萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

諸子概論

陳柱著

國立中山大學圖書館

商務印書館發行

需要全本请访问 www.ertongbook.com

038433



凡例

一、本書所論述，以司馬談所論陰陽、儒、墨、名、法、道德六家爲限。以此六家爲最要，且限於篇幅故也。

一、本書所論述各家次第，一依漢書藝文志，以各家之書均著錄於漢志也。

一、本書每家爲一編，編又分章，章又分節。每編之首章爲總論，次則每子一章。諸子亦不能盡述，述其要者而已。

一、本書每章總論，又分本原、命名、流派、評議、家數、五節。每章各子分傳略、書本、學說、三節。

一、本書論述諸子學說，最注重於各人之基本觀念及政治教育二者。

一、本書於各家各子異同之處，亦甚爲致意。

一、本書成於倉卒，謬誤良多，當代碩學，幸教正焉。

中華民國十九年三月，北流陳　柱柱尊志於上海暨南大學。

諸子概論

目錄

第一編　儒家……一
第一章　儒家總論（孔子）……一
第二章　晏子……一四
第三章　孟子……二五
第四章　荀子……三三
第二編　道家……四五
第一章　道家總論……四五
第二章　老子……五八
第三章　莊子……六八

第三編　陰陽家……八二
第一章　陰陽家總論（騶衍）……八二
第四編　法家……九三
第一章　法家總論……九三
第二章　韓非子……一〇三
第五編　名家……一一〇
第一章　名家總論……一一〇
第二章　公孫龍子……一三三
第三章　惠子……一四九
第六編　墨家……一五九
第一章　墨家總論……一五九
第二章　墨子……一六七

需要全本请访问 www.ertongbook.com

諸子概論

第一編　儒家

第一章　儒家總論

第一節　本原

漢書藝文志云：

儒家者流，蓋出於司徒之官，助人君順陰陽，明教化者也。

此言儒家之遠原也。尚書堯典，帝曰：「契，百姓不親，五品不遜，汝作司徒，敬敷五教，在寬。」司徒之官，以掌教爲職，故儒家以教育爲職志。堯舜以司徒敷教，而教在五教。五教者，五倫也。故儒家之教，

又以明倫爲職志。孔子亟稱堯舜，刪書斷自唐虞，其意在此。

淮南子要略云：

周公繼文王之業，持天子之政，以殷肱周室，輔翼成王，懼爭道之不塞，臣下之危上，故縱馬華山，放牛桃林，敗鼓折枹，搢笏而朝，以寧靜王室，鎮撫諸侯，移風易俗。孔子修成康之道，述周公之論，以教七十子，使服其衣冠，修其篇籍，故儒者之學生焉。

此言儒家之近原也。儒家之教，以五倫爲基本，而其教之工具，則最重禮樂。周公制禮作樂，千古莫與比隆，故儒家之業，莫盛於周公。孔子曰：「甚矣吾衰也，久矣吾不復夢見周公。」蓋歎己不能如周公之制作也。

儒家之學，實大成於孔子。史記孔子世家云：

孔子之時，周室微而禮樂廢，詩書缺，追迹三代之禮，序書傳，上紀唐虞之際，下至秦穆，編次其事。曰：「夏禮吾能言之，杞不足徵也；殷禮吾能言之，宋不足徵也；足則吾能徵之矣。」觀夏殷所損益，曰：「後雖百世，可知也。」以一文一質，「周監二代，郁郁乎文哉，吾從周。」故書傳禮記自孔氏。

孔子語魯太師：「樂其可知也，始作翕如，縱之純如，皦如，繹如也，以成。」「吾自衛反魯，然後樂正，雅頌各得其所。」古者詩三千餘篇，及至孔子，去其重，取可施於禮義，上采契后稷，中述殷周之盛，至幽厲之缺，始於衽席，故曰：關雎之亂以爲風始，鹿鳴爲小雅始，文王爲大雅始，清廟爲頌始。三百五篇，孔子皆絃歌之，以求合韶武雅頌之音，禮樂自此可得而述，以備王道，成六藝。孔子晚而喜易，序彖繫象說卦文言，讀易韋編三絕，曰：「假我數年，若是，我於易則彬彬矣。」孔子以詩書禮樂教弟子，蓋三千焉。身通六藝者七十有二人。如顏濁鄒之徒，頗受業者甚衆。……因史記而作春秋，上至隱下訖哀公十四年，十二公，據周親魯，約其文辭而指博。

