China-pub.com
下载

第三部分　在图形中放置文字和标注

第17章　在图中写入文字

如果你曾有过设计绘图经历的话，对于为了写一笔规范的工程字而付出的艰苦努力，你一定记忆犹新。现在你可以把手工绘图所必需的模板、字母板、橡皮统统扔掉了，因为AutoCAD提供了更好的办法。图17-1是一个在AutoCAD中做材料说明的例子，取代手工注字的是，你可以用TEXT、MTEXT或者QTEXT命令在图中写字，本章将为你介绍基本的TEXT和MTEXT命令。另外改变STYLE变量、加载不同字体、改变文字样式、编辑文字以及调整已有文字以加快图形生成的速度等内容也包含在本章中。

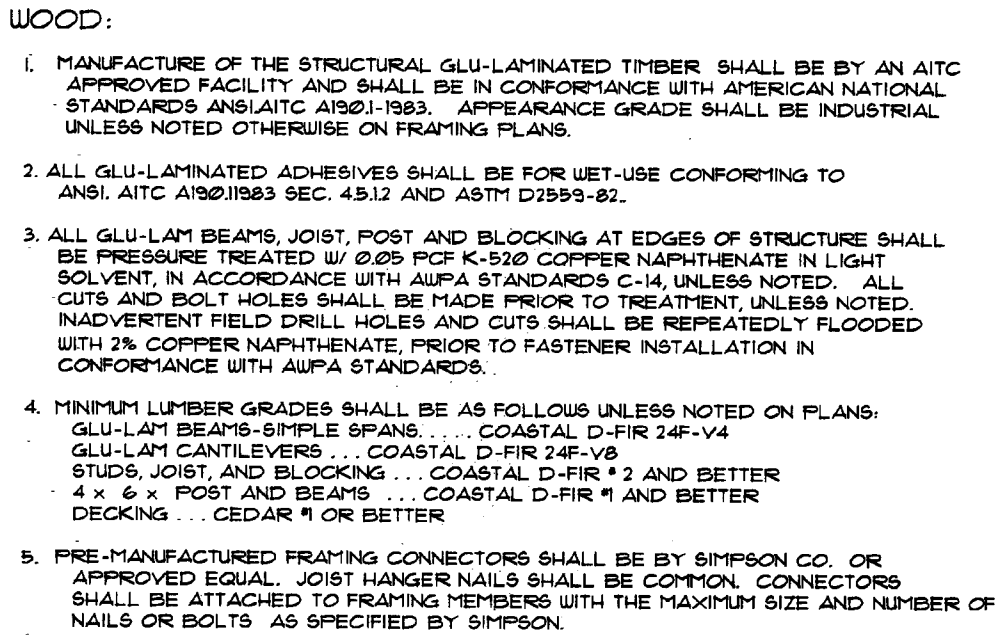


图17-1　标准构造说明的一部分

17.1　注字的相关问题

在图中写入文字之前有几个重要因素必需考虑。每次开始绘一张新图，都应当考虑谁将会使用这份图，文字要表达的信息，以及文字的大小比例。一旦确定了这些因素，就可以将相关的设置存入样板图以备将来使用。建筑事务所与工程事务所通常使用两种不同的字体。许多从事土木工程、市政工程或政府项目的工程事务所喜欢使用一种简单的方块字形，而从事建筑设计的建筑或工程事务所则经常用横划粗、竖划细的字体以加强图纸的艺术效果。还有其它的一些不同，如压扁的或拉长的字形。除了基本字形上的区别，一些事务所还使用向前或向后倾斜

需要全本请访问 www.ertongbook.com

China-pub.com 下载

的字母形成独有的风格。但你一定不希望在一张专业图纸上看到各种不同的字体。图 17-2中显示了图纸中可能存在的几种字体变化。

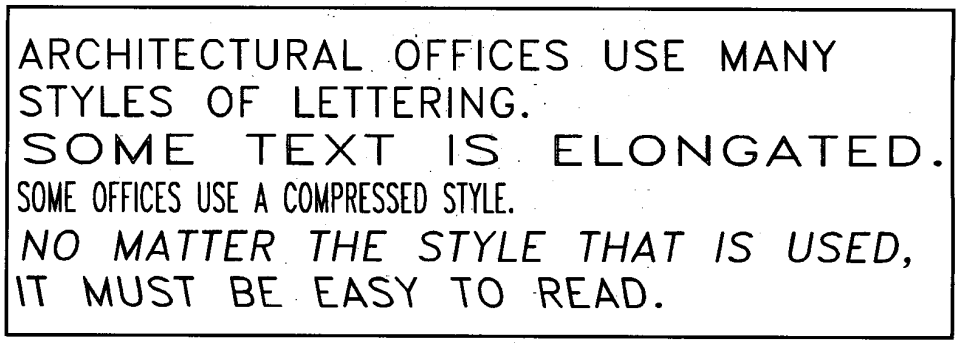


图17-2 建筑图中的几种常见字形

17.1.1 文字的相似性

尽管字形上有各种不同，但两个主要因素在所有的建筑和工程事务所中是统一的，即文字高度和大写字母接近工业标准。绘图区中的文字大约是 1/8"高，标题字通常1/4"至1"高，各事务所有所不同。另外一个相同特征是文字几乎都由大写字母组成，但有的事务所也与众不同。字母“d”在代表钉子规格时总是小写的。一个典型应用示例如下：

```
USE (3)-16d@EA. RAFT. / PL CONNECTION
```

有时制造商会用小写字母表示他们产品中特有的异形钉或紧固件的规格。当 CAPS(大写)键激活时，所有字母都是大写的，除非按下 SHIFT键。当按住SHIFT键不放时，输入的所有字母都是小写的。如果你有使用打字机的经历，就需要花一点时间来适应这种不必在每一句开头都按一下SHIFT键的打字方式。

数字通常与它们周围的文字同样大小。当数字表示数量值时，通常要用一个短横线号与文字区分开，上面关于钉子的说明示例中就是这样。另一个通用的表示数量的作法是将数字放在圆括号中，以便与尺寸值分开，如：

```
USE (3) - 3/4"DIA. M. B. @ 3" O.C.
```

分数通常横向书写（3/4"）而不是竖着写（¾），所以可以用较大的文字尺寸。像“一英尺两英寸半”这样的尺寸值，可以写成 1’-2½"。英尺(')与英寸(")两组数值和符号之间总是用短横线分隔。如果图中使用公制单位，就要用逗号作为数字的分隔符，这一点与英制单位不同。四位数的公制单位尺寸通常不加逗号，如三千一百五十毫米写成： 3150mm。如果有五位以上的数字，就要在通常加逗号的地方插入一个空格，如五万六千三百四十五毫米可写成：56 345mm。其他一些数字注解的常用规则将在以后的章节中介绍。

