

教师必读文库  
《中国教育名家名作精读丛书》  
北京师联教育科学研究所 编 选  
总主编 冯克诚



(第五辑·第一卷)

[民国]梁漱溟  
(1893年~1988年)

## 乡村建设理论与教育文论选读



中国环境科学出版社 出  
学苑音像出版社 版

图书在版编目(CIP)数据

中国教育名家名作精读丛书·第五辑/北京师联教育科学  
研究所主编. —北京:中国环境科学出版社, 2006. 5

ISBN 7 - 80135 - 741 - 8

I. 中... II. 北... III. 教育名著 - 作品综合集 - 中  
国文学 IV. I 211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 131430 号

中国教育名家名作精读丛书·第五辑  
[民国]梁漱溟乡村建设理论与教育文论选读  
北京师联教育科学研究所 编 选  
总主编 冯克诚  
中国环境科学出版社 出版发行  
学苑音像出版社

★

北京密云红光印刷厂印刷  
2006年5月第1版第1次印刷  
开本: 1/32 印张: 195 字数: 5066千字

ISBN 7 - 80135 - 741 - 8  
全二十册定价 526.00 元(册均26.30元)

(ADD 北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)  
P. C. 100024 Tel 010 - 65477339 010 - 65740218(带 Fax)  
E - mail: webmaster@BTE - book. com Http: //www. BTE - book. com

教师必读文库  
中外教育名家名作精读丛书  
出版说明

教师职业化、专业化是当今世界教育改革共同关注的热点和焦点问题之一。教师职业素质素养达到基本要求和提高,是当前教育改革和课程改革的急迫要求。为此,我们组织相关专家重新系统地、较完整地遍选、编译、评注了这套适合中小学教师职业阅读的《中外教育名家名作精读丛书》。其编选原则和方针是:

1. 从古至今,各时代、各地区和国家有代表性,和对当代及后世教育发生直接影响的教育家及其教育思想的代表作品、经典论述。教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响,同时,对现实教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师,总听说、总涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些著作是我们这次系统编选的重点。

2. 全套分中国卷 100 种、外国卷 100 种,每二十种为一辑,共十辑,约 200 种,同时出齐。每种含教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想评析和经典教育论著选读及注解解读导读两部分。这对于全面深刻和原原本本地了解学习、运用教育家的思想和著作是十分有益的。

编者

2006 年 4 月

此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

目  
录



中国教育名家名作精读丛书 第五辑·第一卷

[民国]梁漱溟乡村建设理论与教育文论选读

上 篇

梁漱溟的乡村教育实践与教育思想

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| 生平和乡村建设教育活动 .....                 | (1)  |
| 教育作用和目的 .....                     | (4)  |
| (一)以教育促进文化改造 .....                | (5)  |
| (二)以教统政 .....                     | (7)  |
| (三)建立“新经济构造”进行“合作教育” .....        | (8)  |
| (四)以“教育包办社会进步” .....              | (8)  |
| 教育内容的基点和核心 .....                  | (10) |
| 教育的具体实施 .....                     | (14) |
| (一)山东乡村建设研究院 .....                | (14) |
| (二)村学乡学、乡农学校 .....                | (15) |
| 教育制度改革方案 .....                    | (18) |
| (一)学校教育与社会教育合流,注重成人教育,终生教育 .....  | (18) |
| (二)各种教育“须造端于乡村而生长,成为中国的一整套” ..... | (21) |
| (三)纳社会运动于教育之中,“学府政府同等并列” .....    | (22) |
| 乡村建设理论与实验 .....                   | (24) |
| (一)从“乡治”到“乡村建设” .....             | (24) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| (二)乡村建设的理论体系 ..... | (25) |
| (三)乡村建设的组织形式 ..... | (27) |
| (四)课程设置与活动方法 ..... | (29) |
| 《梁漱溟教育文集》导读 .....  | (32) |
| (一)办学动机 .....      | (32) |
| (二)社会本位教育系统 .....  | (33) |
| (三)教育出路 .....      | (34) |
| (四)教育内容 .....      | (34) |
| (五)中国文化的特征 .....   | (36) |
| 梁漱溟与《乡村建设理论》 ..... | (38) |
| 《乡村建设理论》导读 .....   | (49) |

