

參考資料 124 号

中国現代音乐书目

(1949—1959)



中国音乐研究所編印



中国现代音乐书目附录

目 录

壹、音乐理论及技术	607
一、音乐学	607
1、马列主义音乐文献	607
2、音乐美学	607
(1) 音乐的本质及特征	608
(2) 社会主义现实主义的创作方法	608
(3) 音乐的阶级性、党性及人民性	609
(4) 音乐思潮	609
3、音乐评论杂论	610
4、作家作品研究	612
5、资产阶级音乐理论及批判	616
二、音乐史	616
1、世界音乐史	616
2、中国音乐史料	616
3、西洋各国音乐史	617
4、世界音乐家传记	618
三、民族音乐研究	621
1、歌曲、歌剧、午剧及其他戏剧研究	622
2、中国乐器理论	625
四、基本乐理及音乐常识	625
1、视唱、练耳	626

2. 讀譜法	628
3. 記譜法	628
4. 譜系研究	628
五、作曲技术	629
1. 作曲法	629
2. 和声学	629
3. 复調音乐	632
(1) 对 位	633
4. 曲式学、曲体学	633
5. 配器法	634
六、音乐欣賞	635
西洋各国名曲解說	635
七、声乐理論	638
1. 声乐学	638
2. 歌唱法	640
3. 西洋传统唱法研究	640
4. 合唱队	641
八、西洋器乐理論及演奏法	641
1. 打击乐	642
2. 吹奏乐	642
3. 拉弦拨弦	643
4. 鍵盤乐	644
5. 合奏、重奏	645
6. 乐器之制作与改良	645
九、指揮法	645

十、音乐教育	646
1、学前音乐教育理论及教材	646
2、普通中小学音乐教育理论及教材	646
3、音乐小学音乐教育理论及教材	647
4、音乐院校音乐教育理论及教材	647
5、西洋各国音乐教育理论及教材	648
貳、世界歌曲集	652
一、西洋各国歌曲	654
1、苏联及其他社会主义国家	655
(1) 苏联歌曲	655
(2) 波兰歌曲	668
(3) 捷克斯洛伐克歌曲	668
(4) 匈牙利歌曲	668
(5) 罗马尼亚歌曲	669
(6) 保加利亚歌曲	669
(7) 德意志民主共和国歌曲	670
2、资本主义国家	672
(1) 法国歌曲	672
(2) 意大利、希腊歌曲	672
(3) 卢森堡、瑞士、奥地利歌曲	672
(4) 美国歌曲	672
(5) 拉丁美洲歌曲	673
二、亚非国家歌曲	673
1、社会主义国家	673
(1) 蒙古人民共和国歌	673

(2) 朝鲜人民共和国歌曲	674
(3) 越南人民共和国歌曲	675
2、民族主义国歌	675
(1) 印度歌曲	675
(2) 印度尼西亚歌曲	675
(3) 缅甸歌曲	676
3、资本主义国歌	676
(1) 日本歌曲	676
(2) 阿拉伯歌曲	676
叁、歌午音乐	677
肆、戏 剧	678
一、东方各国戏剧	678
二、西方各国戏剧	678
伍、器乐曲	681
一、吹奏乐器曲	681
二、弦乐器曲	683
三、键盘器乐曲	686
四、器乐合奏曲 (民族器乐合奏包括在内)	684
1、单 乐	692
2、重 奏	695
3、协奏曲	695
4、交响曲	697
5、序 曲	700
6、组 曲	701
陆、宗教音乐	702
柒、综合参攷	703
一、各国音乐活动情况	703
二、辞典	703

肆、說唱音乐

一、中国近现代創作說唱

趙二爺競聘公債

4.2

馮白著

1950.4(初版) 上海教育书店 (简)

X 13

說唱黄河

4.2

黄河水利委员会編印

1950.11 (简)

HH[△]SW

柏老汉出战勤, 小說唱

柏叶詞曲

1951.1

油印

鲁艺学院音乐部 (简) (音协内)