17.1.2 文字布局

文字布局指文字在图形中的位置、与图形的相互关系。文字方向通常平行于图纸的底边或右侧边缘。当在平面图中说明结构材料时，文字最好与它所描述的内容平行。图 17-3示意了平面图中注字的几种方向。像图 17-4那样的平面图，文字通常放在图中，但不应与任何图形内容相重叠。文字放在其相关内容 2'范围之内，可以用引出线与图形相连，引出线可以是直线或弧

China-pub.com
下载

线，各事务所实际做法不同。

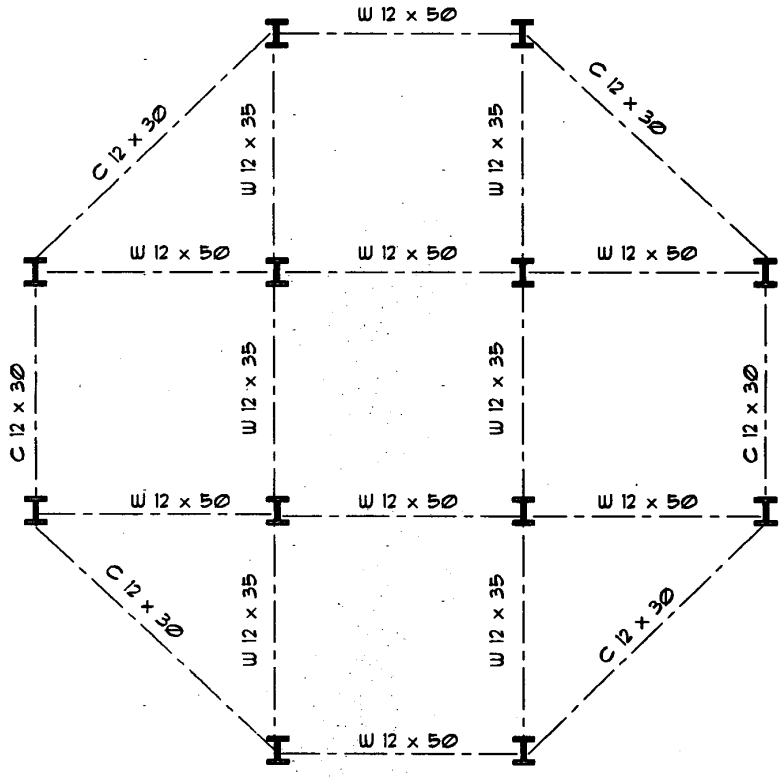


图17-3 文字应放置在可以从图纸底边或右边阅读的位置

在详图中，如果有大的空间，可以将文字放在详图中间，但还是与图形分开为好。文字应互相对齐以增强可读性，可以左齐也可以右齐。图 17-5是一个有较好的文字布局的详图示例。关于文字布局要考虑的最后一个问题是图层编排。文字所处图层应以 ANNO为主分组代码，次分组代码可以用 KEYN(主要说明)、LEGN(图例和附表)、NOTE、NPLT(非打印文本)、REDL(红线)、REVS(修订)、SYMB(符号) TEXT，以及TTLB(边框和标题)。

17.1.3 文字类型

图中的文字一般用于图纸的总体或局部说明，总体说明可以针对整个工程项目或者项目中某一份图纸，局部说明则只针对项目或图纸的某一部分内容。如图 17-4所示，少量的局部注解用TEXT命令写入。图17-1中的说明是对框架平面图中所用材料的总体注解。 MTEXT命令可以用来写入大量文字内容。在样板图中包含各种文字类型的实际用法将在本章的后续部分中讲解。

17.1.4 字高与比例

写入文字时遇到的提示之一是文字高度，手写字的高度可以是 1/8"高，但在AutoCAD中你是工作在实际（模型）空间中。前一章中讲到在打印出图时需要考虑比例因子以确定线段长度。同样，为了在最终的图纸上得到 1/8"高的文字，也要考虑比例问题。尽管字高可以在打印出图之前调整，但还是在写入时用所希望得到的字高（如 1/8"）乘以比例因子为好。文字比例因子