## 下 篇

### 梁漱溟教育文论选读

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 孔子对于生之赞美与其生活之乐 .....     | (61)  |
| 中国文化与孔子精神 .....          | (63)  |
| 孔子之所谓“刚”及孔颜的人生 .....     | (64)  |
| 东西人的教育之不同 .....          | (65)  |
| 我们办学之真动机 .....           | (69)  |
| 真正中国的人生 .....            | (71)  |
| 山东乡村建设研究院设立旨趣及办法概要 ..... | (73)  |
| 勉仁斋读书录 .....             | (87)  |
| 社会本位的教育系统草案 .....        | (91)  |
| 由乡村建设以复兴民族案 .....        | (106) |
| 杜威教育哲学之根本观念 .....        | (107) |
| 精神陶炼要旨 .....             | (121) |

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| 村学乡学须知 .....             | (144)    |
| 乡农学校的办法及其意义 .....        | (159)    |
| 社会教育与乡村建设之合流 .....       | (167)    |
| 乡村建设与社会教育 .....          | (173)    |
| 孔子学说之重光 .....            | (176)    |
| 目前中国小学教育方针之商榷 .....      | (183)    |
| 创造新文化的办法 .....           | (188)    |
| 一般人对道德的三种误解 .....        | (192)    |
| 道德为人生艺术 .....            | (193)    |
| 谈生命与向上创造 .....           | (196)    |
| 人生在创造 .....              | (198)    |
| 谈音乐 .....                | (200)    |
| 中西学术之不同 .....            | (201)    |
| 东方学术之根本 .....            | (207)    |
| 乡村建设真意义 .....            | (210)    |
| 旧社会构造崩溃之由——中国文化的失败 ..... | (212)    |
| 新社会组织构造之建立——乡村组织 .....   | (213)    |
| 理想社会的基础条件 .....          | (217)    |
| 泛论中国教育问题 .....           | (219)    |
| 乡村运动发生的事实经过 .....        | (221)    |
| 末后我们所可成功的社会 .....        | (224)    |
| 如何创造中国的新学术 .....         | (230)    |
| 中国文化问题 .....             | (237)    |
| 教育的出路与社会的出路 .....        | (245)    |
| 大学教育——新试验 .....          | (252)    |
| 周孔教化非宗教 .....            | (256)    |
| 中国以道德代宗教 .....           | (258)    |
| 附：《批判梁漱溟的反动思想》 .....     | 毛泽东(262) |

# 上 篇

梁漱溟的乡村教育实践与教育思想



此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

梁漱溟是我国现代思想家和教育家,是本世纪二十年代以来现代新儒家最早的代表者,也是东西三大文化系统最早的提出者和阐发者。他倡导的乡村建设理论与实践,在旧中国的乡村教育运动中居于重要地位,对国内外教育界有一定影响。中华人民共和国成立后,在五十年代中期和在“文化大革命”期间,梁漱溟思想曾多次被批判,一些中国现代教育史教材中,对梁漱溟教育思想完全加以否定。从中国共产党十一届三中全会以后,学术界和教育史学界,对梁漱溟生平一些重要史实及其思想有了较多的了解,近年中国文化书院举办“中国传统文化”与“中外文化比较”研究班,梁漱溟曾应邀讲学。1987年10月末中外学者又在北京举行了“梁漱溟思想国际学术讨论会”。对于他的整个思想体系及其教育思想应该重新认识和评价。

