后面的线，最后把珠子固定在网片正面的网格中，如此反复这样钩下去，直到所需的长度即可完成第一步（图①、②、③）。

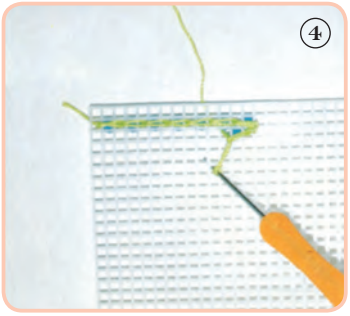


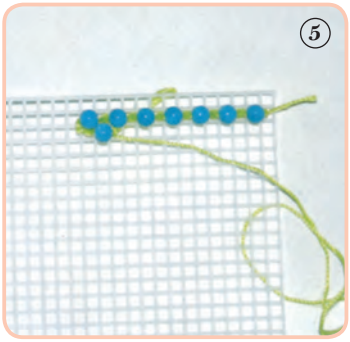


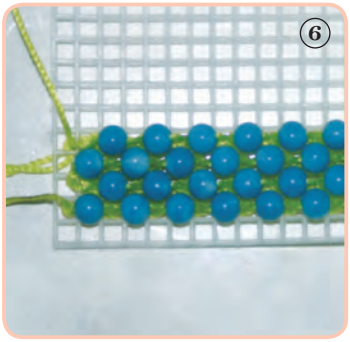


2.“珠连珠”钩编方法的转弯是在转弯钩第二竖行时，在与第一竖行错开一个格的地方钩上一个珠子。也就是在第一竖行的空格子的直行中安排第二行的珠子（图④、下页图⑤、下页图⑥）。