China-pub.com 下载

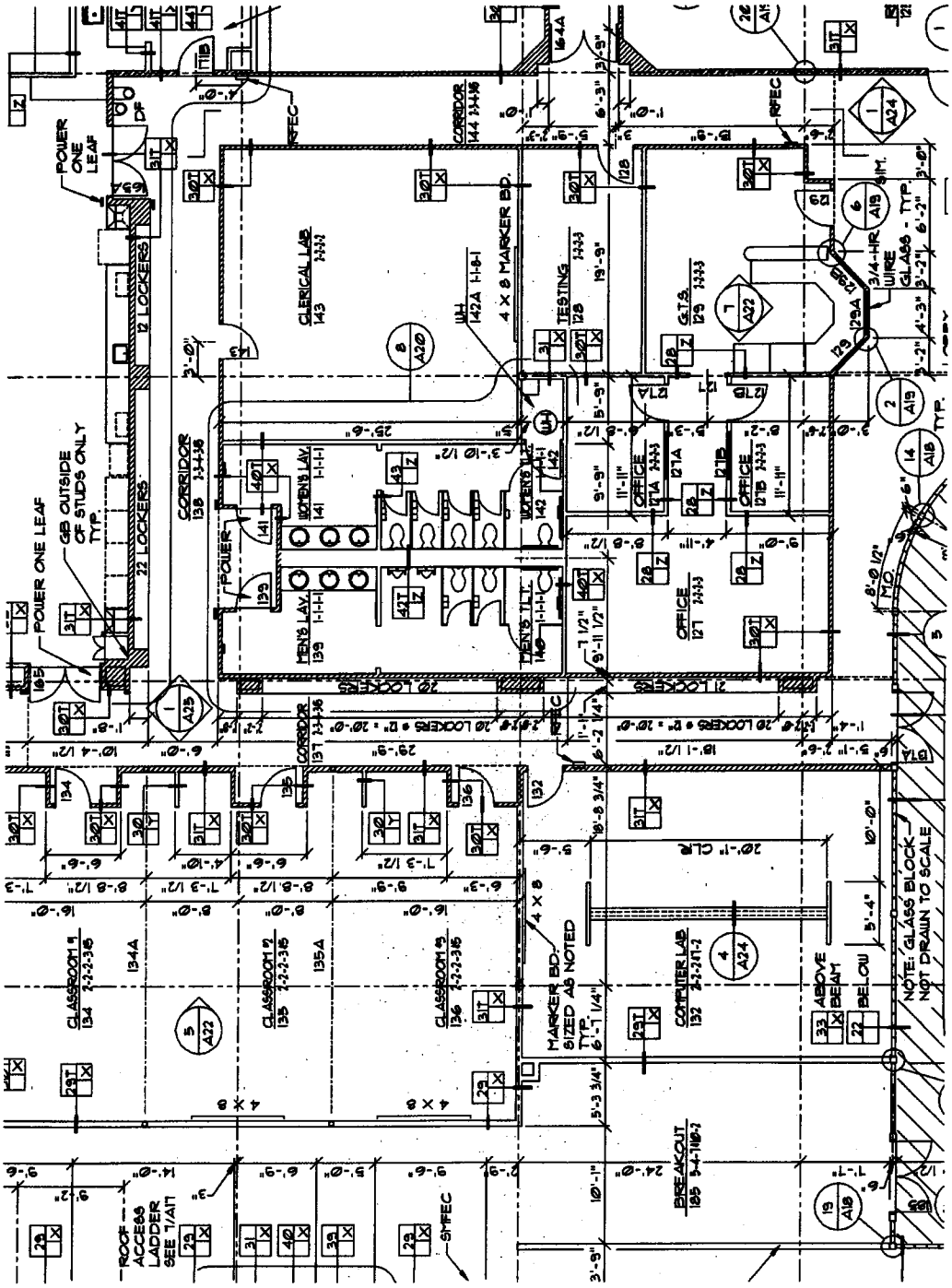


图17-4 文字可以放在图形中，但应与图形内容分开

China-pub.com
下载

是图纸比例的倒数，如在比例尺为 1/4"=1'-0"的图中，文字比例为 48，将其乘以希望得到的字高1/8"，即0.125×48(比例因子)，可以得出图中字高为 6"。1/4"高的字母在图中的高度为 12"。可以看出，字高比例因子总是线段比例因子的两倍。另外的一些文字比例高度如下：

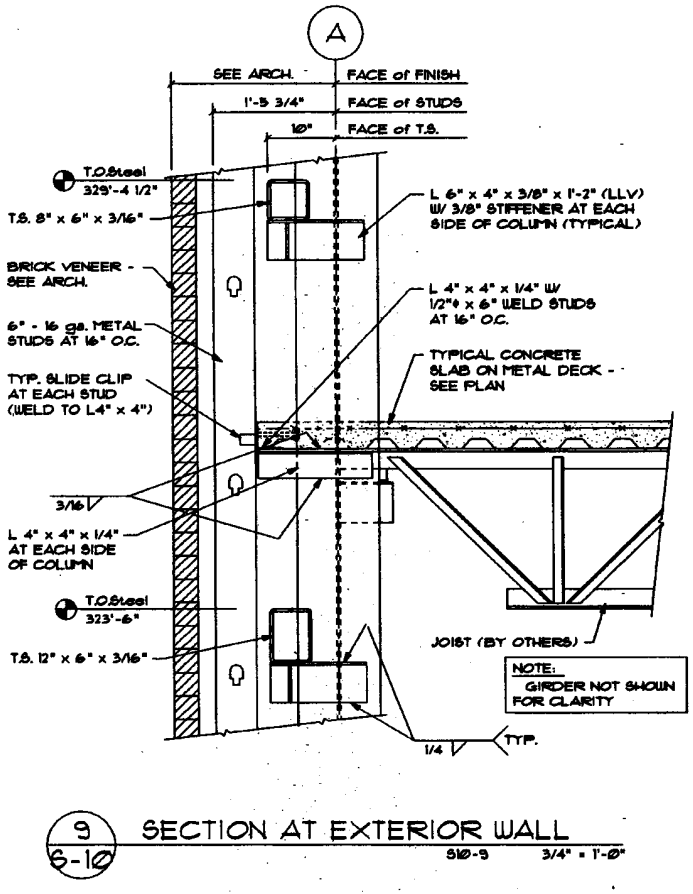


图17-5 文字应对齐以便快速阅读

建筑值		工程值	
绘图比例	文字比例	绘图比例	文字比例
1" = 1'-0"	12	1" = 1'-0"	12
3/4" = 1'-0"	16	1" = 10'	120
1/2" = 1'-0"	24	1" = 100'	1200
3/8" = 1'-0"	32	1" = 20'	240
1/4" = 1'-0"	48	1" = 200'	2400
1/16" = 1'-0"	64	1" = 30'	360
1/8" = 1'-0"	96	1" = 40'	480
3/32" = 1'-0"	128	1" = 50'	600
1/16" = 1'-0"	192	1" = 60'	720

需要全本请访问 www.ertongbook.com

China-pub.com 下载

用1"=20'的比例绘图时，在图中写入30"高的文字才能在最终图纸上得到1/8"的字。

17.2 使用TEXT命令

使用TEXT命令通过键盘输入文字时，屏幕上将会动态地产生文字，你可以用 TEXT命令输入多个单行文字。还可以使用一些基本的编辑方法编辑文字。激活该命令可以通过选取 Draw下拉菜单Text中的Single Line Text(单行文字)选项，或者在命令行中输入 TEXT〈回车〉。其命令序列如下：

```
Command:TEXT〈回车〉
Current text style: "Standard" Text height: 6¾6-'0
Specify start point of text or [Justify/Style]:点选文字起始点)
Specify height: <0'-¾6">: 6〈回车〉
Specify rotation angle of text <0>〈回车〉
Enter text: 输入文字)
Enter text: 〈回车〉
Command:
```

如果你了解其他选项，就可以从任意一个选项开始 Text命令。提示行首先显示的是文字样式，当前样式是STANDARD，创建不同文字样式的方法将在你学会 TEXT命令之后再讲解。接下来的“ Start Point ”(起始点)是第一个需要用户输入的选项，这是一个合乎习惯的开始方式。

17.2.1 起始点

顾名思义，这是要你指定开始写入文字的位置。用鼠标指定一个点作为文字左下角所处的位置，这种文字放置方式称为左端对齐。当显示 Text: 提示的时候，光标所指出的起始位置就是文字的左下角。图17-6显示了文字与起始点的关系。如果你觉得这个位置不合适，可以移动并单击鼠标拾取键给出新的位置。除了起始点之外，还有另外两个可选项，在介绍完基本命令序列之后再讲解它们。指定起始点之后，屏幕上将显示询问字高的提示。



图17-6 文字位置的默认设置是在起始点的右侧，这称为左端对齐

17.2.2 字高

第二个选项是文字高度，默认值是 0-0¾6"。如果你需要以¼"=1'-0"的比例出图，就输入6〈回车〉作为字高。字高也可以用鼠标给出，光标与起始点之间的距离就是字的高度。如果你未调整过初始的绘图界限，输入的文字就会显得很大。如果在 STYLE命令中设定了字体高度，在标注文字时将不提示字高。关于STYLE命令将在本章后面的部分讲解。