## 生平和乡村建设教育活动

梁漱溟(公元1893年—1988年),原名焕鼎,字寿民,后改名漱溟,生长于北京。原籍广西桂林。他家祖先本是元朝宗室,为蒙古族,姓也先帖木耳,后改汉姓梁。他的曾祖、祖父、父亲三代都是从举人或进士出身而做官的。他先在家塾读书。六岁进中西小学堂,后转入南横街公立小学堂。十岁时,改入启蒙学堂,学习三年。在十四岁考入顺天中学堂,一直到十九岁,学习了五年半。其间经过一度学制变更,学校改名为顺天高等学堂。他在学习期间,对时事政治很关心,喜欢读梁启超的文章,曾倾向于君主立宪派。后来他与同班同学兼好友甄元熙(孙中山的忠实信徒)经常接触、辩论,为甄元熙的革命激情所感动,他认识到君主立宪行不通,只有革命才是唯一出路。他经甄元熙介绍加入了中国革命同盟会京、津、保支部。他毕业离校

后,到《民国报》当外勤记者。

梁漱溟少年时很受父亲的影响,这可从两方面看:其一,他父亲秉性笃实,意趣超俗,常鼓励他向上自强。从十三、四岁始,他能自动地学习,认识到自学的根本就在于一个人整个生命的向上自强。他总是不断地思索、探求着人生问题和中国社会问题。其二,他父亲的思想趋于近代西洋功利主义,认为中国所以积弱不振,是由于读书人唯务虚文,不讲实学。他在这种思想影响下,为学也偏重实用,关心社会问题,鄙视那般世俗谋衣食、求利禄的生活。因此,他参加了辛亥革命,当了新闻记者。十九岁他有志学佛时,他写了一篇《究元决疑论》长文,于1916年发表在《东方杂志》上,其中心内容是评论古今中外的各家学说,唯独推崇佛学。这篇长文引起蔡元培的注意,不久蔡元培就决定请梁漱溟到北京大学讲授印度哲学。1918年他出版了《印度哲学概论》,阐述佛家唯识学。他虽倾心佛学,却已想到儒家哲学。1918年他同时在北大陆续开授儒家哲学、孔学绎旨等课。并决心研究释迦、孔子两家学术。他也注意东西方文化及其哲学的比较研究工作。他的《东西文化及其哲学》一书由商务印书馆于1921年出版,一共再版十多次。他在此书中,评论西洋、印度、中国三大文化思想,而独发挥孔子哲学。尽管他在北京大学和李大钊、陈独秀、胡适等有交往,可是,他的《东西文化及其哲学》一书,毕竟是竖起“东方文明”的旗帜,强调儒家的优越地位,这和“五四”运动的锋芒是不一致的。

梁漱溟于1917年至1924年在北京大学任教七年,于1924年辞去北大教席,到山东省立第六中学的高中部,写了《办学意见述略》,提议筹办曲阜大学,并作过关于“农村立国”的讲演。1925年至1926年,他先后和一些青年学生、友人黄良庸等及德国学人卫西琴同住北京,共研分析心理学和儒家哲学。1927年,他在广州任广东省立第一中学校长,并代李济深担任广州政治分会建设委员会主席,他提出请开办乡治讲习所的方案。他所谓“乡治”,包括后来的“村

治”、“乡村建设”都是他办教育思想的发展,即讲学、搞学问要与做社会运动合而为一,要从乡村自治入手,改造旧中国,建立一个新的中国。他提出的请开办乡治讲习所的方案,经国民党中央政治会议和政府内政部批准试办,颇有勉强之意。他不愿勉强,便带了一些人赴各地考察学习。1929年春,他到南京晓庄师范参观,他很佩服陶行知的办学精神,并商得陶行知的同意,借兵调将,帮他办学。(陶行知先后推荐给他三位学生:潘一尘、张宗麟、杨效春,他们后来都到了邹平山东乡村建设研究院帮他做事。)他又考察了黄炎培主持的中华职业教育社在江苏昆山的乡村改进事业,还考察了晏阳初主持的平教会华北试验区翟城村的自治事业。

