



清华社“视频大讲堂”大系

CAD/CAM/CAE技术视频大讲堂

百万工程师  
的首选学习模式  
看视频演示+做经典实例+多交流请教

# Creo Parametric 1.0 中文版

## 从入门到精通



CAD/CAM/CAE技术联盟◎编著

**37集(段)**  
**高清自学视频**  
**64个中小型**  
**典型实例**

**视频演示** 37集(段) 高清多媒体教学视频, 让学习效率更高!

**典型实例** 64个中小型实例、实践, 用实例学习更专业!

**交流辅导** 登录[www.thjd.com.cn](http://www.thjd.com.cn)找到本书后, 可向作者请教并与之交流!



**工程图集** 6大不同类造型的设计实例及其配套的视频文件, 总时长达8小时。

清华大学出版社



清华社“视频大讲堂”大系

CAD/CAM/CAE技术视频大讲堂

# Creo Parametric 1.0中文版 从入门到精通

37集（段）高清多媒体视频+64个中小型实例实践

CAD/CAM/CAE技术联盟 编著

清华大学出版社

北 京

## 内 容 简 介

《Creo Parametric 1.0中文版从入门到精通》一书重点介绍Creo Parametric 1.0中文版在工程设计中的应用方法与技巧。全书共14章，分别介绍了Creo Parametric 1.0基础、草图绘制、基准特征、基础特征建立、工程特征建立、实体特征编辑、曲线概述、曲面造型、高级曲面特征、钣金设计、装配设计、动画制作、工程图绘制和虎钳设计综合实例等内容。全书内容由浅入深，从易到难，每一章的知识点都配有案例讲解，帮助读者加深理解并掌握所学内容，在每章最后还配有巩固练习实例，使读者能综合运用全章的知识点，提高读者的综合运用能力。

本书适合入门级读者学习使用，也适合有一定基础的读者参考使用，还可用作职业培训、职业教育的教材。

本书除利用传统的纸面讲解外，随书还配送了多媒体学习光盘。光盘具体内容如下：

1. 37段大型高清多媒体教学视频（动画演示）
2. 6大不同类产品造型的设计实例及其配套的视频文件
3. 全书实例的源文件和素材

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

### 图书在版编目（CIP）数据

Creo Parametric 1.0中文版从入门到精通/CAD/CAM/CAE技术联盟编著. —北京：清华大学出版社，2012.8  
（清华社“视频大讲堂”大系 CAD/CAM/CAE技术视频大讲堂）

ISBN 978-7-302-28766-7

I. ①C… II. ①C… III. ①机械设计-计算机辅助设计-应用软件 IV. ①TH122

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第089985号

责任编辑：赵洛育 刘利民

封面设计：李志伟

版式设计：文森时代

责任校对：张彩凤

责任印制：

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>，<http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969，[c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质量反馈：010-62772015，[zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印 刷 者：

装 订 者：

经 销：全国新华书店

开 本：203mm×260mm 印 张：26.25 插 页：2 字 数：735千字

（附DVD视频光盘1张）

版 次：2012年8月第1版 印 次：2012年8月第1次印刷

印 数：1~5000

定 价：59.80元

---

产品编号：044131-01

# 前言

Preface



Creo 是一个整合了 Pro/ENGINEER 的参数化技术、CoCreate 的直接建模技术和 ProductView 的三维可视化技术的新型 CAD 设计软件包，它集成了多个可互操作的应用程序，功能覆盖整个产品开发领域。Creo 推出的目的在于解决目前 CAD 系统难用及多 CAD 系统数据共用等问题。

作为 PTC 闪电计划中的一员，Creo 具有互操作性、开放性、易用性三大特点。而 Creo Parametric 作为 Creo 软件包中一款非常重要的应用程序，保留了 Pro/ENGINEER 的所有功能并有新的突破与创新，是 PTC 新的 3D 参数化建模系统，其功能更强大、操作更灵活，可帮助用户加快整个产品开发过程。

## 一、编写目的

鉴于 Creo Parametric 强大的功能和深厚的工程应用底蕴，针对工程设计行业的需要，我们力图开发一本全方位介绍 Creo Parametric 在工程行业应用实际情况的书籍。全书以 Creo Parametric 大体知识脉络作为线索，以实例作为“抓手”，帮助读者快速掌握利用 Creo Parametric 进行工程设计的基本技能和技巧。

## 二、本书特点

### ☑ 专业性强

本书作者拥有多年计算机辅助设计领域的工作经验和教学经验，他们总结多年的设计经验以及教学的心得体会，精心编著，力求全面、细致地展现 Creo Parametric 1.0 在工程设计应用领域的各种功能和使用方法。在具体讲解的过程中，严格遵守工程设计相关规范和国家标准，这种一丝不苟的细致作风溶入字里行间，目的是培养读者严格细致的工程素养，传播规范的工程设计理论与应用知识。

### ☑ 实例丰富

全书包含大小 60 多个实例，而且大部分是经常见到的，如电饭煲、方向盘等，可让读者在学习案例的过程中快速了解 Creo Parametric 1.0 的用途，并加深对知识点的掌握，力求通过实例的演练，帮助读者找到一条学习 Creo Parametric 的终南捷径。最后通过一个虎钳设计综合实例，综合介绍了 Creo Parametric 1.0 软件在实际设计中的应用和技巧。

### ☑ 涵盖面广

本书在有限的篇幅内，包罗了 Creo Parametric 1.0 常用的全部功能讲解，涵盖了草图绘制、基准特征、基础特征建立、工程特征建立、实体特征编辑、曲线概述、曲面造型、高级曲面特征、钣金设计、装配设计、动画制作和工程图绘制等知识。可以说，读者只要有本书在手，Creo Parametric 1.0 知识全精通。