17.2.3 旋转角度

输入文字内容之前的第三个选项是Rotation angle of text(文字旋转角度)。关于旋转角度可以这样理解：从起始点按该角度拉出一条直线，文字就贴在这条线上方。可以在命令行键入 X、Y坐标指定旋转角度，也可以用光标给出。用光标指定角度的办法是：移动鼠标，当光标与起始点间的角度合适时，单击鼠标。图17-7是不同角度文字的示例。尽管我们通常是从图纸底端或右端方向阅读文字的，这个选项却允许将文字与图形中的指定对象对齐，如图 17-8所示。在这里直接敲回车键表示接受默认的角度值0，你也可以直接输入角度数值。

China-pub.com
下载

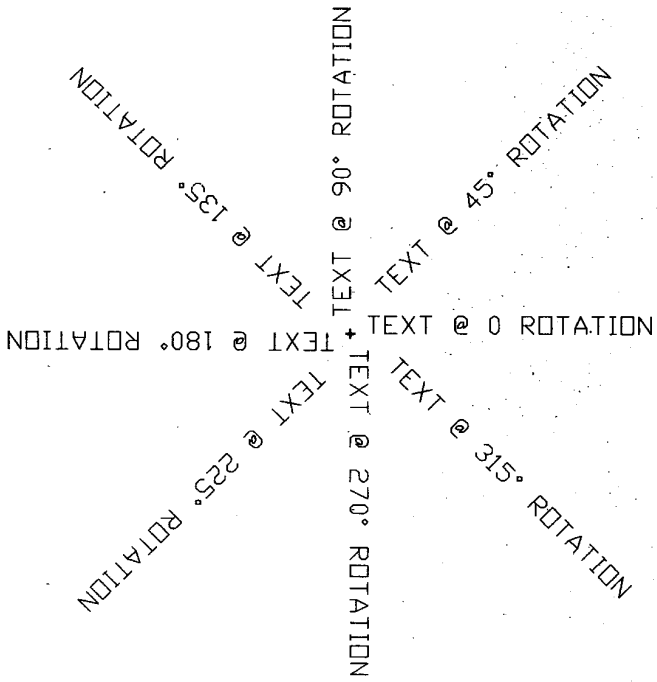


图17-7 文字可以旋转以便从任意角度阅读

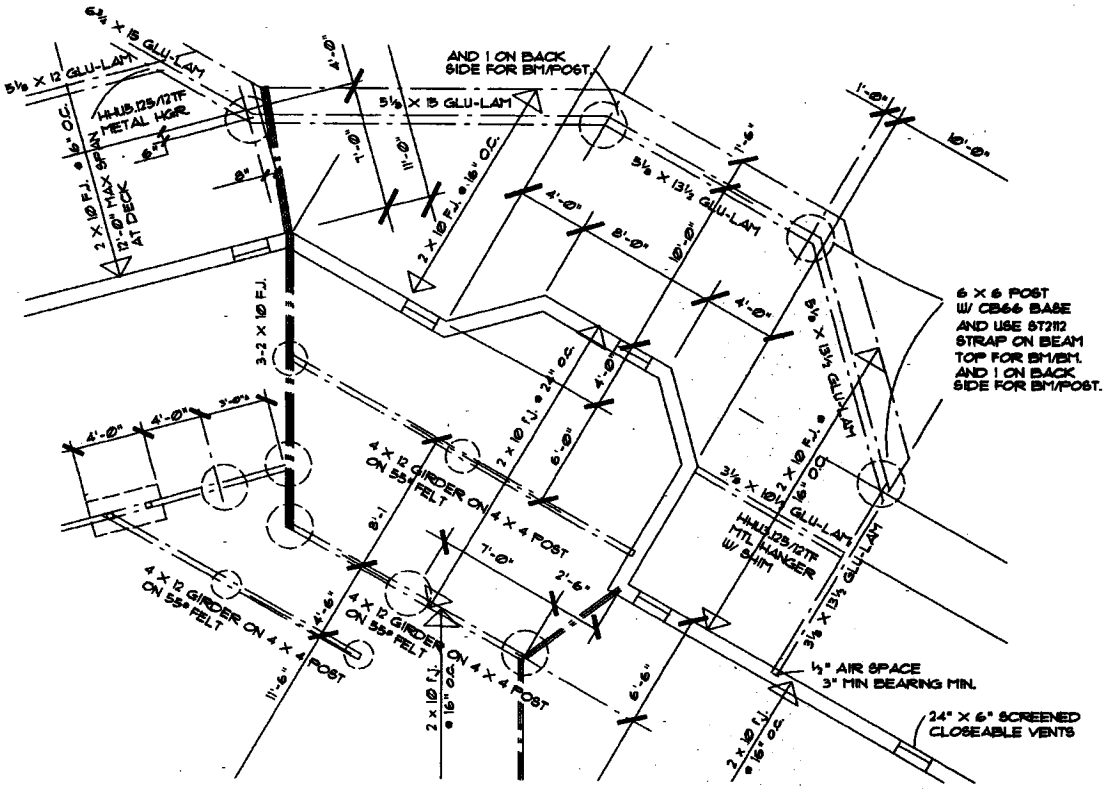


图17-8 在不规则图形中，文字应旋转到与其相关内容平行的角度

China-pub.com 下载

17.3 写入文字

现在可以从键盘输入要写的文字内容了。注意保持大写键处于打开状态。在你键入的同时，文字就显示在屏幕上了。由于显示缩放比例的设置不同，你可能看不到它，这时可以取消命令，然后用ZOOM命令将你要写入文字的区域放大显示到屏幕上，或者不看绘图区而直接在命令行窗口中的TEXT提示行中读取。有些特殊字符可能会显示在屏幕上但在命令行中却看不到。当文字输入结束后，敲回车键，将文字加入图中。如果还要再加几行字，敲回车键，新的起始位置就会正对上一行文字的下方关于起始点、高度、旋转角度的提示都可以忽略，直接使用上一行文字的设置，文字的行间距等于字高的一半，命令序列如下：

```
Command: TEXT〈回车〉
Current text styel: "Standard" Text height: 0'-3/16"
Specify start point of text or [Justify/Style]:点选(文字起始位置)
Specify height <0'-3/16">: 6 〈回车〉
Specify rotation angle of text <0>〈回车〉
Enter text: FINISH FLOOR〈回车〉
Enter text: ELEV. 100.00'〈回车〉
Enter text: 〈回车〉
Command:
```

图17-9给出了这一命令序列的结果。当写入多行文本时，后续行的属性均与第一行相同。文字输入完成后，敲两次回车键即可结束 TEXT命令。如果在当前命令序列未结束的时候按下ESC键，所有输入的文字内容都会被忽略掉。如果要输入大段文本，应该使用本章后面将要讨论的MTEXT命令。