說唱音乐选集

中华全国音乐

1953.4(初版)

中华全国音乐 (简)

4.2

工作者协会編选

工作者协会出版

YX

英雄花 (說唱音乐)

916.1

白珩: 卡環詞

王仁和演唱

高山、陸陵

1955 广西人民

記譜

出版社

說唱音乐选集

音协

1955.7

音乐出版社

(简)

② 2-225

(音协)

文艺演唱材料 第一輯

4.2

内蒙古自治区文化局編

1955.12(一)

内蒙人民出版社 XMWT

說唱歌曲集

4.2

東北音乐专科学校編

1956.5

辽宁人民出版社

(简)

YDB[△]

小紅軍 (說唱)

915.7

白誠仁等編写

1959.9

湖南人民出版社

869(北图)

說唱

戏 529.37 (戏研)
0.606

中央音乐学院 油印

二、中国民间說唱

1、汉族

(1) 北京

霸王别姬 单弦

4.411

張劍平唱 程树棠伴奏 相蔭浏記 1951

Y Y L

中央音乐学院民族音乐研究所 油印 (简)

单弦牌子曲初稿

4.4121

相蔭浏整理 1951 年 (简)

Y Y L

青年英雄潘天炎 (說唱音乐)

4.41

中央文化部艺术事业管理局編 1952.10 (简)

W Y J

单弦牌子曲

4.411

中央音乐学院中国古代 1953.4 油印 (简)

Y Y Y

音乐研究室編印

单弦

軍委总政文化部文艺 1953.12 油印 (简) 4.411

訓練班編印

J Y Z W

单弦牌子曲 二册

于会泳編着 1954.8 中央音乐学院华东分院 (简) 油印 (简)

民族音乐研究室

单弦音乐

4.411

北京群众艺术馆編 1956.2 (第一版) 北京宝文堂 (简) J G Y

书店出版

—380—

单弦牌子曲选集

4.4/21

民族音乐研究所编 1956.3.17 音乐出版社(简) Y Y S

单弦曲谱

4.4/11

哈尔滨市文学艺术工作者联合会编 1956 (简) W H L

单弦牌子曲

4.4/11

严金翼记谱 抄本

Y T X

民间音乐(单弦)

80/3.42(音协)

王秀卿 华东分院

(2) 河北

河北大鼓

4.4/21

省委总政文化部

文工团编印



J Z W

河北大鼓

4.4/21

曹江、张雨霖合编 1954.2.15 新音乐出版社
(初版) (简)

X J

王二姐思夫 乐亭大鼓

4.4/21

路达震记录撰编 1954.11 沈阳 东北音专共同
课教研室

L K Z.2

民间音乐组记 油印本 (简)

清 红 乐亭大鼓

4.4/21

郑运东唱授 路达震记谱 油印本 (简)

L K Z

(3) 山 東

山東琴書

4.4122

山東省文聯地方 1951.1 油印 (簡)
戏曲研究室

WSZ.2

大剛与小兰 (山東琴書)

冷岩等作詞 安波補曲 鄒环生演唱記譜 1934(再版)

東北文艺出版社 東北人民艺术 1934年 東北人民 4.4122

剧院編 (簡) 出版社 2H $\hat{S}$.2

梁山伯与祝英台“下山” 山東琴書

4.4122

東北人民艺术剧院 1953.8 油印 (簡)

L $\hat{S}$ B

山東琴書

4.4122

胡靖舫整理記譜

1953.1.1 華東民族音乐 油印 (簡) HJF
研究室印

梁山伯与祝英台

4.4122

油印 (絨譜曲譜)

2H $\hat{S}$.4

梁祝姻緣記 (山東琴書)

4.4122

常維寿記 東北音专編印 1955.6 油印 (絨) C W X

山東琴書音乐

4.4122

山東省音乐 1956.1 (-) 山東人民出版社(簡) S D W Y

工作組編

桃園佳話 (山東琴書)