### ☑ 突出技能提升

本书中有很多实例本身就是工程设计项目案例，经过作者精心提炼和改编，不仅保证了读者能够学好知识点，更重要的是能帮助读者掌握实际的操作技能。全书结合实例详细讲解 Creo Parametric 1.0 知识要点，让读者在学习案例的过程中潜移默化地掌握 Creo Parametric 1.0 软件的操作技巧，同时培



养了工程设计实践能力。

### 三、本书光盘

#### 1. 37 段大型高清多媒体教学视频（动画演示）

为了方便读者学习，本书对大多数实例，专门制作了 37 段多媒体图像、语音视频录像（动画演示），读者可以先看视频，像看电影一样轻松愉悦地学习本书内容。

#### 2. 6 大不同类产品造型的设计实例及其配套的视频文件

为了帮助读者拓展视野，本光盘特意赠送 6 大不同类产品造型的设计实例及其配套的视频文件，总时长达 8 小时。

#### 3. 全书实例的源文件和素材

本书附带了很多实例，光盘中包含实例和练习实例的源文件和素材，读者可以安装 Creo Parametric 1.0 软件，打开并使用它们。

### 四、本书服务

有关本书的最新信息、疑难问题、图书勘误等内容，我们将及时发布到网站上，请读者朋友登录 [www.thjd.com.cn](http://www.thjd.com.cn)，找到该书后留言，我们会逐一答复。

### 五、作者团队

本书由 CAD/CAM/CAE 技术联盟主编。赵志超、张辉、赵黎黎、朱玉莲、徐声杰、张琪、卢园、杨雪静、孟培、闫聪聪、万金环、孙立明、李兵、杨肖、康晓平、刘浪、李岚波、王克勇等参与了具体章节的编写或为本书的出版提供了必要的帮助，对他们的付出表示真诚的感谢。

由于时间仓促，加之作者水平有限，疏漏之处在所难免，欢迎读者提出宝贵的批评意见。

编者



Note

# 目 录



Contents

第 1 章 Creo Parametric 1.0 基础 .....	1	2.3.4 拐角 .....	30
1.1 Creo Parametric 1.0 工作界面 .....	2	2.3.5 分割 .....	31
1.2 文件操作 .....	3	2.4 尺寸的标注和编辑 .....	31
1.2.1 新建文件 .....	3	2.4.1 尺寸标注 .....	31
1.2.2 打开文件 .....	4	2.4.2 尺寸编辑 .....	34
1.2.3 打开内存中的文件 .....	5	2.5 几何约束 .....	35
1.2.4 保存文件 .....	5	2.5.1 设定几何约束 .....	35
1.2.5 删除文件 .....	5	2.5.2 修改几何约束 .....	38
1.2.6 删除内存中的文件 .....	6	<b>2.6 综合实例——挂钩 .....</b>	<b>38</b>
1.3 Creo Parametric 1.0 系统环境的配置 .....	6	<b>2.7 实践与练习 .....</b>	<b>40</b>
1.3.1 界面定制 .....	6	第 3 章 基准特征 .....	42
1.3.2 配置文件 .....	8	3.1 基准平面 .....	43
1.3.3 配置系统环境 .....	9	3.1.1 基准平面的用途 .....	43
<b>1.4 实践与练习 .....</b>	<b>10</b>	3.1.2 基准平面的创建 .....	43
第 2 章 草图绘制 .....	11	3.1.3 基准平面的方向 .....	45
(📺 视频讲解: 1 段; 实例实践: 3 个)		3.1.4 基准平面的显示 .....	45
2.1 进入草绘环境 .....	12	3.2 基准轴 .....	45
2.2 绘制草图 .....	13	3.2.1 基准轴的用途 .....	45
2.2.1 绘制线 .....	13	3.2.2 基准轴的创建 .....	45
2.2.2 绘制矩形 .....	15	3.3 基准曲线 .....	47
2.2.3 绘制圆 .....	16	3.3.1 基准曲线的用途 .....	47
2.2.4 绘制椭圆 .....	18	3.3.2 基准曲线的创建 .....	47
2.2.5 绘制圆弧 .....	19	3.4 基准点 .....	47
2.2.6 绘制样条曲线 .....	21	3.4.1 基准点的用途 .....	48
2.2.7 绘制圆角 .....	22	3.4.2 基准点的创建 .....	48
2.2.8 绘制点 .....	23	3.4.3 基准点的显示 .....	52
2.2.9 绘制坐标系 .....	24	3.5 基准坐标系 .....	52
2.2.10 调用常用截面 .....	24	3.5.1 基准坐标系的用途 .....	52
2.2.11 创建文本 .....	26	3.5.2 基准坐标系的创建 .....	52
2.3 编辑草图 .....	28	<b>3.6 实践与练习 .....</b>	<b>54</b>
2.3.1 镜像 .....	28	第 4 章 基础特征建立 .....	55
2.3.2 旋转调整大小 .....	28	(📺 视频讲解: 7 段; 实例实践: 13 个)	
2.3.3 修剪 .....	30	4.1 拉伸特征 .....	56