1929年梁漱溟任河南村治学院教务主任,讲授乡村自治组织等课程。1930年他主编北京出版的《村治月刊》。是年夏,他应邀到燕京大学、北京大学演讲,着重讲“中国问题之解决”。1931年他在邹平创办山东乡村建设研究院,先任研究部主任,后任院长。他给研究部学员多次主讲乡村建设理论,并培养乡村服务人员,指导邹平、菏泽、济宁等十四个县实验区的村学乡学、乡农学校的工作。1936年他的《乡村建设理论》一书出版。1937年抗日战争爆发,邹平等地沦陷,学校停办。他曾发出《告山东乡村工作同人同学书》和《乡村工作人员抗战工作指南》,号召他的同事和学生积极投入抗日救亡运动。1938年他到延安与毛泽东作了两次彻夜长谈。1939年他以国民参政员身份,巡视敌后抗日游击区。

1939年左右,他曾在重庆的四川省立教育学院、桂林的广西大学和江苏省立教育学院(由无锡迁桂林)讲学或任特约讲座教授。他又以“第三方面”(乡村建设派)身份奔走国事,谋国共两党合作。他曾参加发起中国民主政团同盟,受盟中央委托于1941年去香港创办《光明报》,任社长。办报期间,曾得到中国共产党的关切和资助。当中国民主政团同盟改名为中国民主同盟后,他任民盟总部秘书长。1946年李公朴、闻一多血案发生后,梁漱溟以民盟秘书长身份发表

书面谈话,向政府抗议,他说:“我要连喊一百声‘取消特务’,我倒要看看国民党特务能不能把要求民主的人都杀光,我在这里等着他。”<sup>①</sup>后来他辞去民盟秘书长职务,离开南京返重庆,在北碚主持勉仁文学院。1949年秋,他撰写的《中国文化要义》一书在成都出版。

新中国成立后,他历任全国政协委员。他曾到各地参观访问,他对中共的总纲领、总方针心悦诚服,也认真学习了一些马克思主义理论,他的思想发生一定程度转变,逐渐省悟到过去未能确立阶级观点的错误。中共十一届三中全会以后,梁漱溟任全国政协常务委员,他以耄耋之年,心情舒畅,著述不辍,他的《人心与人生》一书得以出版,他的几本旧著也将再版。

## 教育作用和目的

梁漱溟对教育的作用特别重视,这是由于在他一生之中坚毅地反思人生问题和中国社会问题,所以他既强调教育对个人发展的作用,也强调教育对社会发展的作用。

从教育对个人发展的作用来看,梁漱溟认为:“教育应当是着眼一个人的全生活而领着他去走人生大路,于身体的活泼、心理的活泼两点,实为根本重要”。<sup>②</sup>这是强调必须照顾到受教育者的生理心理诸方面,使之和谐发展、健康成长。梁漱溟很不满意旧中国的学校教育,他看到当时学校里的一切事情,都不要学生操心,学生只站在一

---

<sup>①</sup> 《民盟秘书长梁漱溟书面谈话》,《人民英烈》李闻二烈士纪念委员会编,1946年版,第84、85页。

<sup>②</sup> 《办学意见述略》,《梁漱溟教育论文集》,开明书店1946年版,第68页。

个被动和受用的地位,是专门读书、不做什么事情的时代。这样所得的结果,必然是他的书没有读好,学问不能求得,并且把自己变成一个不能做事的废物。因此,梁漱溟主张:“教育的本意,是要把人们养成有本领有能力”,“是要学生拿出他们的心思耳目手足的力量,来实做他们自己的生活。”<sup>①</sup>即是说,教育要增进人们的生活能力。