3.按照以上方法，即在本行中隔一个格钩住一个珠子，在第二行错开一个格钩住珠子，这样反复钩满设计好的包即可。

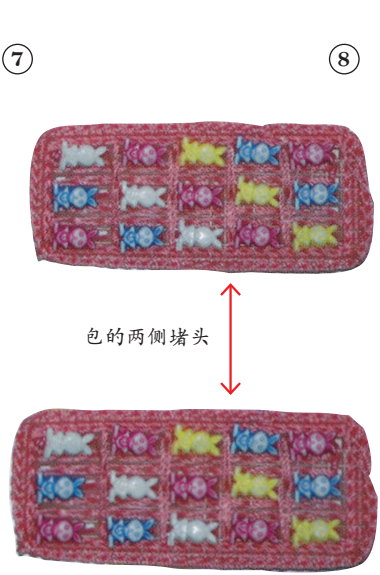






4.整个包身钩好后，再钩好包的两侧堵头（图⑦、⑧）。



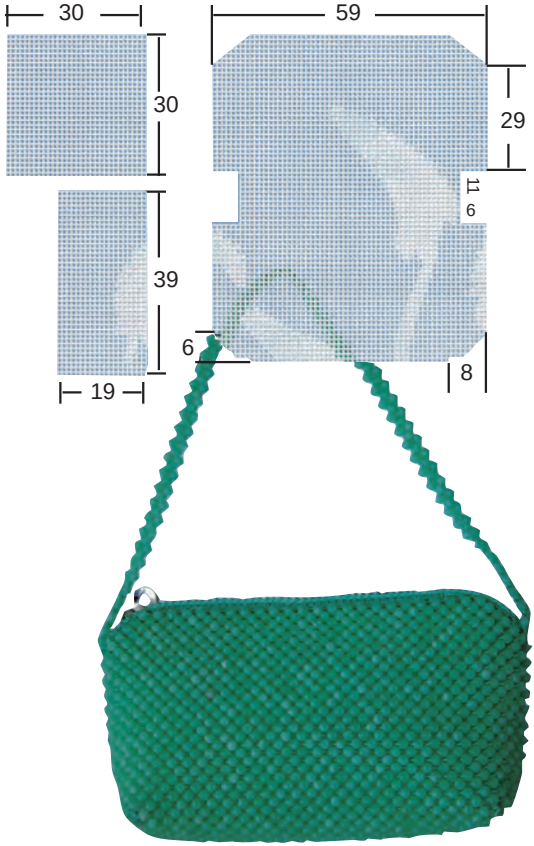


5.长十七个花珠、宽十二个花珠即可卷成包的形状，然后缝上两侧堵头，安上金属包口就完成了包的制作（图⑨）。



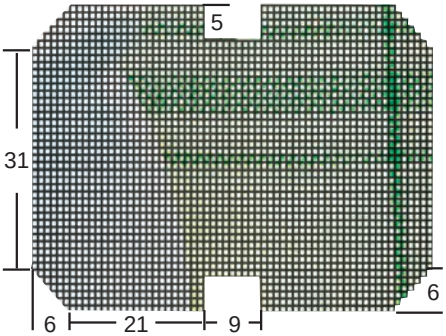
“珠连珠”包包展览厅

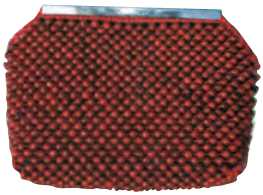
小绿珠包



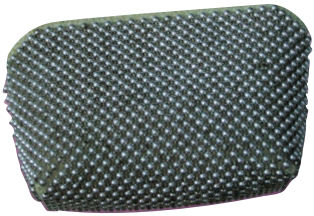
需要全本请访问 www.ertongbook.com

双口单片包、钢珠包

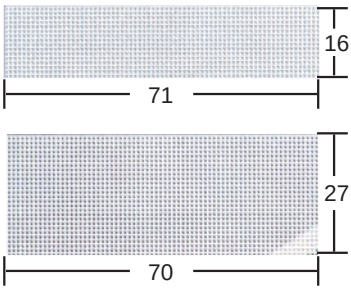


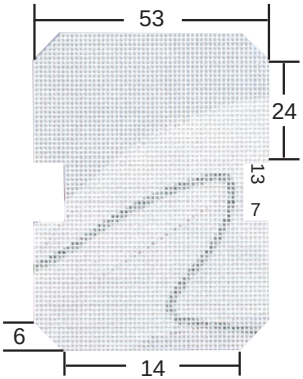


▲ 双口单片包

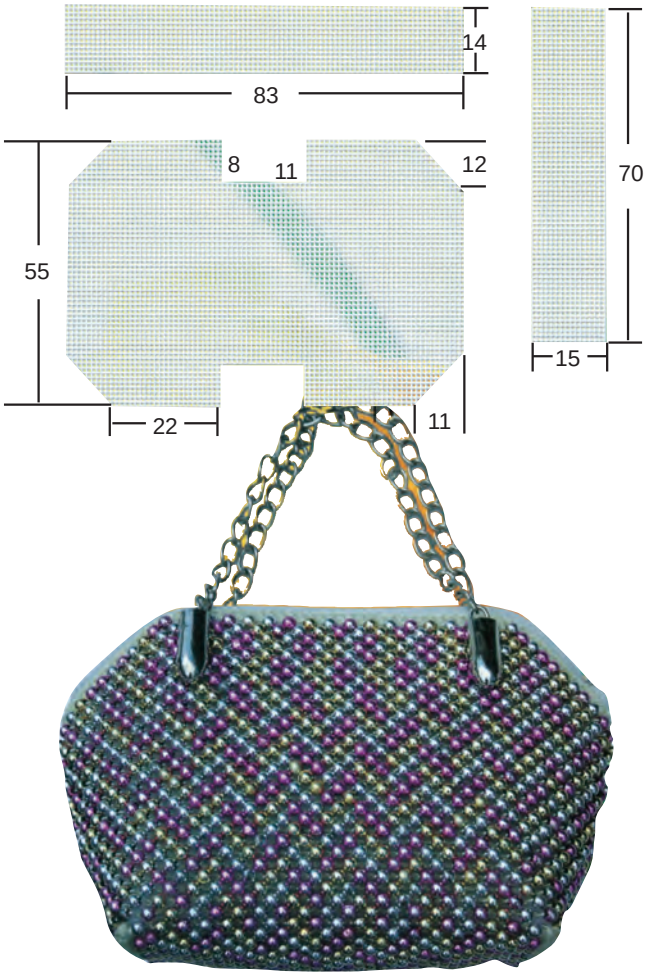


▼ 钢珠包





彩珠包



其他包包




俏




稳


丽



需要全本请访问 www.ertongbook.com