Note

4.1.1 操作步骤精讲.....	56	5.4.1 操作步骤精讲.....	122
4.1.2 操控板选项介绍.....	58	5.4.2 操控板选项介绍.....	123
<b>4.1.3 实例——电饭煲筒身上沿盖.....</b>	<b>59</b>	<b>5.4.3 实例——电饭煲锅体.....</b>	<b>124</b>
4.2 旋转特征.....	60	5.5 建立筋特征.....	126
4.2.1 操作步骤精讲.....	61	5.5.1 轮廓筋的创建步骤.....	127
4.2.2 操控板选项介绍.....	62	5.5.2 轨迹筋创建步骤.....	128
<b>4.2.3 实例——电饭煲米锅.....</b>	<b>64</b>	5.5.3 操控板选项介绍.....	130
4.3 扫描特征.....	65	<b>5.5.4 实例——电饭煲底座实体.....</b>	<b>131</b>
4.3.1 恒定截面扫描特征.....	65	5.6 建立拔模特征.....	135
4.3.2 可变截面扫描.....	67	5.6.1 操作步骤精讲.....	136
4.3.3 操控板选项介绍.....	69	5.6.2 操控板选项介绍.....	137
<b>4.3.4 实例——工字钢.....</b>	<b>70</b>	<b>5.7 综合实例——机座.....</b>	<b>138</b>
4.4 扫描混合.....	72	<b>5.7.1 创建底座.....</b>	<b>139</b>
4.4.1 操作步骤精讲.....	72	<b>5.7.2 创建立板.....</b>	<b>139</b>
<b>4.4.2 实例——吊钩.....</b>	<b>73</b>	<b>5.7.3 创建凸台.....</b>	<b>140</b>
4.5 螺旋扫描.....	75	<b>5.7.4 创建肋板特征.....</b>	<b>141</b>
4.5.1 操作步骤精讲.....	76	<b>5.7.5 创建圆角.....</b>	<b>141</b>
4.5.2 操控板选项介绍.....	77	<b>5.7.6 创建圆孔与沉孔.....</b>	<b>143</b>
<b>4.5.3 实例——锁紧螺母.....</b>	<b>78</b>	<b>5.8 实践与练习.....</b>	<b>144</b>
4.6 混合特征.....	79	<b>第6章 实体特征编辑.....</b>	<b>148</b>
4.6.1 平行混合特征.....	80	( 视频讲解: 4段; 实例实践: 6个)	
4.6.2 旋转混合特征.....	83	6.1 复制和粘贴.....	149
4.6.3 常规混合特征.....	85	6.2 特征的操作.....	150
<b>4.6.4 实例——吹风机前罩.....</b>	<b>86</b>	6.2.1 特征镜像.....	150
<b>4.7 综合实例——沐浴露瓶.....</b>	<b>90</b>	6.2.2 特征移动.....	152
<b>4.8 实践与练习.....</b>	<b>93</b>	6.2.3 重新排序.....	154
<b>第5章 工程特征建立.....</b>	<b>97</b>	6.2.4 插入特征模式.....	155
( 视频讲解: 6段; 实例实践: 8个)		<b>6.2.5 实例——方向盘.....</b>	<b>156</b>
5.1 建立倒圆角特征.....	98	6.3 特征的删除.....	160
5.1.1 操作步骤精讲.....	98	6.4 特征的隐含.....	160
5.1.2 操控板选项介绍.....	100	6.5 特征的隐藏.....	162
<b>5.1.3 实例——电饭煲顶盖.....</b>	<b>102</b>	6.6 镜像命令.....	163
5.2 建立倒角特征.....	106	6.6.1 操作步骤精讲.....	164
5.2.1 边倒角.....	106	<b>6.6.2 实例——电饭煲筒身.....</b>	<b>164</b>
5.2.2 拐角倒角.....	108	6.7 阵列命令.....	170
5.2.3 操控板选项介绍.....	108	6.7.1 尺寸阵列.....	171
<b>5.2.4 实例——垫片.....</b>	<b>109</b>	6.7.2 方向阵列.....	172
5.3 建立孔特征.....	110	6.7.3 轴阵列.....	173
5.3.1 操作步骤精讲.....	111	6.7.4 填充阵列.....	174
5.3.2 操控板选项介绍.....	114	<b>6.7.5 实例——电饭煲蒸锅.....</b>	<b>176</b>
<b>5.3.3 实例——活塞.....</b>	<b>117</b>	6.8 缩放命令.....	177
5.4 建立抽壳特征.....	122	<b>6.9 综合实例——锅体加热铁.....</b>	<b>178</b>



6.10 实践与练习.....	182	9.1.1 圆锥曲面 .....	230
第 7 章 曲线概述.....	184	9.1.2 N 侧曲面片 .....	232
(视频讲解: 0 段; 实例实践: 1 个)		9.2 将切面混合到曲面 .....	233
7.1 方法概述.....	185	9.2.1 曲线驱动 .....	233
7.2 相交.....	185	9.2.2 恒定拔模角度 .....	235
7.2.1 曲面相交成曲线.....	185	9.3 自由造型曲面 .....	237
7.2.2 相交曲线生成曲线.....	186	9.4 顶点倒圆角 .....	238
7.3 投影.....	187	9.5 实体自由形状 .....	239
7.4 包络.....	188	9.6 环形折弯 .....	240
7.5 修剪.....	190	9.7 骨架折弯 .....	242
7.6 偏移.....	191	9.8 展平面组 .....	243
7.6.1 沿曲面的曲线偏移 .....	191	9.9 展平面组变形 .....	244
7.6.2 垂直于参考面偏移 .....	192	9.10 管道 .....	246
7.6.3 从边界偏移.....	193	9.11 综合实例——油底壳 .....	248
7.7 实践与练习.....	194	9.11.1 创建初始平面.....	249
第 8 章 曲面造型.....	196	9.11.2 创建油底壳的底和安装孔.....	250
(视频讲解: 3 段; 实例实践: 5 个)		9.11.3 创建底部的偏移特征.....	252
8.1 曲面设计概述.....	197	9.12 实践与练习 .....	254
8.2 创建曲面.....	197	第 10 章 钣金设计.....	256
8.2.1 填充曲面.....	197	(视频讲解: 1 段; 实例实践: 3 个)	
8.2.2 边界曲面.....	198	10.1 基础钣金特征.....	257
8.2.3 实例——周铣刀.....	199	10.1.1 平面壁 .....	257
8.3 编辑曲面.....	202	10.1.2 旋转壁 .....	258
8.3.1 偏移曲面.....	202	10.2 后续壁钣金特征 .....	258
8.3.2 复制曲面.....	203	10.2.1 平整壁 .....	258
8.3.3 镜像曲面.....	204	10.2.2 法兰壁特征 .....	260
8.3.4 修剪曲面.....	205	10.2.3 扭转壁特征 .....	262
8.3.5 延伸曲面.....	206	10.3 编辑钣金特征 .....	263
8.3.6 曲面加厚.....	208	10.3.1 延伸壁特征 .....	264
8.3.7 合并曲面.....	209	10.3.2 钣金切口 .....	264
8.3.8 曲面实体化.....	210	10.3.3 折弯特征 .....	266
8.3.9 实例——饭勺.....	211	10.3.4 展平特征 .....	268
8.4 综合实例——塑料壶.....	216	10.3.5 折回特征 .....	269
8.4.1 创建曲线.....	216	10.3.6 转换 .....	269
8.4.2 创建主体曲面.....	217	10.4 综合实例——仪器后盖 .....	271
8.4.3 创建上部曲面.....	220	10.4.1 创建仪器后盖的基本轮廓.....	271
8.4.4 创建手柄.....	222	10.4.2 创建后盖的内凹面 .....	274
8.5 实践与练习.....	224	10.4.3 进行抽壳并转入钣金模块.....	277
第 9 章 高级曲面特征 .....	229	10.4.4 创建钣金切削特征 .....	279
(视频讲解: 1 段; 实例实践: 2 个)		10.4.5 创建成形特征 .....	280
9.1 圆锥曲面与 N 侧曲面片 .....	230	10.4.6 创建百叶窗特征 .....	283
		10.5 实践与练习 .....	286