梁漱溟看到旧中国的许多现象:经济上产业崩溃,生计日促;政治上长期纷扰不定,政府腐败无能;社会上道德陵夷,风俗败坏,人心苦闷消沉。他有强烈的救世胸怀,他曾表示“吾曹不出,如苍生何?”“誓为天下生灵拔济此厄。”<sup>②</sup>他要用教育的力量去振奋人们的精神,教导人们不能看见财利浮名都心热,应当把这种俗见俗肠洗涤干净,要有深心大愿,要志气刚强,情感真挚,要能“悲天悯人”。梁漱溟认为:中国自从废科举兴学校以来,大家讲求实用,注重职业教育,但这种教育并未成功。因为职业技能是工具,工具靠人运用,只注重从工具入手而忽略运用工具的人的精神状态是不行的,所以最要紧的还必须从人生问题上启发指点,使之有合理的人生态度,奋勉向前,才能担负起时代的责任,才能有伟大的创造,开辟民族历史的新局面。

再从教育对社会发展的作用来看,根据梁漱溟在这方面的若干言论,可以概括为以下四个要点:

## (一)以教育促进文化改造

梁漱溟曾经多次阐明:中国的乡村和中国的民族精神是中国社会的根本,也是中国文化的根本。由于近百年世界大交通,西洋潮流输入中国,中西接触以后,这老文化的中国社会为新环境包围压迫,

---

① 《今后一中改造之方向》,《梁漱溟教育论文集》,开明书店1946年版,第108页。

② 《吾曹不出如苍生何》,《漱溟州前文录》,商务印书馆1923年版,第72页。

不断受到新刺激,旧社会组织构造崩溃,政治上无办法,中国的风俗习惯、制度、学术思想等都有了很大改变,从沿江沿海通都大邑开始,逐渐延及内地乡村,引起了“乡村破坏”。他强调风俗习惯的改变使乡下人精神破产,是“乡村破坏”的主要方面;而中国绝大多数人都住在乡村,乡下人的精神破产,就等于是整个中国民族精神破产,于是他就看作这是中国社会和中国文化的根本被破坏了,使中国文化“自身失其原有调和”因而他完全断定:“中国问题并不是什么旁的问题,就是文化失调——极严重的文化失调。”<sup>①</sup>他还进一步论述中国社会和中国文化的特殊性,他认为秦汉以后二千年间中国社会是“伦理本位、职业分途”的社会。所谓“伦理本位”,是说整个社会各种关系都一概家庭化,一切都在伦理关系中,人与人之间互相连锁起来,“其形成阶级之机会最少”。<sup>②</sup>所谓“职业分途”,是说社会上的士、农、工、商只是一行一行的职业,在这种社会中,虽有贫富、贵贱之差,但升沉不定,流转相通,对立之势不成。于是,他就否认中国旧社会的阶级性,只强调中国旧社会这种伦理关系和职业关系的特殊性,这自然是和马克思主义的阶级观点相违背的。正因为如此,他总是注重文化问题,他一再说明中国社会问题是由于西洋文化势力侵入所引起的文化失调,不是机械性的冲突,不能机械地解决。所以他非常反对暴力革命,特别重视教育的作用,企图以教育去促进文化改造。他说:“教育的功用,不外绵续文化而求其进步。……如果教育能尽其功用,论理说社会上不应当再有暴力革命,因为社会出了毛病,教育即可随时修缮改正,固不待激起暴力革命而使社会扰攘纷乱也”。<sup>③</sup>所谓文化改造,就是要使中西精神的矛盾找出一个妥帖点,这是中国问题的