4.122

張斌 苏智曲 阿丁詞 1956.5 (-) 山東人民 (簡) 2
出版社

臨清時調

4.4/22

苗晶等記譜整理 1956.6 山東省音樂工作組

M J

油印 (簡)

梁祝下山 山東琴書

4.4/22

鄧環生編著 1956.10 音樂出版社 北京(一) (簡) 2H $\hat{S}$

撒大澆 (臨清時調)

9/5

田霞光等記譜 1956 山東人民出版社

478 (北圖)

山東大鼓 犁鉞大鼓 膠東大鼓

4.4/22

中央音樂學院華東分院民族音樂研究室編 油印 y $\hat{S}$ y

華東民族音樂研究室 1957.1 北京(一)

音樂出版社 (簡)

劉海砍樵 山東琴書

4.4/22

鄧環生改編 1958年6月 上海音樂出版社 (簡)

$\hat{Z}$ H $\hat{S}$.3

水漫金山 (山東琴書)

9/5.72

山東省戲曲研究室編 1959.9 山東人民出版社

582 (北圖)

犁鉞大鼓與膠東大鼓

于吟泳搜集整理 油印 華東民族音樂 (簡)

(音協內)

研究室

(4) 河南

河南墜子書

4.4/23

張長弓著 1951.8 (初版) 三聯書店 (簡)

$\hat{Z}$ $\hat{C}$ G

河南曲子 (河南南陽曲子)

4.4/23

梁康整理 1951.9 中國人民解放軍西南軍區

JX N $\hat{Z}$

政治部文化出版 (簡)
1952.11 西南軍區政治部文化部編印 (簡)

河南曲子集

4.4123

程云等搜集 程云編 1951.11(初版) 中南人民 (廣) C Y
出版社編

河南曲子演出介紹

4.4123

中央音乐学院民族音乐研究所編印 1953.6 油印 (簡) Y Y S

河南墜子音乐

4.4123

中南軍区政治部文艺工作团編 J E N W
1954.1 (初版) 中南人民文学艺术出版社出版 (簡)
1955.3 (新一版) 湖北人民出版社出版 (簡)

摘棉花 河南墜子全国第一屆音乐周演出节目

4.4123

河南省代表队 油印 (簡) H N D

河南曲剧音乐

4.4123

河南群众艺术馆編 1956.10 (一) 河南人民出版社 H N Q Y

河南大調曲子集

4.4123

海晨 路繼賢等記錄整理 1957.9(一) 長江文艺 (簡) H C
出版社

河南鼓子曲

4.4123

曹東扶傳譜 王寿庭記譜 1958.7(一) 河南人民出版社 C D F

(5) 山 西

霍县地方老音乐

4.4124

霍县人民文化馆整理 1954.8 油印 (簡) H R W

思 凡

4.4124

阳城县人民文化馆整理 1955.6 油印 (簡) Y C W G

(6) 陝 西

榆林小曲 (第一輯)

4.4131

陝西省音樂工作組編印 油印 (簡)

Ŝ W Y

: 1

榆林小曲

4.4131

胡靖紉正理記譜 1954.2 華康民族音樂 油印
研究室印

H F F

蘭州鼓子

4.4131

任求伶等記譜 1954.4 西北藝術專科學校 油印
學校印

R Q L

陝北榆林小曲

4.4131

于會泳整理 上海音樂學院民族音樂研究室編
1957.1(京一) 1958.8 北京(二)
音樂出版社 (簡)

Y H Y

(7) 青 海

青海平弦音樂

4.4134

青海省民族歌午團整理 1954.3 1954.7(一) Q G W
青海省人民出版社 (簡)

(8) 東北部地區

東北大鼓唱腔選集

4.414

趙德孚記錄 沈陽市歌午隊資料室編 1955.3
油印本 (簡)