Note

第 11 章 装配设计.....294	12.3.1 回放.....330
(视频讲解: 1 段; 实例实践: 2 个)	12.3.2 导出动画.....332
11.1 创建装配体的一般过程.....295	<b>12.4 综合实例——电饭煲分解动画.... 332</b>
11.2 装配约束.....295	<b>12.5 实践与练习..... 335</b>
11.2.1 重合.....295	第 13 章 工程图绘制..... 336
11.2.2 距离.....297	(视频讲解: 4 段; 实例实践: 6 个)
11.2.3 角度偏移.....298	13.1 建立工程图..... 337
11.2.4 平行.....299	13.2 创建视图..... 338
11.2.5 法向.....299	13.2.1 常规视图..... 338
11.2.6 居中.....300	13.2.2 投影视图..... 339
11.2.7 默认.....301	13.2.3 辅助视图..... 340
11.3 装配体的操作.....301	13.2.4 详细视图..... 340
11.3.1 装配体中元件的打开、删除和修改.....301	<b>13.2.5 实例——创建支座视图..... 343</b>
11.3.2 在装配体中创建新零件.....303	13.3 编辑视图..... 345
11.4 爆炸图的生成.....304	13.3.1 移动视图..... 345
11.4.1 新建爆炸图.....304	13.3.2 删除视图..... 346
11.4.2 编辑爆炸图.....305	13.3.3 修改视图..... 347
11.4.3 保存爆炸图.....306	<b>13.3.4 实例——创建轴承座视图..... 348</b>
11.4.4 删除爆炸图.....307	13.4 工程图标注..... 353
<b>11.5 综合实例——电饭煲装配.....307</b>	13.4.1 创建驱动尺寸..... 353
<b>11.6 实践与练习.....312</b>	13.4.2 创建参考尺寸..... 354
第 12 章 动画制作.....315	13.4.3 尺寸的编辑..... 354
(视频讲解: 1 段; 实例实践: 2 个)	<b>13.4.4 实例——压盖..... 356</b>
12.1 动画初步制作.....316	13.5 创建注释文本..... 361
12.1.1 动画制作环境.....316	13.5.1 注释标注..... 361
12.1.2 新建动画.....316	13.5.2 注释的编辑..... 363
12.1.3 创建子动画.....317	13.5.3 几何公差标注..... 363
12.1.4 拖动元件.....317	<b>13.6 综合实例——轴承端盖工程图.... 365</b>
12.1.5 动画显示.....320	<b>13.7 实践与练习..... 372</b>
12.1.6 定义主体.....321	第 14 章 虎钳设计综合实例..... 376
12.2 动画编辑.....321	(视频讲解: 8 段; 实例实践: 13 个)
12.2.1 关键帧序列.....321	14.1 螺杆..... 377
12.2.2 事件.....322	14.2 方头螺母..... 379
12.2.3 锁定主体.....323	14.3 护口板..... 383
12.2.4 创建电动机.....324	14.4 圆头螺钉..... 385
12.2.5 连接状态.....328	14.5 沉头螺钉..... 386
12.2.6 定时视图.....329	14.6 钳口..... 388
12.2.7 定时透明视图.....329	14.7 钳座..... 392
12.2.8 定时显示.....330	14.8 虎钳装配..... 399
12.2.9 编辑和移除对象.....330	<b>14.9 实践与练习..... 404</b>
12.3 动画后处理.....330	