此可見孔子集大成之學之大概矣。漢書藝文志以六藝略冠諸子略，不以孔子入諸子，蓋一者在漢武尊孔之後，二者以孔子爲儒家所自出而儒家不足以盡孔子。故其言曰：

儒家者流，……祖述堯舜，憲章文武，宗師仲尼，以重其言，

蓋以孔子之於儒家，猶堯舜之於儒家矣。是說也，今人張爾田頗與之同。其說曰：

孔子之道，君人南面之術也。儒家雖傳於孔子，而不足以盡孔子。……孔子弟子皆儒家也。

（史微內篇卷三原儒）

三者以六藝爲諸子之淵源，故於諸子略之後言之曰：

今異家者，各推所長，窮其究慮，以明其指，雖有蔽短，合其要歸，亦六經之支與流裔。

然謂孔子未刪之六藝爲諸子之淵源則可，謂孔子之六經爲諸子之淵源夫豈可乎？然孔子未刪之六藝不可得見矣。孔子之六經未嘗無六藝之一部分，則亦未嘗不頗足以見諸子之淵源也。

第二節　命名

儒家之一名，近人江瑔著讀子巵言，以謂九流之名，惟名、法、墨、農、陰陽、五家爲名正而言順，餘皆於理未安，未知命名之意，始於何時。其非儒家之名曰：

古者通天地人曰儒，周官大宰儒以道得民，與師對舉。又大司徒四曰：聯師儒。是儒爲術士之稱，有道德有道術之通名，不特儒家得稱爲儒，即諸子百家無一而非儒也。雖儒行見於禮記，君子儒見於論語，然孔門未嘗標儒之目，舉以自號。墨子雖有非儒之篇，然亦泛指當時之儒者言之，亦猶孔子勿爲小人儒之意。乃九流之首列儒家，一似非孔門之士不足獵斯號也者，何也？（論九流

需要全本请访问 www.ertongbook.com

之名稱）

夫周禮以師與儒並言，則儒本爲掌教育者，此正與司徒所掌同。孔門以教育爲職志，故名爲儒家。孔子勉子夏爲君子儒，勿爲小人儒。孔門之自稱爲儒，乃其確證。禮記儒行篇記魯哀公問儒行於孔子，孔子亟稱之。是孔子之自認爲儒也。荀子有儒效篇，盛稱周公孔子爲大儒之效。非十二子篇斥子張子游爲賤儒，皆孔門自稱爲儒之確證。墨子非儒篇專攻擊儒者之禮，且有明斥孔丘之名者，而江瑔謂爲泛指，豈於禮記儒行墨子非儒二篇，止見其名而不讀其書邪？韓非子顯學亦稱自孔子之死儒分爲八，是異家亦以孔門爲儒也，而江瑔非之，何邪？

第三節　流派

史記稱孔子弟子三千人，身通六藝者七十有二人。其見於論語者則孔子時已有分派矣。孔子曰：

德行：顏淵，閔子騫，冉伯牛，仲弓；言語：宰我，子貢；政事：冉有，季路；文學：子游，子夏。（先進篇）

是在孔子時已分爲四派矣。韓非子顯學篇云：

自孔子之死也，儒分爲八：有子張之儒，有子思之儒，有顏氏之儒，有孟氏之儒，有漆雕氏之儒，有仲良氏之儒，有孫氏之儒，有樂正氏之儒，趨舍相反不同。

羣輔錄云：

夫子沒後，散於天下，設於中國，成百氏之源，爲綱紀之儒，居環堵之室，蓽門圭竇，甕牖繩樞，併日而食，以道自居者，有道之儒，子思氏之所行也。衣冠中動作順，大讓如慢，小讓如僞者，子張氏之所行也。顏氏傳詩爲道，爲諷諫之儒。孟氏傳書爲道，爲疏通致遠之儒。漆雕氏傳禮爲道，爲恭儉莊敬之儒。仲梁氏傳樂爲道，以和陰陽，爲移風易俗之儒。樂正氏傳春秋爲道，爲屬詞比事之儒。公孫氏傳易爲道，爲潔淨精微之儒。

此八派之書，多已不傳。惟孟荀二家，實爲孔門之兩大宗派。而曾子子夏子游皆不在八派之內者，胡適謂此諸人都是孔門正傳，言必稱師，故不別立宗派，（參考胡適中國哲學史大綱上卷一二四頁。）祇有子張和漆雕開與曾子一班人不合，故別成學派，理或然也。

漢書藝文志云：

儒家者流，……游文於六經之中，留意於仁義之際，祖述堯舜，憲章文武，宗師仲尼，以重其言。孔子曰：「如有所譽，其有所試，」唐虞之際，殷周之盛，仲尼之業，已試之效者也。然惑者既失精微，而辟者又隨時抑揚，違離道本，苟以譁世取寵，後進循之，是以五經乖析，儒學寖衰，此辟儒之患。