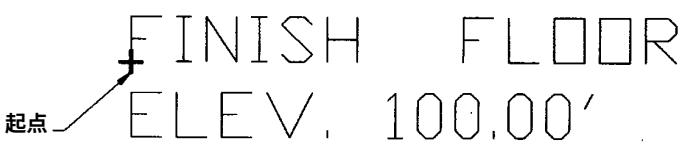


图17-9 TEXT命令在指定的起始点写入高度为6、旋转角为0°的文字

17.3.1 对齐文本

当命令行显示“起始点”提示时，还同时给出了对齐方式和字体选项。对齐方式选项决定了文字从指定点开始写出的方式。默认的设置是左端对齐，即每一行文字的左边缘位于上一行文字左边缘的正下方。指定左下角起始点后，文字将出现在该起始点的右边。绘制建筑图如剖面图或详图时通常使用这种方式，这样大量的文字信息可以显得很整洁。图 17-10是一个左端对齐文本的示例。

另外还有14种文本对齐方式可以使用，每一种都可以通过如下的命令序列来选择：

```
Command: TEXT〈回车〉
Current text style: "Standard" Text height: 0'-3/16"
Specify start point of text or [Justify/Style]:〈回车〉
Aligh/Fit/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR〈回车〉
```

当你熟悉了所有选项的时候，就可以不必进入对齐菜单，直接在命令行中键入相应的字母就可以选择所需的对齐方式了。例如右端对齐文本可以使用如下的命令序列：

```
Command: TEXT〈回车〉
```

China-pub.com
下载


```
Current text style: "Standard" Text height: 0'-0 3/16"
Specify start point of text or [Justify/Style]:〈回车〉
Specify right endpoint of text baseline:
```

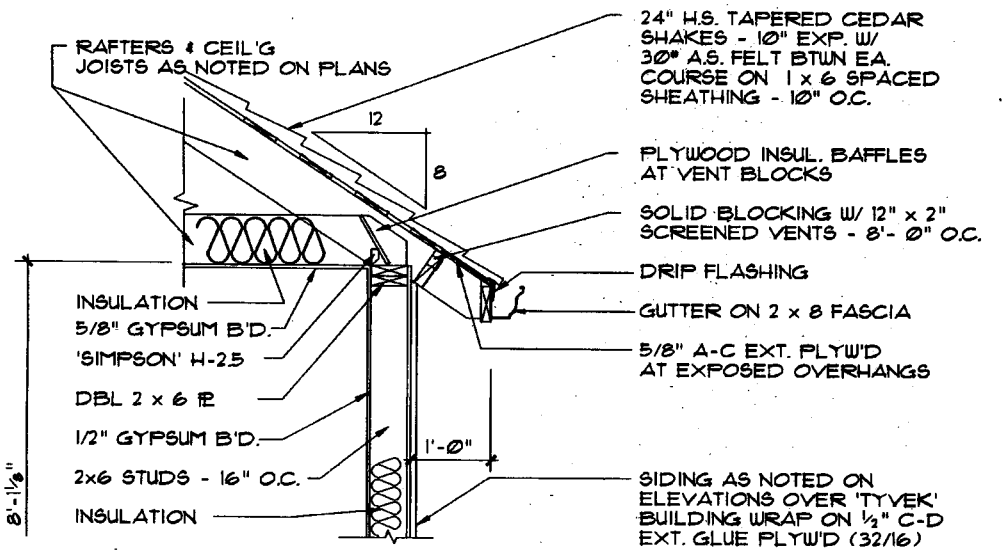


图17-10 左端对齐文本有助于图形整洁

上例中，虽然右端对齐并没有作为当前选项列出，你仍然可以敲 R指定右端对齐，后面的提示会相应变成询问右端点位置，然后再提示输入字高和旋转角度。即使使用右端对齐，输入的文字还是先出现在起始点的右侧，直到输入回车键结束后，输入的文本才会按右端对齐方式加入到图中。

1. 两端对齐

两端对齐（Align）方式有两方面好处。首先是用户选取起止点时就可以使文字与倾斜实体对齐，类似于使用 Rotation选项，但是当不知道确切的旋转角度时，这个选项更加方便。第二个好处是文本行的起点和终点都由用户准确地控制。相应地也产生一个缺陷，那就是文字的高度要由起止点之间所放入的文字数量来决定。图 17-11是一个用两端对齐方式对齐文本的示例。命令序列如下：

```
Command: TEXT〈回车〉
Current text style: "Standard" Text height: 6 3/16"
Specify start point of text or [Justify/Style]:〈回车〉
Specify first endpoint of text baseline(点选起始点)
Specify second endpoint of text baseline(点选终止点)
Specify height <0'-3/4">(输入文字高度)
Enter text: (输入文字内容)
```

2. 调整对齐

调整对齐（Fit）方式与两端方式很近似，用这种方式写入的多行文本保持相同的高度，但是字母宽度不同。这一选项的命令序列与 Align相似，但在写入文字之前可以指定一个高度值。图17-12是使用调整对齐方式输入文字的示例。Fit的命令序列如下：

```
Command: TEXT〈回车〉
Current text style: "Standard" Text height: 6 3/16"
Specify start point of text or [Justify/Style]:〈回车〉
```

需要全本请访问 www.ertongbook.com

China-pub.com 下载

```
Specify first endpoint of text baseline(点选起始点)
Specify second endpoint of text baseline(点选终止点)
Specify height <0'-3/16"> (输入文字高度)
Enter text: (输入文字内容)
```