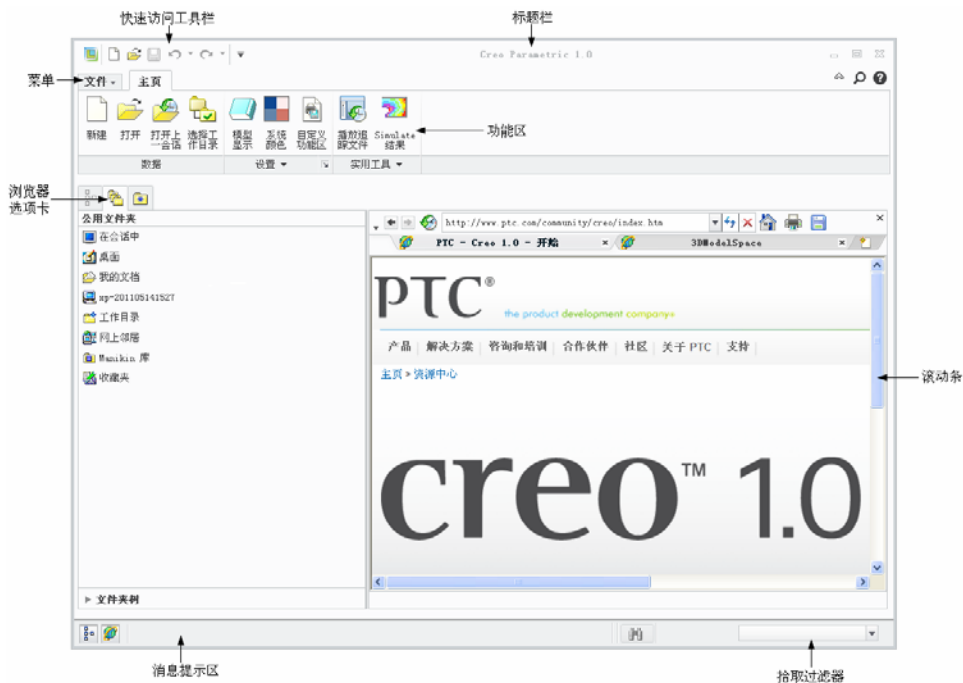
# 第1章

## Creo Parametric 1.0 基础

本章介绍了软件的工作环境和基本操作，包括 Creo Parametric 1.0 的界面组成、基本的文件操作和系统环境配置，目的是使读者尽快熟悉 Creo Parametric 1.0 的用户界面和基本操作技能。这些都是后面章节 Creo Parametric 建模操作的基础，建议读者仔细阅读。

- Creo Parametric 1.0 工作界面
- Creo Parametric 1.0 系统环境的配置
- 文件操作

### 任务驱动&项目案例





## 1.1 Creo Parametric 1.0 工作界面

Creo Parametric 作为 PTC 新的参数化建模系统，保留了 Pro/ENGINEER 的所有功能并有新的突破与创新。本节将介绍 Creo Parametric 1.0 的工作界面。

启动 Creo Parametric 1.0 程序后，将打开如图 1-1 所示的 Creo Parametric 1.0 工作界面。进入 Creo Parametric 1.0 工作界面，Pro/ENGINEER 系统会直接通过网络与 PTC 公司的 Creo Parametric 1.0 资源中心的网页链接（如果已联网）。要取消这一设置（可以先跳过这个操作，看过工作窗口的设置后再进行这个操作），可以选择“文件”→“选项”命令，打开“Creo Parametric 选项”对话框，如图 1-2 所示。

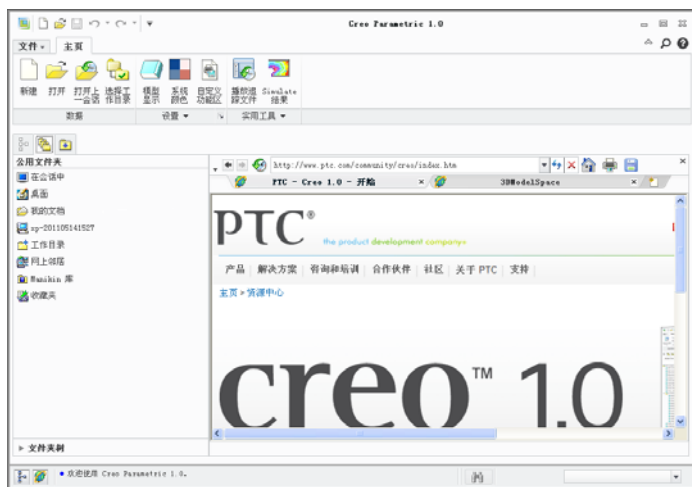


图 1-1 Creo Parametric 1.0 工作界面

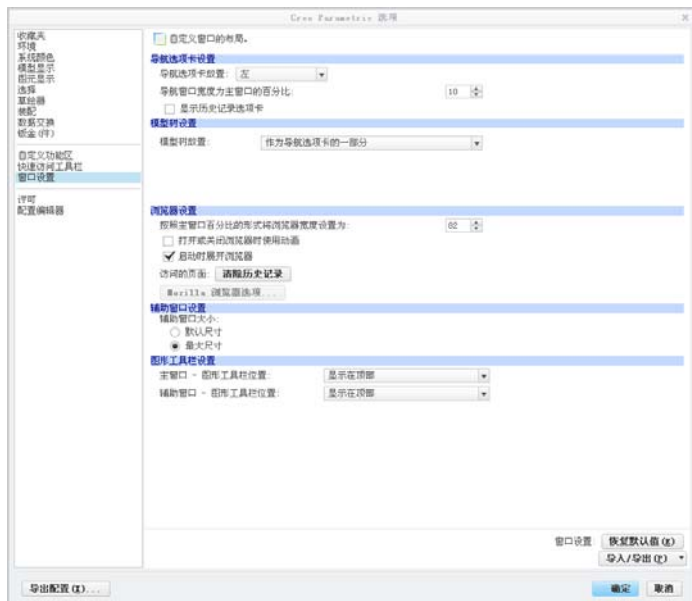


图 1-2 窗口设置



选择“窗口设置”选项，取消选中“浏览器设置”选项组中的“启动时展开浏览器”复选框，然后单击“确定”按钮，以后打开 Creo Parametric 1.0 时就不会再直接链接到资源中心的网页了。