① 《乡村建设理论》,乡村书店 1939 年版,第 21 页。

② 《中国文化要义》,路明书店 1949 年版,第 152 页。

③ 《社会教育与乡村建设之合流》,《梁漱溟教育论文集》,开明书店 1946 年版,第 191 页。

“深微处”，只有使中国固有精神与西洋文化的长处二者为具体事实的沟通调和，中国问题乃可解决。据梁漱溟看来，中国注重“人治”，西洋注重“法治”，这是相冲突的；可是法国狄骥的“社会连带关系说”和美国杜威的社会“交通作用”的言论，都符合中国伦理思想。于是他就断言中西精神的矛盾已经有了共同趋向，找到了沟通调和之点，这就是“以中国固有精神为主吸收了西洋人的长处”，“仿佛是在父子、君臣、夫妇、朋友、兄弟这五伦之外，又添了团体对份子、份子对团体一伦而已。”<sup>①</sup>从这里可以看出，所谓以教育促进文化改造，即是要以教育去促进中西文化的结合，以教育去解决社会问题。这显然是企图以教育代替暴力革命，甚至消弭暴力革命，力求稳定社会秩序。这是不可能做到的事。不过我们也应该留意到，梁漱溟还说：“通常彼统治阶级以暴力来，我革命阶级以暴力往（武装革命），那完全是必要的，肯定是对的。但耻于用暴力则更伟大、更崇高、更纯洁”。“鄙弃一切暴力，屏除一切暴力，人类将来可能有这一天”。<sup>②</sup>要想实现这种良好的愿望，当然仍然需要更长远、更深入的教育功夫。

## （二）以教统政

梁漱溟提出要以教统政，是把中国政治问题看作可以通过教育来解决。他认为知识分子“在社会中的地位是众人之师，负着领导教化之责”，他主张集中知识分子学术人才成为中国“社会的明智力”或“社会的脑力”去“左右政治”，去“领导政府”。<sup>③</sup>同时，他要知识分子下乡去教育“乡村居民”，并和他们打成一片，形成一种力量，使之调整社会关系，把政治“伦理化”，即是要人民群众和统治阶级

① 《乡村建设理论》，乡村书店 1939 年版，第 175 页。

② 《人心与人生》，学林出版社 1986 年版，第 176 页。

③ 《乡村建设理论》，乡村书店 1939 年版，第 360、374 页。

讲论理情谊,而且,他表示不能借政府强制的力量办教育,他希望教育工作要像丹麦教育那样,只受政府津贴而不受政府干涉。他的这些主张境界甚高,却是难以实现的。

### (三)建立“新经济构造”,进行“合作教育”

梁漱溟认为农民是“中国经济问题的主人翁”,“中国经济建设的下手处就是组织农民。”于是他提出经济建设的方针路线“就是散漫的农民,经知识分子领导,逐渐联合起来为经济上的自卫与自立;同时从农业引发工业,完成大社会的自给自足,建立社会化的新经济构造”。<sup>①</sup>为此,他提倡:1. 要大规模普遍推行合作社于全国乡村,要从农民的联合以达于整个社会的大组织,既不是个人营利,也非国家统治。2. 只能从农业引发工业,而不能从商业发达工业。3. 自始即倾向于为消费而生产,最后完成为消费而生产,不蹈欧美为营利而生产的覆辙。4. 大力引进外面新的科学技术到内地乡村。同时,他非常重视要促进农民的团体生活,要农民接受合作教育,奉行合作哲学,避免走资本主义自由竞争之路。他又要求农民不去“贪图近利”,“不是功利派”,而是要使农民“引发一种自然活泼之温情”,“养成一种纵容不迫的神气”,产生一种“艺术味道的人生”。<sup>②</sup>这显然是要保持中国乡村的固有风气和乡村的静穆气氛。