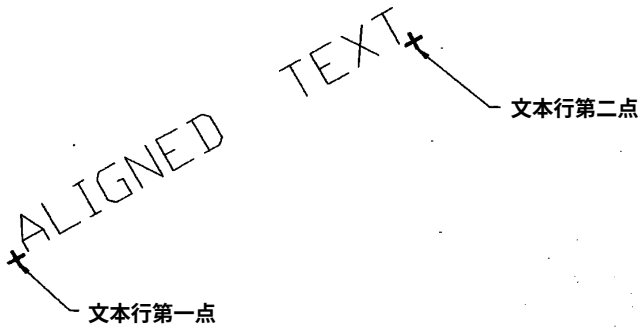


图17-11 指定两个端点来对齐文本，写入的文字放在两点之间，如果要写多行文字，则每一行高度都可能不同

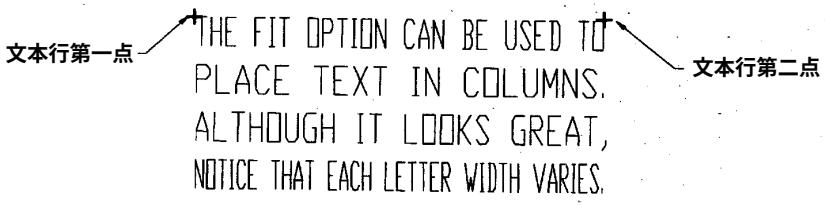


图17-12 Fit 选项在两个指定点中间写入文字。写入多行文字时，各行高度相同

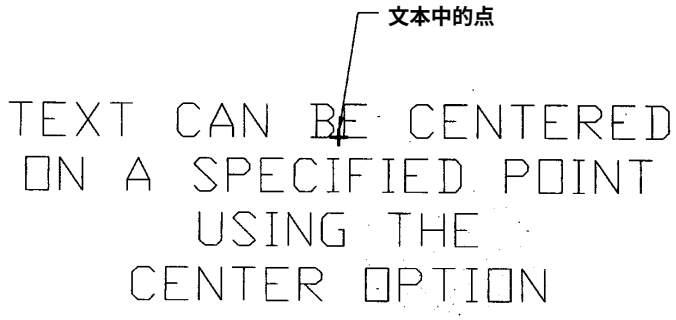


图17-13 中点对齐方式将文字均匀排布在指定点两侧

3. 中点对齐

Center(中点对齐)选项可以将文字行以指定点为基线中点排列，如图 17-13所示。命令序列如下：

```
Command: TEXT〈回车〉
Current text style: "Standard" Text height: 0'-0"
Specify start point of text or [Justify/Style]:〈回车〉
Specify center point of text:(点选文字行中点)
Specify height <0'-3/16">: (输入文字高度)
Specify rotation angle of text <0>(输入旋转角度)
Enter text: (输入文字内容)
```

China-pub.com
下载

用中点对齐方式写入多行文本时，敲回车键就可以将光标移到第一行的下方继续输入，输入完第二行后再敲回车键，这一过程可以无限进行下去。但要记住， MTEXT命令更适用于大量文字的输入工作。

4. 中央对齐

与中点对齐类似，不同的是文字行在水平和垂直两个方向上都以指定点为中心，如图 17-14所示。选择Middle选项后的命令序列也与Center方式类似。

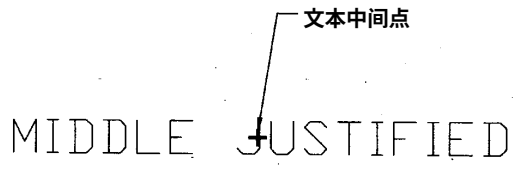


图17-14 中央对齐选项沿一条假想的线来齐文本

5. 右端对齐

右端对齐(Right)方式与默认的左端对齐方式刚好相反。图17-15是一个右端对齐文本的示例。



图17-15 右端对齐选项将文字行右端点放在指定位置

6. 其他字母组合选项

另外九个选项可以通过在对齐方式提示行中输入特定的字母组合来选用。各字母的含义如下：

TL 左上对齐	TC 中上对齐	TR 右上对齐
ML 左中对齐	MC 中中对齐	MR 右中对齐
BL 左下对齐	BC 中下对齐	BR 右下对齐

各种对齐方式的效果如图 17-16所示。命令序列都与左端对齐选项相似，只是起始点的提示文字由相应的新对齐位置替换。例如右下对齐的命令序列是：

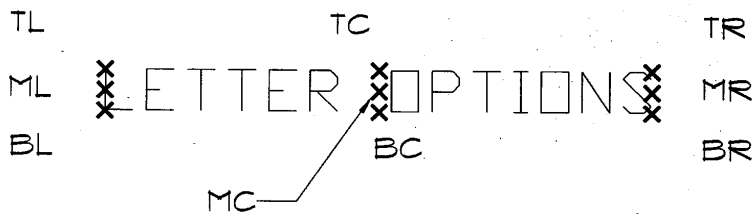


图17-16 九个字母组合选项分别指定不同的起始点位置

```
Command: TEXT〈回车〉
Current text style: "Standard" Text height: ¢¾₆-"0
```

China-pub.com 下载

```
Specify start point of text or [Justify/Style]: 〈回车〉
Specify bottom right point of text(点选文字右下角位置)
Specify height <0'-0 3/16">:(输入文字高度)
```

以上命令序列的执行结果如图17-17所示。



图17-17 当说明文字需要放在图形对象左侧时，经常要用到右下对齐选项

17.3.2 Text Style选项

TEXT命令中的最后一项需要考虑的是Text Style(文字样式)选项，这个选项决定了文字的外观形象。在第一个命令提示行中输入S即可选择该选项。命令序列及其选项如下：

```
Command: TEXT〈回车〉
Current text style: "Standard" Text height: ¢¾6-'0
Specify start point of text or [Justify/Style]:〈回车〉
Enter style name (or ?) <STANDARD>:
```

在使用STYLE命令创建其他文字样式之前，Standard是默认的样式。STYLE命令将在本章后面部分讲解。选择问号（？）选项，可得到如下提示：

```
Enter text style(s) to list<*>〈回车〉 (回车或列出现有的文字样式)
```

17.4 文字样式

文字样式(style)在CAD中指的是一组文字的特征，如字体、高度、宽度以及文字显示的角度。你可以设定一种样式用于图形中的文字说明。另一种样式用于图形标题，第三种样式用于图签栏中的文字。STYLE命令可以将不同的字体放在你的图中，同时使文字具有不同的外形特征。创建好的文字样式应该存入样板图中，以备将来做类似项目时可以重复使用。指定一个样式名称，选择一种字体，定义样式特征，这是设定新文字样式时需要考虑的三个部分。

17.4.1 命名文字样式

在命令行键入ST〈回车〉，或者点选Format下拉菜单中的Text Style...，都可激活样式设定命令。此时屏幕上将显示如图17-18所示的Text Style对话框，在这个对话框中可以为样式命名、指定字体、控制样式选项以及观察样式设置的结果。

点选对话框中的New...按钮创建新的样式，这时显示如图17-19所示的New Text Style(新建文字样式)对话框，默认的新样式名称是Style1，按下OK按钮即接受默认值，New Text Style对话框随之关闭，Style1显示在样式名称编辑框中成为当前样式。与更改图形文件和图层名称的做法相同，在接受Style1作为样式名称之前，也可以对它进行更改，当它高亮度显示时，键入你所希望的名字即可，比如在编辑框中键入TITLES，然后按OK按钮关闭对话框，Style1就被替换成你键入的名称。你还可以点击Rename...按钮调出如图17-20所示的Rename Text Style（重命名文字样式）对话框，将Style1更改为更有意义的名称，或者按下Cancel按钮关闭Rename Text Style对话框，继续修改STYLE命令中的其他选项或者中止命令。样式名称框中的