Creo Parametric 1.0 的窗口设置如图 1-3 所示。

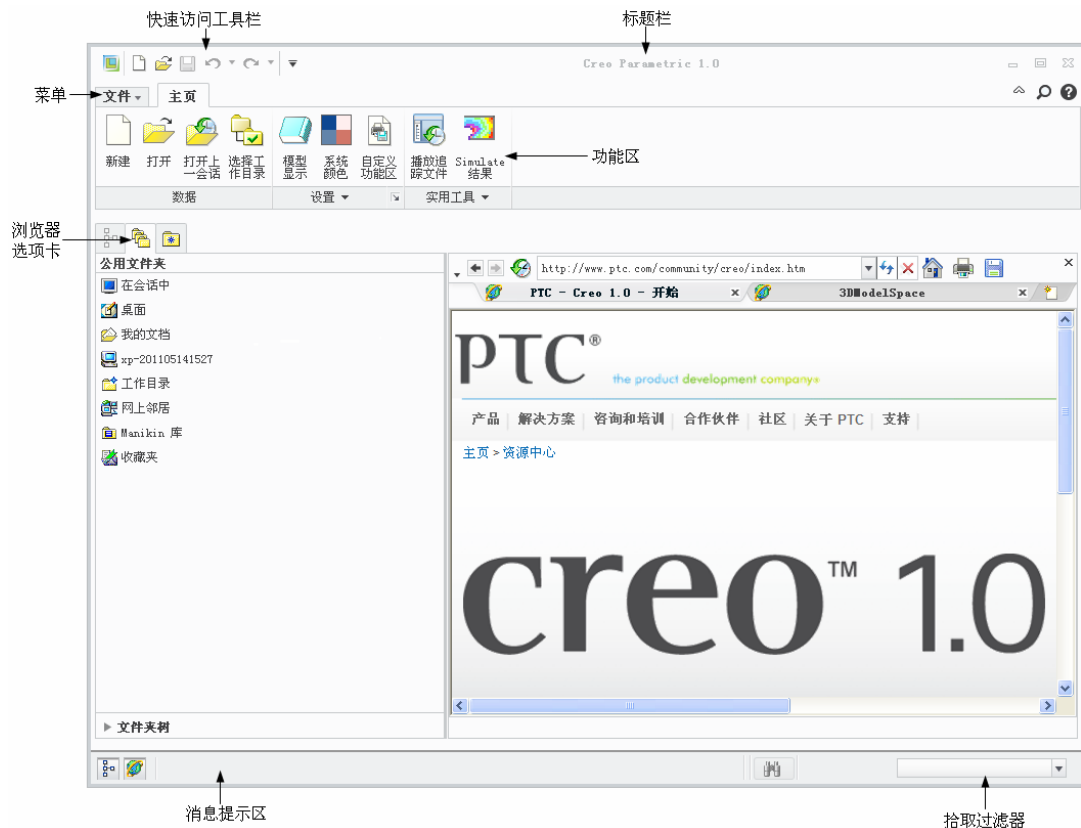


图 1-3 Creo Parametric 1.0 窗口设置


## 1.2 文件操作

本节主要介绍文件的基本操作，如新建文件、打开文件、保存文件等。要注意硬盘文件和进程中的文件的异同，以及删除和拭除的区别。

### 1.2.1 新建文件

建立新模型前，需要建立新的文件。

新建文件的操作步骤如下：

- (1) 执行命令。单击快速访问工具栏中的“新建”按钮 , 执行新建文件命令。
- (2) 选择文件类型。系统打开“新建”对话框，如图 1-4 所示。默认的“类型”为“零件”，在“子类型”中可以选择“实体”、“线束”、“钣金件”和“主体”，默认为“实体”。
- (3) 选中“新建”对话框中的“装配”单选按钮，其子类型如图 1-5 所示。





Note

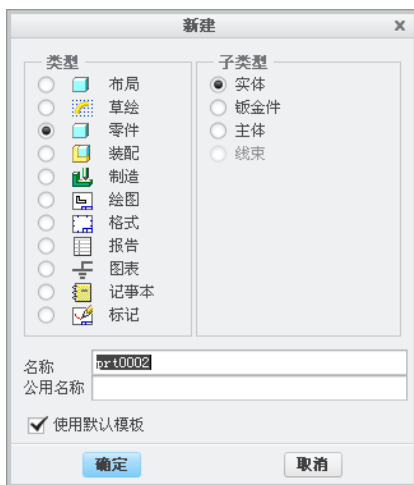


图 1-4 新建零件

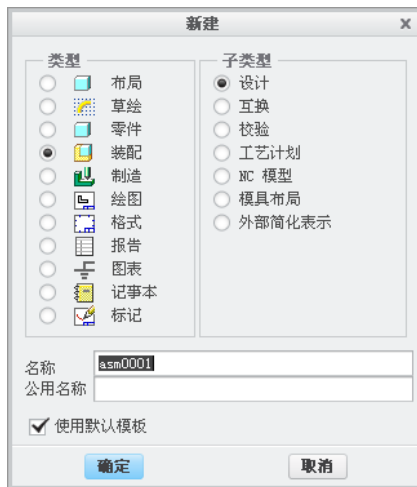


图 1-5 新建装配

(4) 选择模板。在“新建”对话框中选中“使用默认模板”复选框，生成文件时将自动使用默认的模板；否则在单击“新建”对话框中的“确定”按钮后，还要在弹出的“新文件选项”对话框中选取模板。如选中“零件”单选按钮后的“新文件选项”对话框如图 1-6 所示。




图 1-6 选取模板

## 1.2.2 打开文件

在 Creo Parametric 1.0 中，可以打开已存储的文件，对其进行相应的编辑和操作。

打开文件的操作步骤如下：

(1) 执行命令。单击快速访问工具栏中的“打开”按钮，执行打开文件命令。

(2) 选择文件。此时系统打开“文件打开”对话框，如图 1-7 所示。在此对话框中，可以选择并打开 Creo Parametric 的各种文件。单击“预览”按钮，可在此对话框的右侧打开文件预览框，预览所选择的文件。




