

尊古齋金石集拓

尊古齋

金石集

◆ 黃 濬 編 ● 上海古籍出版社









尊古齋金石集拓

尊古齋金石集

黃濬編 ● 上海古籍出版社



滬新登字 109 號



尊古齋金石集拓
尊古齋金石集

黃 濬 編

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

華學書屋上海發行所發行 上海印刷七廠印刷

開本787×1092 1/12 印張33.5 插頁4頁

1990年6月第1版 1993年10月第2次印刷

印數：301—600

ISBN 7-5325-0778-5

K·83 定價：364.40 元

出版說明

中華文明數千年，傳世文物不啻以千萬計。自宋趙明誠將家藏金石文物匯為《金石錄》，其後文物藏家多有著述。有清一代，金石摹搨之術日精，而圖錄之作大盛。清末民國年間北京著名文物鑒藏家黃濬，以其《尊古齋古鉢集林》初、二集，《衡齋藏印》、《衡齋金石識小錄》、《衡齋藏見古玉圖》、《尊古齋陶佛留真》、《鄴中片羽》初、二、三集，《尊古齋集印》、《尊古齋所見吉金圖》等書先後問世，識鑒精確，收羅宏富，匯為巨製，為學術界所推許。

黃濬字百川，號衡齋，先原為江夏人，後居宛平縣。聰穎絕人，通英、法、德三國語。自光緒二十三年（一八九七年）於北京琉璃廠開設尊古齋古玩舖，邊經商邊著述，經眼過手之物極夥，於文物古玩之鑒定尤具隻眼，識見特高，所著金石圖畫多為學人稱引。黃氏的著作，有的未及問世，即已刊行者，當時印數很少，現亦不易得。清華大學圖書館藏有其著《尊古齋金石集》、《尊古齋瓦當文字》、《尊古齋陶佛留真》、《尊古齋造像集拓》、《尊古齋古兵精拓》、《尊古齋古鏡集景》和《尊古齋古玉圖錄》等原拓稿本七種，其中有的尚未發表。現特分別影印出版，以滿足國內外學術界研究、鑒賞需要。

此冊《尊古齋金石集》收錄青銅彝器、石刻造像、鑰匙、令牌、璽印各種文物拓片一千多幅，基本按原大精印，其中部份圖版較大，現略加縮小。凡縮小的圖版原寸情況為：

一八頁	原高三六〇毫米	橫二一〇毫米	七六頁	原高二八五毫米
一九頁	原高三五三毫米	橫二〇二毫米	七七頁	原高二五〇毫米
二五頁	原高一七五毫米	橫二七五毫米	七八頁	原總高二五五毫米
三二頁	原高一四五毫米	橫二四八毫米	七九頁	原總高一九五毫米
四四頁	左原高一〇〇毫米	中二八〇毫米	八九頁	原高三〇〇毫米
	米	右一一五毫米	一〇一頁	原高二四〇毫米
五五頁	原高二八三毫米		一三二頁	原高二六七毫米
六三頁	原總橫二五三毫米		一三三頁	右上橫一三六毫米、左上橫一〇〇

一三六頁	右尺高二二八毫米	左尺高二九〇毫米	二三四頁	原橫二八四毫米
一三七頁	原高二九九毫米		二三五頁	原橫三一〇毫米
一三八頁	原高三二〇毫米		二三六頁	原高三〇七毫米
二二一頁	原高二九二毫米		二五二頁	原高二七四毫米
二二三頁	原徑二六五毫米		二五七頁	原高二七六毫米
二二四頁	原徑三二二毫米		二七一頁	右高一八八毫米
二二五頁	原徑二九〇毫米			左高一五四毫米
二二六頁	原高三六〇毫米		二七八頁	原高一八四毫米
二二七頁	原高三五七毫米		二八一頁	原高二九四毫米
二二八頁	原高五七〇毫米	左原大	二八二頁	原高二九一毫米
二二九頁	原高四五〇毫米	右原大	二八四頁	原高二七七毫米
二三〇頁	左高三三〇毫米	右高三三二毫米	二九〇頁	原高四一〇毫米
二三二頁	原高二七〇毫米		二九六頁	原高三〇〇毫米
二三三頁	原高二七二毫米		二九七頁	原高二六五毫米
			二九八頁	原高二七二毫米
			二九九頁	原高二二三毫米
				橫二八一毫米

上海古籍出版社 一九九〇年五月

登此
國
鐘
史
進



美
樂
子
祭
日
由
島
大
倫
由
樂
樂
子
祭
日
由
島
大
倫
由
樂
樂
子
祭
日
由
島
大
倫
由

