此論儒家之長，及其末流之失，良爲甚允。

司馬談論六家要旨云：

儒者博而寡要，勞而少功，是以其事難盡從。然其序君臣父子之禮，列夫婦長幼之別，不可易也。

儒者以六藝爲法，六藝經傳以千萬數，累世不能通其學，當年不能究其禮，故曰博而寡要，勞而少功。若夫列君臣父子之禮，序夫婦長幼之別，雖百家不能易也。

此以博爲儒者之短，蓋自孔子以博文約禮爲教，孔子死後，學派之流別益紛，中經秦火，漢儒整理叢殘，尤多牽傅，故漢志云：

後世經傳既已乖離，博學者又不思多聞闕疑之義，而務碎義逃難，破壞形體，說五字之文，至於二三萬言，後進彌以馳逐，故幼童而守一藝，白首而後能言，安其所習，毀所不見，終以自蔽，此學者之大患也。（六藝略）

此可見秦漢以後儒學之失。

第五節　家數

漢書藝文志所志周秦儒家如下：

晏子八篇。（名嬰，字平仲，相齊景公，善與人交，有列傳。師古曰：有列傳者，謂太史公書。）存。詳後。

子思子二十三篇。（名伋，孔子孫，爲魯繆公師。）殘。史記孔子世家云：「子思作中庸。」隋書音樂志云：禮記表記坊記緇衣皆取子思子。今存禮記中四篇，亦多後人所加。清黃以周有子思子輯本。

曾子十八篇。（名參，孔子弟子。）

殘。晁公武郡齋讀書志云：「隋志曾子二卷，目一卷。唐志曾子二卷，今此書亦二卷，凡十篇，蓋唐本也。視漢亡八篇，視隋亡一篇。考其書已見於大戴禮。」其書蓋門人所記。清阮元有曾子注釋。

漆雕子十三篇。（孔子弟子，漆雕啓後。）亡。馬國翰玉函山房叢書有輯本。

宓子十六篇。（名不齊，字子賤。孔子弟子。師古曰：宓讀與伏同。）亡。王充論衡本性篇云：「宓子賤漆雕開公孫尼子之徒，亦論情性，與世子相出入。」馬國翰有輯本。

景子三篇。（說宓子語，似其弟子。）亡。沈欽韓云：「孟子書有景子。」馬國翰有輯本。

世子二十一篇。（名碩，陳人也。七十子之弟子。）亡。王充論衡本性篇云：「周人世碩，以爲人性有善有不善，舉人之善性，養而致之則善長，

惡性養而致之則惡長。如此則性有陰陽善惡，在所養焉。故世子作養書一篇。」馬國翰有輯本。

魏文侯六篇。

亡。顧實云：「文侯受經於子夏。」馬國翰有輯本。

李克七篇。（子夏弟子，爲魏文侯相。）

亡。馬國翰有輯本。

公孫尼子二十八篇。（七十子之弟子。）

亡。隋書音樂志沈約云：「禮記樂記取公孫尼子。」馬國翰有輯本。

孟子十一篇。（名軻，鄒人，子思弟子，有列傳。師古曰：聖證論云：軻字子車，而此志無字，未詳其所得。）

存。詳後。

孫卿子三十三篇。（名況，趙人，爲齊稷下祭酒，有列傳。師古曰：本曰荀卿，避宣帝諱，故曰孫。）

存。詳後。

芊子十八篇。（名嬰，齊人，七十子之後。師古曰：芊音弧。）亡。

內業十五篇。（不知作書者。）亡。顧實云：「管子有內業，古書多重複，或此竟包彼書也。」馬國翰有輯本。

周史六弢六篇。（惠襄之間，或曰：顯王時，或曰：孔子問焉。師古曰：卽今之六韜也。蓋言取天下及軍旅之事，弢字與韜同也。）亡。沈濤云：「此列之儒家，則非是六韜也。六乃大字之誤，人表有周史大弢。弢當爲弢字之誤。莊子則陽篇仲尼問於周史大弢。蓋卽其人此乃其所著書，故班氏有孔子問焉之說。顏以爲太公六韜，誤矣。」

周政六篇。（周時法度政教。）亡。

周法九篇。（法天地立百官。）
亡。
讒言十篇。（不知作者，陳人君法度。如淳曰：讒言粲爛。師古曰：說者引孔子家語云：孔穿所造，非也。）
亡。
功議四篇。（不知作者，論功德事。）
亡。
甯越一篇。（中牟人，爲周威王師。）
亡。馬國翰有輯本。
王孫子一篇。（一曰巧心。）
亡。馬國翰有輯本。
公孫固一篇，（十八章，齊閔王失國問之，固因爲陳古今成敗也。）

需要全本请访问 www.ertongbook.com