图 1-7 “文件打开”对话框

### 1.2.3 打开内存中的文件

在 Creo Parametric 1.0 中，可以打开内存中的文件，对其进行相应的编辑和操作。


打开内存中文件的操作步骤如下：

- (1) 执行命令。单击“文件打开”对话框上部的“在会话中”按钮, 执行打开内存文件命令。
- (2) 打开文件。在对话框中选择当前进程中的文件，单击“确定”按钮就可以打开此文件。同样，打开的文件也是进程中的最新版本。

### 1.2.4 保存文件

已编辑的图形只有保存起来，才能在需要时打开该文件，对其进行相应的编辑和操作。


保存文件的操作步骤如下：

- (1) 执行命令。如果当前设计环境中存在设计对象，可以单击快速访问工具栏中的“保存”按钮, 执行文件保存命令。
- (2) 保存文件。此时系统打开“保存对象”对话框，在此对话框中可以选择保存目录、新建目录、设定保存文件的名称等，单击“确定”按钮就可以保存当前设计的文件。


### 1.2.5 删除文件

删除文件的操作步骤如下：

- (1) 删除旧版本的文件。选择“文件”→“管理文件”→“删除旧版本”命令，可以删除同一个文件的旧版本，也就是将除最新版本文件以外的所有同名的文件全部删除。

 **注意：**使用“删除旧版本”命令将删除数据库中的旧版本，而在硬盘中这些文件依然存在。

- (2) 删除所有版本的文件。选择“文件”→“管理文件”→“删除所有版本”命令，将删除选中文件的所有版本，包括最新版本。

 **注意：**此时硬盘中的文件也被删除。



Note



## 1.2.6 删除内存中的文件

删除内存中文件的操作步骤如下：

(1) 删除当前文件。选择“文件”→“管理会话”→“拭除当前”命令，可以拭除进程中的当前版本文件。

(2) 删除不显示的文件。选择“文件”→“管理会话”→“拭除未显示的”命令，可以拭除进程中除当前版本之外的所有同名文件。



Note

## 1.3 Creo Parametric 1.0 系统环境的配置

Creo Parametric 1.0 功能强大，命令菜单和工具按钮繁多，为了界面的简明，可以只显示常用的工具按钮，而将非常用的工具按钮隐藏起来。

### 1.3.1 界面定制

Creo Parametric 1.0 支持用户界面定制，可以根据个人、组织或公司需要定制 Creo Parametric 的用户界面。

界面定制的操作步骤如下：

(1) 执行命令。选择“文件”→“选项”命令，系统将打开如图 1-8 所示的“Creo Parametric 选项”对话框。

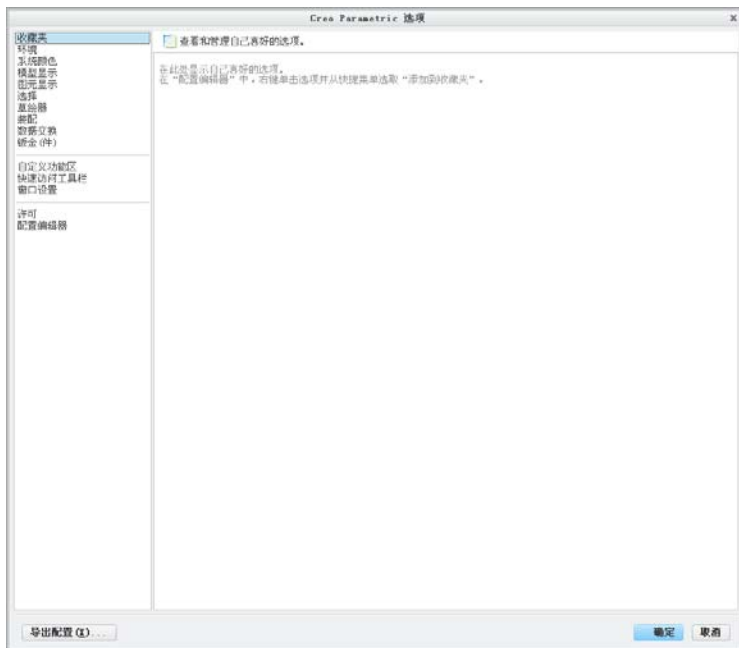


图 1-8 “Creo Parametric 选项”对话框

(2) 界面定制。在对话框中选择“自定义功能区”选项卡，进入“自定义功能区”设置界面，如图 1-9 所示。默认情况下，所有命令（包括适用于活动进程的命令）都将显示在对话框中。



Note

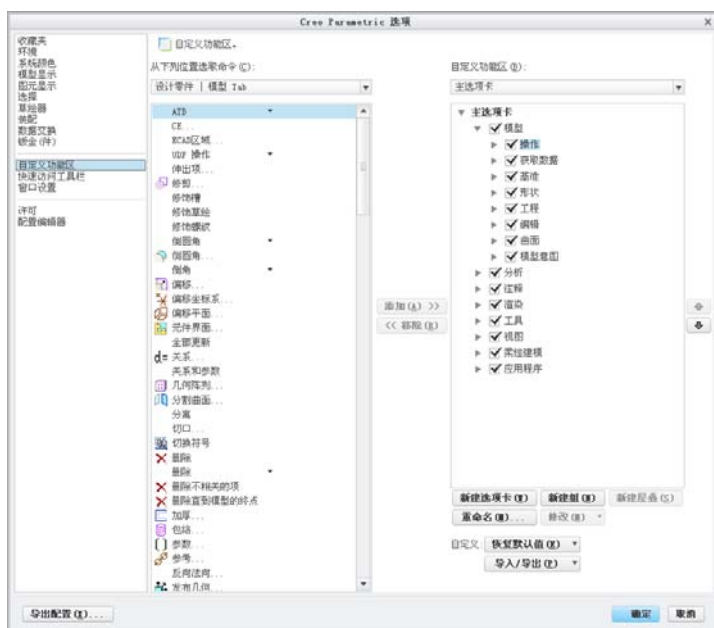


图 1-9 “自定义功能区”设置界面

“自定义功能区”设置界面主要包括两个部分，左侧部分用来控制命令在功能区中的显示。右侧部分用来控制选项卡在屏幕上的显示，如果要在屏幕上显示该选项卡，就选中其前面的复选框；否则，就取消选中该选项卡前的复选框。