### (四)以“教育包办社会进步”

梁漱溟曾经憧憬未来,企图着重运用教育的力量,去实现一个他所理想的社会,他强调要“认清题目,握定纲领”。他说:“题目便是

---

① 《乡村建设理论》,乡村书店1939年版,第360、374页。

② 《乡村建设理论》,乡村书店1939年版,第182页。

辟造正常形态的人类文明,要使经济上的‘富’政治上的‘权’综操于社会,分操于人人。其纲领则在如何使社会重心从都市移植于乡村。”关于“正常形态的人类文明”,梁漱溟曾阐述过六点意思,现在我们简述如下:1. 农业工业结合为均宜的发展。引进科学技术,发挥人的智力,驾驭自然,利用自然,控制自然。2. 乡村为本,都市为末,二者不相矛盾而相沟通调和,都市只是政治经济文化的中心,而社会重心则应普放于都市以外的乡村。3. 社会以人为主体的,是人支配物而非物支配人。这和西洋资本主义社会以“钱”为本,让“钱”膨大起来驱使人,而人转渺小,是大不相同的。4. 整个社会人与人之间互以对方为重,团体与份子之间<sup>①</sup>得一均衡,不落于个人本位或社会本位的两极端。5. 整个社会的政治、经济、教育三者是合一而不相离的。6. 整个社会秩序的维持,靠人们的自觉自励和互相敦勉,即是靠理性而不靠武力。“此时教育必站在社会的第一位,以学术指导社会的一切。”<sup>②</sup>

梁漱溟主张要多作教育功夫,去促进理想社会的实现,即是要辟造正常形态的人类文明。这正是他所强调的以“教育包办社会进步”的真实涵义。

梁漱溟还说:“教育是生活的向上发展”;<sup>③</sup>“教育是人类个体生命与社会生命的贯串”。<sup>④</sup>他所使用的“生活”、“生命”的概念,是浑而为一的。他所谓“生活的向上发展”,是说:“人生向上(个人的和社会的)里面含藏着自爱爱人的深厚意思,是人类生命力量的源泉”。<sup>⑤</sup>而且,“人生向上,非如近代西洋人的一个满足欲望的人生,

① 《乡村建设理论》,乡村书店1939年版,第446页。

② 《乡村建设理论》,乡村书店1939年版,第451、450、452、458页。

③ 《乡村建设理论》,乡村书店1939年版,第451、450、452、458页。

④ 《杜威教育哲学之根本观念》,《梁漱溟教育论文集》,开明书店1946年版,第9页。

⑤ 《乡村建设理论》,乡村书店1939年版,第451、450、452、458页。

单是看见了本身权利、现实幸福,而是着重奋发向上”。<sup>①</sup>至于他所谓“教育是人类个体生命与社会生命的贯串”,是认为生命是主动的、不息的,生命的延续传递靠教育,生命的本性是常常创新,教育恰好贯串了个体生命与社会生命,教育将使人类生命无限开展。即是教育要促使“个人心理日造乎开大通透深细敏活”,<sup>②</sup>使人人能够本着自己的志愿、兴趣以发挥优美的个性及无限神奇的创造力,并要促使个体生命与社会生命中所有的聪明与德性,由群趋于创造而充分得到表现。同时,教育要绵续文化而求其进步,使文化不断创新、改造,推动政治、经济的改革,以求得理想社会的实现。可见,梁漱溟是非常注重要使教育对个人发展和社会发展的作用尽可能得到发挥和显示出来。

关于教育目的,虽然梁漱溟没有单独论述,但从他的若干言论里,也可以很清楚地看出他心目中的教育目的:是要培养“明人生而敦伦理”的能“自爱爱人、自新新民”的儒者;是要培养具有“平静通晓而有情”的心理、能担负“文化改造”、“民族复兴”重任的贤智之士;或者,是要培养具有“深心大愿”能致力于乡村建设运动的志士仁人。他对上述这些意思曾经多次阐发,其基本精神都是相通的。

## 教育内容的基点和核心

从梁漱溟关于教育内容这方面的言论看来,可以举出下列五项:

### 1. 知识教育

梁漱溟认为:人们生活各方面都要各有其知识或学问才行。所

<sup>①</sup> 《村学乡学释义》,《邹平的村学乡学》乡村书店 1936 年版,第 2 页。

<sup>②</sup> 《乡村建设理论》,乡村书店 1939 年版,第 451、450、452、458 页。