China-pub.com
下载

第三个按钮是Delete...按钮，点击这个按钮可以将当前样式从文字样式列表中删除掉。

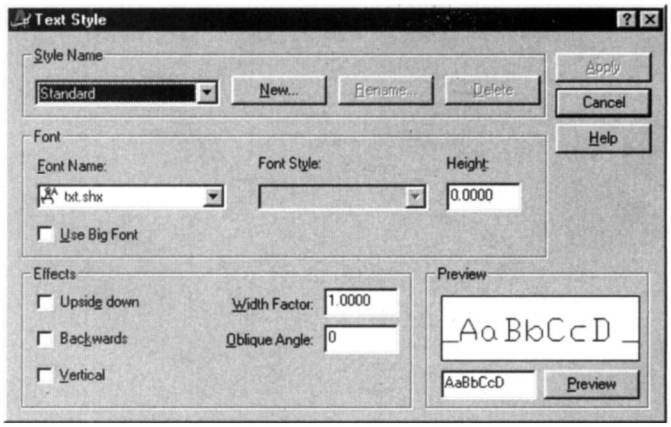


图17-18 从Format下拉选单中选择Text Style...或者在命令行键入ST〈回车〉，都可显示Text Style对话框，给样式命名并控制文字形式

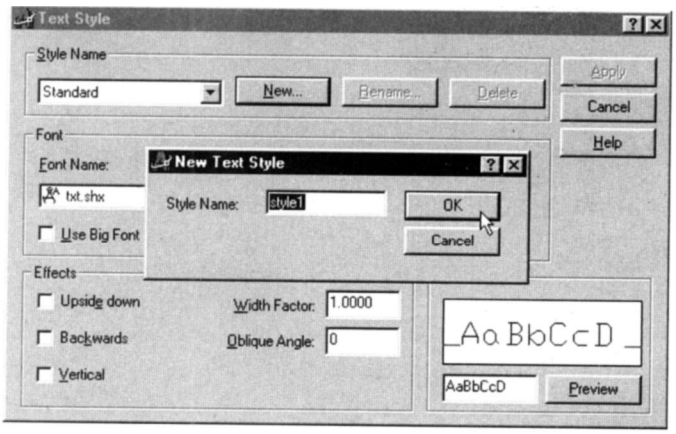


图17-19 点选New...按钮出现Next Text Style对话框，可为新文字样式命名

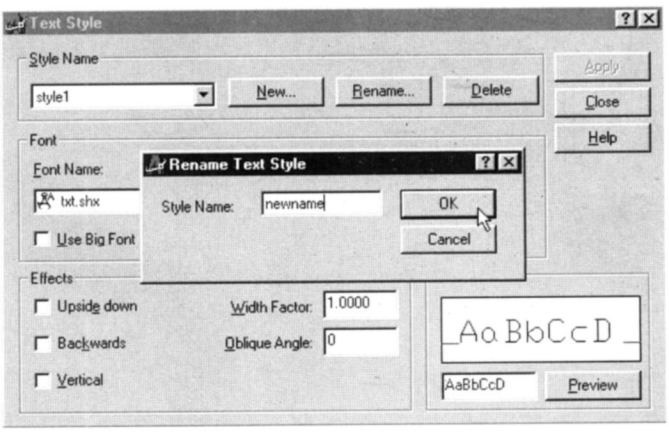


图17-20 在New text对话框中确定样式名称之前，可以将Style1改写为别的名字，也可以用Rename...按钮改变样式名称

China-pub.com 下载

选择样式名称

文字样式的名称最好能反映该文字的用途。样式名称最多可以包含 255个字母、数字、空格或特殊字符，但超过31个字符的名称在编辑框中显示不全。对线型和图层命名的原则同样适用于给文字样式命名。一些事务所使用字体名作为样式名称。像 TITLEBLOCK、GENNOTES、FNDNOTES、SITENOTES等等都可以作为不同用途文字的样式名称。还可以将它们缩写成TB、GEN、FND、ST等以减少键入的字符数量。更好的样式命名方法是同时包含字体名和用途。本书中用到的许多文字内容使用的是一种叫做Archstyle的字体，由一家为AutoCAD提供产品的第三方开发商创建。你可以在样板图中创建文字样式，如 archtitl、archtxt和italitxt，前两个分别使用archstyl字体输入标题和文本，第三个用italic字体在图形中输入文字。

17.4.2 字体

字体(font)这个词用于描述包含所有大小写字母和数字的一组字符的特定外观形式。字形的区别是建筑图与机械图中文字上的基本不同点。与机械图纸中规整的方块字相比，建筑图中的文字更具艺术气息。大多数设计事务所都在一张图中使用不同的字体以区分标题字与普通文本，或者让特定的信息更加醒目。

在AutoCAD中，STYLE命令可以使用计算机中的所有字体。在图17-21a和图17-21b中你可以看到AutoCAD提供的多种字体。本章的图形中使用的都是默认的TXT字体，这是一种非常简单的字体，其字母仅由单一的直线段构成，这种简单的字体在生成和打印时的速度都很快。许多工程事务所在他们的图中使用ROMANS、ROMANC、ROMANT或者ITALICC等字体，除了这些字体，一些建筑事务所还使用更类似于手写体的字体，如 Stylus BT、City Blueprint和Country Blueprint用于说明文字，将ROM、ROMB或者SASBO用于标题。图17-22中可以看到这几种字体的样例。选择易读并且利于绘图仪快速输出的字体，这一点很重要，因为字体的复杂程度会影响到所需的存储空间、图形生成速度以及打印输出速度。

Fast fonts

txt	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123
monotxt	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123

Simplex fonts

romans	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123
scripts	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	*ABC123*
greeks	Τηε θυιχκ βροων φοξ θυμπεδ οεερ τηε λαζψ δογ.	ABX123

Duplex font

romand	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123

Triplex fonts

romant	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123
italict	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	*ABC123*

图17-21a 标准AutoCAD字体

China-pub.com
下载

	Complex fonts	
romanc	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123
italicc	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	*ABC123*
scriptc	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	*ABC123*
greekc	Τηε θυιχκ βροων φοξ θυμπεδ οϵερ τηε λαζψ δογ.	ABX123
cyrillic	Узд рфивк бсоцн еоч йфмпдг охдс узд лащш гож.	ABB123
cyriltlc	Тхе цуичк брошн фож щумпед овер тхе лазй дог.	АБЧ123
	Complex fonts	
romanc	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123
italicc	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	*ABC123*
scriptc	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	*ABC123*
greekc	Τηε θυιχκ βροων φοξ θυμπεδ οϵερ τηε λαζψ δογ.	ABX123
cyrillic	Узд рфивк бсоцн еоч йфмпдг охдс узд лащш гож.	ABB123
cyriltlc	Тхе цуичк брошн фож щумпед овер тхе лазй дог.	АБЧ123
	Gothic fonts	
gothice	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123
gothicg	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123
gothici	The quick brown fox jumped over the lazy dog.	ABC123