(3) 在对话框中选择“快速访问工具栏”选项卡，进入“快速访问工具栏”设置界面，如图 1-10 所示。在左侧列表中选择需要的命令，单击“添加”按钮，即可将其添加到右侧的自定义快速访问工具栏列表中，单击“确定”按钮后即可将选择的命令添加到屏幕上的快速访问工具栏中。

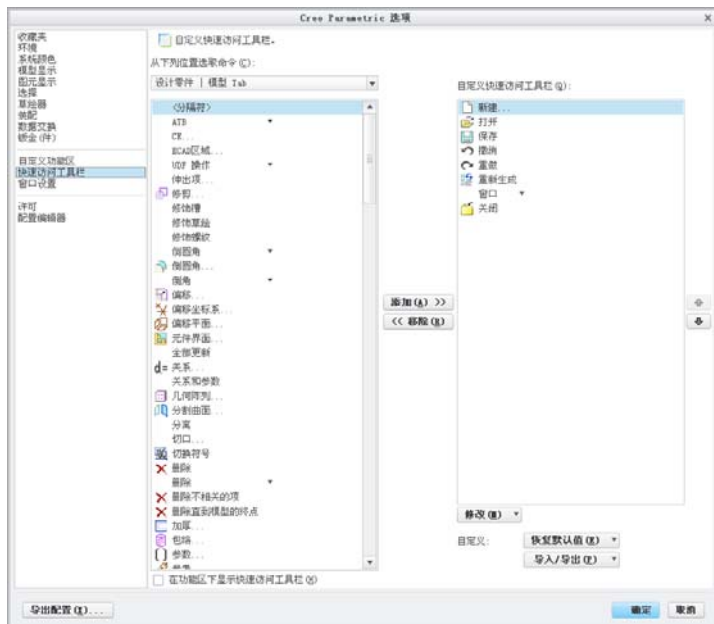


图 1-10 “快速访问工具栏”设置界面



在对话框中选择“窗口设置”选项，如图 1-11 所示，可以设定导航器的显示位置以及显示宽度、消息区的显示位置等。



Note

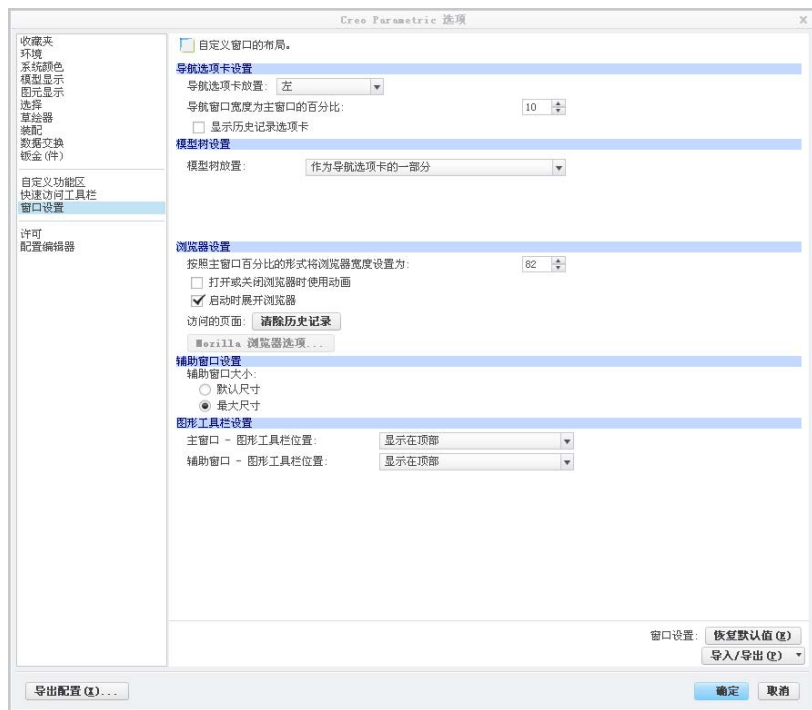


图 1-11 “窗口设置”设置界面

## 1.3.2 配置文件

配置文件是 Creo Parametric 系统中最重要的工具，它保存和记录了所有参数设置的结果，默认配置文件名为 config.pro。系统允许用户自定义配置文件，并以.pro 为扩展名保存，大多数参数都可以通过配置文件对话框来设置。

配置文件的操作步骤如下：

(1) 执行命令。选择“文件”→“选项”命令，系统打开“Creo Parametric 选项”对话框，如图 1-12 所示。

(2) 配置文件。选择“配置编辑器”选项，系统将列出全部的配置选项，左侧列表框按种类列出了所有选项，右侧列表框列出了对应选项的值、状况和说明。

(3) 搜索文件。系统配置文件选项有几百个，单击“查找”按钮，系统可打开如图 1-13 所示的“查找选项”对话框，在“输入关键字”文本框中输入要查找的选项名称，即可进行搜索。例如，要查找 layer 的相关选项，首先在文本框中输入“layer”，然后在“查找范围”下拉列表框中选择“所有目录”选项，单击“立即查找”按钮，系统将搜索出所有相关的选项供选择。

config.pro 文件中的选项通常由选项名与值组成，如图 1-14 所示，选项名为 create\_drawing\_dims\_only，选项值为 no\*/yes，其中附加“\*”的值是系统默认值。

当确定配置选项与值后，单击“添加/更改”按钮，将设置记录到配置文件中，然后单击“关闭”按钮加载到系统中，或者单击“确定”按钮完成设置。