Ŝ D F

(9) 江 苏

弹词选集

4.4151

曹受和整理 1955 手稿

C A H

评弹曲调

4.4151

上海市人民评弹 周云瑞 整理 1956.2 (一) (简)
工作团编辑 相德麟

Z Y X

弹词开篇集

4.4151

夏史整理编选 1958.4 (一) 上海文化出版社 (简)

x S

软平波相属调与南调

4.4151

江苏省青年相剧团编 1959.2 油印 (简)

J G Y J

扬州清曲选

46284 (简)

扬州市文联编 1959. 江苏文艺出版社

(10) 安 徽

安徽民间音乐 (第二草本) 说唱音乐

(音协内)

安徽省群众艺术馆

(11) 江 西

说唱赣南

315

江西省工会联合会宣传部辑 1956 江西人民
出版社

(北图)
715 0

(12) 湖 北

沔阳渔鼓唱腔集

4.4155

沔阳皮影戏剧队演唱 湖北艺术剧院创作组整理

沔阳县文化馆编印 油印 (简)

1957. 11 B X X

(13) 湖 南

衡阳大跃进 (新洋片) 4.4156
 衡阳市文化馆印 1959.1 油印 (简) HYWG

(14) 四 川

武松打虎 曲艺资料 (三) 4.4161
 四川省文联编 1953.6 (简) WSC L
 1-2:3

四川清音 4.4161
 重庆市曲艺队 重庆市文艺工作 1953.9 重庆市文化局(简) Q Q D
 团整理 编印

四川琴书选曲 4.4161
 华东民族音乐 夏野记谱 油印本(线) X Y. 2
 研究室编印

孙夫人祭江 四川琴书 4.4161
 华东民族音乐 夏野记谱 油印本 (线) X Y
 研究室编印

四川清音初稿 4.4161
 四川省文化局 1954.7 油印 (简) SWY
 音乐工作组编印

四川清音 915.72
 沙子铨 吴声整理 1957 重庆人民出版社 739 (北图)

铁证(清音) 915.327
 马世荣作曲 四川人民广播 1958 成都四川 412 (北图)
 电台曲艺队记谱 人民出版社

四川揚琴音乐

4.4161

肖前林记录整理 音协成都分会编 1959.4(一) 四川人民出版社
X Q L

(5) 貴州

貴州文琴音乐資料

4.4163

貴州文学艺术工作者联合会印

WG Z

(6) 福建

锦歌音乐

4.4171

漳州芗剧院編印 油印 (简)

X J Y

(7) 广西僮族自治区

广西文坊音乐

4.4173

張悦记录整理 1954.5(初版) 中南人民文学 (简) Z Y
艺术出版社

2、少数民族

1、白族

大本曲音乐

4.461

承雨 記譯 1957.11 云南人民出版社

H Y

伍、戏曲音乐

一 南北曲、昆曲

麒麟阁·雁翎甲·十面

抄本 (工尺)

女
140.651

0.659 (戏研)

山门夜奔 一册

高步云整理 1953.1 (一) 音乐出版社 (简) 5.2 GBY.3

采石磯暨卢子破陈两剧之崑腔曲谱

丁良洲率唱 1953.1 赣州文化馆 油印 (简) (音协)

思凡下山 二册

5.2

高步云编 1953.6 民族音乐研. 1956.1 (一) 音乐 (简) GBY
研究所油印 出版社 (2)

奇双会 (吹腔) 一册

佚名 (清) 撰 1953.6 民族音乐研 (简) 5.2

高步云、杨荫浏编校 研究所油印 GBY.2

粟庐曲谱 二册

5.2

俞粟庐 1953.7 影印 (工尺) YSL.2

:1-:2

花姑学舌

七

140.61

白云生等编 1955.12 宝文书局 8.69.3 (戏研)

牡丹亭 (学堂·游园·惊梦) 一册

汤显祖 (明) 著 1956.1 (一) 音乐出版社 (简) 5.2

高步云、蒋泳荷整理 TX.2