图17-21a(续) 标准AutoCAD字体

cibt	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	ABC123
cobt	*The quick brown fox jumped over the lazy dog.*	ABC123
rom	**The quick brown fox jumped over the lazy dog.**	**ABC123**
romb	**The quick brown fox jumped over the lazy dog.**	**ABC123**
sas	**The quick brown fox jumped over the lazy dog.**	**ABC123**
sasb	**The quick brown fox jumped over the lazy dog.**	**ABC123**
saso	***The quick brown fox jumped over the lazy dog.***	***ABC123***
sasbo	***The quick brown fox jumped over the lazy dog.***	***ABC123***
te	THE QUICK BROWN FOX JUMPED OVER THE LAZY DOG.	ABC123
tel	THE QUICK BROWN FOX JUMPED OVER THE LAZY DOG.	ABC123
teb	**THE QUICK BROWN FOX JUMPED OVER THE LAZY DOG.**	**ABC123**

eur	The quick brown fox jumped over the lazy dog. àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóÛŸßØµ¶	ABC123

图17-21b 标准AutoCAD字体

China-pub.com 下载

© ™ ® ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ± ¼ ½ ¾ ¿ ¡

euro

The quick brown fox jumped over the lazy dog. *ABC123*
à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó Ü Ý Þ ß Ø µ ¶
© ™ ® ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ± ¼ ½ ¾ ¿ ¡

pan

The quick brown fox jumped over the lazy dog. ABC123
ə √ Æ æ Ŋ ŋ ¿ ʰ ª ɖ θ ß Ð Đ § ¶ á â ã ä å ą ã 'a a'
Å Ã Ä Å

suf

The quick brown fox jumped over the lazy dog. ABC123
£ đ ø ± ß « » ¶ { } ∈ Ł ÷ ħ ſ ¿ ª á â ã ä 'a a' a Å Ã

图17-21b(续) 标准AutoCAD字体

THE STYLE 'STANDARD' IS COMPOSED
OF THE TXT FONT.

THE STYLE 'NOTES 'IS COMPOSED
OF THE ROMANS FONT.

THE 'TITLERESPONSE' STYLE IS COMPOSED
OF THE ROMANC FONT.

THE TBLOCK STYLE IS COMPOSED
OF THE FONT ROMANT.

THE STYLE 'GENERALNOTES' IS
COMPOSED OF THE FONT ITALICC.

THE 'TITLEBLOCK' STYLE IS COMPOSED OF
THE FONT ROMB.

THE STYLE 'ENGINEERSTAMP'
IS COMPOSED OF THE SASBO FONT.

THE STYLE 'FNDNOTES' IS
COMPOSED OF THE FONT COUNTRYBLUEPRINT

THE 'TEXT' STYLE IS COMPOSED OF THE CITYBLUEPRINT FONT.

THIS TEXT IS A SAMPLE OF TEXT DEVELOPED
BY A THIRD PARTY DEVELOPER . THE FONT IS
'ARCHSTYL'.

图17-22 建筑及工程事务所常用字体

1. 文字输入程序

AutoCAD的一大优势是有许多第三方开发商为它提供软件商品作为标准程序的补充。许多事务所将自己的字体库加入到基本程序中。你可能注意到本书包含的图形中有许多文字是在AutoCAD字体文件库中找不到的，这些文字是利用第三方开发商提供的软件生成的。用户可以在当地商业杂志广告中找到其他的字体库。在 Text Style对话框中你可以选用任一种字体，下面还会详细讨论这个对话框，但一定要记住，除了 AutoCAD提供的字体，计算机中其他程序提供的TrueType字体也可以在AutoCAD图形文件中使用。下文介绍创建文字样式的时候，将会讲解使用这些字体文件的方法。

2. 选择字体

China-pub.com
下载

定义文字样式时要做的第二件事是选择字体。输入文字样式名称之后，点选 Font Name:（字体名称）下拉列表框旁边的向下箭头，可以打开一个包含所有可用字体的下拉式列表，图17-23是该列表的一个示例。列表单中显示的内容并不总是相同的，这与 Use Big Fonts（使用大字体）复选框的状态有关，当该复选框没有被选中时，计算机中所有程序提供的全部字体都会显示出来，当该复选框被激活后，就只有 AutoCAD提供的字体才会显示在下拉列表中。AutoCAD字体都是以圆规图标为引导标志并用 .SHX作后缀的，而AutoCAD可用的其他字体都以TrueType图标为标志。你可以滚动下拉列表并在其中选择 Stylus BT字体或者别的你喜欢的建筑字体，点选了某种字体后，该字体的名称显示在下拉列表框中，同时该种字体的样例显示在预览框中。

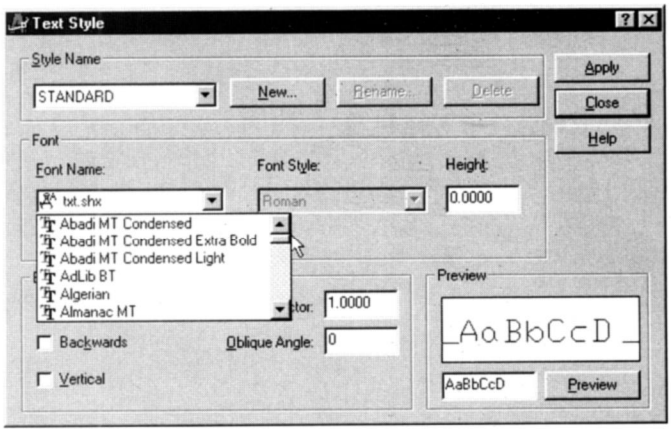


图17-23 点选Font Name: 下拉列表框旁边的向下箭头，可显示 AutoCAD字体和True Type字体文件的列表，滚动该列表可以为文字样式选择所需的字体

17.4.3 定义样式属性

给出样式名称并指定了字体之后，还有七个选项可用于进一步调整文字样式的特征，这七个选项包括Font Style（字体样式）、Height（字高）、Upside-Down（颠倒）、Backwards（反向）、Width Factor（宽比）、Obliquing Angle（倾斜角）以及Vertical（竖排）。

1. Font Style

到现在为止，你已经命名了一个文字样式，指定了 STYLUS BT字体给该文字样式。一旦指定了字体名，Font Style下拉列表框就激活了，这个列表框可以将文字变成粗体、斜体或者恢复正常状态，根据所选择的字体不同，这里的选项也有所不同。

2. Height

如果在这里指定了高度值，用这种文字样式创建的所有文字内容都会具有相同的字高。假如图形中所有 TITLES样式的文字都应当有相同的大小，就可以在 STYLE命令中设置高度值。在STYLE命令中设定了高度值后，就不必在每次应用这一样式输入文字时再次指定高度。但是在实际写入文字时，用命令中的 Height选项控制字高更好一点。如果在这里指定了高度，用TEXT和MTEXT命令写入该样式的文字时，命令序列中的Height选项就会被取消掉。如果将这里的高度值设为0，那么每次应用该样式时都会提示你输入高度值。

3. Upside-Down

文字在默认状态下是保持正常方向的，即这个选项是不激活的。如果激活这个选项，写出

需要全本请访问 www.ertongbook.com